

खलजी कालीन भारत

(१२६०-१३२०)

(HISTORY OF THE KHALJIS).

समकालीन इतिहासकारों द्वारा

[जियाउद्दीन बरनी, अमीर खुसरो, एसामी, इब्ने बतूता,
यहया, फरिश्ता, अब्दुल्लाह]

अनुवादक

सैयद अतहर अन्नास रिजवी

एम० ए०, पी एच० डी०

प्राक्कथन

प्रोफेसर मुहम्मद हबीब



प्रकाशक

हिस्ट्री डिपार्टमेंट अलीगढ़ मुस्लिम युनिवर्सिटी, अलीगढ़

१९५५

Publications of the Department of History, Al

**Source Book of Medieval Indian H
Vol III**

History of the Khaljis (1290 - 1
by S. Athar Abbas Rizvi, M. A., Ph. D.

With a Foreword by
Prof Muhammad Habib

(All rights reserved in favour of the Publishers)

FIRST EDITION

1955

Rs 1 0 0 0

PRINTED BY DADRI PRASAD SHARMA AT THE ADAR
FOR THE DEPT OF HISTORY ALIGARH MUSL

रत्नलजी

डा० ज़ाकिर हुसैन ख़ां

उपकुलपति

अलीगढ़ मुस्लिम विधविद्यालय

के

चरणों में

सादर समर्पित

प्राक्कथन

अपनी राष्ट्रीय भाषा की देवनागरी लिपि के पाठको को अपने प्रतिष्ठित मित्र डाक्टर सैयद अतहर अब्बास रिजवी, प्रधानाचार्य, राजकीय इण्टर कॉलेज, बुलन्दशहर, द्वारा किये गये 'खलजी बालीन भारतीय इतिहास' की मूल सामग्री के अनुवाद का परिचय देने में मुझे विशेष गौरव का अनुभव हो रहा है।

डाक्टर अतहर अब्बास रिजवी विद्यार्थी के रूप में ही बड़े होनहार रहे और उन्होंने अबुल फजल पर खोजपूर्ण निबन्ध (थीसिस) लिखकर आगरा विश्वविद्यालय से पी-एच० डी० की उपाधि प्राप्त की। मैं उनसे दीर्घ काल से परिचित हूँ। विद्वान् के रूप में उनमें सराहनीय गुण हैं—फारसी तथा हिन्दी दोनों का उत्तम ज्ञान, फारसी की प्राचीन पुस्तकों तथा मध्यकालीन युग में लिखी गई भारतीय इतिहास सम्बन्धी अन्य साधारण से साधारण पुस्तकों का पूर्ण परिचय, अदम्य उद्योग, जो मैंने बहुत कम विद्वानों में देखा है, और उसके साथ ही ऐसी विवेचन शक्ति जो मूल के वास्तविक भाव को जानने में सहायक होती है, उनमें है।

भारतीय इतिहास के छ सौ वर्षों के विवरण और लेख फारसी भाषा में हैं और भारतीयों द्वारा भारतीय फारसी में लिखे हुए हैं। उनमें से अधिकांश का तो कम से कम हिन्दी भाषान्तर करना ही है। सर हेनरी इलियट ने, जिसका देहान्त १८५३ ई० में हुआ, फारसी के अनेक पुराने विवरणों का अङ्ग्रेजी में अनुवाद किया। फारसी भाषा में अपरिचित मध्यकालीन भारतीय इतिहास का ज्ञान प्राप्त करने वालों की जानकारी का प्रमुख साधन, अनेकों दोषों के रहने पर भी "भारतीय इतिहासकारों के शब्दों में भारतीय इतिहास" (History of India as told by its Historians) के वे आठ भाग रहे हैं जिनको पहले सर हेनरी इलियट ने लिपिबद्ध किया और बाद को प्रोफेसर डाउसन ने सम्पादित किया, किन्तु इलियट के अनुवाद में अनेक भूलों हैं और इधर उस प्रकाशन के पश्चात् अनेक फारसी ग्रन्थों का भी पता चला है।

डा० अतहर अब्बास रिजवी सर हेनरी इलियट के ही पथ पर अग्रसर हो रहे हैं किन्तु उनकी अपेक्षा कम अवस्था में ही अधिक साधन सम्पन्न होकर। उनकी योजना हिन्दी के पाठकों के लिये भारतीय इतिहास-सम्बन्धी फारसी के समस्त मूल ग्रन्थों की सगत सामग्री का अनुवाद प्रस्तुत करना है। इनके लिये स्वभावतः ही अनेक ग्रन्थ लिखने होंगे। गुलाम बश के मुसलमानों से सम्बन्धित ग्रन्थ तैयार है और मुस्लिम विश्वविद्यालय के इतिहास विभाग द्वारा बहुत शीघ्र प्रकाशित होगा। प्रस्तुत ग्रन्थ खलजी बादशाहों के अल्प किन्तु अत्यन्त आवश्यक शासनकाल (१२९०-१३२० ई०) से सम्बन्धित है। डा० अतहर अब्बास रिजवी ने इस पुस्तक में निम्नलिखित समकालीन ग्रन्थों के परम आवश्यक उद्धरणों का समावेश किया है—जियाउद्दीन बरनी की तारीखे फीरोज शाही, अमीर खुसरो के पाँच ऐतिहासिक ग्रन्थ (गिफताहूल फूतूह, राजाइनुल फूतूह, दिवलरानी जिज्ज, खानी, नूह सिपेहूर और तुगलक नामा), और मुहम्मद बिन तुगलक की मृत्यु से कुछ ही पहले लिखने वाले एसामी की फूतूहसनातीन। इन्ने बतूता की यात्रा के उल्लेख से भी खलजी वंश से सम्बन्धित उद्धरण दिये गये हैं। कुछ काल पीछे के लिखे हुए तीन अन्य ग्रन्थों का भी इस लिये समावेश कर दिया गया है कि जिन मूल ग्रन्थों के आधार पर वे लिखे गये हैं उन मूल ग्रन्थों के अप्राप्य

मूल रूप में ही रहने दिए हैं और उनकी व्याख्या अन्त में करदी गई है। अनेक भ्रमामय वातों पाद-टिप्पणियों में अन्य समकालीन तथा बाद के इतिहासों से स्पष्ट की गई हैं। नगरो के नाम के मध्य कालीन फारसी रूप का ही रहने दिया गया है।

इस अवसर पर मे अलीगढ़ मुस्लिम विश्व विद्यालय के उप कुलपति डा० जाकिर हुसैन साँ के प्रति विशेष रूप से आभार प्रकट करना चाहता हूँ। मुझे इस कार्य में अत्यधिक प्रोत्साहन डा० साहब द्वारा ही प्राप्त हुआ है। डा० साहब की महान कृपा तथा राष्ट्र भाषा से प्रेम के कारण यह पुस्तक अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास विभाग द्वारा प्रकाशित हो रही है। मे इस के लिये डा० साहब का विशेष कृतज्ञ हूँ। इस माला की तैयारी में डा० नूरुल हसन एम० ए०, डी० फिल (आक्सन) प्रोफेसर इतिहास विभाग, अलीगढ़ विश्वविद्यालय द्वारा मुझे विशेष प्रेरणा प्राप्त हुई। डा० साहब मरी कठिनाइयाँ दूर करने की सदैव प्रस्तुत रहे। उनकी स्नेहमयी आलीचनाओं द्वारा ही इस कार्य को वर्तमान रूप प्राप्त हो सका है। मे उनका विशेष कृतज्ञ हूँ। अलीगढ़ विश्वविद्यालय के पुस्तकालयाध्यक्ष प्रोफेसर बशीरुद्दीन की कृपा से मुझे पुस्तकों के सम्बन्ध में कभी कोई कठिनाई नहीं हुई इसके लिये मे उनका आभारी हूँ। प्रोफेसर मुहम्मद हबीब की इस माला में विशेष रुचि रही है। प्रस्तुत पुस्तक का प्राक्कथन उन्हीं की कृपा का फल है। इस सबके लिए मैं उनका कृतज्ञ हूँ। आदर्श प्रेस के स्वामी श्री बट्टीप्रसाद शर्मा ने जिस परिश्रम और उत्साह से यह पुस्तक छापी है और श्री थवण कुमार श्रीवास्तव ने जिस सलग्नता से प्रूफ देखा है उसके लिये उपर्युक्त दोनों सज्जन मेरे विशेष धन्यवाद के पात्र हैं। अन्त में मैं अपने उन सब मित्रों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ जिन्होंने मुझे इस कार्य में हर प्रकार की सहायता प्रदान की और जिनके नाम मे स्थानाभाव के कारण नहीं लिख सका।

सैयद अतहर अब्बास रिजवी

एम० ए०, पी०-एच० डी०

यू० पी० एजुकेशनल सर्विस

अनूदित मूल ग्रन्थों की समीक्षा

द्विधाउद्दीन बरना व त्रुमार अलाई राज्यदान का प्रसन्न निम्नकार नब्दीही एरासी का पुत्र कर्नालीन था त्रिमा अलाउद्दीन की प्रणाम म नवत्तमा ता चत्तरी । उनमें सु नान की प्रणाम भगी हुई थी उमानये सम्भव है कि त्रनाउ ता क प चत्त उम । रचना को योगा न अधक मह व न दिया हो । उमन स्वय आनी यः की रचनाओं में इस प्रकार की प्रणाम नहीं की । जराती राज्यदान के एक कवि मोक्षाना गिराडु न मी नगा २ के 'छाजीनाम' ३ की चत्ता भा वरनी न की है । उमम मौदाता । पुनान का निर्य का दी । अब यह दानो पुस्तक अध्याप्य हैं । इस प्रकार यनजी कालीन पमद्ध कवि अमीर खमा ३ जिसकी ऐतिहासिक कल्पिताय अब भी वत्त मान ह, अलाई राजा का नाम तिहास नाम भा कता जा सकता है । ६९० हि० (१२९१ ई०) म उमन मिस्नाहुल फतूह का रचना ता । ७११ हि० (१३११ ई०) म उमन त्रजातुल फतूह तैयार की । ७१० हि० (१३०६ ई०) म उमन दिवनरानी तथा विषय सा की प्रेम कानता की रचना समाप्त की ७१८ हि० (१३१० ई०) में उमा तुह मिरेहर की रचना का । ७२० हि० (१३२० ई०) म उमा त लवन मा निष्ठा ।

सबाइतु फतूह के आतिरिक्त सभी पुस्तक पत्र म ह त्रजाइतु फतूह म ता पद्य जैसी असकृत ली है और ताव का व स्याक अब तमा ता त्र घटनाया ता ताता म पद्य की अपेक्षा आधव वाठना होती है । यद्यपि अब पुस्त पद्य ता ह । त्रनु प्र द म अमीर खुसरो न गेतिहासिक घटनाआ क उल्लेख म वता मत्तकता ग काम गिराडु ३ का प के आन म एतिहासिक मय का मह न कम नशा हान पाया हे । सभा पुस्तका म गतिहासिक घटनाआ का उल्लेख वता गांधारी मे रुमानुमार दिया है । उसके समकालीन बरना न तारीखो के दिवन म की अमानानी की है किंतु अमीर खसरा म गाव महाना नि नभी ठाक लिख है । कविता व कारण उमम किमा प्रवा नी मत्तडा न न हई ठ । खसरा की अग्रप स्थिति म आत गनिद्ध तथ मत्तवपुण घटनाआ का तात अधूरा रह जाता और अल इराक की गौरवपुण विजया का लेख म काइ ताव त रना । वरनी का अपन समय क युवा का भी ठीर ना न था । तुद्र का ममुचित विवरण त्र म ता व । ता अक्रुतान था किंतु अमीर खसरा न सबाई त्र विस्तार उल्लेख करन म यही योग्यता गिता है और एमा प्रनात होता है कि वह स्वय युद्ध त्रता म गिया था । युद्ध वत्त न घटनाआ का त्र उमन गिधा म भव म गिया है । जात वूम वर न नभा व असत्य विवरण नता ता म्ता क सफल अ क्रमग । तथा मूलान जतानुद्दीन की हत्या का उल्लेख उमन ता दिया । त्र कारण है—वरनी व समात उमन अयात इतिहास रचना दान व उपरात त्रता लसा अचितु सुस्तान अलाउद्दीन के समन प्रस्तुत करन व निचे उमका रचना की । एमी स्थिति न मुमनी व उन युद्धो का उल्लेख त्रिम सुत्ता अलाउद्दीन का वरी ठ नि रठाना पडा यह किसा प्रकार का ही न सता था । जतानुद्दीन की हत्या का उ लेख ना वह धम करता ?

- १ तारी गौर त्रशा ती पु० १
- २ १० ११५
- ३ त्रम गिधाती ६११ हि० (१३१४ ई०) म्ता ७०११ (१३२४ ई०) त्रता गडातान म व म्ता

दार निरुक्त त्रभा अत्र मव वन १००० तन क गिया ता हुडा । त्रमग म्तात अलाउद्दीन के मा ७०२ या ७०३ हि० गिधाती ७ भी गया । उमका वान अलाउद्दीन व म्ताय म १०० तन का था । उसका जीवनी का विस्तृत उल्लेख ता वता क इतनाम म हो चुका है ।

मिफनाहुल फुतूह म मुल्तान जनाउद्दीन की एक वर्ष की विजय और विशेष कर मलिक खज्जू पर कड़े की विजय का सविस्तार उल्लेख है। विद्रोह का समाचार मिलना, मुल्तान का आश, मलिको तथा अमीरा की नियुक्ति, सना प्रस्थान गुड विजय तथा लोटना, इस प्रकार विस्तार स लिख गये हैं कि पाठक अपना आपको उसी युग में वतमान समझन सगता है। मिफनाहुलफुतूह में ही उमन मत्प का महत्व पूग्तया प्रतिष्ठित कर दिया है। अपनी अन्य रचनाआ में उमन इमी भाग का अनुसरण किया है।

खजाइनुल फुतूह म भूमिका क अतिरिक्त निम्नलिखित अध्याय हैं—

- १ मुल्तान अलाउद्दीन का राजसाराहण, सुधार तथा सावजनिक नाथ।
- २ मुगला म गुड।
- ३ गुजरात राजपूताना, मालवा तथा देवगीर पर विजय।
- ४ आरगल की विजय।
- ५ मावर की विजय।

अमीर खमरो न मुल्तान अलाउद्दीन के सुधारो की चर्चा इस ढग से की है कि बरनी के सविस्तार उल्लेख का नई स्थाना पर प्रमाणिकता प्राप्त हा जाती है। एवाहनयो की दण्ड तथा उनका सविस्तार उल्लेख खजाइनुल फुतूह ही म मिलता है। सावजनिक बाधों में जाये मस्जिद, मीनार, हौज तथा किलो क निर्माण का वगन उत्प्रथा, उपमा और रूपको से भरा है। समकालीन इतिहासो में यह बरान इनन विस्तार क साथ कहां नही मिलता। बरनी ने भी सावजनिक कार्यों का उल्लेख बडा ही सक्षिप्त किया है।

मुगला के आक्रमण में खुसरो न कुतुबुग स्वाजा मल्दी तथा तरगी के आक्रमणो का उल्लेख भी नही किया। इसका कारण यही है कि इन लडाइया में मुल्तान का बडे सक्टों का सामना करना पडा। बरनी न इन आक्रमणो का बडा ही विस्तृत विवरण किया है। बरनी के बरान से जान पडता है कि उपपुक्त आक्रमणो म मुल्तान की भारी क्षति हुई और उसको दशा शोचनीय हो गई।

खुसरो में गुड-बरण सम्बन्धी चमकार अनुपम रूप में है। इसका ज्ञान हमें गुजरात, राजपूताना तथा मालवा के बरणो स होता है। किलो पर पढ़ेचने की तारीखो, आक्रमण के ढगो, किले वालो के प्रतिरक्षण, शाही सना क उत्साह और दुगवासियो के जीहर का बडा ही विशद और मार्मिक विवरण है।

दक्षिण के अभियानो के वगन में तो वह पूण पट्ट है। बदायूनी^२ का यह बचन सत्य ज्ञात होता है कि अमीर खुसरो स्वय दक्षिण विजय म साथ था। यात्रा का विशद बरान, साधारण स्थानो तक के नाम, आक्रमण और विजय का विस्तृत उल्लेख, लूट के माल की परिगणन और विभिन्न शिविरा (पडावा) और विजयो की तारीखो का विवरण खजाइनुल फुतूह के इस अध्याय को अमूय बनान म सहायक हुए हैं। बरनी को न तो दक्षिण के सम्बन्ध में कोई ज्ञान था और न वह स्वय दक्षिण गया था। एसी स्थिति में खजाइनुल फुतूह के बिना अलाउद्दीन की इस दक्षिण विजय का वृत्त अपूर्ण ही रह जाता।

खजाइनुल फुतूह की रचना अमीर खुसरो न गद्य में अपनी योग्यता प्रदर्शित करने के लिये की। अरबी शब्दो तथा उपमा, रूपक और उत्प्रेक्षाओ की प्रचुरता से इसकी धौली घडी जटिल हो गई है। वही कही तो अभिप्रत अथ को जानना ही असम्भव है। इस अथ को मुल्तान क समक्ष प्रस्तुत करना था इस कारण अमीर खुसरो को अपने हादिक भावो को प्रकट करन की स्वतंत्रता न थी। मलिक बाफूर से अप्रसन्न होकर भी

१ मिफनाहुल फुतूह ३६

२. मुननखजुत्तवारीक, पहला भाग पृ० १६७

वह खजाइनुन फुतूह में उसकी प्रशंसा करने को विवश हुआ है। उसके आन्तरिक भाव दिव्यतराणी गिञ्ज खाँ में खुलकर प्रकट हुए हैं।

दिव्यतराणी गिञ्ज खाँ में सुल्तान के ज्येष्ठ पुत्र गिञ्ज खाँ तथा गुजरात के राजा कर्ण की पुत्री दबलदेवी के प्रेम तथा विवाह की कथा का उल्लेख है किन्तु इसके साथ साथ अलाउद्दीन की विजयों का भी मक्षिप्त उल्लेख कर दिया गया है। गुजरात की विजय का विवरण इस काव्य में अधिक विस्तार के साथ दिया गया है। गिञ्ज खाँ के माथ अलप खाँ की पुत्री के विवाह के वरान में अमीर खुमरो ने उस समय की वैवाहिक विधि प्रथाओं का बड़े विस्तार के साथ उल्लेख किया है। नगर की स्वच्छता, गजावट, नगरवासियों के उमाह, बाजो, खेल-तमाशो, नाच-भानो, बरात के जलूस, निवाह, विदा, विदा की अन्य रस्मो, जलवे की रस्म तथा दूसरी रस्मो का बड़ा ही सजीव और विगद वर्णन है। उस समय के उच्च वर्ग की सामाजिक दगा का परिचय प्राप्त करने में अमीर खुसरो का यह काव्य विशेष सहायक है। गिञ्ज खाँ के पतन, उसके अन्धे बनाये जाने और अन्त में उसकी हत्या का उल्लेख बड़ी ही कर्ण शैली में है। इस प्रसंग में अनेक ऐसी बातें हैं जो अन्य समकालीन इतिहासा में नहीं मिलती।

मुत् मिपेहर (९ आकाश) के पहले दो मिपेहरो^१ में कुतुबुद्दीन मुबारकशाह की कुछ लडाइयों और भवन निर्माण का हाल लिखकर अमीर खुमरो ने तीमरे सिपहर में भारत के वैभव और गौरव की प्रशंसा की है। अपनी जन्मभूमि के गुणगान में उसका उल्साह बहुत बढ़ जाता है। वह यहाँ के जलवायु, पशु-पक्षी तथा प्राकृतिक दृश्यों के वर्णन में विशेष आनन्द और गौरव का अनुभव करता है। दर्शन और अध्यात्म विद्या के ज्ञान में वह भारतवासियों के बराबर किसी को नहीं समझता। भारत और इसके निवासियों की भाषाओं के ज्ञान को वह सबसे बढ़कर मानता है। इसी अध्याय में जादू टोने आदि का भी उल्लेख है जिसके अनेक प्रदर्शनों की उमन भूरि भूरि प्रशंसा की है। अन्य अध्यायों में समकालीन राजनीति पर दृष्टिपात किया है और अलंकारिक रूप में सुल्ताना और अन्य अधिकारियों के कर्तव्य बताये हैं।

तुगलक नामा अमीर खुमरो की अन्तिम मसनवी है। इसमें उसने खुमरो खाँ पर गयासुद्दीन तुगलक की विजय का वृत्तान्त लिखा है। दानो और की तैयारियों और युद्ध का विस्तृत वर्णन हमें तुगलक नामे में मिलता है। गाजी मलिक (गयामुद्दीन तुगलक) के अन्य अमीरों को पत्र लिखने और उनको अपनी ओर मिलाने का हाल इस रूप में हमें किसी दूसरे समकालीन इतिहास में नहीं मिलता। तारीखे फीरोजशाही में पता चलता है कि गाजी मलिक के लिये खुमरो खाँ का युद्ध बच्चों का खेल था किन्तु तुगलक नामे से ज्ञात होता है कि खुसरो की पराजय संयोगवश ही हुई अन्यथा गाजी मलिक पूर्णतया पराजित हो गया था। खुसरो के वर्णन की पुष्टि एसामी की फुतूहुस्मलातीन में भी होती है। तारीखे मुबारकशाही में यह हाल अमीर खुमरो से ही लिया गया है।

एमामी^२ ने फुतूहुस्मलातीन की रचना रबीउल अख्त ७५१ हि० (मई १३५० ई०) में अपनी अवस्था के चालीसवें वर्ष में की। यह इतिहास पद्य में है और फिरदौसी के शाहनामे

१. प्रथम मिपेहर को पुस्तक का दर अर्थात् समझना चाहिये।

२. एसामी के विषय में 'शुलाम बरा के इतिहास' में विस्तार के साथ लिखा जा चुका है। उसका जन्म ७११ हि० (१३११ ई०) में हुआ। (१३२७ ई०) में १६ वर्ष की अवस्था में, राजधानी के देहली से दौलताबाद बदलने के कारण, वह भी अपने दादा के माथ देहली में दौलताबाद पहुँचा। ७२६ हि० से ७५१ हि० तक वह कदाचिद् दौलताबाद में ही रहा। ७५१ हि० के उपरान्त उसके सम्बन्ध में कहीं से कुछ पता नहीं लगता।

था। अलाउद्दीन के राज्य काल के प्रथम वर्ष में उमे बरन की नियाबत तथा ह्वाजगी प्रदान हुई। उसका चचा अलाउल मुल्क सुल्तान अलाउद्दीन का बड़ा विश्वास-पात्र था। सुल्तान अलाउद्दीन ने उमे देहली का कोतवाल बना दिया था। उस समय के बहुत बड़े बड़े विद्वानों ने उसे शिक्षा प्रदान की थी। अमीर खुमरो और अमीर हुसन उसके बड़े मित्र थे। शेर निजामुद्दीन औलिया का वह चेला था। इस प्रकार खलजी कालीन इतिहास के ज्ञान के लिये आवश्यक समस्त सूत्रों तक उसकी पहुँच थी। अमीर खुमरो के छन्दों को उमने अपने इतिहास में उद्धृत किया है किन्तु घटनाओं के उल्लेख में उसने अमीर खुमरो के ग्रन्थों का अधिक उपयोग नहीं किया अन्यथा उससे इतनी भूलें न होती।

वह कट्टर सुन्नी मुसलमान था और उमका दृष्टिकोण बड़ा ही सखीरों था। सूफीमत अथवा अमीर खुमरो के विचारों का उस पर कोई प्रभाव न था। जिस समय उसने अपना इतिहास मकलन आरम्भ किया उस समय वह बड़ी दयनीय दशा को प्राप्त हो चुका था। अपने पिता और चचा के वैभव का स्मरण करके उसका दुःख और भी बढ़ जाता था। मुहम्मद तुगलक के राज्यकाल में उमकी बड़ी प्रतिष्ठा थी किन्तु फीरोज़ के राज्य काल में उसकी कुछ भी पूछ न थी। इस असहाय अवस्था ने उसके विचारों को विचित्र रूप दे दिया था। उसके शत्रु उसके विरुद्ध पङ्क्यन्त्र रचते रहते थे और सुल्तान फीरोज़ जैसे धार्मिक सुल्तान के दरबार में भी उसकी दाल न गलने देते थे। तुच्छ और अयोग्य व्यक्तियों को अपनी चापखुसी से यश प्राप्त करते देखकर उमे दुःख होता था। इन कारणों से उसका यह दृढ़ विश्वास हो गया था कि राज्य का आधार कट्टर सुन्नी धर्म के नियम बनाये जायें। उसने आशा की होगी कि इस प्रकार सासारिक व्यक्तियों का वैभव समाप्त हो जायगा और समस्त अधिकार उलमायें आखिरत (वे आलिम जो भगवान् के ध्यान के अतिरिक्त किसी बात की चिन्ता नहीं रखते) के हाथ में आजायेंगे और सच्चे मुसलमानों को कोई कष्ट न हो सकेगा। उसने राजनीति का यह दृष्टिकोण तारीखे फीरोज़शाही में भी स्पष्ट किया है और अपनी एक अन्य पुस्तक सहीफये नाते मुहम्मदी में भी। फतावाये जहाँदारी नामक एक अन्य पुस्तक उसने इसी दृष्टिकोण से लिखी*। उसमें मुसलमान बादशाहों से सम्बन्धित काल्पनिक कहानियाँ लिखकर अपना दृष्टिकोण स्पष्ट किया। तारीखे फीरोज़शाही और फतावाये जहाँदारी के अध्ययन से पता चलता है कि दोनों उसने एक ही उद्देश्य से लिखी हैं। तारीखे फीरोज़शाही में अपने समकालीन इतिहास से जिस सिद्धान्त और शिक्षा का प्रचार किया है उन्हीं को फतावाये जहाँदारी में प्राचीन मुसलमान बादशाहों की काल्पनिक कहानियों द्वारा सिद्ध किया है। सुल्तान बलबन की सुल्तान मुहम्मद की नसीहत, सुल्तान जलालुद्दीन की अहमद चप तथा काजी मुगीस बयाना की सुल्तान अलाउद्दीन से होने वाली जिन बातों का तारीखे फीरोज़शाही में मविस्तार उल्लेख है, उनके सम्बन्ध में यह कहना बड़ा कठिन है कि वे वहाँ तक सत्य हैं किन्तु उनसे बरनी और उमकी विचारधारा के समर्थकों के दृष्टिकोण का पूरा पता चलता है कि वे किस प्रकार का राज्य चाहते थे और पहले सुल्तान किस प्रकार का राज्य स्थापित करने में समर्थ थे।

जियाउद्दीन बरनी युद्धों और अवरोधों (घेरो) के वर्णन में अकुशल था। तारीखों के सम्बन्ध में वह अत्यधिक आश्रमाणिक है। सुल्तानों के राज्यारोहण की तिथियाँ भी ठीक नहीं। उसने खलजी कालीन राजनीति, उच्च वर्ग की सामाजिक दशा, शासन संस्थाओं, सामाजिक सुधारों तथा आर्थिक दशा का बड़ा विशद चित्र खींचा है। उसकी विवेचनात्मक शक्ति का प्रशमनीय रूप प्रत्येक स्थान पर दृष्टिगोचर होता है। उमने अपने समय की समस्त संस्थाओं का उल्लेख किया है और प्रत्येक पर अपने दृष्टिकोण से समीक्षा की है। राज्य में

* दोनों पुस्तकों के विषय में विस्तार से सुल्तान बरन के इतिहास में लिखा जा चुका है।

वगने वाले मित्र-मित्र तथा की एक दृष्टि से प्रति प्रतिश्रमा और मुन्तानो का उनमें सम्बन्ध
 हमें मालूम पौरों-दवाही में ही जान होता है । वरनी इतिहास का समाज के साधारण वर्ग
 में कोई सम्बन्ध नहीं समझता था धन उगने उठन वर्ग भयका कुतूबन व्यक्तियों का ही वृत्तान्त
 लिखने का प्रयास किया है । फिर भी हम वर्ग के व्यक्तियों की साधारण व्यक्तियों के प्रति जो
 भावना थी उसने वर्गाने में साधारण व्यक्तियों की दशा का ज्ञान भी अत्यन्त रूप से प्राप्त
 हो जाता है । मन्त्री बालीय भोग-विवाह, विदानी, मुक्तिमें की भोगियों, चिकित्सकों और
 दातवर्ग, इतिहासकारों और पर्वियों, मुन्तानों के नदीमें, एक ग्रीकियों का हाथ हमें
 मालूम पौरों-दवाही में ही मालूम होता है । वरनी के मन्तानुसार इतिहासकार को मुन्तानो
 के धुम और दोष दोनों का ही उल्लेख करना चाहिए । मन्त्री वग का इतिहास लिखने समय
 उसने हम मित्रता का धुम रूप में धुमरण किया है और धनाउद्दीन के पुत्रों को धिपाने
 का कोई प्रयत्न नहीं किया । धनाउद्दीन के पुत्रित्त कार्यों के उल्लेख व साथ धनाउद्दीन की
 धन-गोप्यता की भी निन्दा की है । मन्त्री वग के पत्न तथा निवास के समस्त कारण
 स्पष्ट करने किये हैं और धना मन्थन उदाहरण भी दिये हैं । धनाउद्दीन के उन मायियों की
 शिष्टो जताउद्दीन की दृष्टा में उगना साध दिया था, उसने बड़ी बट्ट धानोचना की है ।
 उगना थापा धनाउत्त मुक्त भी उल्लिखित हूया में धनाउद्दीन का महापक था । इसके लिये
 समी में उगनी भी पौर निन्दा की है । मन्त्रि नायन और तुमरो खाँ से वह, उनके धुरे
 धानगग के कारण, स्पष्ट था । उनसे लिये उगने ऐसे दारो का प्रयोग किया है जो किसी
 मन्थ समाज में नहीं बड़े या मन्थ । वस्तुओं के भाव नियक्षण पर धनाउद्दीन को जो सफलता
 मिली उगने बड़ बड़ प्रयत्न था । उगने प्रयत्न धर में उनकी प्रमदता का भाव प्रकट होता
 है । उगनी इति में धनाउद्दीन का मन्थ मन्थना उग मूत का महान् कार्य था । उगने नियक्षण की
 मन्थपूर्व योजना एवं मन्थना के कारण का ध धन विवाद और स्पष्ट उल्लेख किया है । प्रकाशये
 जरीदारी में भी उगने धारों के नियक्षण पर धन बन्द दिना है ।

वरनी धनने भाव प्रकट करने में मित्र-दृष्ट था । उगने प्रचलित नद्यों तथा साधारण
 मानव रचना द्वारा ही धनने भाव धुमनया स्पष्ट कर दिये हैं । वही वही उनके साधारण
 कटाश या ध्यंग द्वारा जो भाव-व्यजता होती है वह विस्तृत वर्णन में भी नहीं होती ।

धननी धीन धारणा के कारण उगे पूरे समाज में धुगा हो गई थी और वह एकाकी
 जीवन व्यतीत करने लगा था, किन्तु समाज ने उसने विचारो और लेखों पर धमिट धाव
 तथा दी थी । मुक्तों के लगभग १२५ वर्ष के राज्य में भारतीय सत्ताओं के प्रति मुसलमानों
 के एव कार्य की जो भावना थी उगना मन्थर तुमरो ने बृह लियेटर में अत्यन्त स्पष्ट उल्लेख
 किया है । उगने लगभग २५, २० वर्ष परचार हिन्दुओं और मुसलमानों के धारत्विक सम्बन्ध
 का जो परिष्कार हुआ वह वरनी जैसे कुर मुत्नी धुमन्तार के इतिहास में भी स्पष्ट है । उनका
 सम्पूर्ण इतिहास ऐसी भाषा में है, जिसे भारतीय परमो कद्व उचित होय । ईरानो के लिये
 यह विदेशी भाषा के तुल्य है । हिन्दो लक्षों के इराक के इतिहास उगने इतिहास उन
 की भारतीय है और तब शिथिल मन्थकालीन मन्थी एव समाज के परिष्कार है ।

धोहवी धानो (ईरानी) का लानो का धुमिध धनो धर वस्तुनाट धुमन्त इने
 कृती १२२३ ई० (१२२३ ई०) से लिख धुमना । धारणवर्ग से धनो के धुमन्त उगने मन्थ
 का धुमन्त इने धुमन्त धर धन धर एक हन्त धे धन धुमन्त के धुमन्त धन
 १. १२०१ ई० के धुमन्त के धुमन्त धन के धुमन्त के धुमन्त धन

तुहफतुनुञ्जार की गराइबिल अमसार व अजाइबुल असफार रखा गया।^१ वह खलजी वंश के समाप्त हो जाने के १३ वर्ष पश्चात् भारत में आया किन्तु उस समय तक खलजी काल की स्मृति ताजा थी। अनेक ऐसे व्यक्ति भी वर्तमान थे जिन्हें खलजी काल के सम्बन्ध में बहुत अच्छा ज्ञान था। इन्होंने वतूता भारतीय समाज के प्रत्येक वर्ग से मिला। उसने जो कुछ लिखा भारतवर्ष के बाहर लिखा अतः उसे यहाँ के मुल्तानों का कोई भय न था। यद्यपि पुस्तक की रचना के समय उसके सूक्ष्मोल्लेख आदि नष्ट हो चुके थे और फारसी न जानने के कारण वह यहाँ की बहुत सी बातें समझ भी न सका था फिर भी उस समय के समाज संस्कृति तथा इतिहास के सम्बन्ध में उसने जो कुछ लिखा है वह बड़े काम का है।

बाद के इतिहासकारों में यहया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह मर हिन्दी की तारीखें मुबारक शाही को बड़ा महत्व प्राप्त है। यहया ने ८३८ हि० (१४३४ ई०) तक का हाल लिखा है। उसने अपनी पुस्तक सैयद मुल्तान मुईज्जुदीन अब्दुलफतह मुबारक शाह बिन फरीदशाह को समर्पित की है। तुगलक वंश के अन्त से लेकर सैयद वंश तक के इतिहास के लिये यह पुस्तक अमूल्य और गुलाम तथा खलजी वंश के लिये अत्यन्त महत्वपूर्ण है। अनेक ऐसे ग्रन्थ जिन पर यह इतिहास आधारित है, अप्राप्य हो गये हैं। इसके अतिरिक्त यहया की विवेचन शक्ति बड़ी विलक्षण थी। खलजी वंश के इतिहास में उसने अपनी इस अद्भुत विवेचन शक्ति का प्रदर्शन किया है।

मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह अस्तराबादी जो फरिस्ता के नाम से प्रसिद्ध है सोलहवीं शताब्दी ईसवी का बड़ा ही विख्यात इतिहासकार है। उसने अपने 'गुलशने इत्राहीमी' (जो तारीखे फरिस्ता के नाम से भी प्रसिद्ध है) की रचना १०१५ हि० (१६०६-७ ई०) में समाप्त की। उसने भी अनेक ऐसे ग्रन्थों का उपयोग किया है जो काल-कोप से अब अप्राप्य हो गये हैं। उसने उन इतिहासों के नाम भी लिखे हैं। यद्यपि उसके इतिहास में विवेचनात्मक निर्णय की कमी है और उसने उपलब्ध सामग्री का सावधानी से प्रयोग किये बिना जनश्रुतियों को भी स्वीकार कर लिया है तो भी तारीखे फरिस्ता बड़ा ही अमूल्य सग्रह है।

सोलहवीं शताब्दी ईसवी का एक अन्य इतिहासकार, जिसे गुजरात के विषय में विशेष ज्ञान था, अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन उमर, अल आसफी उलुग खानी था। उसने १६०५ ई० में जफरल वालेह की रचना अरबी में की। यह 'गुजरात का अरबी इतिहास' के नाम से प्रसिद्ध है। जफरल वालेह भी गुजरात के अनेक ऐसे इतिहासों पर आधारित है जिनका ज्ञान उत्तरी भारत के इतिहासकारों को बहुत कम था।

इस कारण गुजरात के इतिहास का ज्ञान प्राप्त करने में इस पुस्तक के बिना काम नहीं चल सकता।

^१ मन्मथ ई कि सबलन कर्ता द्वारा पुस्तक का कोई नाम नहीं रखा गया। मद्दी हुमेन ने इसका नाम रखा। Rehla, (Baroda 1953) अनुवाद में केवल अजाइबुल अमसार रखा गया है।

विषय सूची

भाग 'अ'

| | पृष्ठ |
|-----------------------|-------|
| १. तारीखें औरोंद भाटी | १ |

भाग 'ब'

| | |
|--------------------------|-----|
| १. मिश्रताद्वय पत्रक | १५१ |
| २. खवाइनुन पत्रक | १५५ |
| ३. दिवन यनी तथा डिअ. खां | १७१ |
| ४. मृह विरेहर | १७३ |
| ५. तुलनक नामा | १८५ |
| ६. कुतुहूमनानीन | १९५ |
| ७. खवाइनुन धनग्रर | २१३ |

भाग 'स'

| | |
|------------------------|-----|
| १. तारीखें मुवाकक भाटी | २१९ |
| २. तारीखें इगिध्रा | २२६ |
| ३. अहधन वावेह | २३० |

भाग अ

मुख्य समकालीन इतिहासकार

जियाउद्दीन बरनी

तारीखे फीरोज शाही

अस्सुलतानुल हलीम जलालुद्दुनिया वहीन फ़ीरोज़ शाह ख़लजी

(मलिक तथा अमीर)

(१७४) काजी मन्ने जहा जियाउद्दीन सावी । खाने खाना सुल्तान का पुत्र तथा सबसे बडा शाहजादा । अरकली खा सुल्तान का मङ्गला पुत्र व शाहजादा । इदरखाँ सुल्तान का पुत्र तथा सबसे छोटा शाहजादा । युगशखाँ सुल्तान का भाई । शाइस्तखा खाने खाना का पुत्र । ख्वाज-ए-जहाँ ख्वाजा खतीर । मलिक कुतुबुद्दीन सैयद मलिक । मलिक इस्तियाद्दीन खरम बकीलदर । मलिक अहमद चप नायब बारबक । मलिक फखरुद्दीन कूची दादबक । मलिक अलाउद्दीन मुशरिफ भतीजा व दामाद । मलिक मुइज्जुद्दीन अल्मासबेग आखुरबक । मलिक ताबुद्दीन कुहरामी । मलिक कमातुद्दीन अबुलमअली । मलिक नुसरत जिनाह सरदावतदार । मलिक नसीरुद्दीन कुहरामी खास हाजिब । मलिक ऐनुद्दीन अलीशाह कोहबूदी । मलिक इमादुद्दीन मिसकाल । मलिक सादुद्दीन अमीर शहर । मलिक अमीरअली दीवाना । मलिक अमीरकला । मलिक मुहम्मद, अमीरकलाँ का भाई । मलिक सालार खलजी । मलिक उस्मान अमीर आखुरबक । मलिक उमर सुखा । मलिक इबाही अमीर आखुर । मलिक हिरनमार अमीर शिकार । मलिक मौज सरजानदार । मलिक तरगी सरजानदार । मलिक ताबू सरसिला-हदार । मलिक उलुगची कोल का मुक्ता । मलिक नसीरुद्दीन राना शहन-ए-पील । मलिक मुईनुद्दीन अन्वी । मलिक ताबुद्दीन अल्वी अगरोहा का मुक्ता । मलिक जलालुद्दीन अल्वी । मलिक निजामुद्दीन खरीतादार । मलिक कीरान अमीर मजलिम । मलिक मुईदुद्दीन जाजरमी । मलिक मादुद्दीन मनतकी । मलिक ताबुद्दीन जरऊ गहरी ।

सुल्तान जलालुद्दीन का सिंहासनारोहण तथा किलोखड़ी में निवास करना

(१७५) सभी मुसलमानों का हितैषी जिया बरनी इस प्रकार निवेदन करता है, कि इस तुच्छ ने जलाली तथा अलाई बाल का आरम्भ से अन्त तक जो कुछ उल्लेख इस इतिहास में किया है, वह उसके अपने निरीक्षण एवं ज्ञान पर अवलम्बित है। ६८८^१ हि० में सुल्तान जलालुद्दीन फीरोज खलजी किलोखड़ी राजभवन में राज-सिंहासन पर आरूढ़ हुआ। कुछ समय तक सुल्तान जलालुद्दीन शहर (देहली) में न गया, कारण कि जन साधारण अस्सी वर्ष तक तुर्क मलिकों के अधीन रह चुके थे और खलजियों की बादशाही में उन्हें विशेष आपत्ति दृष्टिगोचर होती थी। उस समय शहर के निवासियों में गण्यमान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति, सद्, आतिथ और प्रत्येक गरोह के नेता भरे पड़े थे। ये लोग शहर (देहली) में आते और सुल्तान जलालुद्दीन की वैभवंत (अधीनता स्वीकार) करते। उन्हें सिलसला प्रदान की जाती थी।

जलालुद्दीन के सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में शहर के निवासियों में से साधारण, बुलीन, सैनिक, बाजारी अपने-अपने गराहों और समूहों के साथ किलोखड़ी जाकर सुल्तान जलालुद्दीन के दरबारे आम के दर्शन करते थे। वे आश्चर्य में पड़कर स्तब्ध हो जाते और उन्हें विस्मय होता कि खलजी किस प्रकार तुर्कों के स्थान पर राज सिंहासन पर विराजमान हो गये और बादशाही तुर्कों के बरा से निचलकर दूसरे वंश में चली गई।

(१७६) इस कारण सुल्तान जलालुद्दीन ने यह आवश्यक्ता समझी कि वह शहर (देहली) न जाय और किलोखड़ी में अपनी राजधानी बनाकर वही निवास आरम्भ करदे। इस उद्देश्य में उसने आज्ञा दी कि किलोखड़ी का राजभवन जिसे सुल्तान मुइज्जुद्दीन (कैबवाद) ने बनवाना आरम्भ किया था, अब पूरा किया जाय। उसे बेलचूटी से सजाया जाय। महल के सामने यमुनातट पर अति सुन्दर उपवन लगाया जाय। सुल्तान जलालुद्दीन ने अपने मलिकों, अमीरों सहायकों, सम्बन्धियों, सद्दों तथा शहर के प्रतिष्ठित व्यक्तियों को आदेश दिया कि वे किलोखड़ी में निवास करना आरम्भ करदें और अपने लिये वही घर बना लें। कुछ बाजारियों को भी शहर से लाया जाय और किलोखड़ी में बाजार लगा दिया जाय। किलोखड़ी का नाम शहरें नव (नवीन नगर)^२ रक्खा गया। एक बहुत ही ऊँचा पत्थर का हिसार (सहार दीवारी) बनवाया गया। मलिका और अमीरों को उसके भिन्न-भिन्न भागों की रक्षा के लिये नियुक्त किया गया। हिमाल पर ऊँचे ऊँचे बुरुज बनवाये गये। अमीर खुसरौ ने किलोखड़ी के हिमाल की प्रशंसा में कहा है —

१. मिफनाहुलफूह (लेखक अमीर खुसरौ) ने ३ जमादीउर्रुतानी ६८६ हि० (१३ जून १२६० ई०) ई। शम्सुद्दीन कैफाऊम के ६८६ हि० के लिखने अभी तक वर्तमान है। इस प्रकार अमीर खुसरौ की लिखी दूर तारीख की पुष्टि मिर्कों द्वारा भी होती है। अन्य इतिहासकारों ने जो तारीखें लिखी हैं उनमें थोड़ा बहुत प्रत्येक में अन्तर है किन्तु अमीर खुसरौ ही की तारीख मान्य है।
२. तबक़ाते नासिरी में ६८८ हि० के हाल में शहरें नव किलोखड़ी का उल्लेख हुआ है (पृ० ३१७) इसमें पता चलता है कि किलोखड़ी शहरें नव के नाम से पहले से प्रसिद्ध था।

छन्द

वादगाह ने गहरे नव में ऐसा हियार बनवाया ।
उसके बुजों के पत्यर चाद तक पहुँचते थे ।

यद्यपि शहरियो और प्रतिष्ठित व्यक्तियों को अपने अपने घर बनवाने में बड़ी कठिनाईयो का सामना करना पडा किन्तु सुल्तान के उसी स्थान पर निवास करने के कारण चारो ओर घर बन गये और बाजार भर गया । सिंहामनारोहण के पश्चात् सुल्तान जलालुद्दीन कुछ समय तक शहर (देहली) के भीतर न गया । उसके सहायको तथा सम्बन्धियो को विशेष सम्मान और वैभवं प्राप्त हो गया । कुछ ही समय में सुल्तान जलालुद्दीन के चरित्र के गुण, नेकी, न्याय और धर्मनिष्ठता शहर वालो को भलीभाँति ज्ञात हो गये । उसकी और धृणा से तथा वीभत्स भावो का अन्त हाने लगा । प्रसन्नता अथवा अप्रसन्नता से लोगो के हृदय अथवा एव विलायतो की लालसा के कारण राज्य के अधिकारियो की ओर झुकने लगे ।

जलालुद्दीन के राज्यकाल के नये पदाधिकारी—

(१७७) सुल्तान जलालुद्दीन ने अपने ज्येष्ठ पुत्र को खाने खाना, मन्जले पुत्र को अरखलीखाँ और लघु पुत्र को बन्दरगाँ की उपाधि प्रदान की । इनमें से प्रत्येक ने राजसी ठाट वाट ग्रहण कर लिये । सुल्तान के भाई को युगराखाँ की उपाधि मिली । अजें ममालिक का कार्य उससे निपुर्द हुआ । सुल्तान अलाउद्दीन और उलुगखाँ, सुल्तान के भतीजे और दायाद थे । इनमें से एव का अमीरेतुजुक और दूसरे को आम्बुरवक नियुक्त किया गया । दीवानो (विभागो) के अन्य पद राज्य के दूसरे निष्पट लोगो को प्रदान किये गये । मलिक कुतुबुद्दीन कंधली और मलिक अहमद चप नायब बार्बक, मलिक खुर्रम वकीलदर, मलिक ताजुद्दीन कूची, मलिक कमाजुद्दीन अबुलममाली, मलिक नसीरुद्दीन कुहरामी, मलिक नुसरत सुवाह, मलिक फखरुद्दीन, उसका भाई मलिक ताजुद्दीन कूची, मलिक सोन्ज, मलिक ताजुद्दीक कुहरामी, मलिक तरगी मलिक अमीर कर्ली, मलिक अमीर अली दीवाना, मलिक एबाही, मलिक हिरन मार और मलिक वीर जिनमें से प्रत्येक बड़ा अनुभवी, योग्य और समय के शीतोष्ण का आस्वादन किये हुये एव राज्यों के उलट फेर तथा आक्रास के परिवर्तन देखे हुये था, बड़े-बड़े पदा पर नियुक्त किया गया । वे लोग प्रसिद्ध विश्वास पात्र और नेक नाम हो गये । सभी उनके शासन की ओर आर्कषित होने लगे, और जलाली राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध में पद और ओहदे प्राप्त करने लगे ।

उन्हे उच्च पद और बड़ी-बड़ी अक्तार्यो दी जाने लगी । विजारत का पद स्वाजा खतीर को जो कि सर्वोत्तम बजोर था प्रदान किया गया । शहर की कोतवाली मलिकुल उमरा के ही हाथ में रही । वह वर्षों से बड़ी नेक नापी से यह कार्य कर रहा था और उसे विशेष अनुभव प्राप्त था । शहर के जन-साधारण और विशेष व्यक्तियों को आराम तथा सन्तोष प्राप्त हो गया ।

सुल्तान का देहली में प्रवेश—

जब सुल्तान ने अपने शासन और दरवार आदि के लिये मलिक, अमीर, प्रतिष्ठित और गण्यमान्य व्यक्ति नियुक्त कर लिये तो उसने राजसी ठाट-वाट से अपने पदाधिकारियों, राज्य के सहायको, खलजी अमीरो, प्रतिष्ठित व्यक्तियों, निष्पट सम्बन्धियो, तथा लावलशकर के साथ शहर की ओर प्रस्थान किया । राजभवन में उतरा । भगवान् के प्रति वृत्तज्ञता प्रकट करने के लिए दो खान नमाज पढी । प्राचीन सुल्तानो का राज-सिंहासना पर विराजमान हुआ ।

(१७८) उस समय मलिको तथा राज्य के अमीरा को अपने निवट बुलाकर उच्च स्वर में कहा कि, "मे किम प्रकार भगवान् के प्रति वृत्तज्ञता प्रकट कर सकता हूँ, कारण कि जिस राज-सिंहासन के मामने मैं इतने वर्षों में माया नवाता आया हूँ, आज उस राजसिंहासन पर मेरे पाव पहुँच

गये। मेरे मित्र, स्वाजा ताश, मेरे बराबर के लोग जिनमें मेरी मैत्री और भाई-चारे के सम्बन्ध थे, आज मेरे सामने हाथ बाँधे रखे हैं।" यह बल्खर राज-भवन की ओर सवार होकर खाना हुआ तथा कूश्बेला (लाल राजभवन) में पहुँचा। द्वार के निकट पहुँचे की भाँति उतर पड़ा। मलिक अहमद चप नायब वार्षक ने जो कि जलाली मलिकों में सर्वात्म तया बड़े विचित्र स्वभाव का व्यक्ति था निवेदन किया कि, "यह अन्नदाता का महल है। द्वार पर क्यों उतरपड़े?" मुल्तान न उत्तर दिया कि, "ऐ अहमद! मेरे बाप दादा ने जा महल बनाया और जो उनकी सम्पत्ति में था, वही मेरा महल है। यह मुल्तान बल्खन का महल है। यह उम समय बना था जब कि मैं गान था। यह उसके पुत्रा तथा पुत्रियों की सम्पत्ति है। मैं ने इस पर बलपूर्वक अधिकार जमा लिया है।" अहमद चप ने पुन निवेदन किया कि, "राज्य व्यवस्था के कार्य वश परम्परा के आधार पर नहीं चलते।" मुल्तान ने उत्तर दिया कि, "जो तू कहता है, वह मैं भी जानता हूँ किन्तु क्या तू चाहता है कि इस धार्मिक राज्य के लिये मैं इस्लामी नियमों को त्याग दूँ। शरा की आज्ञाओं के विरुद्ध कार्य करने लूँ। तुझे ज्ञात है कि मेरे वश में कभी कोई बादशाह नहीं हुआ, तो फिर मुझे मेरे बादशाही आतक तथा अभिमान कैसे पैदा हो सकता है। मुझे इस समय यह आनका होती है कि मुल्तान बल्खन इस महल में राजमिहानस पर विराजमान है और दरवार हा रहा है। मैं उसके सामने उपस्थित होने जा रहा हूँ। मैंने उस बादशाह की इस राजभवन में बड़ी सेवा की है। उस समय के वैभव तथा ऐश्वर्य में जो कि मेरे मन में अभी तक बैठा है, मेरा हृदय कम्पित हो रहा है।"

(१७९) मुल्तान जलानुद्दीन महल के अन्दर पैदल खाना हुआ और अहमद चप का जो कि बहुत बड़ा अभिमानी तथा आतकमय था, उपर्युक्त उत्तर दिया। जब कूश्बेला में प्रविष्ट हुआ तो उसने प्रत्येक उस स्थान का जहाँ पर वह मुल्तान गयानुद्दीन बल्खन की सेवा किया करता था, और उसके सामने खड़ा रहता था, पूर्णरूपेण आदर किया और वहाँ न बैठा। वहाँ से हटकर मलिकों की पक्ति में पहुँचा और बैठ गया।

जिमी से बात करने के पूर्व उसने मुँह पर रुमाल रख लिया और फूट-फूट कर रोना प्रारम्भ कर दिया। मलिकों से कहा कि "बादशाही बेबल धोखे और दिखावट की वस्तु है। उसमें यद्यपि बाहर से बेल बूटे दृष्टिगोचर होते हैं किन्तु उसमें अत्यन्त आन्तरिक दोष हैं। एतमर कच्छन तथा एतमर सुर्मा के घर इस कारण नष्ट हो गये कि मुझे भय था कि कहीं वे मेरी हत्या न कर दें। अब मैं इस आपत्ति में हूँ। मैं वर्षों तक अमीर तथा मलिक रह चुका हूँ। सर्वदा मैंने सुख सम्पन्नता एवं आराम में जीवन व्यतीत किया है। अब मैं वृद्ध हो गया इस समय मैं अपने अनुभव में यह सोचता हूँ कि मुल्तान बल्खन जैसा बादशाह, जिमने ४० वर्ष तक खानी तथा बादशाही की, जिसके इतने योग्य पुत्र, प्रतिष्ठित भतीजे राज्य और शासन के स्वामि और वजुर्ग लोग थे, और जिन्हें इतना वैभव तथा ऐश्वर्य प्राप्त था कि उसके राज्य के सहायकों में मे प्रत्येक की जड़ पाताल तक पहुँच गई थी और किसी को कोई बराबरी करने वाला या विरोधी देश में न रह गया था, किन्तु उसकी मृत्यु को तीन वर्षों में अधिक नहीं बीते और उसका पोता राजमिहानस पर विराजमान हुआ और आज जब मैं इस भौंड पर दृष्टिपात करता हूँ तो मुझे उन लोगों में से तीन चार में अधिक कोई नहीं दिखाई देता। वह राजमी ठाठ बाट, वैभव तथा ऐश्वर्य दृष्टिगोचर नहीं होता। हम लोग जो उसके सेवक थे वे अब इतने याव्य हो सकते हैं कि हमको वैसे प्रतिष्ठित मजिद तथा अमीर मिल जायें, जिनमें मे प्रत्येक को उतना ही वैभव प्राप्त हो चुका हो।

(१८०) उम प्रकार के लोग हमारे सहायक और विश्वास पात्र किम प्रकार हो सकते हैं। जब उम जैसे प्रभावशाली, अनुभवी तथा आतकमय व्यक्ति के वश में बादशाही न रही

और उचिन रूप में वह बात उनके पुत्रों को प्राप्त न हो सकी तो वह सपनता हमें तथा हमारे पुत्रों को किस प्रकार शामिल हो सकेगी। अतः मैं इस धार्मिक समय के कोलाहल के कारण जो कि अस्थायी है, जान बूझ कर अपने पुत्रों, अपने सहायकों तथा अपने लावलकरों को सबट में नहीं डाल सकता। यह सबको ज्ञात है कि जो बादशाही प्राप्त करता है वह अपने जीवन तथा नाव लकर एक परिवार को भवंदा मोत के मुँह में रखता है।

मुल्तान की बात का प्रमाण

मुल्तान जलालुद्दीन ने यह सब बातें मजमे में कही और उसकी आँवों में आँसू भर आये। कुछ अनुभवों और तजुबों पर अमीर मुल्तान की बातों पर रोने लगे। इस मजमे में कुछ अभियानों युक्त और ऐसे लोग भी उपस्थित थे, जिन्हें नई-नई राज की चाट पडी थी। उन्हें मुल्तान की बातें अच्छी न लगी। वे एक दूसरे में कहने लगे थे कि राज्य ऐश्वर्य तथा वैभव का नाम है। इसमें अपने बराबर किसी अन्य को न समझना चाहिये। यह कार्य इस व्यक्ति में नहीं सम्पन्न हो सकता। इस व्यक्ति, अर्थात् मुल्तान जलालुद्दीन ने पहले ही दिन में बादशाही के कार्य की ढाल पटक दी। इसने आगा पीछा सोचने के कारण राज्य अवनति के गर्त में गिर जायगा। दंड तथा ऐश्वर्य जिसके द्वारा एक और शहर की धारा बहा करती है, इस व्यक्ति से कैसे हो सकता है। बुजुर्गों, मद्रों और शहर के प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने जब मुल्तान जलालुद्दीन के न्याय पूर्ण वाक्य तथा उसके पिछले लोगों के सम्मान की रक्षा का हाल सुना तो प्रत्येक उसकी प्रशंसा करने लगा। लोग उसकी बादशाही की ओर आकर्षित होने लगे और उसके विश्वास पात्र तथा आज्ञाकारी बन गये।

(१८१) मुल्तान जलालुद्दीन जिस रोज शहर में प्रविष्ट हुआ था उसी दिन मायकाल वापस होकर किलाखडी पहुँच गया। इस इतिहास के सबलन कर्ता ने उपर्युक्त बातें इस कारण लिखी हैं कि तारीखे फीरोजशाही के पाठन गण मुल्तान जलालुद्दीन की धर्मनिष्ठता, सच्चाई और इस्लाम पर विद्वानों के विषय में ज्ञान प्राप्त कर लें। वे यह समझ लें कि शहर देहली में उस समय कितने बुजुर्ग और पिछले बंध के विश्वासपात्र, गण्यमान्य व्यक्ति तथा अनुभवी लोग वर्तमान थे। बादशाह शहरियों के विरोध के भय से कुछ समय तक शहर में प्रविष्ट न हो सका। मुल्तान जलालुद्दीन ने अपने सिंहासनारोहण के समय किलोखडी को अपनी राजधानी बनाया। राजधानी के शासन सम्बन्धी कार्यों को दृढ़ बनाने, लावलकर एकत्रित करने, अपने सहायकों तथा मित्रों के अधिकार बढ़ाने और उन्हें मिल्क तथा अन्नता प्रदान करने में लगा रहा।

मलिक छज्जू का विद्रोह

उसके राज्य के दूसरे वर्ष में मुल्तान बल्बन के भतीजे मलिक छज्जू ने कडे में चक्र धारण कर लिया और अपने नाम का सूत्र पढवाने लगा। मुल्तान बल्बन का मौला जादा अमीर अली सर जानदार जी हातिम खाँ के नाम से प्रसिद्ध था और जिसे अथर्व की अन्नता प्राप्त थी, उसका महायक बन गया। कुछ अमीर तथा वे लोग जिनको बल्बन के राज्य काल में उत्कर्ष प्राप्त हुआ था और जिन्होंने अन्नता प्राप्त की थी, मलिक छज्जू में मिल गये।

मलिक छज्जू ने अपनी उपाधि मुल्तान मुगीमुद्दीन निश्चित की और पूरे हिन्दुस्तान में अपने नाम का सूत्र पढवा दिया। बहुत से प्यादे जमा कर लिये। हिन्दुस्तान के प्यादे और मदारों को लेकर इस विचार से देहली की ओर प्रस्थान किया, कि शहर के लोग उसके

१. सूत्र पढवाने का अर्थ इस्लामी राज्य में यह समझा जाता था कि किसी अमीर ने स्वतन्त्र राज्य प्रारम्भ कर दिया है। इसी प्रकार अपने नाम का मिल्क चवाने का भी यही अर्थ समझा जाता था।

सहायक बन जायेंगे। उसका विचार था कि लोग उसकी चढ़ाई के विषय में यह ममझेंगे कि वह अपने चाचा का राज्य प्राप्त करने आ रहा है। देहली, आसपास के प्रदेश बस्वो तथा स्थानों के बहुत से लोग जिन्हें बल्बनी बसा और उसके बाप दादा द्वारा बहुत लाभ प्राप्त हुआ था, मलिक छज्जू के पहुँच जाने का समाचार पाकर हृदय में उससे सहायक बन गये। वे एक दूसरे से छुलवर बात चीत करते कि बल्बनी राज्य का अधिकारी और राजधानी के राजसिंहासन का मलिक, मलिक छज्जू बस्ली खाँ है। वह मुल्तान बल्बन का सगा भतीजा है। खलजियो का देहली पर कोई अधिकार तथा उससे कोई सम्बन्ध नहीं है। कोई खलजी कभी बादशाह नहीं हुआ है। मुल्तान जलालुद्दीन ने मुल्तान बल्बन के पुत्रों में बलपूर्वक उनका राज्य छीन लिया है।

(१८२) मुल्तान जलालुद्दीन अपने मित्रों, सहायकों, तथा खलजी अमीरों को जो कि उसने बहुत बड़े सहायक थे और एक वीर सेना जिसके राजभक्त होने का उमे पूर्ण विश्वास था, लेकर बिलोखडी के बाहर निकला। मलिक छज्जू का सामना करने के लिए हिन्दुस्तान^१ की ओर रवाना हुआ। जब बदायूँ की हद में पहुँच गया तो मुल्तान ने अपने मझने पुत्र अरबली खाँ को जो कि बहुत बड़ा पहलवान तथा चूर वीर था लखर के मुकद्दमे (अग्नीमदल) का सरदार नियुक्त किया। अपनी अनुपस्थिति में अपने ज्येष्ठ पुत्र खानखाना को देहली में अपना नायब बनाया।

अरबलीखाँ मुकद्दमे की सेना के साथ मुल्तान जलालुद्दीन की सेना के दस बारह कोस आगे-आगे जाता था। मुल्तान जलालुद्दीन बदायूँ में पहुँच गया। अरबलीखाँ ने मुकद्दमे की सेना के साथ कलायब नगर^२ की नदी पार की। दूसरी ओर से मलिक छज्जू का लखर आता था। मलिक छज्जू के लखर में हिन्दुस्तानी रावत और पायक चींटियों और टिड्डियों की भाँति एकत्रित हो गये थे। प्रसिद्ध रावतों तथा पायकों ने मलिक छज्जू के सम्मुख पान का बीड़ा लेकर सब्रूप किया था, कि मुल्तान जलालुद्दीन के चत्र पर अधिकार जमा लेंगे। जब दोनों लखरों का आमना सामना हुआ तो मुल्तान जलालुद्दीन के मुकद्दमे के लखर ने हिन्दुस्तान की सेना पर बाणों की वर्षा प्रारम्भ करदी। हिन्दुस्तानी मछली भात खाने वाले जो कि शिथिल, ढीले, निक्ममे और मादक प्रेमियों की भाँति चोत्कार मचाया करते थे, सजा झूथ हो गये। मुल्तान जलालुद्दीन के मुकद्दमे की सेना के सिहो तथा शेरों को पछाड़ने वालों ने तलवारों म्यान से निकाल ली और मलिक छज्जू के लखर पर टूट पडे। मलिक छज्जू उसके अमीर तथा सभी हिन्दुस्तानी जो कि रण-क्षेत्र में मुकद्दमे की सेना का मुकाबला करने आये थे, हार कर पीठ दिखा गये। उसका लखर छिन्न भिन्न हो गया। मलिक छज्जू भाग खडा हुआ। निकट ही एक मवास^३ था, वहीं घुस गया। कुछ दिन पश्चात् उस मवास के मुकद्दम ने उमे पकड़कर मुल्तान जलालुद्दीन के पास भेज दिया।

मलिक छज्जू की सेना के परास्त हो जाने के उपरान्त उसके अमीर, विश्वास पात्र प्रतिष्ठित व्यक्ति, उत्तराधिकारी, प्रसिद्ध पायक जिन्होंने अपनी मूर्खता के कारण विद्रोह कर दिया था, मुकद्दमे की सेना द्वारा बन्दी बना लिये गये।

(१८३) अरबलीखाँ ने उनकी गर्दनें शिकजे में बस कर और उन्हें कैद करके मुल्तान

१ देहली के पूर्व का भाग हिन्दुस्तान कहलाता था।

२ मिफ्ताहुल फुनूह तथा तारीखे मुबारक शाही में रबब नदी है। सम्भव है कि यह आधुनिक काली नहर हो। जो कि गंगा से कनौज के निकट मिलती है।

३ वे स्थान उहाँ अधिकतर विद्रोही रक्षा के लिये द्रिप जाने थे।

जलालुद्दीन की सेवा में भेज दिया। सुल्तान जलालुद्दीन भी शाही सेना लेकर उसी स्थान पर पहुँच गया।

विद्रोहियों के साथ सुल्तान का व्यवहार—

इस तारीखे फीरोज शाही के सकलन कर्ता ने अमीर खुसरौ से जो कि सुल्तान जलालुद्दीन का विश्वास पात्र था, सुना है, कि जब विद्रोही अमीर और मलिक सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में उपस्थित किये गये तो उसने दरबार आम किया। उस समय सुल्तान बड़े ऐश्वर्य से मोडे पर बैठा था। मैं सुल्तान के निकट खड़ा था। मलिक अमीर अली सर जानदार, मलिक तरगी के पुत्र मलिक उलुगजी, मलिक ताजुद्दर, मलिक एहजन और अन्य प्रतिष्ठित अमीरों को सुल्तान के सामने इस दशा में लाया गया कि शिकजे उनकी गर्दनो में पड़े थे। हाथ पीछे बँधे थे। ऊँटो पर सवार थे और सेना की धूल मिट्टी उनके सिर और मुख पर जमी हुई थी। वस्त्र मैले थे। लोगों की इच्छा थी कि उन्हें इसी दशा में अपमानित करते हुये समस्त लश्कर में घुमाया जाय।

ज्यो ही सुल्तान जलालुद्दीन की दृष्टि उनके ऊपर पड़ी, उसने अपनी आँखो पर रुमाल रख लिया और चिल्लाकर कहा, "है—है यह क्या करते हो?" उसी समय आदेश दिया कि अमीरों तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को ऊँटो से उतार दिया जाय। शिकजे गर्दनो से निवृत्त किये जायें। हाथ खुलवा दिये जायें। उन बंदियों में से वे लोग जो बल्बनी तथा मुद्गजी काल में बड़े सम्मान वाले और प्रतिष्ठित थे, उन्हें उनमें से पृथक् कर दिया गया। वे रिक्त शिविरों में भेज दिये गये। सुल्तान के तश्तदारों तथा जानदारों ने उनके सिर और हाथ धुलवाये। इत्र मला और राजसी वस्त्र पहनाये।

(१८४) सुल्तान अपने शिविर में चला गया। शराब की महफिल सजादी गई। उन मलिकों को जो बन्दी बनाये गये थे, मदिरा की महफिल में सुल्तान ने बुलवा कर, उनके साथ मदिरा पान किया। वे लोग दूर ही रहे और लज्जा वश अपना सिर मुकाये थे। भूमि की ओर देखते थे और किसी से बात न करते थे। सुल्तान ने उनमें वार्ता आरम्भ की और उन्हें प्रोत्साहन देने तथा उनके सन्तोष के लिए उनसे कहा कि, "तुम लोगों ने कोई हरामखोरी नहीं की, अपितु राजभक्ति दिखलाई है। तुमने अपने स्वामी के पुत्र की ओर से युद्ध किया।" सुल्तान ने उनके ऊपर दया और कृपा दिखलाते हुये जो बातें वही वह खलजी अमीरों को अच्छी न लगी। उन्होंने एक दूसरे से यह कहना आरम्भ कर दिया कि सुल्तान राज्य करना नहीं जानता। उन विद्रोहियों को जिनकी हत्या कर देनी चाहिये थी, अपना मित्र बना लिया है।

मलिक अहमद चप द्वारा सुल्तान की आलोचना तथा सुल्तान का उत्तर

मलिक अहमद चप ने जो कि बड़ा दूरदर्शी, नायब अमीर हाजिव और सुल्तान का सम्बन्धी था, सुल्तान से उसी दिन कह दिया कि, "बादशाहो को जहाँदारी करनी चाहिये, तथा जहाँदारी के नियमों का पालन करना चाहिये, या फिर मलिकी ही से सतुष्ट रहना चाहिये जो कि बर्षों से आप को प्राप्त थी। इन मलिकों पर जो कि हत्या करा देने योग्य थे, अन्नदाता इतनी कृपा दृष्टि दिखला रहे हैं और उनके साथ मदिरा पान कर रहे हैं। इनको बुलवा दिया और विद्रोही बन्दियों को जो दण्डनीय थे, मुक्त करा दिया। मलिक छद्म को जिसने कई महीनों तक हिन्दुस्तान में स्वतन्त्र राज्य किया था, पालकी पर बिठा कर सुल्तान की ओर भिजवा दिया। उसके लिये आदेश दे दिया गया कि वहाँ उसे एक महल में बड़े आदर पूर्वक रखा जाय और वह जो कुछ खाने पीने तथा पहनने के लिये मांगे, प्रदान किया जाय।

१. सुल्तान के स्नान तथा मुद्ग हाथ धुनाने का प्रबन्ध करने वाला।

राज्य के विरुद्ध इतना बड़ा अपराध करते पर भी जिनमें बड़े-बड़े कोई अपराध हो ही सकता कोई दंड न दिया गया, ता फिर यह बंग मभव है कि इनके बाद दूसरे लोग न करेंगे और देश में अशांति न फैलायेंगे। बादशाह के दण्ड के भय में लोग निष्ठा करते हैं। मुल्तान बन्दन जिसका वैभय और ऐश्वर्य अन्नदाता को याद है, ऐसे अवसर बटोर दण्ड देना था और इस प्रकार के विद्रोह पर अत्यधिक रक्तपात करना था हम लोगो को वे बन्दी बना लेने ता ग्लजिया का हिन्दुस्तान में नाम व निष्ठा भी दें रहने देते।

(१८५) मुल्तान जलालुद्दीन ने अहमद चप का उत्तर दिया "ऐ अहमद ! जो कुछ तूने उसे में न्यून समझता हू। बादशाह लाग जिन प्रकार विद्रोहियों का दण्ड दिया करते थे, में तुझमें अधिक देख चुका हू, परन्तु में क्या करूँ, में मुगलमाना के मध्य म रहने-रहनें हा गया। में मुगलमाना के रक्त पात का आदी नहीं हू। मेरी अवस्था ७० वर्ष म अधि चुकी है। इस बीच में मेने किसी आश्रित की हत्या नहीं कराई। इस बुढ़ाप में, में इस राज्य की रक्षा के लिये, जो कि न किसी के पास रहा है, और न मेरे पास रह्या जिस ! इस्लामी आज़ादों और शरीयत के आदेशों का उत्तर देना कर सकता हूँ। किस प्रकार मोचे समझे मुसलमाना की हत्या कराहूँ। आज जो में चाहू कर सकता हू, विन्तु बल का में ईश्वर के सामने क्या उत्तर दूँगा। यदि ये लाग हमें बन्दी बना लेत, और इस्लामी कि का पालन न करते हुये हमारी हत्या करा दते ता क्यामत में इसका इन्हें उत्तर देना पर मुगलमाना की हत्या के फलस्वरूप इन्हें नरक में डलवा दिया जाता। आज जब भगवान ने इनके ऊपर विजय प्रदान करदी है तो इसके लिये वृत्तज्ञता प्रकट करने हेतु हमने इन्हे मुक्त दिया है और इनकी हत्या नहीं कराई। तूने जो कुछ शासन नीति के विषय में कहा, कि कोई सन्देह नहीं, कारण कि अहकारी तथा निरकुश बादशाह जैसा कि तूने परामर्श कि वैसा ही करते हैं। वे किनी विद्रोही का पृथ्वी पर शेष नहीं रहने देते। में इस्लाम का मार्ग ७० वर्ष से चलना-चलता बुढ़ा हा गया। अब में अपने धर्म से मुक्त नहीं मोड़ सकता। में कि प्रकार निरकुशता, अहकार ऐश्वर्य तथा आतंक नहीं दिखा सकता। मेने उन बन्दी मलि तथा अमीरो को इस कारण छोड़ दिया और उनकी हत्या नहीं कराई, कि वे भी मनुष्य यद्यपि उन्होंने विद्रोह किया था, विन्तु मुगलमाना के बीच म रहकर उन्हें भगवान तथा मनुष्यों के सम्मुख लज्जा आयेगी। में यह समझता हू कि वे मेरे वृत्तज्ञ रहते और पुन विरुद्ध विद्रोह न करेंगे।"

(१८६) अहमद चप के प्रश्न का उत्तर देते हुये मुस्तान ने उससे कहा, "ऐ अहमद ! हम लोगो को स्वयं अपने विषय में सोचना चाहिये कि हम मलिक थे। हमारा को राज्य था, और हमें कब बादशाहत प्राप्त हुई थी। में और मेरा बड़ा भाई मलिक शिहाबु देहली में मुल्तान बन्दन के सेवक थे। हमारे ऊपर उसकी परवरिश का बहुत हक है। वहाँ का न्याय है कि हम उसके राज्य पर अधिकार भी जमालें और उसके सहाय मित्रा अमीरो तथा सम्बन्धियों की हत्या भी कराये। ऐ अहमद ! तुम्हें युवावस्था में राज्य लोभ ने मार्ग-भ्रष्ट कर दिया है। अभी तेरी अवस्था ही कितने दिन की है, किन्तु पिता जा कि मेरा सम्बन्धी था जानता था, कि इन मलिको तथा अमीरो को जिनकी र म मेने शिवजे निकलवा दिये और जिनके माय मेने मदिरा पान किया, मुल्तान बन्दन राज्य काल में कितना सम्मान प्राप्त था। उनका वैभव तथा ऐश्वर्य किस मीमा तक पहुँच चु था। सुल्तान बन्दन के राज-भवन में हम दोनों भाइयों की सर्वदा यही महत्वाकांक्षा रहनी थी कि अमीर अली जानदार हमारे मलाम का उत्तर दे दे। इन अमीरो

में से जिन पर आज मेने दया दिखलाई, बहुतो ने हमें सुल्तान बल्बन तथा सुल्तान मुइज्जुद्दीन के राज्य काल में अपने महलो में मेहमान रखता था और हमारी भिन्नता तथा भाईचारे के कारण हमारे घरों पर मेहमान रह चुके हैं। हमने एक साथ मदिरा पान किया है और सुख भोगा है। इस समय जबकि वे बंद में बँधे हुए हमारे सामने लाये गये हैं और ईश्वर ने हमका इस श्रेणी तक पहुँचा दिया है तो हम किस प्रकार भिन्नता भूल जायें। पुरानी महफिलों को याद न करें। निरकुश तथा अहकारी बादशाहों के समान भगवान् का भय त्यागकर उनकी हत्या का आदेश दे दें।

(१८७) में एक मुसलमान हूँ और मुसलमानों में रहकर बुझा हो गया हूँ। मैं मुसलमानों की हत्या नहीं करा सकता। निरकुशता, अहकार तथा निर्लज्जता नहीं दिखा सकता और भगवान् का भय नहीं त्याग सकता। मेरे पुत्रों तथा तुम लोगों में से जो कि मेरे भतीजे हो जिस किसी को भी बादशाही, निरकुशता एवं अहकार की लानसा हो, वह बादशाही स्वीकार करले। मैं उसे त्यागता हूँ। बही निर्दोषियों का रक्तपात करे। मैं स्वयं सुल्तान चला जाऊँगा। जिस प्रकार शेर खाँ मुगलों से जिहाद करता तथा उनका मुकाबला करता था, मैं भी उसी प्रकार उनसे जिहाद तथा उनसे युद्ध करूँगा। मुगलों को इस योग्य न रहने दूँगा कि वे पुनः मुसलमानों के राज्य में प्रवेश कर सकें। यदि मुसलमानों के रक्तपात के बिना बादशाही करना सम्भव नहीं तो मुझ में रक्तपात की शक्ति नहीं और न कभी रही है। मैं बादशाही को त्यागने के लिये तैयार हूँ। मुझ में भगवान् का क्रोध सहन करने की शक्ति नहीं।”

सुल्तान अलाउद्दीन को कड़ा प्रदान किया जाना—

सुल्तान जलालुद्दीन ने मलिक छज्जू के विद्रोह को शान्त करने के पश्चात् बदायूँ में लौटते समय अपने भतीजे और दामाद सुल्तान अलाउद्दीन को कड़े की अकता देकर उम और भेजा। उमका पालन पोषण सुल्तान ही ने किया था। जिस वर्ष मलिक अलाउद्दीन कड़े का मुकता होकर वहाँ पहुँचा उसी वर्ष मलिक छज्जू के अनेक विद्रोहसपात्र तथा कर्मचारी जिन्होंने सुल्तान से विद्रोह कर दिया था और जिनको सुल्तान जलालुद्दीन ने मुक्त कर दिया था, सुल्तान अलाउद्दीन के सेवक हो गये। वे उसे हर बात में परामर्श देने लगे। उसी वर्ष उन वागियों और विद्रोहियों ने सुल्तान अलाउद्दीन को यह समभाया कि उसे कड़े में एक बहुत बड़ा मुख्यस्थान लक्ष्मण तैयार करना चाहिये। सम्भव है कि कड़े के उपरान्त उमें देहली का राज्य भी प्राप्त हो जाय। इसके लिये धन सम्पत्ति आवश्यक है। यदि मलिक छज्जू के पास धन-सम्पत्ति होती तो देहली का राज्य उसके अधिकार में आ जाता। यदि किसी स्थान से अत्यधिक धन प्राप्त हो जाय तो देहली के राज्य पर अधिकार करना बहुत सरल है। सुल्तान अलाउद्दीन सुल्तान जलालुद्दीन की धर्म पत्नी जिसका नाम मलिकये जहाँ था और जो उमकी सास थी तथा अपनी धर्म पत्नी से बड़ा खिन्न रहता था। वह सोचा करता था कि किसी निर्जन जगल में चला जाय या किसी अन्य दिशा को प्रस्थान कर दे।

(१८८) बाणी तथा विद्रोही मलिकों की वार्ता से उसके मस्तिष्क में बादशाही प्राप्त करने के विचार उठने लगे। कड़े की अकता प्राप्त करने के प्रथम वर्ष के पश्चात् ही वह इस बात का प्रयत्न करने लगे, कि वही दूर चला जाय और वहाँ से पर्याप्त धन सम्पत्ति प्राप्त करलें। दिन रात वागियों तथा अनुभवों लोगों ने भिन्न-भिन्न इज्जलीमों के विषय में पूछ ताछ किया करता था।

सुल्तान जलालुद्दीन के राज्य के विषय में उसके समकालीनों के विचार —

जब सुल्तान जलालुद्दीन बदायूँ में विजय प्राप्त करने के उपरान्त लौटा और

किलोखड़ी पहुँचा तो देहली तथा किलोखड़ी में कुब्जे सजाये गये। शत्रु पर, जिसने उसके राज्य पर अधिकार जमा लेने का प्रयत्न किया था, विजय प्राप्त कर लेने के उपरान्त, मुल्तान जलालुद्दीन ने अपनी राज्य व्यवस्था द्वारा प्रयत्न किया कि किसी चीटी को भी हानि न पहुँचे। उसके राज्य के किसी स्थान को प्रजा उससे असन्तुष्ट न हो, किन्तु मलिक, मंत्री, विश्वस्त तथा गण्यमान्य व्यक्ति और सद्ग्राहि उसकी नेकी का महत्त्व न समझते थे और यही कहा करते थे, कि मुल्तान जलालुद्दीन राज्य व्यवस्था के योग्य नहीं। वह बादशाही ऐश्वर्य तथा निरकुशता का प्रदर्शन नहीं कर सकता। उसने अपना जीवन एक मलिक की भाँति सन्तोष तथा आराम से व्यतीत किया है। उसका व्यवसाय और काय मुगला न जिहाद करना रहा है। वह मुगलों से भी भौतिक युद्ध कर सकता है। यद्यपि बीरता तथा शत्रुओं का विनाश करने में वह श्रद्धालु है, किन्तु राज्य व्यवस्था और शासन प्रबन्ध के विषय में वह पुराणतया अनभिज्ञ है। उमक सहायकों, सम्बन्धियों, विश्वास पात्रों तथा अधिकारियों द्वारा जिनमें से सभी विद्वान् अनुभवी और कार्य कुशल थे, जलाली राज्य सुहृद् हा गया, परन्तु उस राज्य व्यवस्था के योग्य नहीं समझा जाता था। जलाली राज्य बाल के प्रतिष्ठित तथा बुद्धिमान व्यक्ति अपनी सभाओं में कहा करते थे कि दो बानें जो कि बादशाहा में राज्य व्यवस्था संचालन हेतु परमावश्यक हैं वे दोनों मुल्तान जलालुद्दीन में विद्यमान नहीं। क्योंकि उसमें वह दोनों गुण नहीं पाये जाते, अतः वह राज्य व्यवस्था का संचालन किम प्रकार कर सकता है? वे दोनों चीजे जिनके बिना बादशाहा राज्य व्यवस्था का संचालन नहीं कर सकता पर्याप्त व्यय तथा अत्यधिक दान हैं। इससे राज्य सुव्यवस्थित और शासन प्रबन्ध सम्बन्धी सब कार्य अच्छी तरह हो जाते हैं। कारखाना पर खूब खर्च करने तथा प्राचीन व्यय का उचित रूप से चलाने से राज्य को उन्नति प्राप्त होती है। दूसरी चीज जो कि बादशाहा की राज्य व्यवस्था तथा शासन से सम्बन्धित है वह बादशाहा की निरकुशता, अहंकार तथा अत्यधिक दंड है।

(१८९) इसमें विरोधी क्षीण हो जाते हैं और विद्रोही राजभक्त बन जाते हैं। इसका बिना राज्य-आज्ञाओं का पालन, जिस पर राज्य व्यवस्था निर्भर है सम्भव नहीं और न बादशाहों की धाक लागो के हृदय में बैठ पाती है। यह दोनों गुण मुल्तान जलालुद्दीन में नहीं पाये जाते। मुल्तान जलालुद्दीन ऐसा व्यक्ति है जो कि न तो दिल खोलकर खर्च करता है, जिससे लोग उसके सहायक बन जायें, और न बादशाहों की भाँति दान करता है, हालाँकि बादशाहत दान द्वारा बड़ी सीमा तक चल सकती है और न उममें अन्य बादशाहों की भाँति आतक तथा अहंकार ही पाया जाता है।

मुल्तान के सम्मुख अनेक बार और पकड़ कर लाये गये परन्तु उनमें सबको यह शपथ लेकर छोड़ दिया कि वे भविष्य में चोरी न करेंगे। वह सबके सामने कहा करता था, "मेरे उन बंधे हुए आदमियों की हत्या नहीं करा सकता जो कि मेरे सामने लाये जाते हैं, किन्तु युद्ध में अवरय रक्तपात कर सकता हूँ। मुझे लोगों की हत्या कराते समय यह चिन्ता हाती है कि किस प्रकार उमे बाल्यावस्था में दूध पिला पिनाकर पाला गया और तीस वर्ष में वह युवावस्था को प्राप्त हुआ, तो अब उम किम दिन में मरवा डाला जाय।"

मुल्तान का ठगों को मुक्त करना

कहा जाता है कि मुल्तान जलालुद्दीन को कारखानों पर जा कुछ व्यय होना था, अच्छा न लगता था। हाथियों के चारे व विषय में वह कहा करता था कि, 'हाथी मरे किस काम के हो सकते हैं। उम बीर नहीं कहा जा सकता जो हाथियों के बस पर युद्ध करे।' मुल्तान जलालुद्दीन के राज्य बाल में शासन बहुत स ठग गिरफ्तार हुये। उनमें से एक ठग ने हजार से अधिक

ठग और गिरफ्तार करा दिये। सुल्तान जलालुद्दीन ने उनमें से किसी ठग की भी हत्या न कराई और सभी को नौका पर बिठलाकर लखनौती की ओर भिजवा दिया।

उन्हे आदेश दिया गया कि वे लखनौती में निवास करें और इस ओर फिर न आयें। इस घटना के उल्लेख का ध्येय यह है कि सुल्तान जलालुद्दीन यह न चाहता था कि वह व्यर्थ हत्या कराये। लोगों को दंड दे, उनसे युद्ध करे और मुसलमानों का धन सम्पत्ति आदि छीन ले। अपने किसी आदमी को भूमि प्रदान करदे या किसी निष्कपट राजभक्त को जिसकी सेवार्थे प्रमाणित हो चुकी हो, किसी प्रकार का कष्ट या दुःख पहुँचाये या उन्हे अपमानित अथवा जलील कराये।

मदिरा पान की महफिलों में सुल्तान की कटु आलोचनाएँ।

(१९०) अनेक अनुभव हीन तथा सच को न पहचानने वाले और कृतघ्नी उस बादशाह की इस्लाम में दृढता का मूल्य न समझते थे। विद्रोही मादक प्रेमी, विचित्र लोग, कृतज्ञताहीन और विरोधी जो कुछ मुँह में आता था वह डालते थे, और उसकी त्रुटि निकाला करते थे। क्योंकि सुल्तान जलालुद्दीन अपनी दया तथा नेकी के कारण मलिकों, अमीरों एवं कर्मचारियों को कोई दण्ड न देता था और न उन्हे किसी प्रकार का कष्ट या दुःख पहुँचाता था, अतः बहुत से भगवान् का भय न रखने वाले अमीर कृतघ्नता के कारण मदिरा पान की महफिलों में सुल्तान की हत्या करा देने की योजनाएँ बनाया करते थे। जो कुछ जी में आता वह कह डालते। जब सुल्तान जलालुद्दीन को यह सब समाचार मिलते तो वह कभी तो टाल जाता और कभी कहता कि लोग नसे में इसी प्रकार अनावश्यक तथा व्यर्थ बातें कह डालते हैं। मदिरा पान की महफिला की इस प्रकार की बातें मुझ तक न पहुँचाई जायें।

इन्हीं दिनों मलिक ताजुद्दीन कूची के मकान पर जो कि बहुत बड़ा अमीर था, एक महफिल हुई। बहुत से अमीर उस महफिल में आमंत्रित थे। जब उपस्थित गण मदिरा के नसे में बदमस्त हो गये तो मलिक ताजुद्दीन से कहने लगे कि 'बादशाही के योग्य तू है, न कि सुल्तान।' कुछ नसेवाजी ने कहा कि खलजी लोग बादशाही के योग्य नहीं। यदि कोई खलजी बादशाही के योग्य है, तो वह अहमद चप है न कि सुल्तान जलालुद्दीन। इस प्रकार की उन लोगों ने व्यर्थ बातें की। जितने अमीर वहाँ उपस्थित थे, उनमें से प्रत्येक ने मलिक ताजुद्दीन कूची से बादशाहा की बैयत करली।

(१९१) उसी दशा में एक बिना सोचे समझे यह कह बैठा कि "मैं सुल्तान की एक कटार द्वारा हत्या कर सकता हूँ।" उन दुष्टों में से कुछ लोगों ने तलवार हाथ में लेकर कहा कि हम इसी तलवार से सुल्तान जलालुद्दीन का गिर खरबूजे की तरह काट सकते हैं। उस दिन इसी प्रकार बिना सोचे समझे उन लोगों ने बहुत सी व्यर्थ बातें की। वे समस्त बातें सुल्तान के पाम पूगतया पहुँच गईं। सुल्तान इससे पूर्व भी इस विषय में मलिक लोग जो अपनी महफिलों में वाद विवाद किया करते थे, सुन चुका था, किन्तु वह हमेशा टाल जाता और किसी से कुछ न कहता था। उस दिन मलिक ताजुद्दीन की महफिल में लोग अपनी सीमा से बहुत बढ गये। सुल्तान उन सब बातों को सुनकर सहन न कर सका। सबको अपने मम्गुल बुलवा कर एक स्थान पर खड़ा किया और प्रत्येक बार क्रोध करते हुए बड़े बठोर वचन कहे। लोगों ने यह समझ रक्खा था कि सुल्तान उन अमीरों का क्या बिगाड नेगा, किन्तु सुल्तान बहुत उत्तजिन हुआ। अपने सामने से तलवार उठा कर उन अमीरों के सामने म्यान से निकाल कर फेंक दी और कहा, "दुष्टों ने मैं तुम... बहुत डींग मारते हो और कहते हो कि इस प्रकार तीर चलायेंगे और इस प्रकार तलवार। तुम

लोगों में ऐसा कौन धीर है जो यह तलवार लेकर खुल्लम खुल्ला मेर ऊपर आक्रमण कर सके । मैं यहाँ बैठा हू देखें कौन घाता है ।" मलिक नुसरत मुबाह सरदावतदार ने जो कि बहुत बड़ा मसखरा था और जो उस सभा में भी उपस्थित था और जिसने अनेक अनुचित बातें कही थीं, सुल्तान को उत्तर दिया और कहा, "अन्नदाता भली भाँति जानते हैं कि लोग नसे म इसी प्रकार व्यर्थ बातें किया करते हैं । हमें गर्व है कि आप हमारा पालन पापण अपने पुत्रों की भाँति करते हैं । हम आपकी हत्या किस प्रकार कर सकते हैं और आपमें अधिक दयालु तथा कृपालु कोई अन्य बादशाह कैसे पा सकते हैं ? आप भी हमारी अनर्गल बातों पर जो कि हमने नर म की थी कोई ध्यान न दें, कारण कि आप को भी हमारे जैसे मलिक तथा मलिक जादे प्राप्त नहीं हो सकते ।"

(१९२) सुल्तान उस समय अमीरा पर भी क्रोध करता जा रहा था और मदिरा पान भी करता जाता था । मलिक नुसरत मुबाह की प्रम भरी वाता में उसकी आँखें डब डबा आईं और उन लोगों को मृत्यु दंड के योग्य अपराध करने पर भी क्षमा कर दिया । नुसरत-मुबाह को अपने हाथ से प्याला दिया और अपने साथ मदिरा पान करने के लिये कहा । उन दुष्ट और अनुचित बातें करने वाले अमीरों को जिन्हें देना निकाला देन के लिये बुलवाया गया था, अपनी अपनी अक्ता को वापस भेजे जाने की आज्ञा दे दी । उन्हें आदेश दिया गया कि एक वर्ष तक वे अपनी अक्ता में रह और शहर (देहली) में न आयें ।

कटु आलोचना करने वालों को सुल्तान का उत्तर

सुल्तान जलालुद्दीन ने अनेक बार मदिरा पान की महफिया में अनर्गल बातें करने वाले बकवादियों तथा दुष्टों को चेतावनी दे दी थी कि तुम मदिरा पान के समय यह नहीं सोचते कि तुम्हारी जवान म क्या निकल रहा है और तुम अपनी जवान पर कोई रोक टोक नहीं करते । तुम जो अपनी महफिलों में कहा करते हो, बादशाही दूसरी वस्तु का नाम है, तो मैं भी तुम लोगों के सिरों को खीरे, ककड़ी की भाँति काट डालने की शक्ति रखता हूँ, किन्तु मैं मुगलमान हूँ, मैं अहंकार तथा अत्याचार द्वारा बादशाही नहीं कर सकता । मारकाट और हत्या मुझमें नहीं पाई जाती, किन्तु तुम जैसे दुष्टों से मुझे कोई भय नहीं ।

तुम में इतनी शक्ति भी नहीं कि शिकार में बटार चला सका । बर्यागमन, व्यभिचार, मदिरापान, जुए, बकवाद और व्यर्थ बातें करने के अतिरिक्त तुम्हारे पास कोई अन्य कार्य नहीं । तुममें इतना साहस और हिम्मत कहीं कि मुझमें युद्ध कर सको । यदि मैं तलवार खींच लू तो तुम जैसे सौ दो सौ दुष्टों को अपने सामने ल भगा सकता हूँ । मैं युद्धस्थल में अकेला रहूँगा और तुम जैसे चालीस बकवादी चीहरे अस्त्र शस्त्र लेकर आ जायें तो भी मुझे विश्वास है कि मेरा कुछ नहीं बिगाड़ सकते । फिर तुम मुझे कौनसी हानि पहुँचा सकते हो ।

(१९३) दुष्टों । तुम मेरे विषय में अनुचित बातें किया करते हो और कहा करते हो कि मैं बादशाही करना नहीं जानता और मैं बादशाही के योग्य नहीं हूँ । तुम यह क्या कहते हो ! मैं इसी समय आदेश दे सकता हूँ कि तुम्हें दरवार के सामने ले जाकर टक्के-टुकड़े कर दिया जाय ।

यदि बादशाही मारकाट, हत्या और दूसरों को बन्दी बनाने का नाम है तो यह मुझ से कदापि नहीं हो सकता, और यह मैं कदापि न करूँगा । मैं प्रतिदिन एक सियारा^१ कुरान पढ़ता हूँ । पाँचों समय की नमाज़ पढ़ता हूँ । ला इलाहा इल्लिल्लाह मुहम्मदुरसूलिल्लाह कहने वालों तथा कनमा पढ़ने वालों की हत्या उनक बुरे विचारों तथा कार्यों पर किस प्रकार करवाई

जा सकती है वारण कि हमारे वैगम्बर ने मुरतिदो तथा स्त्री रखते हुये भी अन्य स्त्रियों ने व्यभिचार करने वालो के अतिरिक्त किसी के विषय में भी मृत्यु दंड की आज्ञा नहीं दी है। मैं समझता हू कि तुम्हे मेरा भय नहीं और तुम ऊट पटांग वाते करने से बाज नहीं आते, किन्तु क्या तुम्हे मेरे मझले पुत्र अरकली खाँ का भी भय नहीं और तुम यह नहीं जानते कि उमका स्वभाव कितना कठोर है। यदि जो कुछ तुम सोचते हो या कहते हो वह मुनले तो तुम्हे जीवित न छोडेगा और न जाने क्या-क्या अनुचित बातें कर डालेगा। यदि मैं उसे संबडो वार भी मना कहूंगा तो भी वह मेरी न मुनेगा।”

सुल्तान जलालुद्दीन के गुण

(१९४) सुल्तान जलालुद्दीन में अनेक नैतिकता पूर्ण बातें पाई जाती थी। एक सब से अच्छी और उत्कृष्ट बात उसमें यह थी कि वह अपने मलिको, अमीरो पदाधिकारियो और उन लोगो के विषय में जिनको कि उसने उन्नति दे रखी थी न तो कुछ कहता और न उन्हे कोई हानि पहुँचाता था। उन्हे अपराध करने पर भी न तो दण्ड देता और न बंद करवाता। वह उन्हे किसी कष्ट में न देख सकता था। उनसे माता-पिता के तुल्य व्यवहार करता और अपने पुत्र तथा सम्बन्धियो की भाँति उनकी देख रेख करता। यदि अपने किसी सहायक, मित्र अथवा विश्वास पात्र से क्रोधित हो जाता तो उन्हे अपने मझले पुत्र के क्रोध से डरवाता। उसने अपनी मलिकों तथा वादशाही के समय में किसी भी पदाधिकारी एवं विश्वासपात्र को कोई दण्ड न दिया था। न उनकी श्रवता श्रवत की और न उन्हे अपने पदो में बचित किया।

सुल्तान जलालुद्दीन कहा करता था कि, “मुझे इस बात से बडी लज्जा आती है कि किसी को मैं कोई श्रवता अथवा पद प्रदान करूँ और फिर उससे उसे बचित करदूँ, अथवा उसे कष्ट पहुँचाऊँ। यदि मैं अपने कर्मचारियो को हानि पहुँचाने लगूँगा तो मेरे ऊपर कौन विश्वास करेगा।”

क्योकि मलिक, अमीर, पदाधिकारी तथा अन्य सभी व्यक्ति सुल्तान जलालुद्दीन का महत्त्व न समझते थे और उसके कृपापात्र होकर वृत्तज्ञता प्रकट न करते थे वरन् उसकी निन्दा करते और भगवान् की इतनी बडी देन को ठुकराते रहते, और उसके विषय में यह कहा करते थे कि उसमें राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध के संचालन की योग्यता नहीं, अतः भगवान् ने उन्हें सुल्तान अलाउद्दीन जैसे कठोर तथा आतंकमय वादशाह के अधीन कर दिया, यहाँ तक कि उनमें स किसी का नाम और चिह्न भी शेष न रह सका।

सुल्तान के उत्कृष्ट चरित्र का एक प्रशसनीय गुण यह था कि उस समय जबकि सुल्तान जलालुद्दीन सुल्तान बल्बन का सर जानदार था और जब कैथल की श्रवता तथा सामानों की न्यायत उसे प्रदान की गई और वह सामानों पहुँचा तो सुल्तान जलालुद्दीन के दीवान के कर्मचारियों ने सामानों के प्रसिद्ध कवि मौलाना सिराजुद्दीन सावी से भी कर वसूल कर लिया। अन्य देहदारों की भाँति उससे भी व्यवहार किया गया। मौलाना सिराजुद्दीन ने सुल्तान जलालुद्दीन की प्रशंसा में कुछ छन्द लिखे और उन्हे दीवान के कर्मचारियों के सम्मुख उपस्थित किया, किन्तु सुल्तान जलालुद्दीन ने उसके ऊपर कोई ध्यान न दिया और अपने कर्मचारियों को उसे कष्ट पहुँचाने से न रोका। मौलाना सिराजुद्दीन सावी ने उस कष्ट से दुखी होकर खलजीनामा की रचना की और उसमें सुल्तान जलालुद्दीन की बडी निन्दा की। वह खलजीनामा जिसमें सुल्तान जलालुद्दीन की निन्दा भरी थी सुल्तान को उसी समय जबकि वह नायब था प्राप्त हो गया।

(१९५) सिराजुद्दीन सावी को ज्ञात हुआ कि सुल्तान उसमें बदला लेना चाहता है। वह भयभीत होकर सामना छोडकर दूसरी ओर चल दिया।

१ ग्राम के अधिचारियों।

उस समय जबकि सुल्तान जलालुद्दीन सामाने का नायब तथा कंधल का मुक्ता था, उसने कंधल के मण्डाहरो के एक गाँव का विनाश करा दिया। उस पकड़ धकड़ और मारकाट में एक मण्डाहर ने सुल्तान का तलवार से मुकाबिला किया। सुल्तान के मुँह पर तलवार के ऐसे दो हाथ लगाये कि धाव का निशान सुल्तान के चेहरे में आजीवन न मिट सका। जब सुल्तान जलालुद्दीन बादशाह हुआ और उसको बादशाही करते एक वर्ष हो चुका ता मौलाना सिराजुद्दीन सावी और कंधल का वह मण्डाहर अपनी-अपनी जानो से हाथ धोकर और लोगो से विदा होकर अपनी मृत्यु की प्रतीक्षा करते हुए सुल्तान के दरबार में पहुँचे। वे अपनी गर्दन रस्ती में बांध कर सुल्तान जलालुद्दीन के दरबार में खड़े हो गये। सुल्तान जलालुद्दीन को उन लोगो क आने तथा मृत्यु की प्रतीक्षा करने के समाचार पहुँचाये गये। सुल्तान ने उसी समय उन्हें अपने सम्मुख बुलवाया। मौलाना सिराजुद्दीन सावी के सामने खड़े हाकर उसका आलिगन किया। उसे खिलअत प्रदान की और अपना विशेष नदीम (मुमाहिब) नियुक्त किया। उसका गाँव उसे वापस कर दिया और दूसरा गाँव भी उसकी इनाम की भूमि में मिला दिया। उसने आदेश दिया कि उसी समय दोनो गाँव के प्रदान किये जाने से सम्बन्धित आदेश लिखकर पत्र वाहको के हाथ उसके पुत्रो के पास सामाने भेज दिये जाय। तत्पश्चात् अपराधी मण्डाहर को अपने सम्मुख बुलवाया। उसको सम्मानित करते हुये खिलअत, धाडा और इनाम प्रदान किये। जो लोग उपस्थित थे उनसे कहा कि "मैंने अपने जीवन में न जाने कितने लोगो से युद्ध किया है और न जाने कितने लोगो की हत्या की है, किन्तु मैंने इस मण्डाहर के समान कोई अन्य बोर नहीं देखा।"

(१९६) उसका वेतन एक लाख जीतल निश्चित किया और आदेश दिया कि उसे मलिक खुर्रम के अधीन वकीलदर नियुक्त किया जाय। वह मण्डाहर भी मलिक खुर्रम तथा अन्य प्रतिष्ठित मित्रों के साथ राजसिंहासन के सम्मुख सलाम की हाजिर होता रहे। उपर्युक्त बातों को सुनकर देहली के गण्य मान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने सुल्तान के लिये भगवान् से प्रार्थना की और उसकी क्षमा की कहानिया ससार में शेष रह गई और इतिहास में लिखे जाने योग्य हो गईं।

अलमुजाहिद फी सबी लिन्लाह की पदवी

सुल्तान की सत्यवादी बातों में से एक प्रसिद्ध बात यह है कि उसका अपनी वादशाही के समय में यह विचार हुआ कि उसने मुगलों से वर्षों तक जिहाद किया है, यदि उस जुमे के खतबों में अलमुजाहिद फी सबीलिन्लाह कहा जाय तो उचित होगा। सुल्तान ने अपने पुत्रों की माता मलिकये जहाँ से कहा कि जब काजी तथा सद्र किसी शुभ कार्य विवाह आदि की बधाई के लिये महल में आये तो उनसे वह सन्देश कहा जाय और उनसे कहा जाय कि वे मुझे प्रार्थना करें कि मैं उनको इस बात की आज्ञा दे दूँ कि वे मुझे खतबों में अलमुजाहिद फी सबीलिन्लाह कहा करें।

भगवान की दया ने उन्ही दिनों में सुल्तान मुद्दरजुद्दीन की पुत्री का विवाह कद्रवाँ से हो गया। सद्र और प्रतिष्ठित व्यक्ति शाहजादे के विवाह की बधाई के लिये महल में गये। जब वे बधाई दे चुके तो मलिकये जहाँ ने जिस प्रकार सुल्तान ने उनसे कहा था, देहली के सद्रो को सदेश भेजा कि तुम लाग सुल्तान से निवेदन करो कि वह खतबों में अलमुजाहिद फी सबीलिन्लाह की पदवी धारण कर लें। सहर के सद्र ने मलिकये जहाँ के सन्देश की बड़ी प्रशंसा की और कहा कि "यह बड़ा उचित और आवश्यक है कि एम बादशाह को जिसने वर्षों तक मुगलों से युद्ध किया है, अलमुजाहिद फी सबीलिन्लाह कहा जाय।"

जब महीने की पहली चाँद रात को सद्र और शहर के गण्य मान्य व्यक्ति मुल्तान को बधाई देने गये और मुल्तान ने उन्हें दस्त बोल करने की आज्ञा देकर सम्मानित किया तो बाजी पखरद्दीन नाकेला ने जो कि अपने समय का अल्लामा (आचार्य) था उपर्युक्त विषय पर एक प्रार्थना-पत्र प्रस्तुत किया। सद्रो तथा उपस्थित व्यक्तियों की इच्छा चाऊरों ने ऊँचे स्वर में प्रकट की और निवेदन किया कि मुल्तान जुमे के दिन अपने आपकी मिम्बर से अलमुजाहिद फीसवी लिल्लाह कहने की आज्ञा प्रदान करे।

(१९७) मुल्तान जलालुद्दीन ने जब यह प्रार्थना सुनी तो समझ गया कि मलिकये जहाँ ने इन लोगों से ऐसा करने के लिए कहा है। मुल्तान की आँखें डबडबा आईं। उसने सद्रो से कहा कि "मैंने महमूद की माना अर्थात् मलिकये जहाँ से कहा था, कि तुम लोगों से इस विषय में निवेदन करे कि तुम लोग मुझमें इस प्रकार का आग्रह करो। तत्पश्चात् मैंने इस विषय पर स्वयं तीन चार दिन तक सोच विचार किया। मुझे यह याद नहीं कि मैंने कभी भी अपने जीवन में बिना किसी स्वार्थ अथवा लालच के केवल भगवान् के लिये तलवार चलाई हो या भगवान् व शत्रुओं पर कोई तौर फेंका हो या भगवान के लिये युद्ध किया हो।

मैंने उसी समय अपनी आकाशा में लज्जित होकर पश्चात्ताप किया था। मैंने मुगलो से जितने भी युद्ध किये, वे सब के सब अपने नाम तथा प्रसिद्ध होने के लिए किये। मेरे सामने अपनी प्रतिष्ठा बढ़ाने का विचार प्रबल रहा। सत्य के लिये जिस प्रकार जिहाद करना चाहिए तथा अपने प्राणों की बलि देनी चाहिये, मैंने वैसा नहीं किया।" शहर के सद्रो ने इस विषय में प्रयत्न और आग्रह किया, किन्तु मुल्तान ने इसकी आज्ञा न दी कि उसे सुतवों में अलमुजाहिद फी सबीलिल्लाह कहा जाय।

मुल्तान का कला से प्रेम

मुल्तान की प्रत्यक्ष एवं हादिक मन्चाई उपर्युक्त बातों से भलीभाँति स्पष्ट होती है। मुल्तान जलालुद्दीन को कला से बड़ा प्रेम था और कलाकारों को वह आश्रय देता था। वह कविता भी कर सकता था और गबन तथा दुबैती^१ लिख सकता था। उसके कला से प्रेम का इतने स्पष्ट प्रमाण और क्या हो सकता है कि अमीर खुसरो जो कि प्राचीन तथा अपने समकालीन कवियों में सर्वश्रेष्ठ था, उस का उन्नी समय से कृपा पात्र था, जबकि मुल्तान अर्द्ध ममालिक था। मुल्तान उसका बड़ा आदर सम्मान करता था। एक हज़ार दो सौ तनके जो कि अमीर खुसरो के पिता का वेतन था, वही उसने अमीर खुसरो के लिए निश्चित किये थे। अपनी व्यक्तिगत सम्पत्ति से उसे घोड़े, वस्त्र और इनाम देता था।

(१९८) जब वह बादशाह हुष्रा तो अमीर खुसरो उसके दरबार का विश्वास पात्र बन गया। उसे मुसहफदारो^३ का पद प्रदान किया गया। जो खिलगत बड़े-बड़े अमीरों को प्रदान की जाती वही अमीर खुसरो को भी स्वेत पेटी के साथ प्रदान की जाती थी।

मलिक सादुद्दीन मन्त्री ज़िमकी मीठी मीठी बातों पर सभी लोग लट्टू रहते थे, पहले एक कलन्दर था। उसे मुल्तान ने बहुत बड़ा अमीर बना दिया और नयावत करीबनी तब्ब^२ पताका और अन्नता प्रदान किये। मुल्तान के उत्तम स्वभाव ऊँचे चरित्र और दिल की सफाई के कारण उसकी भोग विलास की महफिलों में एक से एक बड़ कर व्यक्ति अद्वितीय, नदीम, मुन्दर साकी, युवतिया और रमणियाँ तथा चित्ताकर्षक गायक एकत्र हो

१ एक प्रकार की कविता।

२ शाही पुस्तकालय की देख रेल करने वालों का अफ़मर।

३ बहुत बड़ा अमीर नियुक्त किया तथा राजकीय चिह्न प्रदान किये।

गये थे। ऐसे लोग केवल स्वर्ग ही में मिल सकते थे। सुल्तान न अपने उच्च स्वभाव तथा चरित्र के कारण मदिरापान की महफिलों में शाही आतक को बिल्कुल त्याग दिया था। अपने मित्रों को उसने आज्ञा दे दी थी कि वे अपने घरों से दरबारी कपड़े मोजा आदि उतार कर बासनी पहनकर आये और निश्चिन्त होकर बैठें।

उनकी महफिल के साथी एक दूसरे से बिना डर और भय के बातचीत और हसी मजाक करते थे। सुल्तान अपने कुछ साथियों के साथ चौरम खेलता तो कुछ के साथ शतरंज। लोग उसके साथ खेलते समय उसमें किसी प्रकार में न अभिभूतते और उन्हें किसी बात का भय न रहता। वे अपने आपको महफिल में तथा महफिल के बाहर सुरक्षित समझते। न तो उसके मित्रों को और न अन्य लोगों को अत्याचार अथवा बन्दी बनाये जाने का भय था।

सुल्तान की महफिल के निम्नांकित साथी थे। मलिक ताहुदीन बूची, मलिक अइजुदीन गौरी, मलिक कौर, मलिक नुसरत सुबाह, मलिक अहमद चप, मलिक क्वालुदीन अबुल मन्सूरी, मलिक नसीरुद्दीन कुहरामी और मलिक साहुदीन मन्तकी।

(१९९) उपर्युक्त मलिकों के समान व्यक्ति जो सब हँसी मजाक की बातों में सब से बड़ चढ़कर और बड़े उत्तम स्वभाव के थे, वे सुल्तान की महफिल में मदिरापान करते थे। उनमें से प्रत्येक स्वयं महफिलें करने, मीठी-मीठी बातें करने, चुटकुले बहाने और कविता पढ़ने में अद्वितीय था। उनका मुकाबला न तो महफिल में कोई कर सकता था और न रणक्षेत्र में।

सुल्तान के नदीम, साकी, गायक आदि

ताहुदीन इराकी, अमीर खुसरो, मुईद जाजर्मी, पिसरे ऐबक दुआगो, मुईद दीवाना, सद्र अली, अमीर अरसल कुलाही, इस्तयार वाग और ताज खतीव उसके नदीम थे। उनका मुकाबला कविता, गद्य रचना, इतिहास के ज्ञान, बला और बुद्धिमत्ता में कोई अन्य अमीर न कर सकता था। अमीर खामा और हमीद राजा सुल्तान की महफिलों में नई गजल पढ़ते। प्रत्येक दिन अमीर खुसरो उसकी महफिल में नई गजल लाता था। सुल्तान, अमीर खुसरो की गजलों पर आनन्द था, और उसे बहुत धन सम्पत्ति प्रदान किया करता था। सुल्तान की महफिल के साकी हैबतखाँ और निजाम खरीतादार के पुत्र थे। यल्लुज उनका सरदार था। उनके सौन्दर्य, खूबसूरती और कृत्रिम भाव पर प्रत्येक घर्मनिष्ठ तथा नमाजी परहेजगार सब कुछ त्याग कर अपनी कमर में जुन्नार^१ बाँध लेता, और उन अद्वितीय नाचा (प्रतिज्ञा) तुडवा डालने वालों के प्रेम में नमाज पढ़ने की चटाई को मधुसाला में पहुँचा कर बिछला देता और वही जम जाता। उनके प्रेम में सभी लोग अपना सर्वस्व लुटाकर बरवाद और वदनाम हो जाते।

सुल्तान के गायकों में से मुहम्मद मना चंगी डाल बजाता और फुतूहा, फवाई की पुत्री, एव नुसरत खतून गाना गाती। उनके सुन्दर और मनोहर स्वर पर चिड़ियाँ हवा से नीचे उतर आती थीं। सुनने वाले होस हवास खो देते, दिल बेकाबू हो जाता। प्राण तथा हृदय टुकड़े-टुकड़े हो जाता। दुस्तर खासा, नुसरत बीबी, मेहर अफरोज इतनी सुन्दर तथा कृत्रिम भाव वाली युवतियाँ थीं, कि जिस ओर देखती या जो नाज व अन्दाज दिखाती। उस पर लोग लट्टू हो जाते थे। वे सुल्तान की महफिल में नृत्य करतीं। जो कोई उनका नृत्य अथवा कृत्रिम भाव देख लेता उसकी इच्छा यही होती कि वह अपने प्राण उनपर निछावर करदे, तथा जब तक जीवित रहे अपनी आँखें उनके तलुओं में मलता रहे। सुल्तान की महफिल इतनी उत्तम थी कि उनके ममान किसी ने स्वप्न में भी न देखी थी।

१ एक प्रकार का लबादा जो परों पर पहना जाता था।

२ वह पैदी को धार्मिक न्याय कमर में बाँधने हे। जेकर क चिये भी जकार शब्द का प्रयोग होना है।

(२००) अमीर खुसरो जो कि मुल्तान की महफिल के नदीमो का नेता था, प्रत्येक दिन उन रमणियों तथा युवतियों की सुन्दरता, मनोहर छवि, नाज व अन्दाज, कृत्रिम भाव और इमरदों के विषय में, जिनके कपोलो पर अभी तक रोंये न जमे थे, और जो युवतियों के समान मनोहर थे, नई नई गजलों की रचना करता। साकियों के मदिरापान करते समय तथा युवतियों, रमणियों और इमरदों के नाज व अन्दाज एव कृत्रिम भाव दिखाने के समय अमीर खुसरो की गजलें पढ़ी जाती।

इन अद्वितीय महफिलों में उन लोगों को भी प्रोत्साहन मिलता जो पूर्णतया निराश हो चुके थे। परेशान लोगों को दूसरा जीवन मिल जाता। विलासी अपने आप को स्वर्ग में पाते। नाजूक मिजाज लोग सब कुछ भूल जाते। उसकी महफिलें ऐसी होती थी जहाँ हूरो को केवल द्वार पर बैठने तथा परियों को भाड़ू देने की आज्ञा दी जा सकती थी। केवल बड़े से बड़े पंथर दिल वाले ही उन्हें देखकर बदमस्त न होते थे।

घरनी कं सुल्तान के भोग विलास की महफिलों के विषय में विचार

में मार्ग अष्ट बृद्ध जो कि इस समय पूर्णतया निराश हो चुका हूँ और जब कि मेरी थोड़ी ही सी साँसें शेष हैं, तो उपर्युक्त महफिलों की प्रशंसा लिखते समय मेरी यह इच्छा हुई कि, मैं उन सुन्दरियों, युवतियों, रमणियों तथा युवकों को याद कर लूँ, जिनमें नाज व अन्दाज और कृत्रिम भाव भरे पडे थे। मैं ने उनमें से कुछ के नाज व अन्दाज तथा कृत्रिम भाव देखे हैं। कुछ का गाना एव नृत्य देखा है। मेरा जो चाहता है कि उनकी याद में जुगार बाँध लूँ और ब्राह्मणों का टीका अपने दुष्ट माँये पर लगाकर तथा अपना मुँह काला करके सुन्दरता के बादशाहों और खूबमूरती के आकाश के सूर्यो की याद में गलियों तथा बाजारों में मारा मारा फिरूँ।

(२०१) आज साठ वर्ष पश्चात जबकि मैं उन्हें नहीं पाता तो जो चाहता है कि रोते चिल्लाते वस्त्र फाड़ते सिर व दाढ़ी के बाल नाचते हुये, उनकी कन्न पर पहुँच कर अपने प्राण त्याग दूँ। मुझे अपने ऊपर बहुत ही शोक है कि मैं धर्म के कार्य के योग्य रहा और न दुनिया के। मुझे तो अपने उच्च स्वभाव और उत्कृष्ट चरित्र के कारण बहुत ऊँचे स्थान पर होना चाहिये था, किन्तु आज जब मैं बृद्ध, बेकार, असहाय और दरिद्र होगया हूँ तो पश्चाताप तथा शोक प्रवृत्त करने के अतिरिक्त मेरे पास और कोई कार्य नहीं। निम्नांकित छन्द जिसमें मेरी दशा का पूर्णतया उल्लेख है पढा करता हूँ।

न मैं काफिर हूँ और न मैं मुसलमान। न मेरे अधिकार में मेरा हृदय है और न मेरा धर्म।

मेरे हृदय के विषय में भगवान् ही को ठीक मालूम है कि वह क्या है। न मुझे कोई आशा ही है और न मुझे अपनी मुक्ति का विश्वास है। मेरे विश्वास के मार्ग में हजारों जगह विघ्न पड चुका है। मैं नहीं जाऊँ और अपनी दशा का किससे वर्णन करूँ। न मैं किसी स्थान पर जाने के योग्य हूँ और न बैठने के क्वाविल। मेरे लिये सगर का पूरख और पश्चिम चीटी के सीने के समान है। मेरे लिये आकाश और पृथ्वी धँसूडी के छल्ले की तरह सकुचिन हैं। केवल भगवान् ही मेरे कष्टों को दूर कर सकता है। मैं बहुत ही व्याकुल, शोक तथा कष्ट में हूँ।

मैं मुल्तान जलालुद्दीन का उल्लेख पुनः आरम्भ करता हूँ। उसकी नैतिकता, चरित्र उत्तम स्वभाव और उत्कृष्ट गुणा का स्पष्ट खुदा हुआ और दृढ़ प्रमाण उम उल्लेख मे वदकर नहीं हो सकता, जो कि मैंने अभी मुल्तान की महफिलों का किया है।

मुल्तान जलालुद्दीन के समय के आलियम

(२०२) जनाली राज्यकाल में अनेक कलाकार, तथा विद्वान् एवत्रित थे। विद्वानों में

मलिक कुतुबुद्दीन अलवी, मलिक ताजुद्दीन कुहरामी, मलिक मुईद जाजर्मी, मलिक सादुद्दीन अमीर बहर, ख्वाजा जलालुद्दीन अमीर चह नायब वजीर, मौलाना जलालुद्दीन भक्शरी, मुस्तोफी ए-ममालिक, सबसे बड़े चढे थे। वे बड़े-बड़े पदों तथा ऊँची ऊँची सेवाओं पर नियुक्त थे। जिस समय वे अपने अपने दीवान के उच्च पदों पर विराजमान होते हुये कोई आज्ञा देते अथवा कोई बात बहते तो वह शरा के अनुकूल होती थी। उस बादशाह के राज्य काल में किसी पदाधिकारी की प्रजा से निष्ठुर व्यवहार करने का साहस न होता था। यदि कोई शरा की आज्ञाओं के विरुद्ध लोगों के साथ व्यवहार करता तो सभी उससे घृणा करने लगते और कोई भी उस पर विश्वास न करता।

जलाली मलिक

जलाली राज्य काल में कुछ मलिक अपनी नैतिकता, उत्कृष्ट गुणों, उत्तम प्रकृति, सचरित्रता के लिये प्रसिद्ध थे, इन मलिकों में से एक मलिक कुतुबुद्दीन अलवी था, जो नायब मलिक नियुक्त होगया था। वह बड़ा पराक्रमी और अत्यन्त दानी था। वह लोगों से ऐसे अच्छे ढंग से व्यवहार करता था कि फिर कभी इतने बड़े अधिकारी के लिये इतने अच्छे ढंग से व्यवहार करना सम्भव न हो सका। हिम्मत की बलन्दी उसके स्वभाव में वर्तमान थी। उस समय जबकि लोगों के पास सोने चाँदी का अभाव था, उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र के विवाह पर दो लाख तनके खर्च किये, निकाह के दिन सौ सजे हुए घोड़े दान किये, हजार आदमियों को टोपी और कपड़े पहनाये। वह आजीवन दान और पुण्य में लगा रहता था।

जलाली राज्यकाल के उत्तम मलिकों में से, मलिक अहमद चप नायब अमीर हाजिव भी था, वह राज्य व्यवस्था के संचालन तथा शासन नीति समझन में अद्वितीय था। राज्य व्यवस्था के लिये जो कुछ भी उचित तथा आवश्यक होता वह उसके हृदय में तुरन्त आजाता। बुद्धिमत्ता तथा धनुष बाण चलाने में वह अपने कान में सबसे बड़ चढ कर था। सावानी की बविता सप्रह को बड़ी अच्छी तरह समझता था, सुल्तानों के इतिहास का उसे ज्ञान था और उनकी सूझ बूझ भी बड़ी उत्तम थी।

(२०३) वह शतरंज खूब खेलता था, बड़ा पराक्रमी था, एक रात्रि में सुल्तान की महफिल के नदीमों और गायकों को मेहमान बुलवाता, एक लाख तनका इनाम देना, दो या तीन सौ आदमियों को टोपियाँ और सैकड़ों सजे हुए घोड़े दान करता। क्योंकि उसमें बहुत से गुण थे, अतः उसकी नायब बार्बकी का ऐश्वर्य और सम्मान सबसे बड़ चढ कर था। उसके चरित्र की उत्कृष्टता का उल्लेख सम्भव नहीं, जलाली राज-भवन के सभी लोग उसके इशारों पर नाचते थे।

मलिक ताजुद्दीन कूची तथा उसका भाई मलिक फगुद्दीन कूची समस्त जलाली राज्यकाल में बड़े प्रतिष्ठित थे और बड़ी-बड़ी अकताओं के स्वामी थे। मलिक ताजुद्दीन बडप्पन नेतृत्व, हमी मज्जाक और बोल चाल में अद्वितीय था। ऐसा मासूम होता था कि भाग्य ने सरदारी और मलिकी के वस्त्र उसके शरीर के अनुकूल किये हैं। भगवान् ने बड़े-बड़े अमीरों के जितने गुण हो सकते थे, अर्थात् आदमी की पहिचान करना, कला में प्रेम, महफिलों और राणक्षेत्र में सब से बड़ चढ कर होना, उसमें भर दिये थे। भगवान् ने उसको दया, धर्म, उच्च स्वभाव और अनेक विचित्र बातों प्रदान की थीं। जलाली राज्यकाल में वह अवध की अकता का स्वामी था, उसका भाई मलिक फगुद्दीन सुल्तान का दादबक था। वह सुल्तान के साथ उठने बैठने वाला तथा उसको परामर्श देने वाला में से था। दोनों भाई मलिक और मलिक जादे थे और मलिकी एवं बडप्पन के अनुसार कार्य करते थे। इसके उपरांत कोई अन्य ऐसा मलिक फिर दृष्टिगोचर नहीं हुआ जो दान, वीरता, नेतृत्व तथा सरदारी में उनके समान होता।

(२०४) शहर के प्रतिष्ठित और बड़े बड़े आदमी उनमें मिलना अपने लिये बहुत गर्व का विषय समझते थे। उनकी महफिलों में भिन्न-भिन्न कलाओं में दक्षता रखने वाले जो कि राजधानी में प्रसिद्ध थे, सदैव वर्तमान रहते थे। दोनों भाई कुलीन, आदर और सम्मान के योग्य व्यक्तियों तथा कलाकारों का मूल्य भली भाँति समझते थे। वे अपनी सरदारी और बड़प्पन के लिये सर्वदा प्रसिद्ध रहे।

मलिक नुसरत सुबाह अपने दान पुण्य, अच्छी-अच्छी और मीठी-मीठी बातों तथा हँसो मजाक करने, मलिकी और मलिक जादगी एव कलाकारों और प्रतिष्ठित लोगों को आश्रय देने के कारण समस्त जलाली राज्यकाल में प्रसिद्ध था। अत्यधिक दान पुण्य के कारण उसे दूसरा अलाए विदासी खाँ कहा जाता था। वह जिस महफिल में बैठता, उपस्थितगण उसकी मीठी-मीठी बातों को सुन कर तथा उसके हमी मजाक को देखकर किसी दूसरी ओर आकर्षित न होते थे और न किसी दूसरे स्थान पर जान की उन्ह इच्छा होती थी। शहर और आस-पास के सभी गायक तथा विलासी उसके नौकर होगये थे। जो कोई भी उस मलिक तथा मलिक जादे से जो कि दान पुण्य का भंडार था, जिस किसी चीज की भी इच्छा करता, तो सैंकड़ों आपत्तियों और कठिनाइयों पर भी जिस प्रकार सम्भव होता वह उधार लेकर, माँगने वाले को प्रदान करता। जिस दिन वह दान पुण्य न करता उस दिन वह अत्यन्त दुःखी रहता। एसा बहुत कम होता कि कोई भिखारी अथवा याचक उसके द्वार से निराश होकर लौटता। यद्यपि वह सरदावातदार तथा कानोड एव जीवाला की अवता का स्वामी था, और ७०० स्वार रखता था, किन्तु हमेशा ऋणी रहता था। तक्राजा करने वाले, ऋणदाता उसके द्वार पर सर्वदा उपस्थित रहा करते थे। जिस महफिल में वह मेहमान होता या भोग विलास में तल्लीन होता, तो गायकों, गजल पढ़ने वाला तथा रमणियों के सिरो पर तनके एव जीतल की वर्षा कर देता।

ज़िया घरनी की अपने भाग्य से शिक्षायत

(२०५) मैं ऐसे दानी तथा दानी के पुत्र एव दानी के पोते के दर्शन कर चुका हूँ। वह मेरे पिता के घर में मेहमान हुआ करता था। यद्यपि मैं इस समय बड़ा ही विवश तथा दरिद्र हागया हूँ और माँगने वाले मेरे द्वार से निराश होकर लौट जाते हैं, किन्तु मैं एक दानी का पुत्र हूँ। मृत्यु को इस दिन से हजार गुना अच्छा समझता हूँ। न मेरे पास कुछ रह गया है और न मुझे कोई ऋण ही देता है। रात दिन इसी चिन्ता में घुला और मरा करता हूँ, कि किसी को कुछ दान कहूँ और दरम अथवा दीनार प्रदान करूँ। यद्यपि इस इतिहास की रचना में मुझे कोई अन्य लाभ न भी पहुँचे, किन्तु मैं इसमें कुछ दानियों के दान पुण्य का उल्लेख कर रहा हूँ जिनके विषय में मैंने अपने पूर्वजों से सुना है और जिनमें से कुछ को अपनी आँखों ने देखा है। इन दानियों के दान के उल्लेख से मेरे दृष्टे हुए हृदय को शान्ति एव सन्तोष प्राप्त होता है। यद्यपि मैं मृतक शरीर के समान हूँ, किन्तु उनके नाम लेकर जीवन प्राप्त कर लेता हूँ।

जलाली राज्य काल की विशेषतायें

इस तारीखे फीरोज शाही के मचनन कर्ता ने जलाली राज्यकाल में कुरान खत्म किया और लिखना पढ़ना सीखा। मैंने उन बुद्धिमानों तथा भगवान् का भय रखने वालों में जो कि मेरे पिता के पास आते जाते थे, सुना है कि जलाली राज्य बड़ा ही विचित्र राज्यमान हुआ है। वे यह बात मेरी पिता की महफिलों के अतिरिक्त अन्य स्थानों पर भी किया करते थे। वह ऐसा राज्य काल था, जिसमें लोगों को कुछ पहुँचाने, दूसरे की सम्पत्ति छीन लेने,

उनके मिल्क तथा वक्फ पर बर्जा करने, दूसरो की पैत्रिक सम्पत्ति के अपहरण तथा उनके माल, दौलत पर बुरी दृष्टि डालने एव मुसलमानो मे मार पीट तथा उन्हें बन्दी बनाकर धन सम्पत्ति प्राप्त करने की घटना कभी नहीं घटी। यदि इस राज्य काल में कोई पदाधिकारी कोई बात शरा के विरुद्ध करता या कहता तो उसे उसका बहुत बडा दोष समझा जाता, उस समय के जन साधारण और विशेष व्यक्तियों के हृदय मे बादशाह तथा उसके नायबो एव पदाधिकारियों के अत्याचार और जुल्म का कोई विचार न उत्पन्न होता था। न बादशाह कभी अपनी नेकी तथा भगवान् से भय और न उमक सहायक अपनी विद्वत्ता, बुद्धिमत्ता, दान, दया तथा शरियत के पालन के अतिरिक्त किसी अन्य चीज का प्रदर्शन करते। उस राज्यकाल में कमीनो, तुच्छ लोगो, कमधमलो, धूर्तो, बाजारियों, अयोग्य लोगो एव उनकी सन्तान को कोई सम्मान प्राप्त न था।

(२०६) उस समय ऐसा कभी न हुआ कि कमीने तथा अयोग्य, सम्मानित एव धन धान्य सम्पन्न हुए हो और इस प्रकार उनकी उन्नति से प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों का रक्त खौलता हो। उस राज्यकाल में ऐसा भी कभी न हुआ कि कमीने लोगो का अधिकार प्रदान किये गये हो और धूर्तो का उच्च पदाधिकारी बनाया गया हो जिनसे उम समय के दानियों और बुजुर्गों का खून खौलता। उस राज्यकाल में अधमियो, बदमजहबो, दार्शनिको तथा नास्तिको को किसी स्थान में प्रवेश करने की आज्ञा न थी। ईर्ष्या रखने वाला को धनवान पुरपो तथा दानियों की धन सम्पत्ति घट जाने से कोई लाभ न होता था। अत्याचार तथा अत्याचारियों के हाथ पर इनाफ की तलवार तथा न्याय की बटार स काट डाले जाते थ। प्रत्येक व्यक्ति निर्भीक होकर अपनी सम्पत्ति बाहर लेजा सकता था और उससे लाभ उठा सकता था। लोगो मे जबरदस्ती कुछ बमूल करने तथा लोगो को कष्ट पहुँचाने के द्वार बिलकुल बन्द हो गये थे।

मेन उस समय के बुजुर्ग लोगो से यह भी सुना है कि वे लोग मेरे पिता की महफिलो में इस बात पर शोक प्रकट किया करते थे तथा शिकायत किया करते थे कि, "लोग ऐसे शुभ तथा उत्कृष्ट राज्यकाल का मूल्य नहीं समझते और इसे भगवान् की बहुत बडी देन समझ कर मुख शान्ति का जीवन व्यतीत करने पर अपनी असावधानी तथा मूर्खता के कारण कृतज्ञता नहीं प्रकट करते थे। वे भगवान् की इतनी बडी देन के त्रिये उसके आभारी नहीं होते कि किस प्रकार उसने एमे भगवान् का भय रखने वाले मुसलमान बादशाह को उनका शासक बना दिया है। वे इतनी बडी देन के प्रति अपने कर्तव्यों का पालन न करते हुए तथा कृतघ्नता के फलस्वरूप मुल्तान जलालुद्दीन के वृद्धि जीवन को भगवान् से प्रार्थना नहीं करते। कुछ ऐसे दुष्ट भी हैं जो कि अपार धन सम्पत्ति एकत्र कर लेने के फलस्वरूप तथा शान्तिमय जीवन व्यतीत करते हुए भी अपनी दुष्टता तथा अन्धेपन के कारण कहा करते हैं कि, "खलजी, बादशाही के योग्य नहीं। मुल्तान जलालुद्दीन राज्यव्यवस्था के नियम तथा नीति नहीं जानता। वे बादशाह में सबडो बुरियाँ निकालते हैं, और उसके पदाधिकारियों की सैकडो बुराइयाँ करते हैं, शीघ्र ही ऐसा होगा कि उन दुष्ट और अकृतज्ञ लोगो की दुष्टता के फलस्वरूप देश की सभी प्रजा एमे निरकुश, अभिमानी, अत्याचारी तथा मनमानी करने वाले बादशाह के चहुण में फँस जायगी कि जिसको शरियत की आज्ञाआ की न तो जानकारी होगी और न तो वह उनका पालन करेगा। लोग विवश, दरिद्र, निधन और निस्महाय हो जायेंगे।

(२०७) जिस समय ऐसा निरकुश तथा अत्याचारी बादशाह राजसिंहासन पर आसीन हो जायगा जिसे अपनी अभिलाषा पूरी करने के अतिरिक्त किसी वस्तु की चिन्ता न होगी और वह उनके (निन्दा करने वाला के) सहायको तथा मित्रों पर अत्याचार करके उनकी धन सम्पत्ति

नष्ट कर देगा और उनकी निश्चित अवस्था का अन्त हो जायगा तो फिर उन्हें मुल्तान जलालुद्दीन तथा उसके पदाधिकारियों के कार्यों की याद आयेगी। वे लोग अपने अनुभव के अनुसार कहा करते थे कि दुष्टों को पालने वाला धूर्त समय कभी भी ऐसे नेक दानी, दयालु तथा भगवान् का भय रखने वाले बादशाह को भगवान् के दासों के सिर पर विद्यमान रहने के लिये जीवित नहीं छोड़ सकता। समय की आदत, परम्परा, अत्याचार, कुलीनों को दुःख और पीडा पहुँचाने तथा कलाकारों का शत्रु होने, कमीना को आश्रय देने एवं उन्नति प्रदान करने का हाल बहुत पहले से लोगों को ज्ञात है। आकाश दिल और जान से ऐसे बादशाहों का मित्र होता है और राज सिंहासन पर ऐसे शासकों को विराजमान देखना चाहता है जोकि दुष्ट, प्रतिपूर्णा, कमीने, पतित, अत्याचारी, नीच प्रकृति वालों को उन्नति प्रदान करता हो, जिनके राज्य में कुलीनों एवं उनकी सन्तान को दुःख कष्ट तथा पीडा पहुँचती हो। दानियों, दाताओं, कुलीना तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को आश्रय देने वाले बादशाह को सर्वदा दुःख, कष्ट तथा परेशानी उठाती पडती है, कारण कि वे लोग आकाश की प्रकृति के विरुद्ध, दुष्टता, अत्याचार, कठोरता का प्रदर्शन नहीं करते। धर्म तथा राज्य के बुजुर्गों को उपर्युक्त वार्त्ता किने हुए आश्रय दिन नहीं व्यतीत हुए थे कि दुष्टों तथा धूर्तों को आश्रय देने वाले आकाश ने मुल्तान जलालुद्दीन जैसे बादशाह को, जिसका स्वभाव अमृत तुल्य था तथा जिसके समय में इस्लाम की धार्मिक एवं अन्य बातों को विशेष उन्नति प्राप्त होरही थी, मुल्तान अलाउद्दीन के हाथ, जाकि बड़ा ही कठोर और अत्याचारी था, खुल्लम खुल्ला मरवा डाला।

(२०८) मुल्तान अलाउद्दीन ने अपने आश्रयदाता के विरुद्ध वह अत्याचार किया जोकि यहूदी और जिन्दीक अधर्मी भी न कर सकते थे। वह वर्षों तक राजसिंहासन पर विराजमान रहा और उसको उन्नति प्राप्त होती रही। उसके राज्य के खास व ग्राम को आकाश ने ऐसा मज्जा चखवा दिया कि किसी को भी उसकी कठोरता के कारण बोलने का साहम न होता था।

सोदी मौला की हत्या

मुल्तान जलालुद्दीन में अत्यधिक नैकी, दान और दया के होते हुए भी जलाली राज्य कान में एक बहुत बड़ी दुर्घटना यह हुई कि सोदी मौला को हाथी के पैर के नीचे कुचलवा दिया गया^१। उसकी हत्या के पश्चात् जलाली बरा छिन्न-भिन्न हो गया। सोदी मौला की हत्या का उल्लेख इस प्रकार है सोदी मौला उपर के (उत्तरी पश्चिमी सीमा) प्रदेशों का निवासी था। मुल्तान बलबन के राज्य कान के प्रथम वर्षों में वह शहर (देहली) में आया। वह बड़े त्रिचित्र ढंग से जीवन व्यतीत करता था। खर्च करने तथा खिलाने पिलाने में उसके बराबर कोई न था, किन्तु जुमा मस्जिद में वह जुमे की नमाज पढ़ने न जाता था। यद्यपि वह नमाज पढ़ता था किन्तु जिन प्रकार धर्मनिष्ठ बुजुर्गों ने आज्ञा दी है उस प्रकार वह जमाअत (सामूहिक) की नमाज न पढ़ता था। वह बहुत मुजाहिदत तथा रियाजत^२ किया करता था। साधारण वस्त्र तथा चादर पहनता था। सूखी और साधारण रोटी का भोजन करता था। उसके कोई स्त्री, दाम धरया दासी न थी। वह विनासिता के कभी निकट भी न गया था। किसी में कुछ न लेता था, तब भी इतना धन खर्च करता कि लोग सर्वदा

१. जलालुद्दीन दग्गु का विद्रोह शांत करने के उपरान्त २ फरवरी १२६१ ई० को लौटा और रणथम्बोर पर आक्रमण के लिए २२ मार्च १२६१ ई० को रवाना हुआ। अतः यह घटना इमी की न में घटी होगी।

२. अत्यधिक नमाज पढ़ना तथा रोने रगना एवं भगवान् का भजन करना।

आश्चर्य किया करते थे। अधिकांश लोगो का विश्वास था कि सीदी मौला को कीमिया^१ का ज्ञान है। उसने अपने द्वार के सामने एक विशाल खानकाह बनवाई थी। वह हजारो खर्च करता और बहुत से लोगो को खाना खिलाता। जल तथा स्थल मार्ग से यात्रा करने वाले यात्री उसकी खानकाह में पहुँचा करते थे और उन्हें भोजन दिया जाता था। उसके दस्तरख्वान पर नाना प्रकार के ऐसे भोजन चुने जाते जोकि बहुत बड़े-बड़े खाना और मलिको को भी प्राप्त न थे। उसकी खानकाह में बड़ी भीड़ जमा होती थी। हजारो मन मँदा, ५०० जानवरो का मास, २००, ३०० मन शकर, १००, २०० मन मिश्री खरीदी जाती। उसकी खानकाह के द्वार के सामने भीड़ जमा रहती।

(२०९) उसे कोई गाँव या घन सम्पत्ति राज्य की ओर से न प्राप्त थी। किसी से फुतूह^२ भी न लेता था। यह बात चिर प्रसिद्ध है कि उसे यदि किसी व्यापारी को किसी वस्तु का मूल्य बढ़ा करना होता या किसी को कुछ प्रदान करना पड़ता तो वह उनमें वह देना कि, "जाओ उस पत्थर या उस ईंट के नीचे दूतने चाँदी के तनके रखे हुए हैं, उन्हें लेलो।" वे वैसा ही करते। किसी ताक अथवा पत्थर या ईंट के नीचे स एंसे सोने तथा चाँदी के तनके मिल जाते जैसे कि उन्हें एकसाल से अभी-अभी निवाला गया हो और वे अभी-अभी बनाये गये हो।

जलाली राज्य काल में इस इतिहास के सकलन कर्ता का पिता अकली खाँ का नायब था। उमने किलोखडी में एक विशाल भवन का निर्माण कराया था। में उस स्थान से अपने मुकद्दो तथा मित्रो के साथ सीदी मौला के दरान को जाया करता था। में उसके दरान भी कर चुका हूँ और उसके साथ भोजन भी कर चुका हूँ। सीदी मौला के द्वार पर भीड़ रहा करती थी। अमीर, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्ति बराबर आया जाया करते थे। मैंने यह भी सुना है कि जिस समय सीदी मौला देहली धारहा था, वह खेख फरीद^३ के पास अजुघन में गया। दो तीन दिन उनकी सेवा में रहा। एक दिन खेख फरीद ने उससे कहा कि, "ऐ सीदी तू देहली जा रहा है, वहाँ पहुँच कर नाम पँदा करना और अपने पास सर्व साधारण को एकत्रित करना चाहता है। तू जो उचित समझे वह कर सकता है किन्तु मेरी एक बात का विशेष ध्यान रखना। मलिको तथा अमीरो मे मेल जोल न रखना। यदि वे तेरे निवास स्थान पर आयें तो इसे अपने लिये घातक समझना कारण कि जो दरवेश भी मलिको तथा अमीरो से मेल जोल रखता है उसका अन्त बड़ा खराब होता है।" सुल्तान बलवन के राज्य काल में, जबकि राज्य मुख्यस्थित था, सीदी मौला, अधार्धुंध खर्च करने, प्रतिष्ठित व्यक्तियो को दस दस पचास पचास हजार तकके प्रदान करने पर भी मलिको तथा अमीरो मे मेल जोल बढ़ाने में सफल न हो सका। मुद्दरजी राज्य काल में सभी असावधान तथा बेखबर थे। सीदी ने मनमाना खर्च आरम्भ कर दिया। लोग बहुत बड़ी सख्या में उसके द्वार पर आन जाने लगे।

(२१०) जलाली राज्य काल में उसे और उन्नति प्राप्त होगई। सुल्तान जलालुद्दीन का ज्येष्ठ पुत्र खानेखाना उसका बहुत बड़ा भक्त तथा विश्वासपात्र होगया था। सीदी उसे अपना पुत्र कहा करता था। उसके अमीर तथा पदाधिकारी सीदी की सेवा में विशेषकर आया जाया करते थे। काजी जनाल काशानी, जो कि बड़ा प्रतिष्ठित काजी था किन्तु उसके साथ साथ बड़ा धूर्त भी था, सीदी का बड़ा प्रेमी बन चुका था। सीदी की खानकाह में दो तीन पहर

१. एक प्रकार की औषधि जिसके लिये प्रसिद्ध है कि उससे सोना बनाया जा सकता है।

२. वह उपहार जो धर्मियों तथा अन्य धार्मिक लोगों को बिना माँग प्रदान किया जाता है।

३. खेख फरीद की मृत्यु १२७१ ई० में हुई वे कुतुबुद्दीन बख्तियार कानकी के शिष्य थे और धर्मियों के चिन्ती सिलसिले से सम्बन्धित थे।

रात तक उपस्थित रहता। दोनों एवान्त में वार्ता किया करते थे। बलबनी मौला-जादे, जो कि मलिको तथा अमीरो के पुत्र थे और जलाली राज्य काल में दरिद्र होगये थे और जिनके पास कोई अन्नता न रह गई थी, बहुत बड़ी सख्या में सीदी की खानकाह में आने जाने लगे। कोतवाल बिरजतन और हतिया पायक बलबनी राज्य काल में बड़े वीर तथा पहलवान समझे जाते थे और इनका वेतन एक लाख जीतल तक था। वे जलाली राज्य काल में रोटियो को मुहताज होगये थे। वे सीदी के पास आने जाने लगे। प्रतिष्ठित पदच्युत अमीर भी वही पहुँचने लगे। वे रात में वही सोते थे और वह उन्हें कुछ न कुछ प्रदान किया करता था। लोग यह समझते थे कि सर्व साधारण उसकी सेवा में श्रद्धा होने के कारण आते जाते हैं। अन्त में यह ज्ञात हुआ कि काजी जलाल शाहानी बलबनी खानो तथा मलिका के पुत्र, कोतवाल बिरजतन तथा हतियापायक रात रात भर सीदी के पाम बैठ कर पडयन्त्र रचा करते हैं। सम्भव है कि वे विद्रोह करदें। कोतवाल बिरजतन तथा हतिया पायक ने यह निश्चय किया कि जुमे के दिन जब मुल्तान नवार होकर निकले तो फिदाइयो^१ की भाँति उस पर प्रहार करके उसकी हत्या करदें। इस प्रकार उपद्रव करके वे सीदी मौला को खलीफा बनाना चाहते थे। उनका विचार था कि मुल्तान नासिरुद्दैन की पुत्री का विवाह सीदी मौला से कर दिया जाय, काजी जलाल का काजी खाँ की उपाधि देकर मुल्तान की अन्नता प्रदान की जाय, राज्य के ऊँचे ऊँचे पद तथा अन्नता बलबनी खानजादे एवं मलिक-जादे आपस में बाँट लें।

(२११) एक प्रतिष्ठित व्यक्ति, जो बकवादी भी था, उनके पडयन्त्र में सम्मिलित था। वह उनका विरोधी बन गया। उसने इस होने वाले उपद्रव की सूचना मुल्तान जलालुद्दीन तक पहुँचा दी। सीदी तथा सभी अपराधी गिरफ्तार कर लिये गये। उन्हें मुल्तान के सामने पेश किया गया। मुल्तान ने उन में सच सच हाल मालूम करन का बड़ा प्रयत्न किया किन्तु किसी ने कोई बात स्वीकार न की। उस समय अपराध स्वीकार न करने वालो से मारपीट कर अभियोग को स्वीकार करा लेने की प्रथा न थी। मुल्तान तथा अन्य सभी लोगो को उनके पडयन्त्र का हाल मालूम था किन्तु सभी के इन्कार करने पर किसी को दंड देना सम्भव न था।

भारपुर के मैदान में आग का बहुत बड़ा और भयंकर शलाक लगाया गया। मुल्तान अपने खानो तथा मलिको को लेकर वहा गया। राज सिंहासन लगाया गया और मुल्तान उस पर विराजमान हुआ। शहर के सभी प्रतिष्ठित, सद्र, शहर के उल्मा, मशायख, वहाँ उपस्थित थे। मजहर^२ आरम्भ हुआ। शहर के खाम व ग्राम सभी उस मैदान में एकत्रित हो गये। बहुत बड़ी भीड़ जमा होगई। मुल्तान ने आज्ञा दी कि अपराधियो को आग में डाल दिया जाय ताकि भूठ और सच छुल जाय। इस विषय पर आलिमा से फतवा माँगा गया। समझदार आलिमा ने सर्व सम्मति में कहा कि अग्नि परीक्षा शरा के विरुद्ध है। अग्नि का काम जलाना है। जिम चीज का गुण जलाना है उसके द्वारा भूठ और सच को नहीं पहचाना जा सकता। इन लोगो के पडयन्त्र का हाल केवल एक व्यक्ति को ज्ञात है। इतने बड़े अपराध में केवल एक व्यक्ति को गवाही शरा के निवट कोई महत्व नहीं रखती।

अन्त में मुल्तान ने अग्नि परीक्षा लेने का विचार त्याग दिया। काजी जलाल को, जोकि पडयन्त्रकारियो का नेता था, बदायू भेज दिया और उसे बदायू का काजी नियुक्त कर दिया गया। खानजादो तथा मलिक-जादा को भिन्न भिन्न दिशाओ में भेज दिया गया। उनकी भूमि और सम्पत्ति जप्त करली गई। कोतवाल बिरजतन और हतियापायक को, जिन्होंने

१ बाद विवाद तथा परीक्षा के लिये जो सभा की जाती थी उसे महजर कहते थे।

२ इस्लाम धर्म के अनुसार निर्णय करने वाली सभा।

सुल्तान की हत्या का संकल्प किया था, कड़े दंड दिये गये। सीदी मौला को बन्दी बनाकर सुल्तान के महल (सिंहासन) के सम्मुख पेश किया गया।

(२१२) सुल्तान ने उममे स्वयं वाद विवाद किया। उम मजमे में शेख अबू वक्र तूनी हैदरी अपने हैदरी^१ साथियों के साथ उपस्थित था। सुल्तान ने उनकी ओर देखते हुए कहा कि, 'ऐ दरवेशो! मेरा तथा इस मौला का न्याय करदो।' वहरी नामक हैदरी निर्भीक होकर सीदी के पास पहुँच गया और कुछ उस्तरे मार कर तथा एक बहुत बड़े मूजे से उसे घायल कर दिया। अर्कलीखाँ ने ऊपर से महावतों को सवेत किया। उन्होंने सीदी को हाथों के पैर के नीचे रोद कर मार डाला।

उस जैसा वादशाह भी पडपन्त्र को सहन न कर सका। दरवेशों तक के आदर तथा सम्मान का उसे ध्यान न रहा और उनके सम्मान की उमने रक्षा न की। इस इतिहास के संकलन कर्त्ता को यह याद है कि जिस दिन सीदी मौला की हत्या की गई उस दिन एक ऐसी काली आंधी चली कि समार में अंधेरा छा गया। सीदी मौला की हत्या के उपरान्त जलाली राज्य में विघ्न पड़ गया। बुजुर्गों ने कहा है, कि दरवेशों की हत्या उचित नहीं है और किसी वादशाह को उसने कोई लाभ नहीं हो सकता। मौला की हत्या के पश्चात् वर्षों बन्द होगई और देहली में अकाल पड़ गया। अनाज का भाव एक जीतल प्रति सेर तक पहुँच गया। सिवालिक प्रदेश में एक बूंद पानी न बरसा। उस स्थान के हिन्दू अपने-अपने परिवार को लेकर देहली चले आये। २०, २० और ३०, ३० आदमी इकट्ठे होकर भूख के मारे यमुना नदी में डूब कर आत्म हत्या कर लेते थे। सुल्तान तथा अमीर लोग भिक्षारियों एवं दरिद्रों को भिक्षा प्रदान किया करते थे। धनी लोगों के भिक्षा प्रदान करने से अकाल में पीड़ित प्रजा को कुछ सहारा मिल गया था। दूसरे वर्ष निरन्तर इतनी वर्षा हुई कि किनी को भी इस प्रकार की वर्षा याद न थी।

जलाली राज्य काल का शेष हाल

सन् ६८९ हिजरी (१२९० ई०) में सुल्तान जलालुद्दीन ने रणथम्बोर पर चढ़ाई की। उस समय सुल्तान जलालुद्दीन के ज्येष्ठ पुत्र खाने खाना की मृत्यु हो चुकी थी।

(२१३) सुल्तान ने अपने मझने पुत्र अर्कलीखाँ को चक्र प्रदान करके अपनी अनुपस्थिति में किलोखडी में नायब नियुक्त किया और स्वयं रणथम्बोर की ओर प्रस्थान किया। भायन पहुँच कर उसे उसने अपने अधिकार में कर लिया। वहाँ के मन्दिरों को कबुपित कर डाला। वहाँ की मूर्तियाँ तुड़वा डाली और उन्हें जलवा दिया। भायन तथा मालवा की विलायत (प्रदेश) तहस-नहस कर डाली, अत्यधिक धन उसके हाथ लगा। उसे उसने अपनी सत्ता में बाँट दिया। रणथम्बोर का राय (राजा), राजकुमारों, मुकद्दमों, तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों एवं उनके परिवार सहित अपने किले में बन्द होगया। सुल्तान की इच्छा थी कि रणथम्बोर पर अधिकार जमा लिया जाय। किने को धेर लेने का आदेश दे दिया गया। मगरवी तैयार की गई। साबात एवं गरराच लगाये गये। किले पर अधिकार जमाने का प्रयत्न आरम्भ होगया। अभी यह तैयारियाँ हो ही रहीं थी कि सुल्तान भायन से सवार होकर रणथम्बोर पहुँचा। किले का निरीक्षण करके चिन्ता में पड़ गया। सायकाल फिर भायन लौट गया। दूसरे दिन राज्य के पदाधिकारियों तथा सरदारों को बुलवा भेजा। उनसे कहा कि मेरी इच्छा थी कि किले पर अधिकार जमाऊँ, हिन्दुस्तान से और लश्कर मँगवाऊँ। कल जब मैंने

१ हैदरी कलन्दर स्वतन्त्र विचार के सूत्री थे। उन लोगों का अन्य स्थितियों में सर्वदा सवर्ष रहा करता था और वे लोग दिग्धर स्थितियों की हत्या करने में भी न चूकते थे।

किले के निरीक्षण करने के उपरान्त मोक्ष विचार किया तो मेरी समझ में यह आया कि यह किन्ना उस समय तक विजय नहीं हो सकती जब तक कि मुसलमानों की बहुत बड़ी सहायता इस किले को प्राप्त करने में अपने प्राण न त्याग दे और किले पर विजय प्राप्त करने हेतु न्यौछावर न होजाय। सादानों के नीचे, पासेब बनाने तथा गरमच लगाने में अपनी जान की बलि न दे दें। मैं इस प्रकार के दम किले को मुसलमानों के एक बाल को भी हानि पहुँचा कर लेने के पक्ष में नहीं। यह धन सम्पत्ति तथा मान जो इनके मुसलमानों की हत्या के उपरान्त मुझे प्राप्त होगा, वह मेरे किस काम का? जिस समय मरे हुए लोगों की विधवायें, तथा अनाथ बालक मेरे सम्मुख लाये जायेंगे, उस समय मेरे लिये इस किले के प्राप्त करने का आनन्द विष में अधिक कटु वा हो जायगा।

(२१४) यह कह कर किले को विजय करने के विचार त्याग दिये और दूसरे दिन बूख करता हुआ सुरक्षित तथा बिना किसी हानि के अपनी राजधानी में पहुँच गया।

जिस समय मुल्तान अपने मलिकों तथा अमीरों से वापस हो जाने की उपयोगिता पर वात्तानाप कर रहा था, अहमद चप ने निवेदन किया, “जब कभी भी आक्रमणकारी किसी स्थान पर आक्रमण करने का स्वल्प कर लेते थे, तो फिर वे जब तक उस स्थान को विजय न कर लेते थे कदापि वापस न होने थे। यदि समार के अज्ञानता किले को विजय करने के पूर्व लौट जायेंगे, तो इस स्थान का राय (राजा) अभिमानो हा जायगा, उसके हृदय में अग्र्य प्रकार के विचार पैदा होने लगेंगे, बादशाह के दूसरे स्थाना पर विजय प्राप्त करने में जो भय लोगों के हृदय में बैठ गया है, वह कम हो जायगा।”

मुल्तान ने उत्तर दिया, ‘‘ए अहमद, मैं भी जानता हूँ कि बादशाह तथा विजेता अपनी हार्दिक आकांक्षाएँ पूरी करने तथा अपनी विजय प्राप्त करने की शक्ति को प्रसिद्ध बनाने के लिये, एव देश के भिन्न-भिन्न भागों में अपनी आज्ञाओं का पालन कराने के लिये हजारों व्यक्तियों को मारे में डाल देते हैं। किले पर विजय प्राप्त कर लेने की तुलना में उन्हें मुसलमानों की हत्या की चिन्ता नहीं रहती। वे दूर दूर की इलाकों (राज्यों) पर आक्रमण करते हैं और विजिता बनने की लालसा में मनुष्यों की हत्या की और कोई ध्यान नहीं देते। वे जब किसी स्थान को विजय करने का हठ स्वल्प कर लेते हैं (अशुभ मुसुब) तो वह कार्य चाहे जितना भी मानव जाति के लिये कठिन हो और उनकी पुष्टि के लिये चाहे जितने मनुष्यों की हत्या क्यों न हो जाय, वे उस समय तक वापस नहीं होते जब तक कि उनके उद्देश्य की पूर्ति न हो जाय। क्यों तक उमी कार्य के पीछे पड़े रहते हैं और उन्हें मानव जाति की हत्या की कोई चिन्ता नहीं रहती, मुझे यह सब बातें मालूम हैं। क्यों हुए ये बातें मेरे मामने बादशाह के इतिहास में पढ़ कर सुनाई गई थी।

आज भी जबकि मैं बादशाह हो गया हूँ, कोई दिन ऐसा नहीं व्यतीत होता कि इतिहास के कुछ पन्ने न पढ़ूँ। तू मेरे पुत्र के स्थान पर है, तू मुझे राज-व्यवस्था के संचालन के विषय में परामर्श देता है, जैसे कि तू ही सब कुछ जानता है और मुझे कुछ ज्ञात नहीं।”

(२१५) “मेरा यह विचार है कि इस्लाम की आज्ञाओं तथा भगवान् और रसूल के आदेशों के पालन करने एव अहक़ारी तथा निरकुदा बादशाहों की परम्परा के अनुसरण करने में विशेष अन्तर है। वे लोग जो उनकी आज्ञाओं, परम्परा तथा रीति रिवाज का पालन करते हैं, उनमें मेरा कोई सम्बन्ध नहीं। मैं अपनी बादशाही के कार्य में केवल उन लोगों का अनुसरण करता हूँ जो पैगम्बरों के आदेशों का पालन करना परम आवश्यक समझते हैं, जिनका यह विद्वान है कि क्यामन अवश्य आयेगी और दुनिया में जो कुछ अच्छे बुरे कार्य किये हैं, उनका उत्तर भगवान् के सम्मुख देना होगा।

जो कुछ निरकुश तथा अत्याचारी बादशाह अस्याई राज्य तथा अपने सम्मान हेतु कर चुके हैं, वह निरर्थक है। दो चार दिन अत्याचार करने के कारण, वे नरख में जायेंगे। यद्यपि उनका अनुसरण करने में प्रजा के हृदय में रौब तथा भय पदा हो जाता है किन्तु इससे लोगों के हृदय में इस्लामी बातें इस प्रकार निकल जाती हैं, जैसे मले हुए आटे में बाल निकल जाय। अतः मैं जो कहता या करता हूँ वह इस्लामी आज्ञाओं के अनुसार होता है। मुझे केवल इस्लाम की चिन्ता है। तू मेरा पुत्र है और मैंने तेरा पालन-पोषण किया है, किन्तु तू बादशाहों के कार्य मेरे सम्मुख उदाहरण के रूप में रखता है। मैं राज्य के हित में जो अच्छा समझता हूँ, वह करता हूँ परन्तु तू उसकी आलोचना करता है।

तुम्हें इतना भी नहीं ज्ञात है कि तूने राज्य व्यवस्था सम्बन्धी जितनी बातें सुनी हैं, या जिनका तुम्हें ज्ञान है, उन्हें मैं तुम्हें अधिक सुन चुका हूँ और तुम्हें अधिक जानता हूँ।"

अहमद चप ने उत्तर दिया, "मुझको बादशाह ही ने डीठ बना दिया है, मुझे अपने वार यह आदेश दिया जा चुका है कि मैं राज-व्यवस्था और शासन सम्बन्धी उचित बातों में जो कुछ भी ठीक समझूँ, उसे बादशाह के सामने कहदूँ। अतः मैं बादशाह की सेवा में सब कुछ पेश कर दिया करता हूँ। इस समय जबकि बादशाह रणायम्बोर की विजय त्याग कर लौटने के लिये तैयार हो गये हैं तो मैंने यह विचार किया कि इससे लोगों के हृदय में बादशाही आज्ञाओं के पालन में बाधा पड़ जायेगी। इससे मुझे दुःख हुआ और जो कुछ भी मेरे हृदय में आया वह कह दिया। अतःदाता यह समझते हैं कि मैं जो कुछ आपके हित में बातों की वे ऐसी थी जिन पर वे बादशाह आचरण करते थे जो अपने आपको भगवान् समझते थे और जिनका यह विचार था कि वे भगवान् के अधीन नहीं।

(२१६) अतःदाता मुल्तान महमूद तथा मुल्तान सजर की परम्परा का अनुसरण क्या नहीं करते, कारण कि इनमें से प्रत्येक ने मुहम्मदी धर्म को उन्नति देने के साथ-साथ तसार के भिन्न-भिन्न भागों पर अधिकार जमाया। उनकी महत्वाकांक्षाओं तथा उनकी विजया पर ध्यान क्यों नहीं देते।"

अहमद चप की यह बात सुन कर, मुल्तान हँसा और उमने कहा, 'ए अहमद तू जवानी तथा राज्य की मस्ती में भ्रष्ट हो गया है। ऐ पुत्र, तुम्हें यह ज्ञात नहीं कि मुल्तान महमूद तथा मुल्तान सजर के सिलाहदार एव रिकाबदार' हममें कहीं अच्छे थे, उनकी प्रतिष्ठा हमसे सैकड़ों गुनी अधिक है, हममें इतना बल कहीं कि इस अस्यायी बादशाही में, जो कि हमें थोड़े दिन के लिए मिली है, अन्य प्रदेशों पर विजय प्राप्त करें और उन्हें सुव्यवस्थित रख सकें। हे बाबा, तेरा मस्तिष्क खराब हो गया है, तू भूल कर रहा है। इस्लाम के उन बादशाहों ने दीन की रक्षा तथा धर्म का पालन किया है। तू नही गुना कि महमूद के इतने लम्बे चौड़े राज्य में किन्नी बेदीन तथा अधर्मों को निवास करने की आज्ञा प्राप्त न थी। उस धर्मनिष्ठ तथा दीन को आश्रय देने वाले बादशाह के बल और वैभव के कारण, इस्लामी बातें अपनी चरम सीमा पर पहुँच गई थी। मूर्ति पूजा का विनाश कर दिया गया था, मुल्तान सजर के राज्य में सभी लोग इस्लाम का कलमा पढ़ने लगे थे। उसके समय में मुल्तान अलाउद्दीन जहाँ-नोज मे मुझ हुआ और अन्त में उसे गिरफ्तार करके मुल्तान सजर की सेवा में उपस्थित किया गया। हम उस प्रकार के न तो मनुष्य हैं और न बादशाह और न हममें इतना बल है कि मुल्तान महमूद तथा मुल्तान सजर के मुकाबले का ख्याल कर सकें। ऐ मूर्ख, तू अपने आपको वृजधर्मोहर समझता है और यह नहीं देखता कि प्रतिदिन हिन्दू जो कि खुदा और मुस्तफा के शत्रु हैं बड़े

१. रिकाबदार = साधारण चर्मचारी अथवा मुल्तान के घोड़ों की जीन आदि का प्रबन्ध करने वाला। रमोद का प्रबन्ध कर्त्ता भी रिकाबदार कहलाता था।

ठाठ बाट तथा शान से मेरे महल के नीचे मे होकर यमुना तट पर जाते हैं, मूर्ति पूजा करने हैं और शिर्क तथा कुफ्र के आदेशों का हमारे सामने प्रचार करते हैं और हम जैसे निरंजज जो कि अपने आपको मुसलमान बादशाह कहते हैं, कुछ नहीं कर सकते ।

(२१७) उन्हें हमारा, हमारे अधिकार तथा बल का कोई भय नहीं । यदि मैं इस्लामी बादशाह होता और मन्चा बादशाह अथवा बादशाह जादा होता तथा दीन की रक्षा करने वाले बादशाहों का बल और शक्ति अपने में पाता तो मैं इस्लाम के सम्मान तथा कट्टरपन मे मन्चे धर्म का पालन करने हेतु भगवान के तथा मुस्तफा के धर्म के किसी भी शत्रु को विशेष कर हिन्दुओं को जो कि मुस्तफा के धर्म के कट्टर शत्रु हैं, निश्चिन्त होकर पान का बीडा न खाने देता और न उन्हें स्वतः वस्त्र पहनने देता और न उन्हें मुसलमानों के मध्य टाट बाट मे जीवन व्यतीत करने देता । मेरे लिए, मेरी बादशाही के लिये और मेरे दीन की रक्षा के लिए जो लज्जा घानी चाहिये कि हम इस बात की आज्ञा देने हैं कि जुमे के दिन मिम्बरो मे हमारे नाम का खुतबा पढा जाय, खुतबा पढने वाले भूट भूट हमें इस्लाम का रक्षक बतायें । हमारे राज्य बाल में हमारे सामने तथा राजधानी में भगवान् तथा मुस्तफा के धर्म के शत्रु बडे ठाठ बाट मे घन धान्य सम्पन्न होकर जीवन व्यतीत करते हैं, भोगविलास में प्रस्त रहने हैं और मुसलमानों के मध्य में अपने ऊपर गर्व किया करते हैं, सुन्तमसुन्ता मूर्ति पूजा करने हैं, ढोन् पीट पीट कर कुफ्र तथा शिर्क के आदेशों का प्रचार करते हैं । हमारे सिर पर, हमारी बादशाही पर तथा हमारे दीन की रक्षा करने पर धू है, कारण कि खुदा तथा रसूल के शत्रु बडे ठाठ मे घन धान्य सम्पन्न होकर जीवन व्यतीत कर रहे हैं, किन्तु उनके रक्त की नदी नहीं बहाई जा सकती । हम कुछ तनके शीश्यावर के रूप में लेकर सन्तुष्ट हो जाते हैं । ऐ पुत्र तू हम लोगों की दृष्टि में अभी दूध पीता बच्चा है । अपने व्यर्थ के विचार त्याग दे । हमारी तथा हमारी बादशाही की तुलना मुल्तान महमूद एव मुल्तान सजर तथा उनकी बादशाही मे न कर । हम उनके तुच्छ दास हैं । जब तक हम जीवित रहेंगे उनकी दामता पर अभिमान तथा गर्व करते रहेंगे । हे बाबा तुम्हें दुनिया का कुछ हाल नहीं मानूँ ।

(२१८) क्यागत के दिन वे अपने कार्यों का उत्तर देंगे और हम अपने कार्यों का । मैं अब बूढ़ हो चुका । मेरी अवस्था ८० वर्ष की पहुँच चुकी । अब मैं मृत्यु की प्रतीक्षा कर रहा हूँ । मुझे ऐसे कार्य करने चाहिये जिनसे मुझे अपनी मृत्यु के पश्चात् लाभ हो । तू मेरे सामने ऐसी बात करता है, जैसे दुनिया हमारे अधिकार में सर्वदा रहेगी ।"

मलिक अहमद चप राज्य-गोष्ठी से उठ कर सुल्तान के पैरो पर गिर पडा और उमने कहा, "वास्तव में जो कुछ अनन्दाता के हृदय में है, तथा जो कुछ अनन्दाता कहते हैं, वही आलियो, बुद्धिमाना तथा दीन का पालन करने वाला के निवट उचित है । मे अनन्दाता के आश्रय प्रदान करने के कारण युवावस्था को प्राप्त हुआ हूँ । मैं ममभक्ता हूँ कि जैसा आप करते हैं वही करते रहे, उसी मे लाभ होगा ।"

मुगलों से युद्ध—

१९१ हिजरी (१२९१-९२ ई०) में हल्ल (हलाक) दुष्ट के नानी अन्दुल्ला ने १०, १५ तुमन^१ मुगल लेकर हिन्दुस्तान पर आक्रमण किया । मुल्तान जलानुद्दीन ने इस्लामी सेना एकत्रित की, बादशाही शान व शौकत तथा इस्लामी एश्वर्य एवं वैभव के साथ राजधानी से बाहर निकला । जो मेना भी एकत्रित हो सची उमे लेकर मुगल मेना की और बूच किया । जब बरराम के निवट पहुँचा तो मुगला के मुकद्दमे की सेना दिखाई पड़ी । इस्लामी तथा मुगल सेना के बीच

^१ एक तुमन में दस हजार सैनिक होते थे ।

म नदी आगई। दोनों युद्ध के लिये एक दूसरे के सामने उतर पड़े। मेना की पत्तियाँ सजाई जाने लगी। युद्ध के लिये एक दिन निश्चित किया जाने लगा। मेना के अनुसार युद्ध के लिये एक बहुत बड़ा मैदान चुना गया। जिस समय इस बड़े युद्ध की तैयारियाँ हो रही थीं दानो और के यजकियो (अग्रगामी सेना का एक भाग) में मुठभेड़ हो गई। इस्लामी सेना के यजकी विजयी रहे।

(२१९) मुगल यजकियो के कुछ आदमी गिरफ्तार करके मुल्तान के सामने लाये गये, यहाँ तक कि एक दिन मुगला के मुकद्दमे की सैन्य व कुछ लोग ने नदी पार करनी। इस्लामी सेना का मुकद्दमा आगे बढ़ा। दानो मुकद्दमी में बड़ा घमासान युद्ध हुआ। सुल्तान भी मेना का मुकद्दमा विजयी रहा, मुगलो की बहुत बड़ी सख्या तलवार के घाट उतार दी गई। मुगलो के एक दो अमीराने हजार^१ तथा कुछ सहा^२ अमीर गिरफ्तार करके राजसिंहासन के सामने लाये गये। अन्त में दोनों ओर ने राजदूतों न आना जाना प्रारम्भ कर दिया। दाना दलो को युद्ध से, जिसमें कि अनेक भय हैं, रोकने का प्रयत्न प्रारम्भ हो गया। मुल्तान तथा दुष्ट हनु के नाती अब्दुल्ला की भेंट करादी गई।

मुल्तान ने उसे अपना पुत्र और उमने मुल्तान का अपना पिता मान लिया। मन्दि के पश्चात् दोनों सेनायें एक दूसरे ने क्रय विक्रय करन लगी तथा एक दूसरे को उपहार भेंट करने लगी। अब्दुल्ला मुगलो की सेना लेकर लौट गया।

दुष्ट चेंगेज खाँ का नाती उलगू अपने हजार तथा सहा मुगल सरदारा के साथ मुल्तान में मिल गया। सभी मुगल बलमा पढ़कर मुसलमान हो गये, सुल्तान ने उलगू को अपना दामाद बना लिया। जो मुगल उलगू के साथ आये थे वे अपनी स्त्री तथा बच्चों को भी शहर देहली में ले आये। सुल्तान ने सबका वेतन निश्चित कर दिया। वे लोग कि नोखडी, गयासपुर इन्द्रपत तथा तिलोवा के आसपास घर बनाकर बस गये। उनकी बस्तियाँ मुगलपुर के नाम से प्रसिद्ध हो गईं, मुल्तान जलालुद्दीन न उन मुगला को एक दो वर्ष तक वेतन दिये किन्तु हिन्दुस्तान की जलवायु तथा शहर के निकट के स्थानों का निवास उनके अनुकूल न सिद्ध हुआ। इनमें से बहुत से अपनी स्त्री तथा बालको सहित अपने अपने देशों को वापस लौट गये। उनमें से कुछ गण्य मान्य मुगल इसी देश में रहन लगे। बादशाह ने उनके लिये गाँव तथा वेतन निश्चित कर दिये। यह लोग मुसलमाना से मिल जुलकर रहने लगे तथा उनमें शादी विवाह करन लगे। व नव मुस्लिम के नाम से प्रसिद्ध हो गये।

६६१ हिजरी का शेष हाल

(२२०) इस वर्ष के अन्त में मुल्तान न मन्दावर की ओर प्रस्थान किया और एक ही धावे में उस पर अधिकार जमा लिया। उसके आस पास के स्थानों का विध्वंस करा दिया और बहुत कुछ धन सम्पत्ति लेकर वापस हुआ। दूसरी बार भायन पर आक्रमण किया। इस बार भी भायन को तहम नहस कर दिया। सेना को बहुत कुछ धन सम्पत्ति प्राप्त हुई। विजय के पश्चात् मुल्तान वापस लौट गया।

जिम वर्ष मुल्तान जलालुद्दीन ने मन्दावर पर आक्रमण किया था, उस समय मुल्तान अलाउद्दीन बंड का मुक्ता था। उसने मुल्तान जलालुद्दीन से आज्ञा प्राप्त करके बंडे का लश्कर लेकर मिल्सा पर आक्रमण किया, इस विजय द्वारा उम अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हुई। एक पीतल की मूर्ति जो कि उस प्रदेश के हिन्दुओं की देवी थी, लदवाकर नाना प्रकार की धन

१ हजार सवारा के अमीर।

२ सौ सवारा के अफसर।

सम्पत्ति के साथ मुल्तान की मेवा में देहली भेज दिया। उस मूर्ति को वदार्दू दरवाजे पर लटकवा दिया, जिससे कि लोग गिझा ग्रहण करें।

मुल्तान अलाउद्दीन जलालुद्दीन का भनीजा तथा दामाद था। मुल्तान ही ने उसका पालन पोषण किया था। जिस समय वह भिल्मा में अत्यधिक धन सम्पत्ति लाया, तो मुल्तान ने उसका सम्मान बढ़ाने के लिये उम अजूममालिक नियुक्त कर दिया। कडे की अज्ञता के साथ-साथ अवध की अज्ञता भी उसे प्रदान करदी।

जब मुल्तान अलाउद्दीन भिल्सा गया तो उसे देवगीर की धन सम्पत्ति तथा हाथी आदि का हान ज्ञान हुआ। वहाँ के निवासियों ने देवगीर जाने के विषय में पूछताछ की। उमने ठान ली कि वह पहुँच कर वह तैयारी प्रारम्भ कर देगा और सवार तथा प्यादो की बहुत बड़ी गख्या लेकर देवगीर पर आक्रमण कर देगा, मुल्तान जलालुद्दीन को भी इसके विषय में कोई सूचना न देगा। जब वह देहली पहुँचा तो उसने अपने ऊपर मुल्तान की विशेष दया तथा कृपा पाई। कडे तथा अवध की अज्ञता के फ़वाजिल अदा करने से क्षमा माँग ली। उसने निवेदन किया कि, "मैंने मुना है कि चन्देरी तथा उसके आसपाम के प्रदेश वालों को देहली के लाव लखर की कोई चिन्ता नहीं। यदि आज्ञा हो तो मैं अपनी अज्ञता के फ़वाजिल में नये सवार तथा प्यादे भरती करके उन प्रदेशों के ऊपर आक्रमण करदूँ और वहाँ में इतनी धन सम्पत्ति लूट लाऊँ कि जिसका कोई अनुमान भी न हो सके और अपनी अज्ञता का फ़वाजिल भी एक साथ दीवान (भूमि कर विभाग) में दाखिल करदूँगा।"

(२२१) मुल्तान जलालुद्दीन ने, जिसका हृदय बिल्कुल माफ़ था, उस पर विश्वास कर लिया और यह नहीं समझा कि मुल्तान अलाउद्दीन अपनी सास तथा धर्मपत्नी से असन्तुष्ट है, उसका हृदय बिल्कुल पलट गया है। उसकी यह इच्छा है कि मलकये जहाँ तथा अपनी धर्मपत्नी के अत्याचारी से मुक्ति पाने के लिए किसी दूसरे राज्य अथवा प्रदेश को अपने अधिकार में करके, वही निवास करना प्रारम्भ करदे और फिर इस और कभी न आये। मुल्तान ने अलाउद्दीन को नय सवार तथा प्यादे भरती करने की आज्ञा प्रदान करदी तथा दोनों अज्ञताओं के फ़वाजिल की माँग भी कुछ समय के लिये स्वीकृत करदी। इस लीभ में कि वह अत्यधिक धन सम्पत्ति लायेगा, उसे लौट जाने की आज्ञा देदी। मुल्तान अलाउद्दीन अपनी महत्वाकांक्षाओं की पूर्ति हेतु देहली में कडे की ओर लौट गया।

मुल्तान अलाउद्दीन के चचा, ममुर और आश्रयदाता मुल्तान जलालुद्दीन से विरोध के कारण; और मुल्तान अलाउद्दीन के देवगीर प्रस्थान करने का हाल तथा देवगीर से हाथी, धन सम्पत्ति जवाहरात आदि लाना।

मुल्तान अलाउद्दीन की माम मलकये जहाँ ने, जो कि मुल्तान जलालुद्दीन की धर्मपत्नी थी, उसे विरोध कष्ट पहुँचाये थे। वह अपनी धर्मपत्नी के विरोध के कारण भी, जो कि मुल्तान जलालुद्दीन की पुत्री थी, बड़ा दुःखी था। मुल्तान जलालुद्दीन मलकये जहाँ के पूर्णतया वश में था, अतः अलाउद्दीन उमने और भी भयभीत रहता था। मुल्तान जलालुद्दीन के ऐश्वर्य तथा बल के कारण उसका माहस न होना था कि अपनी स्त्री की आज्ञाओं का उल्लंघन करते हुए मुल्तान ने कोई बात कह मने। अपने अनादर तथा अपमान के भय से भी वह अपनी दशा किसी दूसरे को भी न बताना था। इसके फलस्वरूप वह सदैव दुःखी रहता था।

१. अज्ञता के कर का वह भय जो ममरुत ब्यय निम्नलिखित के उपरान्त गेप रहता था और शाही राज्य लोगों में जमा किया जाता था।

(२२२) वह कडे में अपने विश्वास पात्रों से परामर्श किया करता था कि किसी दूसरे स्थान पर अधिकार जमा कर वही निवास आरम्भ करदे। जिस समय सुल्तान अलाउद्दीन भित्सा की ओर गया उसे देवगीर की धन सम्पत्ति का हाल ज्ञात हुआ। उसने यह निश्चय कर लिया था कि इस समय यदि उसमें फवाजिल तथा महमूल की रकम न मागी गई तो वह तीन चार हजार सवार तथा दो हजार पायक उस धन से एकत्रित करके कडे से चलकर देवगीर पर आक्रमण कर देगा। लोगों में यह प्रसिद्ध कर देगा कि वह चन्देरी के विनाश के लिए जा रहा है किन्तु हृदय में उसने देवगीर पर आक्रमण करने का सकल्प कर लिया था, परन्तु किसी के सामने देवगीर का नाम न लेता था। अपनी अनुपस्थिति में इस इतिहास के सकलन वर्तों के चचा मलिक अलाउलमुल्क को, जो कि उसका बड़ा विश्वास पात्र था, कडे का नायब नियुक्त किया। कूच करता हुआ एलिचपुर पहुँचा। घाटी लाजौरा में पहुँचने के पश्चात् उसके विषय में किसी को कुछ न मालूम हो सका। भेरा चचा सुल्तान अलाउद्दीन के पास कडे से बराबर प्रार्थना पत्र भेजता रहता और उसको बराबर यह लिख भेजता था कि सुल्तान अलाउद्दीन विद्रोहियों के प्रदेशों को विध्वंस करने में लगा हुआ है। आजकल में उसका प्रार्थना पत्र सुल्तान की सेवा में पहुँच जायगा। इस कारण कि सुल्तान अलाउद्दीन का पालन पोषण सुल्तान अलाउद्दीन ने किया था और उसी ने उसको उन्नति प्रदान की थी, सुल्तान ने कभी इस बात पर ध्यान भी नहीं दिया कि सुल्तान अलाउद्दीन का हृदय उसकी ओर से फिर गया है। महल के प्रतिष्ठित लोगों तथा शहर के बुद्धिमानों ने सुल्तान अलाउद्दीन की अनुपस्थिति से समझ लिया कि वह अपनी सास के विरोध तथा अपनी धर्मपत्नी की आज्ञा उल्लंघन के कारण किसी अन्य प्रदेश को चला गया है। यह अनुमान तथा विचार सर्व साधारण भी करने लगे थे।

जिस समय सुल्तान अलाउद्दीन अपने सवार तथा प्यादों की सेना लेकर लाजौरा की घाटी में पहुँचा, उस समय रामदेव की मेना उसके पुत्र के साथ किसी दूर के स्थान को गई थी। देवगीर के लोगों ने प्राचीन काल से अब तक इस्लाम के विषय में कुछ न सुना था और मरहटा भूमि पर कभी भी इस्लामी सेना न पहुँची थी। कोई बादशाह, खान अथवा मलिक वहाँ न पहुँच सका था।

(२२३) देवगीर में उस समय अपार सोना चाँदी, मोनी, जवाहरात तथा बहुमूल्य वस्तुयें एकत्रित थी। जब रामदेव को इस्लामी सेना के पहुँचने का समाचार मिला तो जो कुछ सेना वर्तमान थी, उसे अपने राजाओं में से एक की अधीनता में घाटी लाजौरा की ओर रवाना किया। सुल्तान अलाउद्दीन ने रामदेव की मेना को युद्ध करके परास्त कर दिया, तत्पश्चात् देवगीर पहुँच गया।

पहले ही दिन लगभग ३० हाथी और कई हजार घोड़े रामदेव के हाथी खाने तथा अस्तबल से प्राप्त कर लिये। रामदेव ने उपस्थित होकर उसकी अधीनता स्वीकार करली। सुल्तान अलाउद्दीन को देवगीर में इतना सोना, चाँदी, जवाहरात मोती, बहुमूल्य वस्तुयें, रेशमी वस्त्र तथा शाल दुसाले प्राप्त हुए कि वे दो करन^१ से अधिक प्रयोग में आते रहे। प्रत्येक राज्य-काल और समय में बादशाहों ने इसमें से अपार धन व्यय किया किन्तु सुल्तान अलाउद्दीन के लाये हुए हाथियों, धन सम्पत्ति, जवाहरात आदि में से अब भी बहुत कुछ देहली के कोष में वर्तमान है।

जलाली राज्य का शेष हाल—

सन् ६९५ हिजरी (१२९५-९६ ई०) में सुल्तान अलाउद्दीन ने गवालिबर की ओर

१. एक करन दस से लख तीस साल तक बर होता है।

कूच किया और कुछ समय तक वहीं रुका रहा। मुल्तान जलालुद्दीन की सेना में यह खबर पहुंच गई कि कडे के अमीर मुल्तान अलाउद्दीन ने देवगीर पर विजय प्राप्त करके अपार धन सम्पत्ति और हाथियों पर अधिकार जमा लिया है। अब वहाँ से लौट कर कडे जा रहा है। मुल्तान जलालुद्दीन यह सूचना पाकर बड़ा प्रसन्न हुआ। उसने साधारण स्वभाव के कारण यह समझ लिया कि वह मेरा पुत्र और भतीजा है। जो कुछ वह ला रहा है मुझी को मिलेगा। मुल्तान अलाउद्दीन के आने के समाचार से प्रसन्न होकर उसने भोग-विलास गोष्ठी का आयोजन कराया, मदिरा पान किया गया।

(२२४) मुल्तान जलालुद्दीन तथा उसके सहायकों एवं सम्बन्धियों को यह समाचार बराबर मिलते जाते थे कि मुल्तान अलाउद्दीन देवगीर से इतनी धन सम्पत्ति ला रहा है जो कि देहली के किसी बादशाह के राजकोष में न आई थी। एक दिन मुल्तान जलालुद्दीन ने एवान्त में सभा का आयोजन किया। उसमें कुछ परामर्शदाताओं तथा राज्य सम्बन्धी सभी बातों की जानकारी रखने वालों को बुलाया गया। मुल्तान ने मलिक अहमद चप तथा मलिक फखरुद्दीन कूची से, जो कि उसके राज्य के बड़े अनुभवों की व्यक्तियों में से थे, पूछा कि अलाउद्दीन देवगीर से अपार धन तथा हाथी ला रहा है। इस अवसर पर हमें क्या करना चाहिये? हम जिस स्थान पर हैं वहीं ठहरे रहें अथवा अलाउद्दीन की सेना की ओर प्रस्थान करें या शहर देहली लौट जायें।

मलिक अहमद चप नायब वावक ने जो, कि परामर्शदाताओं में सर्वश्रेष्ठ था, किसी के कुछ कहने के पूर्व मुल्तान से निवेदन किया कि, “अपार धन सम्पत्ति तथा हाथी अधिकार में आ जाने से बड़ी आपत्तियाँ उत्पन्न हो जाती हैं। जिसे ये वस्तुएँ मिल जाती हैं, वह इतना अभिमानी तथा गर्व-पूर्ण हो जाता है कि वह अपने हाथ पैर को भी नहीं पहचान सकता। कडे के मुक्ता अलाउद्दीन के पास मलिक छद्म के साथी, विद्रोह करने वाले, अनेक विद्रोही, विरोधी तथा दुष्ट लोग एकत्रित हो गये हैं। वे बिना किसी आदेश के उस देवगीर की इक्लीम (राज्य) में ले गये और उन्होंने युद्ध करके अपार धन सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया है। प्राचीन बादशाहों ने कहा है कि “धन सम्पत्ति और उपद्रव, उपद्रव एवं धन सम्पत्ति’ अर्थात् धन सम्पत्ति एवं उपद्रव एक दूसरे के अधीन हैं। भगवान् ही जानता है कि इतनी धन सम्पत्ति देखकर अलाउद्दीन के हृदय में विद्रोह की कौन-कौन सी भावनाएँ उत्पन्न न हुई होंगी। मैं तो यह उचित समझता हूँ कि अन्नदाता शीघ्रातिशीघ्र चन्देरी की ओर कूच करें। अलाउद्दीन के पहुँचने के पूर्व ही उसका मार्ग रोक दें।

(२२५) जब वह बादशाह के लश्कर को अपने निकट पहुँच जाने की सूचना पायेगा, तो वह विवश होकर, चाहे उसकी इच्छा हो अथवा न हो, राजसिंहासन के सम्मुख उपस्थित होगा। बादशाह को चाहिये कि उस समय उसकी अपार धन सम्पत्ति, सोना, जवाहरात, मोती तथा हाथी और घोड़े, जो कि उपद्रव की जड़ हैं, उससे ले लें। उसे अपने पास से धन सम्पत्ति तथा लश्कर प्रदान करते हुए सम्मानित करें। चाहें तो अन्य अजता भी उभे दे दें और चाह तो अपने माथ शहर देहली ले जायें और चाहे कडे लौट जाने की आज्ञा प्रदान कर दें। यदि अन्नदाता इस कार्य को बहुत बड़ा कार्य नहीं समझते और इस बात पर विश्वास करते हैं कि वह उनका पुत्र, दामाद तथा पाला हुआ है, तो वे प्राचीन बादशाहों के अनुभव को निरर्थक कर देंगे। यदि बिना उससे धन सम्पत्ति, हाथी जवाहरात तथा मोती लिये देहली लौट जायेंगे और मलिक अलाउद्दीन की हिन्दुस्तान की सेना के साथ अपार धन सम्पत्ति लेकर जा कि दम बादशाहों की बादशाही के तुल्य है, बुजालता पूर्वक कडे पहुँचने देंगे तो अपने राज्य को बहुत बड़ी आपत्ति में डाल देंगे, और हम सब के विनाश की सामग्री एकत्रित कर देंगे। हाथी

तथा धन सम्पत्ति प्राप्त करने का इसमें उचित अवसर और कोई नहीं। अलाउद्दीन की सेना थकी हुई है और वह तैयार भी नहीं। वह खुश खुश लूट की धन सम्पत्ति लिये चली आ रही है। यदि बादशाह का लश्कर, जो कि सुश्रवस्थित, तैयार और बहुत बड़ी मख्या में है, आगे बढ़ जायगा तो अलाउद्दीन का इतना साहस नहीं हो सकता कि वह धन सम्पत्ति तथा हाथी पेश करने में सकोष कर सके। इसके अतिरिक्त दाम को ज्ञात है कि मलिक अलाउद्दीन वर्षों से मलकये जहाँ तथा अपने पत्नी से असन्तुष्ट है। मलकये जहाँ के भय से कोई भी राजसिंहासन के सम्मुख यह समाचार नहीं कह सका है। जो कोई भी असन्तुष्ट हो उससे राज्य-भक्त होने की आशा न रखनी चाहिये। सेवक की समझ में बादशाह के राज्य के हित की जो बात आई वह बादशाह का सेवा में निवेदन करदी। जो बादशाह का आदेश होगा, वही उचित है।”

(२२६) क्योंकि मुल्तान जलालुद्दीन का मृत्यु का समय आ चुका था तथा उसका राज्य छिनने वाला था अतः उसे अहमद चप की बात अच्छी न लगी। मलिक अहमद चप की बातों से मुल्तान ने असन्तुष्ट होकर कहा कि, “तूने मेरे सामने के बालक को सिंह बना कर पेश कर दिया। मैंने अलाउद्दीन के विषय में कौनसी बुरी बात की है, जिससे वह मेरा विरोध करेगा और धन सम्पत्ति तथा हाथी मेरे सामने न लायेगा।” मुल्तान ने उस सभा में मलिक फखरुद्दीन कूची, कमालुद्दीन अबुल मग़ाली तथा नसीरुद्दीन कुहरामी से कहा कि, “तुम लोगो ने अहमद के विचार सुने, अब तुम इसके विषय में क्या परामर्श देते हो। साफ-साफ मुझसे कहो।”

मलिक फखरुद्दीन कूची को भगवान का भय न रहा। यद्यपि वह समझता था कि मलिक अहमद चप ने जो कुछ कहा, वह ठीक है किन्तु उसने देखा कि मुल्तान को उसकी बातें अच्छी नहीं लगी। अतः उसने मुल्तान की हाँ में हाँ मिलाते हुये उसको प्रसन्न करने के लिये कहा कि, “मलिक अलाउद्दीन के धन सम्पत्ति तथा हाथी प्राप्त करने के समाचार अभी तक सच नहीं सिद्ध हुये हैं। किसी विश्वस्त मूख द्वारा यह समाचार राजसिंहासन के सम्मुख नहीं पहुँचे हैं। जो समाचार मिल रहे हैं उनके विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि वे झूठे हैं या सच। यह असल मसाल है कि पानी देखने के पूर्व मोजा नहीं उतारा जा सकता। यदि हम आगे बूच करके उनका मार्ग रोक देंगे, तो वे बादशाही लश्कर की सूचना पाकर भयभीत हो जायेंगे और बिना आदेश के, देवगीर पर आक्रमण करने के डर से किसी दूसरी ओर भाग जायेंगे, मवासी तथा जगती में घुस जायेंगे और वही निवास करन लगेंगे। जो धन सम्पत्ति उन्होंने प्राप्त की है उसका विनाश हो जायगा। इस प्रकार सब साधारण को बड़ा कष्ट पहुँचेगा, और वे छिन भिन हो जायेंगे। हमारे लिये यह आवश्यक नहीं कि हम उनके पीछे देवगीर की ओर प्रस्थान करें और उन पर आक्रमण करें। यह किसी ने नहीं बताया कि किसी कोम के विद्रोह या विरोध करने से पूर्व उस पर आक्रमण कर दिया जाय। रमजान का महीना आ गया है। देहली का खरबूजा मिथी की भाँति मीठा हो चुका है।”

(२२७) “मुझे यह उचित जान पड़ता है कि बादशाह स्वयं शहर (देहली) की ओर लौट चले। रमजान का महीना राजधानी में व्यतीत करे। यदि यह सिद्ध हो जाय कि मलिक अलाउद्दीन हाथी तथा धन सम्पत्ति लाया है तो उसे सकुशल सब कुछ लेकर बड़े पहुँच जाने दें ताकि वह किसी अन्य विलायत अथवा दूर के स्थान पर न चला जाय। उसके प्रार्थना पत्र राजसिंहासन के सम्मुख आने दें। उस के हृदय की अच्छाई तथा बुराई एव मिजाज की नेत्री और बदी उसके प्रार्थना पत्रों से स्पष्ट हो जायगी। यदि उसे किसी प्रकार का विरोध

करते हुए देखा जायगा तो सुल्तानी लश्कर एक ही धावे में उसे तथा उसकी सेना को क्षीण कर सकता है। वह हम से बचकर वहाँ जायगा। हिन्दुस्तानी सवार तथा प्यादे एक बार सुल्तानी लश्कर के हाथों हानि उठा चुके हैं; उनमें किसको साहस हो सकता है कि सुल्तानी सेना का मुकाबला करे। यदि मलिक अलाउद्दीन को विद्रोह करता हुआ पाया जायगा, तो उसे गिरफ्तार करके अन्नदाना के सम्मुख पेश कर दिया जायगा।”

मलिक अहमद चप ने फ़ख़रुद्दीन कूची से कहा कि, “बात इस सीमा तक पहुँच चुकी है और यह कहना उचित है कि चाकू हड़्डी तक पहुँच चुका है, अब चापलूसी तथा खुशामद क्यों करते हो और जानबूझ कर सच्चाई को क्यों छिपाते हो। यदि मलिक अलाउद्दीन हाथी तथा घन सम्पत्ति लेकर कुशलता पूर्वक कडे पहुँच जायगा और उसे दो तीन महीने का समय मिल जायगा। तो वह अपने हाथी तथा घन सम्पत्ति लेकर सरयू नदी पार करके लखनौती पहुँच जायगा फिर उसका पीछा कौन करेगा। मैं या तुम।” सुल्तान ने अहमद चप से कहा, “तू मदा से अलाउद्दीन के प्रति दुर्भावना रखता चला आया है। वह मेरी गोद का पाला हुआ है। उसकी गर्दन पर मेरे अनेक हज़र है, वह मेरा विरोध किस प्रकार कर सकता है। यदि मेरे पुत्र ही मुझ से विरोध करने लगे तो वह भी विरोध करने लगेगा।” बाद-विवाद हेतु अहमद चप ने पुन निवेदन किया कि, “यदि अन्नदाता, इस स्थान में राजधानी की ओर लौट जायेंगे तो हमारी हत्या अपने हाथों से करा देंगे।” यह कहकर वह सुल्तान की परामर्श-भोष्टी से उठ गया। उठते समय हाथ मलता जाता था और शाक प्रकट करते हुए बार बार यह छन्द पढ़ता जाता था —

छन्द

(२२८)

‘जब मनुष्य का भाग्य अन्धकार में पड जाता है,
तो वह एस कार्य करता है, जो उसके हित के विरुद्ध होते हैं।’

सुल्तान जलालुद्दीन न अपने सरल हृदय तथा सत्यता के कारण सुल्तान अलाउद्दीन पर विद्वाम कर लिया। मलिक फ़ख़रुद्दीन कूची की राय से गवालियर में देहली की ओर लौट गया और कि-रोखड़ी पहुँच गया। सुल्तान को पहुँचें हुए अचिक दिन न' बीते थे कि यह समाचार लगातार आने लगे कि सुल्तान अलाउद्दीन अपार सोना, जवाहरात, मोती, बहुमूल्य वस्तुयें तथा हाथी घोड़े लेकर कडे पहुँच गया है। उसी बीच में उसका प्रायणा पत्र सुल्तान जलालुद्दीन को प्राप्त हुआ कि, “मैं यह अपार खजाना, जवाहरात, मोती, ३१ हाथी, घोड़े और बहुमूल्य वस्तुयें अन्नदाता की सेवा में भेंट करने के लिये लाया हूँ, किन्तु मैं एक साल से अधिक इस युद्ध में लगा रहा हूँ और बिना आदेश के उस इक़लीम (राज्य) पर आक्रमण करने चला गया। इस बीच में न तो मुझे सुल्तान का कोई परमान प्राप्त हुआ और न मैंने कोई प्रार्थना पत्र सुल्तान की सेवा में भेजा। मुझे नहीं ज्ञात कि मेरी अनुपस्थिति में मेरे विषय में मेरे शत्रुओं ने राज सिंहासन के सम्मुख क्या क्या बातें कही हैं। मैं और मेरे साथी अत्यन्त भयभीत हैं। यदि बादशाह अपने हाथ में और अपनी मुहर लगाकर मेरे पास, मेरे उन साथियों के लिये, जो कि मेरे कारण अपन प्राणों पर खेल गये थे, कोई फरमान भेजें (ब-खतते तीकीय) तो मैं जो हाथी, घन सम्पत्ति आदि लाया हूँ, वह सुल्तान की सेवा में भेंट कर दूँगा।” सुल्तान अलाउद्दीन इसी प्रकार की घोष और मक्कारी की बातें लिख लिख कर सुल्तान जलालुद्दीन को भेजता रहा और लखनौती जाने की तैयारी करता रहा। ज़फर शा को भ्रम भेज कर सरयू नदी द्वारा प्रस्थान करने के लिये नीचायें तैयार कराना आरम्भ कर दिया। अपने सम्बन्धियों तथा साथियों में परामर्श करके यह निश्चय किया कि, “जब मुझे इसकी सूचना मिलेगी कि सुल्तान

जलालुद्दीन ने कड़े की और प्रस्थान करने के लिये अपने शिविर देहली के बाहर लगा दिये हैं तो मैं अपने हाथी, धन सम्पत्ति, सोना, तथा सैनिकों के परिवार को लेकर सरयू नदी होता हुआ लखनौती चला जाऊँगा।

(२२९) लखनौती पर अपना अधिकार जमा लूंगा जिससे देहली से कोई व्यक्ति मेरे पास न पहुँच सके।" जलाली राज्य के सभी पदाधिकारी तथा शहर के बुद्धिमान लोग यह समझ गये थे और एक दूसरे से कहा करते थे कि, "न तो मलिक अलाउद्दीन सुल्तान जलालुद्दीन के पास आयेगा और न हाथी तथा धन सम्पत्ति भेजेगा। वह जो कुछ लिखता है सब झूठ तथा छल है। वह हाथी धन सम्पत्ति तथा हिन्दुस्तान की सेना लेकर लखनौती चला जायगा।" सुल्तान जलालुद्दीन के सामने साफ साफ यह बात करने का किसी को साहस न था। यदि कोई विश्वास पात्र सुल्तान अलाउद्दीन के विषय में कोई समाचार पहुँचाता तो सुल्तान जलालुद्दीन उससे गरम हो जाता और कहता कि, "लोगों की यह इच्छा है कि मेरे बालक को मेरे हाथ से हानि पहुँचवा दें। उसके विषय में लोग बड़ा चढ़ाकर मुझे कहते हैं।"

सुल्तान जलालुद्दीन ने अत्यन्त क्रुपा तथा दया पूर्वक एक आश्वासन पत्र अपने हाथों से लिखकर अपने दो बड़े विश्वास पात्रों के हाथ अलाउद्दीन के पास कड़े भेजा। जब सुल्तान के विश्वास पात्र उसका पत्र लेकर कड़े पहुँचे तो उन्होंने देखा कि सब काम बिगड़ चुका है। सुल्तान अलाउद्दीन तथा उसकी समस्त सेना सुल्तान जलालुद्दीन से फिर गई है। विश्वास पात्रों ने बड़ा प्रयत्न किया कि किसी प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन तथा उसकी सेना के विरोध के समाचार सुल्तान जलालुद्दीन को लिख भेजें किन्तु वे किसी प्रकार कड़े से पत्र न भिजवा सके। वे इसी सोच विचार में थे कि वर्षा आरम्भ हो गई, मार्गों में पानी भर गया, व रमजान का महीना आ गया।

सुल्तान अलाउद्दीन का भाई अल्मास बेग, जो कि सुल्तान का भतीजा और दामाद था, तथा आखुरबकी के पद पर नियुक्त था, बराबर सुल्तान से कहा करता था कि, "लोगों ने मेरे भाई को बहुत डरा दिया है। ऐसा न हो कि मेरा भाई अन्नदाता के भय तथा लज्जा से विपत्ति खाकर या पानी में डूब कर आत्म हत्या करले।"

(२३०) इसके कुछ दिन पश्चात् सुल्तान अलाउद्दीन का पत्र अल्मास बेग को प्राप्त हुआ, जिसमें लिखा था कि, "मैंने सुल्तान की आज्ञा का उल्लंघन किया है। मैं हर समय अपनी पगड़ी में विपत्ति छिपाये रहता हूँ। यदि सुल्तान अकेले मेरे पास आकर मुझे आश्वासन दें तो मुझे सतोष हो सक्ता है अन्यथा मैं विपत्ति खाऊँगा या हाथी तथा धन सम्पत्ति लेकर जहाँ जाँचूँगा चला जाऊँगा।" यह पत्र सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने परामर्शदाताओं के परामर्श में अपने भाई को इस आशय से लिखा कि सुल्तान जलालुद्दीन लालच में अनेका कड़े पहुँच जायगा और उसकी हत्या करादी जायगी। सुल्तान अलाउद्दीन के भाई ने सुल्तान जलालुद्दीन के सामने वह पत्र खोल कर रख दिया। क्योंकि सुल्तान जलालुद्दीन का अन्तिम समय आ चुका था अतः उसने उस मक्कारों तथा छल से युक्त पत्र पर विश्वास कर लिया। बिना सोचे समझे सुल्तान अलाउद्दीन के भाई अल्मास बेग को कड़े की ओर रवाना कर दिया और उससे कहा कि "शीघ्रातिशीघ्र अलाउद्दीन के पास पहुँच कर उसे किसी अन्य स्थान पर जाने से रोक दे और कहदे कि 'मैं अनेका कड़े आ रहा हूँ। वह मेरा पुत्र और मेरी आँखों का प्रकाश है। मैं उसको प्रोत्साहन देने के लिये आ रहा हूँ।"

अल्मास बेग नौका पर सवार होकर राजदूत की भाँति सातवें आठवें दिन अपने भाई के पास कड़े पहुँच गया। सुल्तान ने आज्ञा दी कि खुशी के डोल बजाये जायें कारण कि 'मेरा भाई मेरे पास पहुँच चुका है। अब मुझे कोई भय या सोच नहीं।' उन बुद्धिमानों ने, जो कि सुल्तान

अलाउद्दीन के बिश्वास पात्र थे, उससे कहा कि "हमने लखनौती जाने का विचार त्याग दिया। सुल्तान जलालुद्दीन घन सम्पत्ति तथा हाथी की लानच में भ्रन्धा तथा बहुरा हो गया है। वह अपने आप को इतने बड़े सक्कट में डाल कर तेरे पाम भा रहा है, अब तेरा जो चाह वह कर।"

(२३१) अल्ताम बेग को उसके भाई के पास भेजने के पश्चात् सुल्तान जलालुद्दीन ने, जिसकी घात में मौत बैठी थी, कुछ सोच विचार न किया तथा किसी बिश्वास पात्र की बात की परवाह न की। अपने सभी शुभचिन्तकों में बड़े आतंक से पेश आता रहा। घन सम्पत्ति तथा हाथियों की लालसा ने उसे भ्रन्धा और बहुरा बना दिया था। अपने कुछ विशेष व्यक्ति तथा १००० वीर सवार लेकर किलोखड़ी में प्रस्थान किया और डम्हाई पहुँचा। नदी द्वारा यात्रा करना निश्चय किया। उसने अहमद चप को लस्कर का सरदार नियुक्त करके आज्ञा दी कि वह खुदकी के मार्ग से बड़े की ओर प्रस्थान करे। स्वयं नौका पर सवार होकर नौकाओं को बड़े की ओर चलने की आज्ञा दी। चारों ओर बर्षा की भविष्यता से बाढ़ आ चुकी थी। ससार भर में पानी भरा हुआ था और मौत सुल्तान के बाल खींचती हुई लिये जा रही थी। रमजान मास की सत्रह तारीख को सुल्तान नौका पर सवार होकर बड़े पहुँचा, यहाँ तक कि गंगा नदी दिखाई पड़ी।

अलाउद्दीन और अलाई लोगों ने जब यह गुना कि सुल्तान जलालुद्दीन भा रहा है, तो उन लोगों ने उसकी हत्या के विषय में निश्चय कर लिया। सुल्तान अलाउद्दीन ने जलालुद्दीन के बड़ा पहुँचने के पूर्व गंगा नदी बड़े से पार करली थी। हाथी, घन सम्पत्ति तथा सेना लेकर गंगा नदी के उस पार बड़ा मानिक पुर के बीच में अपने शिविर लगा दिये थे। उनके गंगा पार करने के पश्चात् सुल्तान जलालुद्दीन का चक्र दृष्टिगोचर हुआ। अलाउद्दीन की सेना तैयार होगई। सब ने हथियार लगा लिये। हाथियों तथा घोड़ों पर हीरे एवं जौन कस लिये। सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने भाई अल्ताम बेग को अपनी ओर से स्वागत के लिये सुल्तान जलालुद्दीन के पास नाव पर सवार कर के भेजा और उसे आदेश दे दिया कि जिस प्रकार हो सके सुल्तान को छल द्वारा इस पर तैयार करदे कि वह उन हजार वीर सवारों को जिन्हें वह अपने साथ लाया है वहीं छोड़ दे और इस स्थान पर न लाये। स्वयं कुछ गिने चुने आदमियों के साथ, जहाँ मेरा लस्कर उतरा है, चला आये।

(२३२) दुष्ट अल्ताम बेग नाव पर बैठ कर शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान जलालुद्दीन के पाम पहुँचा। उसने देखा कि कुछ नौकायें सुल्तान के साथ साथ भा रही हैं जिन पर अनेक शूर वीर सवार हैं। उसने सुल्तान से कहा कि "मेरा भाई सब कुछ त्याग कर भागजाने को तैयार है। मुझे अन्नदाता की कृपा पर बड़ा बिश्वास है। यदि मैं न पहुँच जाता तो भगवान् जाने वह किस ओर निकल जाता और वहाँ भाग जाता। यदि अन्नदाता उसके पास शीघ्रातिशीघ्र न पहुँच जायेंगे तो वह भ्राम हत्या कर लेगा। ममस्त घन सम्पत्ति का विनाश ही जायेगा। यदि इस समय उसने हथियार-बन्द सवारों को अन्नदाता के साथ नौका पर बैठा हुआ देखा तो तुरन्त आत्म हत्या कर लेगा।"

सुल्तान ने आदेश दिया कि, वे सवार तथा नौकायें, जो उसके साथ भा रही हैं, नदी तट पर ही रक जायें। सुल्तान जलालुद्दीन अपने साथ दो नौकाएँ तथा कुछ बिश्वास पात्र एवं दास लेकर नदी के दूसरे तट की ओर खाना हुआ। जैसे ही दोनों नौकायें चली, सुल्तान की मौत उसके निकट आने लगी। दुष्ट तथा छद्मी अल्ताम बेग ने सुल्तान में निवेदन किया कि "इन मलिकों तथा बिश्वास पात्रों को जो नौका में बँटे हैं आदेश दे दिया जाय कि वे अपने अस्त्र-शस्त्र खोल कर रख दें। ऐसा न हो कि उनके मेरे भाई के निकट पहुँचने ही, मेरा भाई भयभीत

हो जाय ।" सुल्तान इस छल को भी न समझ सका और अपने विश्वास पात्रों को आदेश दे दिया कि अपनी बमर से हथियार खोल कर रख दें । जब सुल्तान की दोनों नौकाएँ गंगा के बीच में पहुँची तो मलिको तथा अमीरो को दृष्टि सुल्तान अलाउद्दीन के लश्कर पर पड़ी । उन्होंने देखा कि सुल्तान अलाउद्दीन की समस्त सेना हथियार लगाये है । हाथी तथा घोड़ों पर हींदे एव जीन कसी हुई हैं । भिन्न भिन्न स्थानों पर टोलियाँ खड़ी हुई हैं । मलिक तथा अमीर एव वे लोग जो कि दोनों नौकाओं पर सवार थे समझ गये कि अल्मास बेग अपने चचा तथा आशयदाता को अपनी चिक्नी चुपड़ी बातों में छल कपट करके दूसरी ओर हत्या कराने में जा रहा है । सब ने अपनी जान में हाथ धो लिये और कुरान के सूरे^१ पढ़ना आरम्भ कर दिये ।

(२३३) मलिक खुर्रम वकीलदर ने अल्मास बेग से कहा कि, "तूने हमारे हथियार खुलवा दिये और हमारे सवारों को भी नदी तट के आगे बढने न दिया । तेरी सेना हथियार लगाये युद्ध के लिये तैयार है । तुम्हारे हाथी तथा घोड़ा पर हींदे एव जीन कसी हुई हैं । यह क्या बात है और इसका क्या अर्थ है ?" अल्मास बेग समझ गया कि मलिक खुर्रम को उसके पड़्यन्त्र का पता लग गया है । उसने उत्तर दिया कि "मेरे भाई की इच्छा है कि सुसज्जित सेना के साथ साकबोस (धरती चुम्बन) करे ।" सुल्तान को मौत ने इतना अन्धा बना दिया था कि वह उनके पड़्यन्त्र को अपनी आँखों से देखकर भी गंगा के बीच ही में न लौट गया और नौकाओं को वापस लौटाने का आदेश न दिया । अल्मास बेग से उसने कहा, "मेरे इतनी दूर से रोजा रखने के बावजूद यहाँ आया हूँ, किन्तु अलाउद्दीन से इतना भी नहीं हो सकता और उसकी यह भी इच्छा नहीं होती कि नौका पर सवार होकर मेरे स्वागत के लिये आये ।" अल्मास बेग ने सुल्तान को उत्तर दिया कि, "मेरे भाई की आकांक्षा यह है कि जब अश्रदाता उस ओर उतर जाय तो वह अपने हाथियों, मोती तथा जवाहरात के, सन्तुको एव अमीरो को लेकर दस्त बोस (हाथ नूमना) करे । अभी स्पष्ट हो जायगा कि उसने किस प्रकार अश्रदाता के इफतार (रोजा खोलने) का प्रबन्ध किया है । अश्रदाता सेवक तथा अपने पुत्र के घर में इफतार करें जिससे, जब तक हम जीवित रहे, इस पर समस्त सत्तार में गर्व करते रहें ।"

अल्मास बेग ने इस प्रकार सुल्तान को धोखा दे दिया । वह अपने दोनों भतीजों, दामादों तथा अपने पोपित्तों पर इतना विश्वास करता था कि उसने कुछ न कहा और उम निद्रा से न जागा । नौका में रहल (टिकटी) पर कुरान रखे हुए कुरान पढ़ता जाता था और इस प्रकार निर्भीक होकर जा रहा था जिस प्रकार पिता अपने मुन्त्रों के घर पर जाते हैं । नौका के अन्य सवारों को अपनी मौत दिखाई दे रही थी । वे जिस प्रकार मरते समय सूरे यासीन^२ पढ़ी जाती है वैसे पढ़ रहे थे ।

(२३४) जब सुल्तान जलालुद्दीन दूसरी (दोपहर पश्चात्) की नमाज के उचित समय पर नदी तट पर पहुँचा और अपने कुछ विश्वास पात्रों को लेकर नौका से उतरा तो सुल्तान अलाउद्दीन आगे बढ़ा और अपने अमीरों तथा गण्य मान्य व्यक्तियों को लेकर साकबोस किया, सुल्तान के निकट पहुँचा, उसके पैरों पर गिर पड़ा । सुल्तान-जलालुद्दीन ने कृपालु पिता की भाँति उसके नेत्रों तथा कपोलों का चुम्बन किया । उसकी दाढ़ी पकड़ी और प्रेम से दो तमाचे उसके गालों पर मारे । उससे कहा, "ऐ ! बाल्यावस्था में मेरी गोद में बैठकर मेरे कपड़ों पर पेनाब कर दिया करता था । वह गन्ध अभी तक मेरे वस्त्रों पर विद्यमान है । तू मुझसे बयो

१ कुरान के भिन्न भिन्न भागों में अनेक छोटे छोटे भाग ह, य भाग सूरे कहलाते हैं ।

२ कुरान का एक सूरा जो लोगों के मरने के समय तथा अन्य कष्ट के अवसरों पर पढ़ा जाता है ।

डरता है। यह तू न क्यों सोच लिया कि मैं तुम्हें कोई हानि पहुँचाऊँगा। मैंने तुम्हें उस समय से जबकि तू दूध पीता बच्चा था पाल-पोस कर क्या इसलिये बड़ा किया है कि युवावस्था में तेरी हत्या करदूँ। मैं तुम्हें सर्वदा अपने पुत्रों से भी अधिक प्रिय समझता था और अब भी समझता हूँ। मुझसे इतना भय किस लिए कर रहा है कि मुझ जैसे रोबेदार को इस दया से बलवाया कि मेरे और तेरे अतिरिक्त यहाँ कोई अन्य नहीं। तुम्हें इन धजनबी लोगों पर विश्वास है जो कि धन सम्पत्ति की लालच से तेरे चारों ओर एकत्रित हो गये हैं और यदि धन सम्पत्ति न पायें तो तुम से पृथक् हो जायें, किन्तु चाहे जो कुछ हो जाय मेरा तुमसे प्रेम कम न होगा।”

यह कह कर भलाउद्दीन का हाथ पकड़ा और अपनी नौका की ओर खींचा और कहा कि, “ऐ भलाउद्दीन तू मुझसे अब तक डरता रहेगा। तूने मेरा खून पानी कर दिया है।” जिस समय सुल्तान जलालुद्दीन भलाउद्दीन का हाथ पकड़ कर अपनी ओर खींच रहा था, उसी समय पत्थर का सा हृदय रखने वाले पड़्यन्त्रकारी, जिन्हें पहले से सब कुछ ज्ञानमा दिया गया था, अपने काम पर तैयार हो गये। महमूद सालिम ने, जो कि सामने का एक नीच भुफ़रिद (साधारण सैनिक) तथा भुफ़रिद-जादा था, सुल्तान पर तलवार से प्रहार कर दिया। उस की तलवार का घाव पूरा न लगा। सुल्तान का हाथ कट गया। महमूद ने तलवार का दूसरा हाथ लगाया।

(२३५) सुल्तान ज़हमी होकर नदी की ओर भागा। नदी की ओर भागते समय उसने कहा कि, “ऐ भ्रमागे भला! तूने यह क्या किया?” दुष्ट इस्तियाद्दीन सुल्तान के पीछे दौड़ा और उस जैसे शत्रुओं को क्षीण कर देने वाले तथा मुन्नी मुसलमानों के लिए राज्य विजय करने वाले को भूमि पर गिरा दिया, उस जैसे बादशाह का सिर उसके शरीर से पृथक् कर दिया। उसा प्रकार खून टपकता हुआ सिर सुल्तान भलाउद्दीन के सामने ले गया। मैंने सुना है कि सुल्तान ने सिर कटते समय दो बार शहादत के कलमे पढ़े और इफ्तार के समय शहीद हो गया*।

सुल्तान के कुछ विश्वासपात्र, जो कि उसके साथ भाये थे और जिनमें से कुछ नौका से नीचे उतर चुके थे तथा कुछ नौका ही में बँडे थे, मार डाले गये। पड़्यन्त्रकारी भाग्य तथा अत्याचारी एवं निर्दयी आदम ने इस प्रकार का अत्याचार, विनाश, मक्कारी, पड़्यन्त्र, हुरामखोरी, निर्लज्जता तथा सगदिली उन दुष्ट छली और हुरामखोरों के द्वारा प्रकट कराई। राज्य के प्रेम तथा दुनिया के लोभ में, जो कि आदम से लेकर इस समय तक न किसी के पास रही है और न श्यामत तक रहेंगे, भतीजे और दामाद ने, जिसका पालन पोषण बाल्यावस्था ही से उसके बच्चा तथा समुद्र के द्वारा हुआ था, सुल्लम सुल्ला १७ रमजान को उसकी हत्या करदी, अपने बच्चा समुद्र, पालन, आश्रमदाता, बादशाह और स्वामी का सिर उसके शरीर से पृथक् करावे भाते की नौका के ऊपर तमस्त कचे तथा मानिकपुर में इस प्रकार घुमवाया जिस प्रकार विरोधियों तथा विद्रोहियों के सिर घुमाये जाते हैं। तत्पश्चात् भ्रवथ भेज दिया। वहाँ भी सिर घुमवाया गया उन बाफ़िरों का सा हृदय रखने वालों ने तथा उन लोगों ने जिनका मुह हमेशा बाला रहे उस जैसे

१ सदादे भकदरी के लेख के अनुसार सुल्तान जलालुद्दीन के बहा भाने के समय मलिक भला उद्दीन शेख कर्न मजदूर के पास जो कचे में दफन हैं, गया। उसने बड़ी नम्रता से उनके सम्मुख अपने उपहार रखे। मजदूर ने सिर उठा कर कहा,

“जो कोई भी बुद्ध करेगा

उसका सिर नाव में और शरीर गंगा में होगा।”

(तबक़ाते भकदरी ६० १३६)

मुसलमान बादशाह वे इस्लाम पर भी ध्यान न दिया और यह भी ख्याल न किया कि वह उन का सम्बन्धी है, तथा उन्होंने उसका नाम साया है।

(२३६) उसका रक्त तथा अनेक निर्दोष मुनिवियों का रक्त रमजान के पवित्र महीने में इफतार के समय पानी के समान बहा दिया। उन लोगों ने कुछ दिनों तक साप रहने वाले अस्थायी ससार के कारण इस प्रकार का क्रोध, अत्याचार तथा पाप किया कि जिससे उनके मुख पर ऐसी कालिख लग गई जो कि किसी प्रकार न तो कयामत तक और न इससे पश्चात् उनके मुख से धुल सकती है। उन्होंने कुछ समय के भोग-विलास के लिये ऐसा बड़ा पाप किया कि जिम्मा दब आकाश से पाताल तक नहीं समा सकता। इस बात का बहुत दुःख तथा यह बड़े खेद का विषय है कि उन जैसे दुष्टों की दुष्टता, हरामखोरी तथा निर्लज्जता पर उसी समय आकाश से भगवान् के क्रोध के पत्थरों की वर्षा न हुई और जहन्नुम के आग की लपट उनके पैरों के नीचे उत्पन्न न होगई और उन सब कठोर हृदय रखने वाले अत्याचारियों, हरामखोरी तथा उन लोगों को जिन्हें मुसलमान नहीं कहा जा सकता, नष्ट भ्रष्ट न कर दिया। आकाश से कष्टों तथा मुसीबतों के तूफान की वर्षा न हुई और उन अभागों, काफिरों जैसे आदत रखन वालों का नाम व निशान भी पृथ्वी से मिट न गया, दुर्घटनाओं की बाढ द्वारा वे अभाग अर्थकार के हुए में न गिर पड़ें। उन हरामखोरी के विनाश होजाने से ही ससार वाले शिक्षा ग्रहण कर सकते थे।

सुल्तान अलाउद्दीन का बादशाह घोषित होना

उसी समय उस रक्त-पात के पश्चात्, जबकि सुल्तान के कटे हुए शीश से रक्त की बूँदें टपक रही थी, उन अभागों नामदों ने सुल्तान जलालुद्दीन का चम लाकर अलाउद्दीन के सिर पर लगा दिया। उनकी आँखों से लज्जा का अन्त हो चुका था। उन्होंने बेईमानी और इस्लाम के विरुद्ध हाथियों पर सवार होकर सुल्तान अलाउद्दीन की बादशाही की घोषणा करादी। उन दुष्ट तथा छली व्यक्तियों का कुछ ही वर्षों के भीतर और सुल्तान अलाउद्दीन का उनसे कुछ वर्ष पश्चात् विनाश हो गया। उन्हें थोड़ा-सा समय अवश्य मिल गया किन्तु वे अधिक समय तक वर्तमान न रह सके।

(२३७) तीन चार साल से अधिक न तो छली उलुग खाँ जीवित रहा और न सकेन करने वाला नुसरत खाँ, न उपद्रव मन्त्राने वाला जफर खाँ और न मेरा चचा अलाउलमुल्क कोतवाल, न मलिक असगरी सरदारदार और न मलिक जूना दादबक जो सबके सब इस पड़्यन्त में सम्मिलित थे, शेष रह गये। जो लोग सुल्तान जलालुद्दीन की परामर्श देते थे, वे भी अब जीवित नहीं। सालिम दोब्खी का पुत्र जिसने सर्व प्रथम तलवार मारी थी, एक दो वर्ष के बीच ही में धुल-धुल कर मर गया। अभाग इस्तियारुद्दीन हूद जिसने कि उस जैसे बादशाह का सिर काटा था, शीघ्र पागल हो गया। मरते समय चिल्लाता था कि सुल्तान जलालुद्दीन हाथ में नगी तलवार लिये मेरा सिर काटने आया है। यद्यपि सुल्तान अलाउद्दीन इस नीच कार्य करने के उपरान्त कुछ समय तक राज सिंहासन पर विद्यमान रहा और कुछ समय तक सभी बाय उसकी इच्छानुसार सम्पन्न होते रहे और उसके पुत्रों, स्त्रियों, लावलकर, धन सम्पत्ति में वृद्धि होती रही किन्तु अपने आश्रयदाता का तथा इतने निर्दोषों का रक्त बहाने के कारण, छली आकाश ने उसका भी विनाश कर दिया। उसने फिरंगीन से भी अधिक रक्त पात किया था किन्तु उसके घरबार वा उसी के हाथों विनाश हो गया। इस दुष्ट भाग्य ने उसके पुत्रों को उसी के हाथों बन्दी बनवाया तथा उसके विश्वासपात्रों की उसी के हाथों हत्या कराई। उस गुलाम द्वारा जिसका वह पालक तथा आश्रयदाता था, उसके पुत्रों को अन्धा करा दिया। उसके मौलाज्जादे (दास) द्वारा उसके पुत्रों को खीरे ककड़ी की तरह कटवा

दाला। उसकी पुत्रियों को हिन्दुओं के हाथ पहुँचा दिया। जिस प्रकार सुल्तान जलालुद्दीन की हत्या का बदला उसके घर वार तथा आश्रयदाताओं को मिला उस प्रकार किसी अग्नि पूजा करने वाले काफ़िर तथा मुगल को भी न मिला होगा।

इस तारीखे फीरोजशाही के सक्लन कर्ता ने इस ग्रंथ की मूमिका में यह बात लिखदी है कि वह जो कुछ इस इतिहास में लिखेगा, सच सच लिखेगा। वह प्रत्येक के गुणों तथा अवगुणों का उल्लेख इस इतिहास में करेगा। लोगों की अच्छाइयों को स्पष्ट करेगा और बुराइयों को न छिपायेगा।

(२३८) यदि मैं साधारण रूप से कुछ लिखूँ तथा कोई बात छिपा जाऊँ और केवल अच्छाइयों ही प्रकट करूँ तथा बुराइयों को स्पष्ट न करूँ तो इस इतिहास का कोई पाठक मेरे इतिहास पर विश्वास न करेगा। मुझे भगवान् के यहाँ भुक्ति न प्राप्त होगी। उपर्युक्त बात को ध्यान में रखते हुए मैंने सुल्तान अलाउद्दीन द्वारा उसके आश्रयदाता की हत्या का हाल भी लिख दिया है और उसकी राज्य-व्यवस्था तथा विजयों के विषय में भी जो कुछ मुझे जानकारी है, वह भी मैं लेखनी-बद्ध कर रहा हूँ।

मलकये जहाँ द्वारा रकनुद्दीन इब्राहीम का बादशाह बनाया जाना—

जब सुल्तान जलालुद्दीन की शाहादत की सूचना मलिक महमद चप को, जो खुदकी के मार्ग से सेना ला रहा था, मिली, तो वह उसी स्थान से लौट पड़ा और देहली की ओर चल खड़ा हुआ। सेना वर्षों तथा कीचड़ के कारण थक कर बहुत चूर हो चुकी थी, किन्तु उसे भी लौटना पड़ा। सब अपने अपने घरों की विप्री प्रकार दुम दबा कर भागे।

सुल्तान जलालुद्दीन की पत्नी मलकये जहाँ ने, जिसे धर्म न था, अपनी मूर्खता के कारण राज्य के प्रतिष्ठित व्यक्तियों से परामर्श न किया और भरकली खाँ के, जो कि बहुत बड़ा धारवीर था, सुल्तान से देहली आने की प्रतीक्षा न की और न उसे सुल्तान से बुलवाया वरन् जल्दी में बिना सोचें समझें और किसी से परामर्श न लेकर सुल्तान जलालुद्दीन के लघु पुत्र खनुद्दीन इब्राहीम को, जो कि नवयुवक तथा अनुभवहीन था, राज सिंहासन पर बिठा दिया। वह प्रमीर, प्रतिष्ठित और गम्भ मान्य व्यक्तियों तथा मलिकों को किलोखंडी से देहली ले भाई और स्वयं बूराके सम्बद्ध (हरे राजमवन) में रहने लगी। राज्य व्यवस्था सम्बन्धी पद तथा भक्तियों उन जलाली मलिकों एवं अमीरों को प्रदान कर दिये जो उस समय देहली में विद्यमान थे। इस प्रकार मलकये जहाँ ने राज्य-व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध प्रारम्भ कर दिया। सब प्रार्थना पत्र उसके सामने पेश किये जाते और वह स्वयं आज्ञायें देती थी।

(२३९) भरकली खाँ अपनी माता के रगड़ग तथा समझ बूझ से बड़ा खिन्न हुआ और सुल्तान ही में रह गया, शहर देहली न आया। इस प्रकार सुल्तान जलालुद्दीन के घर ही में माता तथा पुत्र के बीच में विरोध उत्पन्न होगया। अलाउद्दीन को कड़े में भरकली खाँ के न आने तथा माता एवं पुत्र के विरोध का हाल मालूम हागया। शत्रु के घर का परस्पर बैर उसे अपने लिये बड़ा ही लाभप्रद दृष्टिगोचर हुआ। भरकली खाँ के सुल्तान से न आने पर वह बड़ा प्रसन्न हुआ।

उसी वर्षों में, जिम के समान वर्षों किसी की स्मृति में न हुई थी, सुल्तान जलालुद्दीन की हत्या के पदचान् धन दोलत लुटाटा, सेना तथा लश्कर एकत्रित करता हुआ यमुना तट पर पहुँचा। जलाली मलिकों तथा अमीरों को तीस तीस और चालीस चालीस मन सोना देकर अपनी ओर मिला लिया। उन नामदों ने साने की लालच में, जो कि मृतक शरीर के समान है नमक-हरामी तथा नमक-हताली में कोई फ़र्क न समझा। वे मलकये जहाँ तथा सुल्तान जलालुद्दीन के लघु पुत्र सुल्तान खनुद्दीन इब्राहीम को पीठ दिखाकर अलाउद्दीन से मिल गये।

पाच मास पश्चात् अलाउद्दीन एक बहुत बड़ी सेना लेकर देहली के दो तीन कोस निकल पहुँच गया। उसके ये पाँच मास यात्रा में व्यतीत हुए थे। मलकये जहाँ, मुल्तान ख्वनुद्दीन इब्राहीम को लेकर शहर देहली से भाग कर मुल्तान की ओर चली गई। कुछ जलाली राजमत्त अमीर घरबार तथा अपने परिवार को त्याग कर मलकये जहाँ एवं ख्वनुद्दीन के साथ मुल्तान चले गये।

मुल्तान अलाउद्दीन, मुल्तान जलालुद्दीन की हत्या तथा बड़े से प्रस्थान करने के ५ मास पश्चात् देहली पहुँच गया। देहली के राज सिंहासन पर विराजमान हुआ। लोगो को इतनी धन सम्पत्ति बाँटी कि किसी को भी उस दुष्ट के मुल्तान जलालुद्दीन की हत्या करने पर कोरा आपत्ति दृष्टिगोचर न हुई। लोग उसकी बादशाही की ओर आकर्षित हो गये। उसके धन सम्पत्ति लुटाने के कारण जलाली मलिक तथा अमीर अपने आश्रयदाता के पुत्रो से विश्वासघात करके अलाउद्दीन से मिल गये।

(२४०) मुल्तान जलालुद्दीन की हत्या से देहली राज्य के सर्वसाधारण तथा विशेष व्यक्तियो, छोटे-बड़े, भालिम-जाहिल, बुद्धिमान, मूर्ख तथा बड़े और जवान लोगो ने अपनी आँखों से देख लिया कि मुल्तान जलालुद्दीन ने अपनी हत्या धन सम्पत्ति के लोभ में कराई। मुल्तान अलाउद्दीन ने भी धन सम्पत्ति के लोभ में ही इतनी दुष्टता दिखाई। जलाली मलिको तथा अमीरो ने भी धन सम्पत्ति ही की लालच में हरामस्वारगी की।

छन्द

'सोना सभी का रक्त बहाता है और फिर भी अपने स्थान पर रहता है।
कोई ऐसा नहीं जो कि सोने से सबके रक्त का बदला ले।'

सिकन्दर सानी (द्वितीय) अस्सुल्तानुल आजम अलाउद्दुनिया वहीन मुहम्मद शाह खलजी

सद्रे जहाँ । काजी सदुद्दीन आरिफ । काजी मुगीमुद्दीन ब्याना । काजी हमीद मुल्तानी ।
 निज्ज ख़ां शाहजादा । मुवारक ख़ां शाहजादा । शादी ख़ां शाहजादा । फरीद ख़ां शाहजादा ।
 उसमान ख़ां शाहजादा । मलिक शिहाबुद्दीन, लघु पुत्र, शाहजादा । उलुग ख़ां अलमास बेग, भाई ।
 नुसरत ख़ां बज़ीर । ज़फर ख़ां अज़े ममालिक, अलप ख़ां अमीर मुल्तानी, मलिक अलाउल
 मुल्क कोतवाल, मलिक फख़रुद्दीन ज़ुना दादबक । मलिक बद्दुद्दीन असमरी सरदाबतदार ।
 मलिक ताज़ुद्दीन काफूरी । ख़्वाजा उमदनुल मुल्क अलादवीर । मलिक अइबजुद्दीन जैद ।
 नसीरुल मुल्क । ख़्वाजा हाजी । मलिक मुईनुद्दीन, सैयद मलिक ताज़ुद्दीन जाफर । मलिक
 अइबजुद्दीन दवीर । मलिक क़मालुद्दीन दवीर । मलिक हमीदुद्दीन नायब वकीलदर गाजी ।
 मलिक शेख़ेक बारगाह अर्यान् सुल्तान तुग़लुक । मलिक नसीरुद्दीन कुलाहे ज़र । मलिक मुहम्मद
 शाह । मलिक हमीदुद्दीन अमीर कोह । मलिक अलाउद्दीन अयार कोतवाल ।

(२४१) इब्त्याद्दीन मल अफगान । मलिक ऐनुल मुल्क मुल्तानी । मलिक हसन बेगी
 ख़ास हाज़िव । मलिक इब्त्याद्दीन तिमीन । मलिक असदुद्दीन सालारी । मलिक सैयद
 जहीरुद्दीन । मलिक जम्बारुद्दीन तमर । मलिक क़मालुद्दीन गुर्ग । मलिक काफूर हज़ार
 दीनारी अर्यान् मलिकनायब । मलिक काफूर मरहटा नायब वकीलदर । मलिक दीनार
 गहन-ए-पील । मलिक अताबक, आखुरवक । मलिक शाहीन नायब बारवक । मलिक फ़उरुद्दीन
 खण्ड, नसीर ख़ां वा भतीजा । मलिक अराबक खुदाबन्द जादा हाशी गर । मलिक वीर
 बेग । मलिक क़ीरान अमीर सिकार । मलिक रकुनुद्दीन अवा । मलिक अइबजुद्दीन लगाय
 ख़ां । हलवी वित्ताव र्वां ।

(२४२) [प्रशसा के योग्य भगवान् है जो कि दोनों लोगों का पालन वाला है ।
बहुत बहुत दरूद तथा सलाम मुहम्मद साहब एव उनकी सतान पर ।]

सुल्तान अलाउद्दीन का देहली की ओर प्रस्थान

शुभचिन्तक जिया बरनी इस प्रकार निवेदन करता है कि जब ६६५ हिजरी (१२६५-६६ ई०) में सुल्तान अलाउद्दीन मिहासनारूढ हुआ तो उसने अपने भाई, मलिक नुसरत जलेशरी, मलिक हिज़दुद्दीन तथा अपने अमीर मजलिस सजर खुम्पुरा को क्रमशः उनुगछाँ, नुसरत खाँ, जफरखाँ तथा अलपछाँ की पदवियाँ प्रदान की, अपने प्रतिष्ठित मित्रों को अमीर तथा अमीरो को मलिक नियुक्त कर दिया, अपने प्राचीन विश्वासपात्रों में से प्रत्येक को उसकी श्रेणी के अनुसार उन्नति प्रदान की । अपने खानो, मलिकों तथा अमीरो को नये सवार भरती करने के लिये उनके दिये । वे लोग जिन्हें अत्यधिक धन प्राप्त हो चुका था और जो राज्य व्यवस्था तथा दीन सम्बन्धी कार्यों में अनुचित आचरण करने लगे थे, उनसे प्रजा को धोखा देने, सुल्तान जलानुद्दीन की हत्या का अपराध छिपाने तथा कूटनीति के कारण कुछ न कहा और सर्वमाधारण तथा विशेष व्यक्तियों का इनाम इकराम बाँटता रहा । वह शहर (देहली) पहुँचने की तैयारियाँ किया करता था, किन्तु वर्षा की अधिकता कीचड़ तथा मार्ग में पानी भर जाने के कारण वह विलम्ब करना चाहता था और उसकी इच्छा यह थी कि किसी शुभ अवसर पर देहली की ओर प्रस्थान करे ।

(२४३) उसे सुल्तान जलालुद्दीन के मकले पुत्र अरक्ली खाँ का बड़ा भय था, कारण कि वह अपने समय का हस्तम तथा बड़ा शूरवीर था । वह इसी असमजस में था कि देहली से सूचना मिली कि वह न आयेगा । सुल्तान अलाउद्दीन ने उसका न आना अपने भाग्य के हित में समझा । वह समझ गया कि सुल्तान इकनुद्दीन इब्राहीम देहली के राज सिंहासन पर विराजमान न रह सकेगा, और न जलाली राज-कोष में इतनी धन सम्पत्ति ही है कि नई सेना तैयार की जा सकेगी । उसने इस स्थिति से लाभ उठाकर वर्षा के मध्य ही में देहली की ओर प्रस्थान कर दिया । उस वय वर्षा की अधिकता के कारण गङ्गा तथा यमुना समुद्र बन गई थी । प्रत्येक नदी गङ्गा तथा यमुना बन गई थी । कीचड़ तथा मार्ग में पानी भर जाने के कारण यात्रा बड़ी दुर्गम हो गई थी ।

सुल्तान अलाउद्दीन उसी समय अपने हाथी, धन सम्पत्ति तथा लश्कर लेकर कडे के बाहर निकला । अपने खानो, मलिकों तथा अमीरो को आदेश दिया कि वे नये सवारों की भरती का विशेष प्रयत्न करें । बेतन निर्धारित करने में न तो कोई चिन्ता करें और न किसी बात पर ध्यान दें । साल और महीना कुछ न देखें । बिना सोचे विचारे धन सम्पत्ति खर्च करते जायें । धन सम्पत्ति के लुटाने के कारण बहुत बड़ी सेना एकत्रित हो गई । जिस समय सुल्तान अलाउद्दीन देहली की ओर प्रस्थान कर रहा था, उमने एक हलकी, छोटी मजनीक बनवाई थी । ५ मन सोने के सितारे प्रत्येक दिन प्रत्येक पड़ाव पर जहाँ सुल्तान के शिविर लगते उसके शिविर में प्रवेश करने के समय लुटाये जाते । द्वार के सामने एक मजनीक रखी रहती । उससे दर्शकों के ऊपर सोने की वर्षा की जाती थी । लोग चारों ओर से वहाँ एकत्रित हो जाते थे और उन सितारों को चुनते जाते थे । प्रत्येक दिन सुल्तानी शिविर के द्वार पर अधिक से अधिक भीड़ एकत्रित होन लगी । दो तीन सप्ताह में हिन्दुस्तान के सभी भागों तथा क्रस्वों में यह प्रसिद्ध हो गया कि सुल्तान अलाउद्दीन देहली पर अधिकार जमाने के लिये प्रस्थान कर रहा है और प्रजा को मोना लुटा रहा है । असह्य सवार भरती कर रहा है । चारों ओर से सैनिक तथा जन-स रण सुल्तानी सेना के पास भाग भाग कर आने लगे ।

(२४४) जब सुल्तान अलाउद्दीन बदायूँ पहुँचा तो छप्पन हज़ार सवार तथा साठ हज़ार प्यादे उस वर्षा में उसकी सेना में भरती हो गये थे, और बहुत बड़ी भीड़ उसके पास एकत्रित हो गई थी। जिस समय सुल्तान अलाउद्दीन बरन पहुँचा, नुसरत खाँ नमाजगाह के मैदान में बरन के प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तिषा, सवसाधारण सैनिकों को सेना में भरती करने लगा। वेतन के विषय में तथा जमानत लेने में उसने किसी बात पर ध्यान न दिया। वह खुल्लमखुल्ला कहता था कि, 'यदि देहली का राज्य हमको प्राप्त हो जायगा तो जितनी धन सम्पत्ति हम इस समय खर्च कर रहे हैं उसकी सौ गुना एक ही वर्ष में एकत्रित कर लेंगे, और अपने राज कोष में जमा कर लेंगे। यदि राज्य हमको न प्राप्त हुआ तो यह कही अच्छा है कि जो धन सम्पत्ति हमने इतने परिश्रम से देवगीर से प्राप्त की है, वह हमारे शत्रुओं के पास पहुँचने की अपेक्षा मर्ब साधारण को प्राप्त हो जाय।'

सुल्तान अलाउद्दीन ने बरन पहुँचकर एक सेना जफर खाँ को दे दी और उसे आदेश दिया कि वह कोल के मार्ग से आये, जिस प्रकार सुल्तान बदायूँ और बरन के मार्ग से बूच कर रहा था उसी प्रकार वह कोल के मार्ग से प्रस्थान करे। मलिक ताजुद्दीन कूची, मलिक अमाजी आसुर बक, मलिक अमीर अली दीवाना, मलिक उस्मान अमीर आसुर, मलिक अमीर कलाँ, मलिक उमर मुर्षा, मलिक हिरनमार जो कि जलाली राज्य के प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य मलिक एव अमीर थे, और जो सुल्तान अलाउद्दीन एव जफर खाँ से युद्ध करने के लिये देहली से नियुक्त हुये थे, बरन आकर सुल्तान अलाउद्दीन से मिल गये। इन लोगों को बीस बीस मन और तीस तीस मन सोना प्रदान किया गया। इन मलिकों तथा अमीरों के साथ जो सैनिक आये थे उनमें से प्रत्येक को तीन तीन हज़ार तकके नकद इनाम दिये गये।

जलाली सहायक तथा कर्मचारी नष्ट भ्रष्ट हो गये। जो अमीर देहली में रह गये थे वे बड़े असमजम में पड़े हुये थे। जो मलिक सुल्तान अलाउद्दीन से मिल गये थे, वे खुल्लम खुल्ला कहते थे कि, "(देहली) शहर वाले हमारी निंदा करते हुये कहते हैं कि हमने विश्वास घात किया है और हम अपने आश्रयदाता के पुत्र को पीठ दिखाकर शत्रु से मिल गये हैं। वे न्याय से इतना भी नहीं समझते कि जलाली राज्य तो उसी दिन छिन्न भिन्न हो गया जिस दिन सुल्तान जलालुद्दीन किल्लोखडी के राजभवन से सवार होकर अपनी इच्छा से बड़े की ओर गया और देहलीमाल कर तथा जानबूझ कर अपना एक अपने विश्वास पात्रों के सिर कटवा दिये। अब हम सुल्तान अलाउद्दीन से मिल जाने के अतिरिक्त कर ही क्या सकते हैं।"

(२४५) जिस समय मलिक सुल्तान अलाउद्दीन से मिल गये और जलाली उपकरण का विनाश हो गया तो मलिकों ने जा कि भूखों की सरदार थी, अरकनी खाँ को सुल्तान से बुलवा भेजा। उसे लिखा कि, "भूख से बड़ी भूल हुई कि मैंने तेरे होते हुए भी अपने कनिष्ठ पुत्र का राज सिंहासन पर बिठा दिया। कोई मलिक तथा अमीर उसका साथ नहीं देता। अधिकतर मलिक सुल्तान अलाउद्दीन से मिल गये हैं। राज्य हाथ से निकला जा रहा है। यदि हो सके तो शीघ्रातिशीघ्र पहुँचकर पिता के राज सिंहासन पर विराजमान हो जा। हमारा निवेदन स्वीकार कर ले। तू इस भाई से, जो कि सिंहासनासूट हो गया है, बड़ा है और राज्य के मग्य है। वह तेरी सेवा करता रहेगा। मैं स्त्री हूँ और स्त्रियों के बुद्धि नहीं होती। मैं बड़ी भूल गी। अपनी माता की भूल पर ध्यान न दे। अपने पिता का राज्य संभाल। यदि तू प्रायश्चय न आयेगा तो सुल्तान अलाउद्दीन, जो कि बड़े वैभव तथा शक्ति के साथ आ रहा है, देहली पर अपना अधिकार जमा लेगा। वह न तो तुम्हें ही जीवित छोड़ेगा और न हमका।"

अरकनी या अपनी माता के बुलाने पर न आया बल्कि उसे निरा भेजा कि, "इस समय

जबकि मलिक तथा सैनिक हमारे शत्रु ने मिल गये हैं, तो मेरे भाने से क्या लाभ होगा ?" मुल्तान अलाउद्दीन को जब ज्ञात हुआ कि अरबली खाँ अपनी माता के बुनाने पर न आया तो अपनी सेना में रुखी के डोल बजवाये। इस कारण कि यमुना बाढ़ पर थी तथा नीचाएँ जपलव्य न थी, मुल्तान अलाउद्दीन को कुछ समय तक यमुना तट पर टहरना पडा। यमुना तट पर कुछ समय रुकने के पश्चात् उसके भाग्य का मितारा चमका और नदी का पानी कम हो गया।

(२४६) मुल्तान अलाउद्दीन ने अपनी समस्त सेना के साथ लखड़ी के पुन से नदी पार की। जूद मैदान में पहुँचा। मुल्तान रकुनुद्दीन इब्राहीम अपनी बेना लेकर राजसी ठाठ बाट से शहर के बाहर निकला और अलाउद्दीन की सेना के सामने पडाव डाल दिया। वह मुल्तान अलाउद्दीन से युद्ध करना चाहता था किन्तु आधी रात के लगभग मुल्तान रकुनुद्दीन इब्राहीम की सेना का बायाँ भाग शेर गुल मचाता हुआ मुल्तान अलाउद्दीन से जा मिता।

मुल्तान अलाउद्दीन का देहली में प्रवेश

मुल्तान रकुनुद्दीन की पराजय हुई। उसने आखिरी पहर रात में बदायूँ द्वार खुलवाकर शहर में प्रवेश किया। राजकोप से कुछ मोने के तनको की धैलियाँ तथा अस्तव्यस्त से कुछ चुने हुये घोड़े लेकर अपनी माता तथा स्त्रिया के साथ रातो रात गजनी दरवाजे से निकल कर मुल्तान की ओर चल दिया। मलिक कुतुबुद्दीन अलवी और उसके पुत्र तथा मलिक अहमद चप अपना घरवार छोड़कर मलके जहाँ एव मुल्तान रकुनुद्दीन इब्राहीम के साथ मुल्तान की ओर चल खड़े हुए।

दूसरे दिन मुल्तान अलाउद्दीन राजसी ठाठ बाट से सवार होकर सीरी के मैदान में पहुँचा और वही उतर पडा। उसकी बादशाही पक्की हो गई। सीरी में ही उसने सेना के शिविर लगवा दिये। दीवानो (विभागो) के अधिकारी सहनगाने पील तथा बोटवाल क्रमशः अपने हाथी और किलो की कुञ्जियाँ लेकर उपस्थित हुए। काजी, सद्र और शहर के गण्यमान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति भी मुल्तान अलाउद्दीन के पास आये। नये सिरे से बारावार तथा सामन प्रबन्ध आरम्भ हो गया। अत्यधिक धन सम्पत्ति तथा लावलस्कर के द्वारा, इस बात पर विचार किये बिना कि मुल्तान अलाउद्दीन की (बैधत) अधीनता कोई स्वीकार करेगा भी अथवा नहीं, उसके नाम का खतवा देहली में पढवा दिया गया और टक्सालो में उसके नाम के सिक्के बनने लगे। ६९५ हि० (१२९६ ई०) के अन्त में मुल्तान अलाउद्दीन ने बहुत बड़े लावलस्कर तथा ऐश्वर्य से शहर में प्रवेश किया। राज महल में पहुँच कर देहली के राज सिंहासन पर विराजमान हुआ। कूशके लाल (लाल राजभवन) में अपनी राजधानी बनाई।

(२४७) इस कारण कि मुल्तान अलाउद्दीन ने अपने खजाने में अपार धन सम्पत्ति एकत्रित करली थी, उसने नाना प्रकार से प्रजा पर धन सम्पत्ति की वर्षा आरम्भ कर दी। लोगों की धैलियाँ और खीमे तनके और जीतल से भर गये। लोग भोग विलास मदिरापान तथा ऐरा व धाराम में ग्रस्त हो गये। शहर में अनेक स्थानो पर विचित्र कुम्बे सजाये गये। शराब, शरबत और पान वितरित किये गये। प्रत्येक घर में महफिजें होने लगी। मलिको, अमीरो, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियो ने प्रीतिभोज देना लेना आरम्भ कर दिया। मदिरापान, रमणियो, गायको तथा विदूषको का आदर सम्मान होने लगा। मुल्तान अलाउद्दीन युवावस्था की मस्ती तथा अपार धन सम्पत्ति, लावलस्कर और हाथी घोडो के कारण भोग विलास में ग्रस्त हो गया। अत्यधिक इनाम इकराम देकर प्रजा को अपना हितैषी तथा राज मरुत बना लिया। उन जलाली अमीरों को जो उसने मिल गये थे, अपनी कूटनीति से उच्च पद तथा अनता प्रदान की।

नये पद

स्वाजए खतीर को, जो कि मत्रियो में बड़ा प्रसिद्ध था, अपना वजीर बनाया। दावर मलिक के पिता, काजी सद्दे जहाँ सद्दुद्दीन आरिफ को काज़िए ममालिक नियुक्त किया। सैयद अजली शेखुल इस्लामी और खितावत के पदों पर पिछले सैयद अजल शेखुल इस्लाम और खतीर को उसी प्रकार रहने दिया। मलिक अमीरुद्दीन के पिता उमदतुल मुल्क तथा मलिक अइज्जुद्दीन को दीवाने इन्शा प्रदान की। उमदतुल मुल्क के पुत्रो अर्थात् मलिक हमीदुद्दीन एव मलिक अइज्जुद्दीन को जो अपनी बुद्धिमत्ता, अनुभव, बुजुर्गी, बुजुर्ग जादगी और नाना प्रकार के गुणों तथा कुशलता के कारण अद्वितीय थे, उच्च पद प्रदान किये। एक को अपना विश्वास-पात्र बनाया और दूसरे को दीवाने इन्शा प्रदान की।

(२४८) नुसरत खाँ यद्यपि नायब मलिक था किन्तु सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में कोतवाल नियुक्त हुआ। दादबकीए हजरत मलिक फखरुद्दीन बूची को प्रदान की गई। ज़फर खाँ अजममालिक नियुक्त किया गया। मलिक अयाची जलाली आसुर बक बनाया गया। मलिक हिरनमार नायब बाबक नियुक्त हुआ। सुल्तान अलाउद्दीन का दरबार जलाली तथा अलाई अमीरों से इस प्रकार गुंशोभित हो गया कि वैसे शामा किसी अन्य राज्य में देखी न गई। इस इतिहास के सकलन कर्ता के चाचा अलाउल मुल्क को सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में ही बड़ा तथा अवध प्रदान किये गये। मलिक जूना क़दीम को नियावत तथा बकीलदरी प्रदान की गई। सकलन कर्ता के पिता मुईदुल्मुल्क को नियावत तथा बरन की स्वाजगी प्रदान की गई। योग्य, कार्य कुशल, प्रसिद्ध तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को उच्च पद और बड़ी बड़ी अकतायें प्रदान की गईं। देहली तथा अन्य प्रदेश उपवन एव उद्यान बन गये। बक्फ वालों के पास इम्लाक तथा अक्काफ, मफरूज़ियो^१ की ज़मीनें, अदरार^२ पाने वाला तथा इनाम के मालिकों की ज़मीनें उन्हीं के पास रहने दी। जिनके पास जो कुछ था उससे बहुत कुछ बढ़ा चढ़ाकर दिया गया। प्रजा को नये-नये पद दिये गये। प्रजा ने धन सम्पत्ति के लोभ में कभी यह कहा भी नहीं कि सुल्तान अलाउद्दीन ने कितना बड़ा अनर्थ किया और कितनी नमक हुरामी की। सर्वसाधारण को भोग विलास में ग्रस्त होने के फलस्वरूप किसी बात की चिन्ता न रही।

सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में ही प्राचीन तथा नवीन अनाई सेना एक बहुत बड़ी सख्या में एकत्र हो गई थी। इनमें से प्रत्येक को वार्षिक वेतन तथा अर्द्ध वार्षिक वेतन इनाम के रूप में नक़द प्रदान किया गया था। उस वर्ष विशेष तथा सर्व साधारण भोग विलास में ग्रस्त रहे। मुझे इस बात की स्मृति नहीं कि इसने पूर्व किसी समय या काल में लोग इस सीमा तक भोग दिलास में तल्लीन रहे हो।

सुल्तान जलालुद्दीन के पुत्रों का विनाश, तथा मलिकों एवं प्रजा से धन सम्पत्ति प्राप्त होना

(२४९) सुल्तान अलाउद्दीन ने देहली के राज सिंहासन पर विराजमान होते ही सुल्तान जलालुद्दीन के पुत्रों का विनाश परम आवश्यक समझा। उलुग खाँ, ज़फर खाँ तथा मलिकों और अमीरों को तीस चालीस हजार सवार देकर सुल्तान की आर रवाना किया। उन्होंने सुल्तान पहुँचकर सुल्तान को घेर लिया। एक दो महीने के उमे घेरे रहे। कोतवाल तथा सुल्तान निवासी जलालुद्दीन के पुत्रों के विरोधी बन गये। कुछ अमीर छिप छिप कर उलुग खाँ तथा ज़फर खाँ के पास आते जाते थे। सुल्तान जलालुद्दीन के पुत्रों ने शेखुल इस्लाम, शेख रकुनुद्दीन

१ वह भूमि जो नये जिलों आदि की रक्षा के लिये उन लोगों को दी जाती थी जो वहाँ बसाये जाते थे।

२ धर्म तथा सहायता के लिये भूमि पाने वालों की भूमि मिले इम्लाक अथवा अदरार कहलानी थी।

को बीच में डालकर उलुग खाँ से सन्धि करनी चाही। शेर द्वारा उन लोगों से वचन ले लिया। इसके पश्चात् वे अपने मलिको तथा अमीरो के साथ उलुग खाँ के पास आने लगे। उलुग खाँ उनका आदर सम्मान करता था और अपने शिविर के पास उन्हें स्थान देता था।

उन्होंने मुल्तान से देहली की ओर विजय-पत्र भिजवा दिये। देहली में कुब्ले सजाये गये। खुशी के ढोल पीटे गये। मुल्तान का विजय पत्र मियबरो^१ पर पढा गया और भिन्न-भिन्न प्रदेशों में भेज दिया गया। पूरा हिन्दुस्तान मुल्तान अलाउद्दीन के अधीन हो गया। कोई विरोधी तथा मुकाबला करने वाला न रहा।

उलुगखाँ तथा जफरखाँ मुल्तान जलालुद्दीन के पुत्रों को, जो कि चत्र के स्वामी थे, तथा उनके मलिको एव अमीरो को साथ लेकर विजय एव सफलता प्राप्त करने मुल्तान से देहली की ओर रवाना हुए। नुसरत खाँ को देहली से भेजा गया। वह मार्ग में उलुगखाँ से मिला। मुल्तान जलालुद्दीन के दोनों पुत्रों, उसके दामाद उलगू तथा अहमद चप नायब अमीर हाजिव की आँखों में सलाई फेर दी गई। उनकी स्त्रियों को उनसे प्रयत्न कर दिया गया। नुसरत खाँ ने उनकी धन सम्पत्ति, दास दासियों को तथा जो कुछ भी उनके पास था, छीन लिया। जलालुद्दीन के पुत्र को हाँसी के किले में कैद कर दिया गया। अरकली खाँ ने सभी पुत्रों की हत्या कर दी गई। मल्कमे जहाँ, उनकी स्त्रियाँ तथा अहमद चप देहली लाये गये और इन्हे उनके घरों में कैद कर दिया गया।

(२५०) सिंहासनारोहण के दूसरे वर्ष नुसरत खाँ को वजीर नियुक्त किया गया। इस इतिहास के सकलन कर्ता के चचा अलाउल मुल्क तथा अन्य मलिको एव अमीरो को कड़े से बुलवाया गया। जो कुछ धन सम्पत्ति तथा हाथी उसने वहाँ छोड़े थे, वे भी मँगवाये गये। अलाउल मुल्क, जो कि बहुत ही मोटा और बेकार हो चुका था, प्राचीन मलिकुल उमरा के स्थान पर देहली का कोतवाल बनाया गया। समस्त ताजिक वन्दी उसको सौंप दिये गये। इसी वर्ष जलाली मलिको और अमीरो की धन सम्पत्ति तथा इम्लाक पर हाथ साफ करना प्रारम्भ हो गया। नुसरत खाँ ने धन सम्पत्ति प्राप्त करने में बड़ी कठोरता दिखाई, और हज्जारों की धन सम्पत्ति प्राप्त करली। जिस बहाने से भी सम्भव हुआ, राज-दोष में धन सम्पत्ति एकत्रित करने लगा। पिछली तथा वर्तमान बातों की पूछताछ प्रारम्भ कर दी गई।

मुगलों का आक्रमण

इसी वर्ष अर्थात् ६९६ हि० (१२९६-९७ ई०) में मुगलों के आक्रमण का भय प्रारम्भ हो गया। कुछ मुगल सिन्ध नदी पार करके आसपास की विलायत में घुस आये। उलुगखाँ तथा जफरखाँ को अलाई तथा जलाली अमीरो एव गत्यधिक सेना के साथ मुगलों से युद्ध करने के लिये भेजा गया। जालन्धर की सीमा पर इस्चामी तथा दुष्टों की सेना में युद्ध हुआ। इस्लामी पताकाओं को विजय प्राप्त हुई। असह्य मुगल मारे गये और कैद हुये। उनके कटे शीश देहली भेज दिये गये। मुल्तान की विजय तथा मुल्तान जलालुद्दीन के पुत्रों के वन्दी बना लिये जाने के कारण अलाई राज्य की धाक बैठ चुकी थी, मुगलों की विजय से उममें और वृद्धि हो गई। उसका ऐदवयं तथा वैभव बहुत बढ़ गया। शहर (देहली) में विजय-पत्र पढा गया। ढोल पीटे गये। कुब्ले सजाये गये। खुशियाँ मनाई गई। समारोहों का आयोजन किया गया। अलाई राज्य हूब हो गया।

जलाली अमीरों का विनाश

उन सब जलाली अमीरों को, जो कि अपने आश्रयदाता से विश्वासघात करके मुल्तान

अलाउद्दीन से मिल गये थे तथा मनो सोना, पद, 'अकता प्राप्त कर चुके थे, शहर और लक्षर में गिरफ्तार करवा लिया गया। कुछ को किलो में बँद कर लिया गया, कुछ की आँखों में सलाई फेर कर अंधा बना दिया गया और कुछ की हत्या करा दी गई। वह धन सम्पत्ति, जो कि उन्होंने मुल्तान अलाउद्दीन से प्राप्त की थी, उनके घर बार माल असबाब द्वारा वसूल कर ली गई।

(२५१) राज्य की ओर में उनके घरों पर अधिकार जमा लिया गया। उनके गाँव को खालसे में पुन सम्मिलित कर लिया गया। उनके पुत्रों के पास कोई चीज दीप न छोड़ी गई। उनके लावलद्वर पर अलाई अमीरो के अधिकार स्थापित हो गये। उनके घर बार तहस-नहस कर दिये गये। समस्त जलाली तथा अलाई अमीरो और मलिकों में से केवल तीन व्यक्ति अलाउद्दीन द्वारा मुक्त हों सके और अलाई राज्य-बाल के अन्त तक उन्हें किसी प्रकार की कोई क्षति न पहुँची। इनमें से एक मलिक वतुबुद्दीन अलवी, दूसरा नसीरुद्दीन सहनए पील और तीसरा बदर खाँ का पिता मलिक अमीर जमाली खलजी थे। इन तीनों व्यक्तियों ने मुल्तान जलाबुद्दीन तथा उसके पुत्रों से विश्वासघात न किया और मुल्तान अलाउद्दीन से धन सम्पत्ति न प्राप्त की। यह तीनों व्यक्ति सुरक्षित रह गये। अन्य जलाली अमीरों का समूल विच्छेदन कर दिया गया। इसी वर्ष नुसरत खाँ ने पूछ ताछ करके अपहरण द्वारा एक करोड़ की धन सम्पत्ति प्राप्त करके राजकोष में दाखिल की।

गुजरात की विजय

अलाई सिंहासनारोहण के तीसरे वर्ष के आरम्भ में उलुग खाँ और नुसरत खाँ, अमीरो तथा सरदारों को और एक बहुत बड़ी सेना को लेकर गुजरात पर चढ़ाई करने के लिये रवाना हुये। नहरवाला तथा गुजरात की सभी विलायतों (प्रदेशों) का विनाश कर दिया गया। गुजरात का कर्णाराय नहरवाले से भाग कर देवगौर में रामदेव के पास चला गया। रायकर्ण की स्त्रियों, पुत्रियों, खजाने तथा हाथियों पर इस्लामी सेना ने अपना अधिकार जमा लिया। गुजरात प्रदेश का सब धन लूट लिया गया। वह मूर्ति, जिसे मुल्तान महमूद की विजय तथा मनात के सडन के उपरान्त सोमनाथ के नाम से प्रसिद्ध कर दिया गया था, और जिसे हिन्दू अपना भगवान् मानते थे, वहाँ से देहली भेज दी गई। देहली में वह लोगो के पैरों के नीचे रौंदने के लिये डाल दी गई।

नुसरत खाँ ने नदम्भायत की ओर प्रस्थान किया। वहाँ के ख्वाजों के पास अत्यधिक धन सम्पत्ति हो गई थी। उमे वहाँ से बहुत जवाहरात तथा बहुमूल्य वस्तुयें प्राप्त हुईं। नुसरत खाँ ने बाफूर हज़ार शीशरी को जो कि बाद में मलिक नायब हो गया था, और मुल्तान अलाउद्दीन जिसके रूप पर आसक्त हो गया था, उसके ख्वाजा से जबरदस्ती छीन लिया और उसे मुल्तान अलाउद्दीन के पास भेज दिया। इस प्रकार गुजरात को विध्वंस करने के परवात उलुग खाँ तथा नुसरतखाँ लूट द्वारा प्राप्त की हुई अपार धन सम्पत्ति लेकर वापस हुये।

(२५२) लौटते समय लक्षर वातो पर खुम्स^१ तथा गनीमत^२ की पूछताछ करते समय बड़ा अत्याचार हुआ। उन्हें बड़े दण्ड दिये गये। वे जो कुछ लिखवाते उस पर कोई विश्वास न किया जाता और उनसे उसकी अपेक्षा वही आधिक माँगा जाता। सोना, चाँदी जवाहरात, बहुमूल्य वस्तुयें तथा अन्य वस्तुयें लोगो से जबरदस्ती वसूल करली गईं। उन्हें नाना

१. $\frac{1}{5}$ जो देहली के मुल्तान सैनिकों को प्रदान करते थे। इस्लामी नियमानुसार बादशाह को $\frac{1}{5}$ मिलना चाहिये।

२. लूट का माल

प्रकार के कट पहुँचाये गये। सैनिक अत्यधिक कट तथा पूछताछ से बहुत परेशान हो गये। उस सेना में नव मुसलमान अमीर तथा सवार बहुत बड़ी संख्या में थे। उन सब ने गिरोह बन्दी करके दो तीन हजार की संख्या में एकत्रित होकर विद्रोह कर दिया। नुसरत खाँ के भाई मलिक अइरजुद्दीन को, जो उलुगखाँ का अमीर हाजिब था, मार डाला। शोर मचाते हुये, उलुगखाँ के शिविर में घुस गये। उलुगखाँ किसी प्रकार बाहर निकल सका और किसी न किसी युक्ति से नुसरत खाँ के शिविर में पहुँच गया। सुल्तान अलाउद्दीन का भानजा उलुगखाँ के शिविर में सो रहा था। विद्रोहियों ने उसे उलुगखाँ समझ कर उसकी हत्या कर दी। समस्त सेना में हाहाकार मच गया। ऐसा प्रतीत होता था कि पूरे लखर का विनाश हो जायगा। क्योंकि अलाई भाग्य, उन्नति पर था, अतः वह उपद्रव शीघ्र ही शान्त हो गया। लखर के सवार तथा प्यादे नुसरतखाँ के शिविर के सामने एकत्रित हो गये। सब मुसलमान सवार तथा अमीर छिन्न भिन्न हो गये। वे लोग, जिन्होंने विद्रोह तथा उपद्रव कर दिया था, भाग खड़े हुये और रायो तथा विद्रोहियों से मिल गये। लखर में तूट के माल के विषय में पूछताछ बन्द कर दी गई। उलुगखाँ तथा नुसरत खाँ धन सम्पत्ति, हाथी, दास तथा गुजरात की सूट का माल लेकर देहली पहुँच गये।

(२५३) जब नव मुसलमानों के विद्रोह की सूचना देहली पहुँची तो सुल्तान अलाउद्दीन ने उस निरकुशता के कारण जो कि उसके मस्तिष्क में उत्पन्न हो गई थी, आदेश दिया कि विशेष तथा सामारण विद्रोहियों की स्त्रियों और बालकों को बन्दी बनाकर बन्दीगृह में डाल दिया जाय। पुरुषों के अपराध के कारण उनकी स्त्रियों और बालकों को बन्दी बनाया जाना उसी तिरिसे से आरम्भ हुआ। इससे पूर्व देहली में पुरुषों के अपराध के कारण उनकी स्त्रियों और बालकों को कोई दण्ड न दिया जाता था, अपराधियों के स्त्रियों और बालकों को पकड़वाकर बन्दी न बनाया जाता था।

उसी समय स्त्रियों और बालकों के बन्दी बनाये जाने के अत्याचार से बढकर नुसरतखाँ द्वारा देहली में लोगों ने उससे भी बडा अत्याचार देखा। नुसरतखाँ ने अपने भाई के रक्त का बदला लेने के लिये उन लोगों की स्त्रियों को अपमानित तथा लज्जित किया जिन्होंने उसके भाई की हत्या की थी। उन्हें व्यभिचारियों को दे दिया गया कि उन असहाय स्त्रियों से व्यभिचार करायें। उनके बच्चों के विषय में यह आदेश दिया कि उन्हें उनकी माताओं के सामने मार डाला जाय। ऐसा अत्याचार किसी भी धर्म अथवा मजहब में न हुआ होगा। वह इस विषय में जो कुछ भी करता उसे देख देखकर देहली निवासी स्तब्ध हो जाते थे और प्रत्येक का हृदय काँप उठता था।

सिबिस्तान की विजय

जिस वर्ष उलुगखाँ तथा नुसरतखाँ को गुजरात पर आक्रमण करने के लिये भेजा गया था, जफरखाँ को सिबिस्तान की ओर भेजा गया। सिबिस्तान पर सित्दी तथा उसके भाई एवं अन्य मुगलों ने अधिकार जमा लिया था। जफरखाँ एक बहुत बड़ी सेना लेकर सिबिस्तान पहुँचा और सिबिस्तान के किले को घेर लिया। तलवार, फरसे, भाते और नेजे द्वारा किले पर अधिकार जमा लिया। बिना मगरबी, मजनीक तथा अरादा का प्रयोग किये और साबात, पारोव तथा गर्गच के सिबिस्तान के किले पर अपना अधिकार जमा लिया और सित्दी, उसके भाई तथा अन्य मुगलों से किला छीन लिया। मुगल अन्दर ने किले के चारों ओर बाणों की वर्षा करते थे और उनकी अधिकता से चिडियाँ भी किले के निकट आने का साहस न करती थीं किन्तु इस पर भी जफरखाँ ने तलवार और फरसे से उस पर विजय प्राप्त कर ली।

4126

जफरखाँ से ईर्ष्या

(२५४) सिल्दी तथा उसका भाई और समस्त मुगल एव उनके स्त्री और बालक गिरफ्तार हुये। सभी पकड़ लिये गये। प्रत्येक को तौक और जजीरो में बंधवाकर देहली भेज दिया गया। इस विजय के कारण जफरखाँ की धाक सभी के हृदय पर बैठ गई। सुल्तान भलाउद्दीन ने उसकी दोरता, साहस और बहादुरी के कारण उससे ईर्ष्या रखनी आरम्भ कर दी, कारण कि उसे हिन्दुस्तान का रस्तम समझा जाने लगा था। सुल्तान भलाउद्दीन के भाई उलुग्रमाँ को भी इस कारण कि वह बड़ा वीर, साहसी और बहादुर था, उससे शत्रुता हो गई। उस वप वह सामानि की भ्रजता का स्वामी था। सुल्तान भलाउद्दीन, जो उसके प्रसिद्ध हो जाने के कारण उसमें द्वेष रखने लगा था, इस बात पर सोच विचार करने लगा कि इन दो बातों में से कोई बात की जाय। या तो उस पर कृपा दृष्टि दिखाकर उसे कुछ हज़ार सवार देकर सखनीती को और भेज दिया जाय जिससे वह सखनीती पर अधिकार जमाकर वही निवास आरम्भ कर दे और उसी स्थान से हाथी तथा उपहार (कर) उसके पास भेजता रहे, या किसी उपाय से उसे विप दे दिया जाय या उसकी आँखों में सलाई फिरवा कर (भधा करके) अपने पास से पृथक् कर दिया जाय।

कुतलुग ख्वाजा मुगल का आक्रमण

उपर्युक्त साल के अन्त में जुलऐन के पुत्र कुतलुग ख्वाजा ने बीस तुमन (२०,०००) मुगल लेकर हिन्दुस्तान पर आक्रमण कर दिया। मावराउतन-नहर से एक बहुत बड़ी सेना तैयार करके चल खड़ा हुआ। सिन्धु नदी पार की। पड़ाव पर पड़ाव पार करता हुआ देहली के निकट पहुँच गया। उस वर्ष मुगलों ने देहली पर आक्रमण करना निश्चय कर लिया था, अतः उन्होंने मार्ग की विलायतों (प्रदेशों) का बिनाश नहीं किया। किलों को कोई हानि नहीं पहुँचाई। उन दुष्टों के कारण जिनकी सेना चींटियों तथा टिट्टी दल से भी अधिक थी, विलायतों (प्रदेशों) को कोई हानि नहीं पहुँची और उन्होंने विलायतों को लूट खसोट कर बरबाद नहीं किया, कारण कि वे सीधे देहली पर आक्रमण करना चाहते थे।

(२५५) उनके आक्रमण से देहली वालों को बड़ी चिन्ता हो गई। पासपास के शत्रु तथा स्थानों के निवासी देहली के हिसार (चहार दीवारी) में पहुँच गये। उस समय पुराना हिसार (चहार दीवारी) निर्मित न कराया गया था। लोगों को इससे पूर्व इतना चिन्तित कभी देखा या सुना न गया था। शहर (देहली) के छोटे बड़े सभी अस्तमजस में पड़े हुए थे। शहर (देहली) में इतनी भीड़ हो गई कि किसी गली अथवा बाजार या मस्जिद में किसी मनुष्य के टिकने का स्थान न रह गया था। शहर में प्रत्येक वस्तु का भाव बहुत बढ़ गया। बजारों तथा व्यापारियों के मार्ग बन्द हो गये। सुल्तान भलाउद्दीन बड़े ऐश्वर्य तथा बँबस से शहर के बाहर निकला। मुल्तानी सिविर सीरी में लगा दिये गये। देहली के चारों ओर से मज़िकों, अमीरों तथा सैनिकों को बुलवाया गया। उन दिनों सकलन कर्ता का चचा भलाउलमुल्क, सुल्तान भलाउद्दीन का बड़ा विश्वास पात्र तथा परामर्श दाता था। वह देहली का कोनवाल था। सुल्तान शहर और अपनी स्त्रियाँ तथा खजाना उसके सिपुर्द करके उस महायुद्ध के लिये शहर के बाहर निकल खड़ा हुआ।

मलिक भलाउलमुल्क उस सीरी में विदा करने आया। उसने एवान्त में सुल्तान से कहा कि, "प्राचीन बादशाह तथा हमसे पहले के बज्जीर जो जहाँदारी और जहाँदानी (राज्य व्यवस्था तथा शासन-प्रबन्ध) कर चुके हैं, बड़े-बड़े युद्धों से सर्वदा अपने आप को पृथक् रखते थे, कारण कि यह नहीं कहा जा सकता कि महायुद्धों में क्षणभर में क्या से क्या हो जाय और

विसको विजय प्राप्त हो जाय। अपने बराबर वालो से भी, जिनके द्वारा राज्य को भय और प्रजा को खतरा होता है यथा-सम्भव बचने का परामर्श करते रहे हैं। इक्वीमो (राज्यों) के बादशाहों की बसी-भरतों (परामर्शों) में लिखा है कि युद्ध तराजू के पलड़े के समान होता है। कुछ मनुष्यों के एक और जोर लगा देने से एक पलड़ा भारी हो जाता है और दूसरा पलड़ा हल्का हो जाता है। उस समय कार्य इतना बिगड़ जाता है कि फिर उसको सुधारने का कोई उपाय समझ में नहीं आता है। यद्यपि युद्ध में सेना-अध्यक्षों को पराजय के उपरान्त अधिक भय नहीं होता और उनके कार्यों के सुव्यवस्थित हो जाने की आशा समाप्त नहीं हो जाती किन्तु अपने बराबर वालो से युद्ध में, जिसमें राज्य के हाथ से निकल जाने का भय होता है, बादशाह बहुत सोच विचार किया करते थे।”

(२५६) “ऐसी अवस्था में जिस युक्ति तथा जिस उपाय में भी सम्भव होता उस खतरे को अपने निकट से हटाने का प्रयत्न किया करते थे। अतः इस महायुद्ध के समय जिसे प्राचीन बादशाह टालने का प्रयास किया करते थे, बादशाह ने किस कारण बिना सोचे समझे और बिना परामर्श के उनसे युद्ध करने की ठान ली है। अन्नदाता मुगलो से युद्ध करने के समय, जो एक लाख से अधिक हैं, कौहान सुतरी क्यों त्यागते हैं। स्वयं एक लश्कर लेकर अलग रहें। मुगलो से जो कि चींटियों और टिड्डियों में भी अधिक हैं, युद्ध कुछ थोड़े समय तक टालते रहे और यह देखते रहे कि वे लोग क्या करते हैं, क्या होना है और बात किम सीमा तक पहुँच जाती है। यदि युद्ध के अतिरिक्त कोई उपाय दृष्टिपोचर न हो तो उनसे युद्ध करें। उनके पास धन सम्पत्ति बिल्कुल नहीं है। अतः अन्नदाता ममस्त प्रजा को लेकर किले में निवास करने लगे। इतनी बड़ी सेना, जो उनके पास है और जिसमें से वे दस सवार भी पूरक नहीं करते, थोड़े समय तक भी बिना भोजन सामग्री के नहीं चल सकती। कुछ दिन पश्चात् जब हमें उनके उद्देश्य, इरादों तथा विचार का पता चल जाय तो हम कार्यकुशल दूत उनके पास भेजें। सम्भव है कि वे परेशान होकर लौट जायें और लोगों को लूटना आरम्भ कर दें। उस अवसर पर अन्नदाता उन लोगों का पीछा करने के लिये कूच करें तो बहुत उत्तम होगा।”

उपर्युक्त बातों के पश्चात् अलाउलमुल्क ने निवेदन किया कि, “मैं प्राचीन दास हूँ। सर्वदा प्रत्येक अवसर पर जो कुछ भी मेरी समझ में आया मैंने निवेदन कर दिया। अधिकतर मुझे सम्मानित किया गया। इस महायुद्ध के अवसर पर भी जो कुछ सेवक की समझ में आया निवेदन कर दिया। अन्नदाता की समझ में जो कुछ भी आये वह अत्युत्तम है। बादशाह की राय सभी रायों से बड़ चढ़ कर होती है। मुगलो को भगाने के विषय में जो बातें मेरी समझ में आयेंगी, उन्हें अन्नदाता के शुभ कानों तक पहुँचाता रहूँगा।”

(२५७) “इस समय उपर्युक्त दुष्टों ने बहुत बड़ी सेना लेकर हम पर आक्रमण किया है। भगवान् ने हमें भी एक बहुत बड़ा सुव्यवस्थित लश्कर प्रदान किया है, किन्तु हमारे लश्कर में अधिकतर हिन्दुस्तानी सैनिक हैं। वे आजीवन हिन्दुओं से युद्ध करते रहे हैं। इन्होंने कभी मुगलो से युद्ध नहीं किया है। वे मुगलो के घात लगाने, वापस लौटने तथा अन्य चालों और मक्कारियों के विषय में कुछ भी जानकारी नहीं रखते। इस अवसर पर मुगलो को किसी उचित युक्ति से लौटा दिया जाय। तत्पश्चात् देहली की सेना को इस प्रकार तैयार किया जाय कि वह सर्वदा मुगलो से युद्ध करने की इच्छा किया करे।”

सुल्तान अलाउद्दीन ने जब अलाउलमुल्क की बातें सुनी जिनसे कि उसकी राजभक्ति का पता चलता था तो उसने अलाउलमुल्क की राजभक्ति तथा उसके हितैषी होने पर उसकी बड़ी

प्रशंसा की। अपने खाने और बड़े बड़े मलिकों को बुलवा कर परामर्श किया। उस सभा में सबसे बड़ा कि, "तुम लोग जानते हो कि अलाउलमुल्क वजीर तथा वजीरखादा है। वह हमारा हितैषी तथा राज भक्त है। वह हमें उस समय से अब तक बराबर परामर्श देता आया है, जबकि हम मलिक थे। हमने उसे मोटा हो जाने के कारण कोतवाली प्रदान करदी है किन्तु विचारत उसी का हक है। उसने इस समय तर्क वितर्क द्वारा मुगलो से युद्ध न करने के विषय में कुछ परामर्श दिये हैं। मैं चाहता हूँ कि उन्हें तुम लोगों के सम्मुख, कारण कि तुम लोग मेरे राज्य के स्तम्भ हो, पेश करूँ और फिर इसका उत्तर दूँ। तुम लोग भी सुनते रहो।" सुल्तान ने उस सभा में अलाउलमुल्क की ओर मुड़ कर कहा कि, "ऐ अलाउलमुल्क तू मेरा निष्कपट दास तथा पुराना सेवक है। तुझे इस बात का दावा है कि तू वजीर तथा बुद्धिमान है, किन्तु इस समय अपने आश्रयदाता, स्वामी तथा बादशाह से सच सच बात सुन। तूने मेरे सामने यह मसल कही है कि जँटो का चुराना तथा कुबड़े बन कर चलना उचित नहीं। इसी प्रकार देहली की बादशाही करना और तेरे इस परामर्श पर आचरण करना सम्भव नहीं कि कोहान शुतरी की जाय और मुगलो से हानि के भय के कारण युद्ध न किया जाय।"

(२५८) "मुझे यह उचित नहीं जान पड़ता कि मुगलो को नामदों की भाँति मक्कारी तथा किसी न किसी युक्ति से भगा दूँ। यदि मैं तेरे कथनानुसार आचरण करूँ तो मेरे समकालीन तथा भविष्य में लोग मेरी खिल्ली उड़ायेंगे और मुझे नामद समझेंगे। मेरे विरोधी और शत्रु जो कि अपने देश से दो हजार कोस से चल कर मुझ से युद्ध करने के लिए आये हैं और देहली के मीनारे के निकट पहुँच चुके हैं, उनसे युद्ध करने के विषय में तू मुझे विलम्ब करने तथा नामदों दिखाने के परामर्श देता है। मैं इस समय कोहाने शुतरी कर्हूँ और बतख तथा मुर्गी की तरह घण्डो पर बैठ जाऊँ। उन्हें किसी युक्ति से भगा दूँ। यदि मैं तेरे कथनानुसार आचरण करूँगा तो मैं जिसे मुँह दिखाऊँगा। अपनी स्त्रियों के महल में किस प्रकार जाऊँगा। मेरी प्रजा मेरी गणना किन लोगों में करेगी। विद्रोही तथा विरोधी मुझमें कौन सी ऐसी बीरता तथा बहादुरी देखेंगे जिससे प्रभावित होकर वे मेरे आज्ञाकारी बन सकेंगे। जो कुछ भी हो मैं बल सीरी से कौली के मैदान में जाऊँगा और कूतलुग स्वाजा तथा उसकी सेना से युद्ध करूँगा। फिर चाहे भगवान् मुझे अथवा उसे विजय प्रदान करे।"

'ऐ अलाउलमुल्क। मैंने शहर की कोतवाली तुम्हें दे दी है। मैंने अपनी स्त्रियाँ, खजाना एवं समस्त प्रजा तुम्हें सौंप दी। मुझे या इन्हे जिस किसी को भी विजय प्राप्त हो, तू दरवाजो तथा खजानो की जियाँ रख देना। उसी का आज्ञाकारी हो जाना। तू इतनी बुद्धि और समझ रख कर यह नहीं जानता कि युद्ध को टालने तथा युक्ति से कार्य लेने का अवसर उस समय होता है जबकि शत्रु आक्रमण करने के लिये तैयार होकर न पहुँच गया हो। जब शत्रु इतनी बड़ी सेना लेकर मुकाबले के लिये आ जाय तो फिर इसके अतिरिक्त कोई अन्य उपाय नहीं कि उसका सामना किया जाय और अपने प्राण हथेलियों पर रख कर तलवार, गदा तथा तीर से दुश्मन के मस्तिष्क का नशा दूर कर दिया जाय। अब मेरे सामने इसके अतिरिक्त कोई उपाय नहीं।"

(२५९) 'तू घर में बैठने वालों की कथा का वखून कर रहा है। वह खुल्लम खुल्ला सामना करने वालों के लिये उचित नहीं। जो पवित्रता की बातें घर में बैठ कर ४ गज कपड़ा लपेट कर बही जाती हैं, वे रण क्षेत्र में तथा युद्धस्थल में जहाँ रक्तपात हो रहा हो और

खून की नदियाँ बह रही हो शोभा नहीं देती। तू जो यह कहता है कि मैंने मुगलों को भगाने के विषय में सोच विचार कर लिया है तो मैं तेरे परामर्श उस समय सुनूँगा जब कि मैं इस युद्ध से मुक्त हो जाऊँगा या इस युद्ध को विचार त्याग दूँगा। तू नवीसिन्दा (मुन्दी) तथा नवीसिन्दा का पुत्र है, इसी कारण तेरे मस्तिष्क में ऐसी बातें आईं जो कि तूने मुझसे कही।”

अलाउलमुल्क ने निवेदन किया कि, “मैं प्राचीन सेवक हूँ। प्रत्येक समय जो कुछ मेरे मस्तिष्क में आया मैंने निवेदन कर दिया।” सुल्तान ने उत्तर दिया कि, “तू राजभक्त है। मैंने सर्वदा तेरा परामर्श स्वीकार किया है किन्तु इस अवसर पर बुद्धि से काम लेना उचित नहीं। इस समय रक्तपात, खून बहाने, अपनी जान से हाथ धो लेने और नगी तलवारें लेकर शत्रुओं पर दूट पड़ने के अतिरिक्त कोई अन्य उपाय नहीं।” अलाउलमुल्क ने दस्तबोस (हाथ चूमकर) करके उसे विदा किया और शहर में लौट आया। सब दरवाजे बन्द करवा दिये। केवल बदायू दरवाजा खुला रक्खा। शहर के छोटे बड़े सभी चिन्ता में पड़ गये और भगवान् से प्रार्थना करने लगे।

अलाउद्दीन का कुतलुग ख्वाजा से युद्ध, मुगलों की पराजय, जफरखाँ तथा अन्य अमीरों का शहीद होना :

(२६०) सुल्तान अलाउद्दीन इस्लामी लश्कर लेकर सीरी से कीली पहुँचा, और वही डेरे डाल दिये। कुतलुग ख्वाजा मुगल सेना लेकर मुकाबले के लिये वही उतर पड़ा। क्योंकि इससे पूर्व किसी अन्य राज्य-काल अथवा शासन-काल में इतनी बड़ी दो सेनाओं का युद्ध न हुआ था अतः सभी अकित तथा स्तब्ध थे। दोनों सेनाओं ने एक दूसरे के सामने अपनी पक्तियाँ जमाकर युद्ध की प्रतीक्षा करनी आरम्भ करदी। जफरखाँ दाहिनी ओर की सेना का सरदार था। उसने तथा उसके अधीन सेना के अमीरों ने तलवार म्यान से खींचकर मुगलों पर आक्रमण कर दिया और मुगल सेना से भिड़ गये। मुगल सामना न कर सके, हारकर भाग निकले। इस्लामी सेना ने उनका पीछा न किया किन्तु जफरखाँ, जो कि अपने समय का हस्तम तथा शूरवीर था, उनका पीछा करने से वाञ्छ न आया। मुगल सेना को तलवार के घाट उतारता हुआ भगाने लगा। उनके शीश काटता जाता था यहाँ तक कि अठारह कोस तक उनका पीछा किया। मुगलों को वापस लौटने का साहस न हो सका। वे इस प्रकार पबड़ा कर भाग रहे थे कि उन्हें किसी बात की भी सुध बुध न थी। उलुगखाँ, जो कि दाईं ओर की सेना का सरदार था और जिसके लश्कर में अत्यधिक सैनिक तथा प्रतिष्ठित अमीर थे, जफरखाँ से शत्रुता रखने के कारण अपने स्थान से न हिलना और जफरखाँ की सहायता को न गया। दुष्ट तरगी अपने तुमन लिए हुए पीछे से घात लगाये बैठा था। मुगल वृक्षों पर चढ़ गये। जफरखाँ का कोई भी सवार उन्हें न देख सका। तरगी ने देखा कि जफरखाँ मुगल सेना का पीछा करता हुआ बढ़ता चला जा रहा है, उसके पीछे उसकी सहायता को कोई अन्य सेना नहीं आ रही है, उसने जफरखाँ के पीछे से उस पर आक्रमण कर दिया। मुगल सेना ने चारों ओर से उसे घेर लिया। उसे इस प्रकार घेर कर उस पर बाणों की वर्षा आरम्भ करदी। उसका धोड़ा पायल हो गया। वह अपने समय का शूरवीर तथा सेना की पक्तियों को छिन्न भिन्न करने वाला, पैदल हो गया। अपने निपग से बाणों की वर्षा आरम्भ करदी। उसने प्रत्येक तीर ने किसी न किसी मुगल सवार को जमीन पर गिरा दिया।

(२६१) इस बीच में कुतलुग ख्वाजा ने उसे सन्देश भेजा कि, “मुझसे मिल जा। मैं तुम्हें अपने पिता के पास ले जाऊँगा। वह तुम्हें देहली के बादशाह से वही अधिक सम्मानित करेगा।” जफरखाँ ने उसकी बात पर ध्यान न दिया। मुगलों ने समझ लिया कि उसे

जीवित बन्दी बनाना असम्भव है। चारो ओर से उस पर दूट पड़े और उमे शहीद कर दिया। उसके शहीद हो जाने के पश्चात् उसकी सेना के सभी अमीरो को शहीद कर दिया गया। जफरखाँ के हाथियो को घायल कर दिया गया और महावतो की हत्या करदी गई। मुगलो ने इसके पश्चात रात में कुछ विग्राम किया। जफरखाँ के आक्रमण के कारण मुगलो के हृदय बड़े भयभीत हो गये थे। रात के अन्तिम पहर उस स्थान से चल खड़े हुये और देहली से ३० कोस के फासले पर पहुँच कर पड़ाव डाला। वहाँ से बीस बीस कोस पर पड़ाव करते हुए अपने राज्य की सीमा पर पहुँच गये। किसी पड़ाव पर न ठहरे। जफर खाँ के आक्रमण का भय उनके हृदयो पर वर्षों तक बैठा रहा। यदि उनके पशु कभी पानी न पीते तो वे उनसे कहते कि "क्या जफरखाँ को देख लिया है जो पानी नहीं पीते।"

अलाउद्दीन का अभिमान तथा विचित्र योजनायें

इसके पश्चात् इतनी बड़ी सेना ने कभी देहली के निकटवर्ती स्थानो पर आक्रमण नहीं किया। सुल्तान अलाउद्दीन कीली से वापस हुआ। मुगलो की पराजय तथा जफरखाँ की मृत्यु को, जो बिना किसी अपयश के हो गई, अपनी बहुत बड़ी विजय समझता रहा। सिंहासना-रूढ़ होने के तीन वर्ष के बीच में अलाउद्दीन को भोग विलास में ग्रस्त रहने तथा महफिलें और जदन करने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न रह गया था। लगातार युद्ध हुये विन्तु प्रत्येक में उसे विजय प्राप्त हुई। प्रत्येक वर्ष उसके दो तीन पुत्र पैदा हुए। प्रत्येक विजय के उपरान्त कुब्जे सजाये गये और खुशियाँ मनाई गई। राज्य के सभी कार्य उसकी इच्छानुसार हाते रहे। राजकोष में अपार धन सम्पत्ति एकत्रित हो गई।

(२६२) वह प्रत्येक दिन जवाहरात और राजभवन में मोतियों से भरे हुये असख्य सन्दूक देखा करता। शहर तथा निकटवर्ती ह्यशालाओ में ७० सहस्र घोडे विद्यमान थे। दो तीन इक्लीमें उसकी आज्ञाकारी थी। कोई बिद्रोही अथवा मुकाबिला करने वाला उसे दिखाई न देता था। इन नाना प्रकार की सुविधाओ ने उमे मदान्ध कर दिया। उसके मस्तिष्क में मित्र मित्र प्रकार की ऐसी इच्छायें पैदा होने लगी जिनकी पूर्ति न तो वह और न उसके समान सैकड़ो अथ बादशाह कर सकते थे। उसने ऐसी ऐसी बातें सोचनी आरम्भ करदी जिन पर इससे पूर्व किसी अन्य बादशाह ने विचार भी न किया था। उसे असावधानी बदमस्ती, गर्व, अभिमान, मूर्खता और अज्ञानता में अपने हाथ पैर की भी सुध बुध न रही। उसने एक से एक असम्भव और कठिन योजनाओ पर विचार करना आरम्भ कर दिया। उसके हृदय में ऐसी लालसायें उत्पन्न होने लगी जो कि कभी पूरी ही न हो सकती थी। उसे किसी ज्ञान अथवा विज्ञान स सम्बन्ध न था। वह कभी किसी आलिम के साथ उठा बैठा भी न था। पत्र लिखना पढ़ना भी न जानता था। वह क्रूर स्वभाव, बडोर अन्तस्थल वाला तथा पापाण हृदय का था। जितनी ही उसे सफलता प्राप्त होती गई, भाग्य उन्नतिशील होता रहा तथा इच्छामें पूर्ण होती रही, उतना ही वह मदान्ध होता गया।

उपर्युक्त बात कहन का उद्देश्य यह है कि सुल्तान अलाउद्दीन उन दिनों उस असावधानी तथा बदमस्ती में अपनी परामर्श गोप्टियो में कहा करता था कि "मुझे दो महान कार्य करने हैं।" इन दो महान कार्यों के विषय में वह अपने मित्रो तथा विश्वास पात्रो से परामर्श किया करता था। अपने मित्र मलिको से वह प्रश्न किया करता कि "किस प्रकार में इन दो महान कार्यों को सफलता पूर्वक कर सकता हूँ।" उन दो कार्यों में से जिन पर वह विचार विनिमय किया करता था एक यह है कि उसके कथनानुसार 'खदा ने पैगम्बर अलैहिस्सलाम (मुहम्मद साहब) को चार मित्र प्रदान किये थे। उनके बल तथा ऐश्वय से उन्होंने एक शरीअत तथा दीन (धर्म)

निकाला। उस शरीरगत तथा दीन के निकालने के कारण पैगम्बर का नाम कयामत तक चलता रहेगा।'

(२६३) 'पैगम्बर अलैहिस्सलाम की मृत्यु के पश्चात् जो कोई भी अपने आपको मुसलमान कहता या समझता है, अपने आपको उनकी उम्मत' का एक व्यक्ति खयाल करता है। मुझे भी खुदा ने चार मित्र प्रदान किये हैं। प्रथम उसुग खाँ, द्वितीय जफरखाँ, तृतीय नुसरत खाँ, चतुर्थ अलपखाँ। मेरे भाग्य से इन्हे बादशाहों के समान वैभव तथा ऐश्वर्य प्राप्त हो गया है। यदि मैं चाहूँ तो इन चार मित्रों के बल पर एक नया दीन अथवा धर्म चला दूँ। मेरी तथा मेरे मित्रों की तलवार के भय से सभी व्यक्ति मेरे प्रदत्त मार्ग पर चलने लगेंगे। उस दीन तथा धर्म के फलस्वरूप मेरा और मेरे मित्रों का नाम पैगम्बर तथा पैगम्बर के मित्रों के नाम के समान कयामत तक शेष रहेगा।' मदिरापान की गोष्ठियों में मदाघता, जवानी, भ्रूलता, असावधानी, असम्यता तथा निर्भीकता के कारण उपयुक्त बातें खुल्लम खुल्ला बिना कुछ सोचे समझे किया करता था। नये धर्म तथा दीन चलाने के विषय में मलिको से परामर्श-गोष्ठियों में परामर्श करता रहता। उपस्थित जनो से प्रश्न किया करता कि 'किस प्रकार कोई ऐसी बात की जाय जिससे मेरा नाम कयामत तक शेष रहे। जो कुछ मैं कर जाऊँ, उस पर लोग मेरी मृत्यु तथा मेरे अन्त के उपरान्त भी आचरण करते रहें।'

दूसरी महान योजना के विषय में वह उपस्थित जनो से कहा करता कि 'मेरे पास अत्यधिक धन सम्पत्ति, हाथी तथा लाव-लश्कर एकत्रित हो गये हैं। मेरी इच्छा है कि मैं देहली किसी को सौंप कर स्वयं सिवन्दर की भाँति विश्व विजय करने के लिये निकल पडूँ। समस्त सप्ताह अपने अधिकार में कर लूँ।' वह कुछ लडाइयों में अपनी इच्छानुसार विजय प्राप्त कर लेने के कारण अपने आपको खुतबे तथा सिक्को में सिवन्दर सानी (द्वितीय) कहलवाने तथा लिखवाने लगा था। मदिरापान करते समय वह डींग मारते हुये कहा करता था कि 'जिम राज्य पर भी मैं विजय प्राप्त कर लूँगा, उसे अपने राज्य के किसी विश्वासपात्र को सौंप दूँगा और स्वयं अन्य इक्लीमो (राज्यो) पर अधिकार जमाने के लिये आगे चल दूँगा। मेरा मुकाबिला कौन कर सकेगा।'

(२६४) उसकी महँफिलो के उपस्थित जन यह जानते हुये कि धन सम्पत्ति, हाथी, घोडो, लाव-लश्कर तथा जन्म की भ्रूलता ने उसे मदान्ध और असावधान कर दिया है और वह, दोनो बातें मदान्धता, भ्रूलता, अनभिज्ञता तथा कुछ न समझने ब्रूमने के कारण करता है, किन्तु वे उसके क्रूर स्वभाव तथा कठोर हृदय के भय से उससे कुछ न कहते और उसके बदप्रस्त होने के कारण उसकी बातों की प्रशंसा किया करते थे। उसके कठोर स्वभाव को अच्छी लगने वाली भूठी सच्ची बातें, उदाहरण द्वारा कह दिया करते थे। वह समझने लगा था कि जो कुछ असम्भव तथा अनहोनी बातें उसके हृदय तथा वाणी से निकलती हैं वे अवश्य पूरी हो जायेंगी। वे व्यर्थ बातें, जो वह अपनी मदिरापान की गोष्ठियों में किया करता था, शहर में प्रसिद्ध हो गई थी। शहर के कुछ प्रतिष्ठित व्यक्ति उनकी खिल्ली उड़ाते और उन्हें उसकी दाढ़ता तथा भ्रूलता का कारण समझते। कुछ बुद्धिमान व्यक्ति बहुत डर गये। वे एक दूसरे से कहते कि यह मनुष्य अत्यन्त निरकुश है। उसे कोई जानकारी अथवा ज्ञान नहीं। अपार धन सम्पत्ति से बड़े बड़े ज्ञानी पुरुष अन्धे हो जाते हैं। असावधान तथा अज्ञानियों को इससे जो हानि पहुँचती है, उसका अनुमान नहीं किया जा सकता। वह इसी कारण असावधान हो गया है। यदि सैतान उसे बहकाकर उसके हृदय में यह बात डाल दे कि

१ अनुयायी। मुहम्मद साहब के अनुयायी उनकी उम्मत कहलाते हैं।

धर्म तथा दीन के विषय में जो बुरे विचार उसके मस्तिष्क में उत्पन्न हो गये हैं, उनका पालन दूसरो ने कराया जाय और वह उनके पालन कराने हेतु साठ सत्तर हजार आदमियों की हत्या करा दे, तो फिर मुसलमानो तथा इस्लाम की क्या दशा होगी ।

अलाउल मुल्क का सुल्तान को परामर्श

मेरा चचा अलाउल मुल्क कोतवाल देहली, मोटा हो जाने के कारण हर महीने की पहली तारीख को सुल्तान अलाउद्दीन को सलाम करने के लिये जाया करता था और उसके साथ मदिरा पान करता था । इस पहली तारीख को भी वह हमेशा की तरह सुल्तान की सेवा में गया और मदिरा पान किया । सुल्तान अलाउद्दीन ने अपनी इन दोनों असम्भव योजनाओं के विषय में उससे प्रश्न किया । अलाउलमुल्क ने दूसरो से भी सुन रखा था कि सुल्तान उपर्युक्त बातों अपनी महफिलो में किया करता है और उपस्थित जन उसकी हाँ में हाँ मिलाया करते हैं । कोई भी उसकी मदान्धता तथा कठोर स्वभाव के कारण सत्य बात उसके सम्मुख नहीं कह सकता ।

(२६५) उस दिन उसने उपर्युक्त बातों, जिनके विषय में सुल्तान ने उसकी राय पूछी थी, सुल्तान की जवान से भी सुन ली । अलाउलमुल्क ने उत्तर दिया कि "यदि अन्नदाता मदिरा को महफिल से हटवा दें और इन चार भतिकों के अतिरिक्त, जो कि इस सभा में इस समय उपस्थित हैं, किसी अन्य को न आने दें, तो मैं इन दो महान योजनाओं के विषय में जो कुछ मेरी समझ में आता है, खुल्लम खुल्ला निवेदन करूँगा ।" सुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दिया कि महफिल से शराब हटा ली जाय । उलुगखाँ, जफरखाँ, नुसरतखाँ तथा अलपखाँ के अतिरिक्त उस सभा में कोई उपस्थित न रहे । अन्य अमीरो को लौटा दिया गया । सुल्तान ने अलाउलमुल्क से कहा कि "इन दो महान योजनाओं के समाधान के विषय में जो कुछ तेरी राय हो या जो कुछ तू समझता हो, वह मेरे इन चारो मित्रो के समक्ष कह जिससे मैं उन पर आचरण करूँ ।"

अलाउलमुल्क ने क्षमा-याचना के पदचान् निवेदन किया कि 'अन्नदाता को दीन, शरीअत तथा मजहब का नाम भी अपनी जवान पर कदापि न लाना चाहिये । यह नबियो का कर्तव्य है, बादशाहो का कार्य नहीं । दीन तथा शरीअत का आसमानी^१ वही से सम्बन्ध है । मनुष्य के प्रयास तथा सोच विचार और दीन एवं शरीअत का संचालन कदापि नहीं हो सकता । आदम (आदि पुष्ट) से इस समय तक दीन तथा शरीअत का संचालन नबियो और रसूलो द्वारा हुआ है । बादशाहो का काम राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध करना है । जब से ससार बना है तथा जब तक वर्तमान रहेगा, कोई बादशाह नबुअत^२ न कर सकेगा, किन्तु कुछ पैगम्बरो ने बादशाही की है । अन्नदाता के इस सेवक का निवेदन यह है कि इसके पदचान् दीन शरीअत तथा धर्म की स्थापना की बात, जो कि पैगम्बरो का कर्तव्य है और जिसका हमारे पैगम्बर के उपरान्त अत हो चुका है, बादशाह वही जवान से मदिरापान की गोष्टिया तथा अन्य सभाओं में कभी न निकले ।"

(२६६) "इस प्रकार की बात कि बादशाह नया धर्म तथा दीन चलाना चाहता है, यदि विशेष तथा साधारण व्यक्तियों के वान में पहुँचेंगी तो सभी लोग बादशाह का विरोध करने लगेंगे और कोई मुसलमान भी बादशाह के निकट न आयेगा । प्रत्येक दिशा से उपद्रव आरम्भ हो जायगा । इन बातों से राज्य व्यवस्था में विघ्न पड जायगा । अन्नदाता ने सुना होगा कि

१ ऐश्वर्य प्ररणा, क़ान के अनुमार मुहम्मद साहब उस समय तक कोई बात न करने थे जब तक कि वही द्वारा उसके विषय में उन्हें भगवान् की शब्दा न शत हो जाती थी ।

चगेज़ खाँ ने मुसलमानों के नगरो में खून की नदियाँ बहा दी किन्तु मुगलो का धर्म तथा उनकी आजायें लोगों में प्रचलित न हो सकी वरन् अधिकतर मुगल मुसलमान हो गये और उन्होंने दीने मुहम्मदी (इस्लाम) स्वीकार कर लिया। कोई भी मुसलमान मुगल न हुआ और किसी ने भी मुगलो का धर्म स्वीकार न किया। मैं राजभक्त हूँ। मेरा प्राण, मेरा जीवन तथा मेरा रोम-रोम बादशाह से सम्बन्धित है। यदि बादशाह के राज्य में किसी प्रकार का उपद्रव उठ खड़ा होगा तो न मैं और न मेरा परिवार और न मेरे नौकर चाकर जीवित रह पायेंगे। यदि मैं कोई ऐसी बात देखूँ जिससे बादशाह के राज्य में विघ्न पड़ने का भय हो और मैं उसे स्पष्ट ध्यान न करदूँ, तो मैं अपने ऊपर, अपने प्राणों पर, अपने परिवार पर तथा अपने नौकर चाकरो पर बड़ा अन्याचार करूँगा। जिस प्रकार की बातें अन्नदाता की ज़बान से निकलती हैं, उनसे इतना बड़ा उपद्रव उठ खड़ा होगा कि उसे सैकड़ों बुजुर्गमेहर भी दबा न सकेंगे। जो लोग बादशाह के निष्पट हितैषी तथा राजभक्त होने का दावा करते हैं और बादशाह की महफिलों में उपर्युक्त बातें सुनकर हाँ में हाँ में मिलाते रहते हैं और प्रशंसा करते रहते हैं, उन्होंने कभी भी बादशाह के नमक के हक का ध्यान नहीं रखा।”

सुल्तान अलाउद्दीन ने अलाउलमुल्क की बातें सुनकर सोचना तथा विचार करना आरम्भ कर दिया। सुल्तान अलाउद्दीन के चारों मित्रों को अलाउलमुल्क की वार्ता बहुत पसन्द आई। उन्होंने इस बात की प्रतीक्षा करनी आरम्भ कर दी कि सुल्तान अलाउलमुल्क की बातों का क्या उत्तर देता है।

(२६७) थोड़ी देर बाद सुल्तान ने अलाउलमुल्क से कहा कि, “मैं तुम्हें अपना विश्वास पात्र समझता हूँ। तेरे ऊपर मैं इतनी कृपा दृष्टि इसी कारण रखता हूँ कि तुम्हें राज भक्त समझता हूँ। मैंने अनेक बार देखा तथा परीक्षा की है कि तूने मेरे सम्मुख जो बात भी कही वह सच सच और ठीक ठीक कही। कभी भी सच बात को न छिपाया। मैंने इस समय मनन किया तो मेरी समझ में यह आया कि जो कुछ तू कहता है, ठीक है। मुझे इस प्रकार की बातें न करनी चाहिये। इसके पश्चात् किसी भी सभा में मुझ से कोई इस प्रकार की बातें न सुनेगा। भगवान् तेरा भला करे और तेरे माता पिता का कल्याण करे कि तूने मेरे सामने सच-सच बातें कही और मेरे नमक का ध्यान रखा। दूसरी योजना के विषय में तेरी क्या राय है। वह ठीक है या गलत।”

अलाउलमुल्क ने दूसरी योजना के विषय में, जो कि जहाँगीरी (दिविजय) से सम्बन्धित थी, सुल्तान अलाउद्दीन के सम्मुख निवेदन किया कि, “दूसरी योजना बड़े-बड़े सुल्तानों के उत्कृष्ट साहस के अग्रदूत है। जहाँगीरी की प्रथा यही है कि समस्त सप्ताह पर आक्रमण करके उस पर अधिकार जमा लिया जाय। यह सम्भव है कि अन्नदाता इतनी धन सम्पत्ति, लाव-लस्वर, हाथी घोड़ों द्वारा जो कि इस समय राजधानी में विद्यमान हैं, दूसरे देशों पर विजय प्राप्त कर लें। मैं दूसरी योजना पर आचरण करने से नहीं रोक सकता। मैं देखता हूँ कि गजशाला तथा भ्रश्वशालाओं में असह्य हाथी घोड़े एकत्रित हो गये हैं। राजकीय में अपार धन सम्पत्ति एकत्रित हो गई है। अन्नदाता यदि चाहे तो दो तीन लाख सवार लेकर अन्य देशों को जीत सकते हैं किन्तु बादशाह को यह भी याद रखना चाहिये और इस पर भी सोच विचार कर लेना चाहिये कि देहली तथा देहली की इक्लीम (राज्य) इतनी धन सम्पत्ति खर्च करने एव इतने रत्नपात के उपरान्त प्राप्त हुई है। उसे अन्नदाता किसको सौंपे। उसको कितनी सेना देंगे और स्वयं कितनी सेना लेकर सिफन्दर की भाँति विद्व विजय करने के लिए प्रस्थान करेंगे। जिस किसी को भी देहली के राजसिंहासन पर बिठायेंगे या जिस किसी को

भी दूसरी इक्लीमो का सिंहासन प्रदान करेंगे, तो यह किस प्रकार सम्भव होगा कि अन्नदाता के अपनी राजधानी में लौटने तथा उन इक्लीमो से वापस होने के उपरान्त वे लोग इस युग में विद्रोह अथवा विरोध न कर देंगे।”

(२६८) “सिकन्दर के युग तथा इस युग में बड़ा अन्तर है। उम युग में और बात थी और इस युग में दूसरी बात है। उम युग के मनुष्यो का रह स्वाभाविक नियम तथा आदत थी कि यदि करन के करन^१ व्यतीत हो जाते फिर भी वे जो वचन दे देते उस पर टह रहते और उसका पालन करते थे। उस युग में छल, कपट, भ्रूठ, विश्वासघात, वचन का पालन न करना बहुत कम था। उस युग में यदि किसी इक्लीम अथवा प्रदेश का कोई स्वामी सिकन्दर अथवा किसी अन्य बादशाह को कोई वचन दे देता था तो उसकी उपस्थिति तथा अनुपस्थिति में अपने वचन में न फिर सकता था। इस समय अरस्तू के समान^२ वजीर कहीं हैं। उसके विशेष तथा साधारण व्यक्ति एव ससार वाले जो कि इतनी बड़ी सख्या में थे और भिन्न भिन्न प्रदेशों में फैले हुए थे तथा अधिकार एव सुख सम्पन्नता का जीवन व्यतीत कर रहे थे, सर्वदा उसके अधीन रहते थे और उसके वचन, आज्ञाओं, धर्म एव ईमान पर विश्वास रखते थे। उसकी विजारात और नियाबत बिना लाव-लश्वर की सहायता के स्वीकार कर लेते थे, यहाँ तक कि सिकन्दर की अनुपस्थिति में उसके आदेशों तथा आज्ञाओं का विरोध किसी ने सुई की नोक के बराबर भी न किया। किसी ने भी कोई विरोध तथा विद्रोह न किया जब सिकन्दर ३२ वर्ष पश्चान् दिग्विजय का कार्य कर चुका और अपनी इक्लीम (राज्य) की राजधानी में वापस आया तो अन्य इक्लीमों उसकी आज्ञाकारी तथा सुव्यवस्थित बनी रही। एक करन अपितु इससे अधिक कोई उपद्रव अथवा विद्रोह उसके देश में न उठा। इसके विरुद्ध हमारे युग तथा काल के मनुष्य विरोध कर हिन्दू एम हैं कि वे कदापि अपने वचन तथा अपनी बातों का पालन नहीं कर सकते। यदि वे वैभव तथा ऐश्वर्य वाले बादशाह को अपने सिर पर नहीं पाते और सवार, प्यादे, तलवार तथा फर्सा चलाने वालों को अपने प्राणों एव धन सम्पत्ति पर नहीं देखते तो किसी भी दशा में उसके आज्ञाकारी नहीं बनते। विराज नहीं आदा करते। सैकड़ों पाप तथा विद्रोह करते हैं। अन्नदाना की इक्लीमों हिन्दुस्तान की इक्लीमों हैं। अन्नदाता की अनुपस्थिति विशेष कर वर्षों की अनुपस्थिति में ऐसे मनुष्य जिनके वचन तथा कार्य पर विश्वास नहीं किया जा सकता और जो किसी प्रकार राज भक्त नहीं कहे जा सकते अवश्य विद्रोह कर देंगे।”

(२६९) सुल्तान अलाउद्दीन ने अलाउलमुल्क से प्रश्न किया कि, “मेरे अधिकार में इतनी धन सम्पत्ति तथा हाथी घोड़े आ चुके हैं, तो फिर ऐसी दशा में यदि मैं दिग्विजय न करूँ और दूसरी इक्लीमो को अपने अधिकार में न लाऊँ और केवल देहली के राज्य को पर्याप्त समझ लूँ तो फिर उस धन सम्पत्ति से क्या लाभ होगा? मैं किस प्रकार दिग्विजेता कहलाया जा सकूँगा?” अलाउलमुल्क ने उत्तर दिया कि, “मैं बादशाह का प्राचीन दास हूँ। मुझे यह उचित जान पड़ता है कि, बादशाह इन दो महान् कार्यों को सभी कार्यों से बढ चढकर समझे और इन्हें सफलता पूर्वक कर लेने के पश्चात् दूसरे कार्यों प्रारम्भ करें।” सुल्तान अलाउद्दीन ने पूछा, “कि वे दो कार्य कौन कौन से हैं जिन्हे सबसे बढचढकर कहा जा सकता है?” अलाउलमुल्क ने उत्तर दिया कि “इनमें से एक यह है कि हिन्दुस्तान की समस्त इक्लीमो को अपना आज्ञाकारी तथा राजभक्त बना लिया जाय। इस प्रकार राणयम्भोर, चित्तौड, चन्देरी, मालवा, धार, उज्जैन, और पूरब दिशा के स्थान सरयू तट तक, सिवालिक प्रदेश, जालौर तक, सुल्तान ने मरीना तक, और पालम से लाहौर तथा घोनालपुर के सभी स्थान इस प्रकार आज्ञाकारी

तथा राज-भक्त बन जायें कि कोई भी उपद्रव तथा विद्रोह का नाम न लूँ सके। दूसरा महान् कार्य यह है कि मुल्तान के मार्ग से मुगलों के भय का अन्त कर दिया जाय। मुगलों के आक्रमण का मार्ग इस प्रकार बन्द हो सकता है कि उस दिशा के किलों पर विश्वास पात्र कोतवाल नियुक्त किये जायें। किलों की मरम्मत कराई जाय। खन्दकें (खाई) खुदवाई जायें। बहुत बड़ी सख्या में अस्त्र-शस्त्र एकत्रित किये जायें। मन्जनीक तथा अरोद का प्रबन्ध किया जाय। मार्ग कुशल तथा वीर सैनिक नियुक्त किये जायें, द्यूपालपुर और मुल्तान में योग्य सेना नायक तथा सवार नियुक्त किये जायें। मुगलों के आक्रमण बन्द कर दिये जायें। मुगलों को हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने से पूर्णतया रोक देना इस बात पर निर्भर है कि अनुभवी सेना नायक तथा चुनी हुई सुव्यवस्थित सेना नियुक्त की जाय जिसके मैनिक बड़े कार्य कुशल, अनुभवी और वीर हों।”

(२७०) “इन दो महान् कार्यों अर्थात् हिन्दुस्तान की इक्लीमो तथा प्रदेशों से हिन्दुओं के विद्रोह के दमन तथा मुगलों का आक्रमण, प्रतिष्ठित एवं गण्यमान्य व्यक्तियों को नियुक्ति द्वारा शान्त कर लेने के उपरान्त, बादशाह को चाहिये कि बादशाह निश्चित हाकर देहली को सुव्यवस्थित बनायें, कारण कि वह राज्य का केन्द्र है। बादशाह को चाहिये कि राज्य-व्यवस्था सम्बन्धी कार्यों पर हृदय से ध्यान दें, कारण कि केन्द्र के सुव्यवस्थित हो जाने से समस्त देश सुव्यवस्थित हो जायगा। अपने विशेष प्रदेशों को सुव्यवस्थित कर लेने के उपरान्त बादशाह अपने राज सिंहासन पर विराजमान होकर दिग्विजय कर सकता है। प्रत्येक दिशा में अपने हितैषी तथा निष्कपट दासों ए राजभक्त अमीरों को सुसज्जित तथा पर्याप्त सेना देकर भेज दिया जाय। वे दूर की इक्लीमो में पहुँच कर उन पर अपना अधिकार जमाय। हिन्दुस्तान की इक्लीमो तथा प्रदेशों को विध्वंस कर दें। धन सम्पत्ति तथा हाथी घोड़े राजाओं महाराजाओं के पास शेष न रहने दें। उन्हें बादशाह का अधीन बना दें। इक्लीम तथा प्रदेश राजाओं, इक्लीमदारों तथा उन प्रदेश के स्वामियों को पुन वापस दे दें और यह शर्त कर लें कि वे प्रत्येक वर्ष हाथी, घोड़े, धन सम्पत्ति अन्नदाता की सेवा में भेजते रहें।”

उपर्युक्त वार्ता के पश्चात् अलाउलमुक्त ने धरती चुम्बन किया और कहा कि, ‘जो कुछ सेवक ने निवेदन किया, वह उस समय तक सम्भव नहीं जब तक बादशाह अत्यधिक मदिरापान त्याग न दें, सर्वदा समारोह तथा महफिलें करता, रात दिन शिकार खेलना छोड़ न दें अपने देश की राजधानी में स्वयं विद्यमान न रहे और उसे सुव्यवस्थित न करें। निष्कपट दासों तथा परामर्श दाताओं से राज्य व्यवस्था एवं शासन व्यवस्था सम्बन्धी बातों में परामर्श न किया करें।’

“बादशाह के अत्यधिक मदिरापान से समस्त कार्यों में विघ्न तथा दोष उत्पन्न हो जाते हैं। उचित परामर्श के बिना राज्य व्यवस्था सम्बन्धी कोई कार्य पूरा नहीं हो सकता। अत्यधिक शिकार खेलने से भी लोगों को छल तथा मक्कारी करन का अवसर प्राप्त हो जाता है। बादशाह के प्राण संकट में होते हैं। जब राज्य के समस्त विशेष तथा सर्व साधारण व्यक्तियों को विश्वास हो जाता है कि बादशाह रात दिन मदिरापान तथा शिकार में ग्रस्त रहता है तो बादशाह का भय लोगों के हृदय पर नहीं बैठ पाता।’

(२७१) “पड़यन्त्रकारी, पड़यन्त्र प्रारम्भ कर देते हैं। यदि बिना मदिरापान तथा शिकार के जीवन व्यतीत करना फठिन हो तो दूसरी नमाज के उपरान्त बिना महफिल तथा मित्रों के एकान्त में मदिरापान करें। इतनी मदिरा न पी लें कि बेहोश हो जायें। शिकार के लिये सीरी में एक महल बनवा लें। उस महल के चारों ओर बहुत बड़ा खुला हुआ मैदान है। उन्ही मैदान में शिकार खेलें तथा शिकार उड़ायें। इस प्रकार शिकार की तृष्णा पूरी कर लें,

जिससे राज्य का लोभ रखने वालो तथा पड्यन्त्रकारियो के मस्तिष्क में बुरे विचार उत्पन्न न हो। हमें केवल बादशाह के जीवन तथा राज्य की दृढता से सम्बन्ध है। हमारा जीवन तथा हमारे घरबार का जीवन बादशाह के जीवन तथा बादशाह के राज्य की दृढता पर निर्भर है। भगवान् न करें कि यह राज्य किसी अन्य के हाथ में चला जाय तो फिर न तो हम न हमारा परिवार और न हमारे घर बार में से ही कोई जीवित रह सकेगा।”

जब सुल्तान अलाउद्दीन ने अलाउलमुल्क की बातें सुनी तो वह बड़ा प्रसन्न हुआ। उससे कहा कि, “जो कुछ बातें तूने कही हैं, वे विल्कुल ठीक हैं। हम वही करेंगे, जो कि भगवान् ने तेरी जवान से निकलवाया है।” सुल्तान ने अलाउलमुल्क को जरदोजी की शिलभ्रत मूरते^१ शेर, कमरबापत, आधा मन सोना, दस हजार तनके, दो उत्तम घोड़े तथा दो गाँव इनाम में दिये। उन चारो खानों ने, जो सुल्तान के सम्मुख सुबह से दोपहर तक अलाउलमुल्क की वह बातें जो उसने राज मिहासन के सम्मुख कही, सुन रहे थे, अलाउलमुल्क के तीन चार हजार तनके और दो-तीन सजे हुए घोड़े घर भेजे। उपर्युक्त राय बजीरो तथा बजीरी का पेशा करने वालो और शहर के बुद्धिमानो को ज्ञात हुई। उन्होने अलाउलमुल्क की सम्मति, विचार तथा सूझ-बूझ की बड़ी प्रशंसा की। यह घटना उस समय से सम्बन्धित है जबकि जफर खाँ जीवित था। सिविस्तान के युद्ध के उपरान्त दरबार में उपस्थित हुआ था। दुष्ट कुतलुग स्वजा ने अभी तब युद्ध न हुआ था।

रणथम्भोर पर आक्रमण

(२७२) सर्व प्रथम सुल्तान अलाउद्दीन ने रणथम्भोर पर विजय प्राप्त करना आवश्यक समझा, कारण कि वह देहली के निकट था और देहली के पियौरासाय का नाती हमीर देव उस किले का स्वामी था। बयाना की अकता के स्वामी उलुगखाँ को उसे विजय करने के लिए भेजा। नुसरत खाँ को जो उस वर्ष कडे का मुक्ता था आदेश भेजा कि कडे की समस्त सेना तथा हिन्दुस्तान को सभी अकताओं की सेनाओं को लेकर रणथम्भोर की ओर प्रस्थान करे और रणथम्भोर की विजय में उलुगखाँ को सहायता प्रदान करे। उलुगखाँ और नुसरतखाँ ने भायन पर अधिकार जमा लिया। रणथम्भोर का किला घेर लिया और किला जीतने में लग गये। एक दिन नुसरतखाँ किले के निकट पारोब बंधवाने तथा गरगच लगवाने में तल्लीन था। किले के भीतर से मगरवी पत्थर फेंके जा रहे थे। अचानक एक पत्थर नुसरत खाँ के लगा और वह घायल हो गया। दो तीन दिन उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई। यह समाचार सुल्तान अलाउद्दीन को मिला तो वह राजसी ठाठ बाट से शहर में बाहर निकल कर रणथम्भोर की तरफ रवाना हुआ।

सुल्तान अलाउद्दीन का रणथम्भोर की ओर प्रस्थान तथा तिलपट में रुकना। अकत खाँ का तिलपट में विद्रोह करना।

जब सुल्तान अलाउद्दीन देहली से रणथम्भोर के किले पर विजय प्राप्त करने के लिये रवाना हुआ तो कुछ दिन के लिये तिलपट में रुककर प्रतीक्षा की। प्रत्येक दिन शिकार के लिये प्रस्थान करता और शिकार खेलता। एक दिन पिछले दिनों की भाँति शिकार के लिये गया हुआ था। रात में निकट के एक गाँव में दस बारह सवारो के साथ उतर पडा और वही रुक गया। अपने शिविर में न आया।

१ इसका अर्थ स्पष्ट नहीं, लेखक का अभिप्राय बहुमूल्य वस्त्र से है।

२. पुस्तक में उलुग खाँ है।

(३७३) दूसरे दिन सूर्य उदय होने के पूर्व आदेश दिया कि शिकार के लिये घेरा डाल दिया जाय। दरबार के पदाधिकारी तथा सवारों की सेना शिकारों के घेरने में लगी हुई थी। मुल्तान मैदान में विद्यमान था और एक मोढ़े पर बैठा था। कुछ व्यक्ति मुल्तान के चारों ओर थे। मुल्तान इस बात की प्रतीक्षा देख रहा था कि जब शिकार घेरे में ले लिये जाय तो फिर सवार हो। इसी बीच में मुल्तान के भतीजे अकत खाँ ने जो कि वकीलदर था, विद्रोह कर दिया। उसने यह सोचा कि जिस प्रकार मुल्तान अलाउद्दीन अपने बचा की हत्या करके राज-सिंहासन पर विराजमान हो गया है उसी प्रकार मैं भी मुल्तान अलाउद्दीन की हत्या करके राज सिंहासन पर विराजमान हो जाऊँ। इस दूषित विचार से अकतखाँ कुछ नव मुसलमान धनुर्धारी सवारों को, जो कि उसके प्राचीन दास थे, लेकर शेर शेर धिल्लाता हुआ मुल्तान अलाउद्दीन तक पहुँच गया। उसने निवट पहुँच कर धनुर्धारियों ने कुछ तीर मुल्तान की ओर फेंके। वह शीत ऋतु के कारण दगला तथा बिना पहने था। जब वे बाणों की वर्षा कर रहे थे तो वह तुरन्त मोढ़े से उतर कर उसी मोढ़े को डाल बनाकर तीर रोकने लगा। बहुत से तीर मोढ़े में लगे। दो तीर मुल्तान के बाजू में भी लगे। मुल्तान का बाजू उससे घायल हो गया किन्तु कोई घातक तीर उसने न लगा। जिस समय नव मुसलमान, मुल्तान पर तीरों की वर्षा कर रहे थे, उमका एक दास जिसका नाम मानक था, मुल्तान के सामने डाल बनकर खड़ा हो गया। उसने तीन चार तीर अपने ऊपर रोक लिये और घायल हो गया। मुल्तान के पायक दास, जो कि मुल्तान के पीछे खड़े हाते थे, अपनी ढालों से मुल्तान की रक्षा करने लगे।

जब अकतखाँ अपने सवारों को लेकर मुल्तान के निकट पहुँचा और सवारों ने घोड़ों से उतरकर मुल्तान का सिर काटना चाहा तो देखा कि पायक तलवारें खींचे हुये युद्ध के लिये तैयार हैं। वे विद्रोही विरोध तथा उपद्रव करने के कारण घोड़े में उतरने का साहस न कर सके और मुल्तान पर हाथ न उठा सके।

(२७४) इसी बीच में पायको ने चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया कि मुल्तान की मृत्यु हो गई। अकतखाँ जवान, मूर्ख, अनुभवशून्य तथा अनभिज्ञ था। उसे कोई बुद्धि अथवा समझ न थी। इस सीमा तक विद्रोह करने के उपरान्त भी जब कि वह कुछ धनुर्धारी सवारों को लेकर मुल्तान के निकट पहुँच गया था यह न सोचा कि अपना विद्रोह पूरा करले और मुल्तान का शीश उसके शरीर में पृथक् कर दे, तत्पश्चात् कोई अन्य कार्य करे। उसने अपनी मूर्खता के कारण बड़ी जल्दी कर दी। पायको की बात पर विश्वास कर लिया और लौट पड़ा। शीघ्रातिशीघ्र तिलपट के मैदान में पहुँच गया और वहाँ से सवार होकर मुल्तानी शिविर में प्रविष्ट हो गया। अलाई राज सिंहासन पर विराजमान हुआ। मुल्तानी शिविर में पहुँचकर उसने घोषणा कर दी कि मैंने मुल्तान की हत्या कर दी है। लोगों ने कहा कि उसने मुल्तान की हत्या न की होती तो वह मुल्तानी शिविर में प्रविष्ट न होता और न अलाई राज-सिंहासन पर बैठने का साहस कर सकता और न दरबार ही कर सकता था। सेना में हाहाकार मच गया और लोग डर डर होने लगे। हाथियों पर हाँसे कसकर दरबार के सामने लाये गये। दरबार के कर्मचारी उपस्थित हुये। प्रत्येक अपने अपने स्थान पर खड़ा हो गया। नकीब नारे लगाने लगे। कुरान पढ़ने वाले कुरान पढ़ने लग। गायकों ने गाना प्रारम्भ कर दिया। लश्कर के गण्य मान्य व्यक्तियों ने उस अभाग्य की बादशाही की बधाई देते हुये दम्नबोस किया। उपहार भेंट किये गये। हाजिबों ने बिस्मिल्लाह के नारे लगाये। अभाग्य अकत खाँ सिर से पैर तक अज्ञानता तथा मूर्खता से भरा था। उसी समय अन्त पुर की

१. रुई का मोटा वस्त्र।

२. अल्लाह के नाम में।

घोर खाना हुआ। मलिक दीनार हरमी ने अन्दर जाने की आज्ञा न दी। अपने मित्रों को लेकर हथियार लगा कर अन्तपुर के द्वार पर बैठ गया। अभागे अकतख़ाँ से कहा, "मुझे सुल्तान अलाउद्दीन का सिर दिखाओ तब अन्तपुर में जाने दूंगा।"

(२७५) जिस स्थान पर सुल्तान अलाउद्दीन तीर में घायल हुआ था वहाँ सवारों ने उसका साथ छोड़ दिया और वे लोग घोरगुल मचाने लगे। सभी ने भिन्न भिन्न मार्ग ग्रहण कर लिए। सुल्तान अलाउद्दीन के पाम सवार और प्यादों में से लगभग साठ सत्तर व्यक्ति शेष रह गये थे। जब अकत ख़ाँ के वापस चले जाने के पश्चात् सुल्तान अलाउद्दीन को होरा आया तो उन सवारों ने देखा कि सुल्तान के बाजू में दो घाव लग गये हैं। घावों में अत्यधिक रक्त निकल चुका है। उन्होंने घाव धोये और उन्हें बाँध कर बाजू रुमाल में गर्दन में लटका दिया। जब सुल्तान के होरा हवास ठीक हुए तो उसने सोचा कि मलिको, अमीरो तथा सैनिकों की बहुत बड़ी सख्या अकत ख़ाँ की सहायक होगी अन्यथा वह बिना बल के इस प्रकार का विद्रोह न कर सकता था। सुल्तान ने सोचा कि लश्कर वा छोड़कर भाग्य में उलुग ख़ाँ के पास पहुँच जाये, और रात दिन यात्रा करते भाई के पाम पहुँच कर जो कुछ भी उपाय करना हो वह करे। चाहे राज्य पर पुन अधिकार जमाने का प्रयत्न करे अथवा किसी अन्य स्थान को चला जाय। इस प्रकार जो उचित हो वह करे। यह सोच कर वह भाग्य को प्रस्थान करने की तैयारी कर रहा था। प्राचीन उमदतुल मुल्क के पुन मलिक हमीदुद्दीन ने, जो कि नायब वकीलदर तथा अपने समय का अरस्तू और बुजुर्गमेहर था, सुल्तान अलाउद्दीन को भाग्य जाने से मना किया। उसने निवेदन किया कि, "अनदाता को इसी समय सिविर की ओर प्रस्थान करना चाहिये कारण कि मेना अनदाता की दास है और उसे अनदाता द्वारा आश्रय प्राप्त हुआ है। जैसे ही प्रजा सुल्तानी चत्र देखेगी और सेना वाले यह समझ जायेंगे कि अनदाता सुरक्षित हैं, तो वे अनदाता में मिल जायेंगे। हाथिया को उपस्थित करेंगे और इसी समय दुष्ट अकत ख़ाँ का सिर काटकर भागे की नोक पर चढ़ा देंगे, किन्तु यदि रात व्यतीत हो गई और प्रजा को यह न ज्ञात हुआ कि बादशाह हष्ट पुष्ट तथा सुरक्षित है तो बहुत से लोग उस दुष्ट के सहायक हो जायेंगे और फिर बड़ी कठिनाई का सामना करना पड़ेगा। जब प्रजा उसकी सहायक हो जायगी तथा उसकी अधीनता स्वीकार कर लेगी तो फिर अनदाता के भय में उसने अलग न हो सकेगी।"

(२७६) सुल्तान अलाउद्दीन को हमीद की राय पसन्द आ गई। उसी समय सवार होकर मेना की ओर चल पड़ा हुआ। मार्ग में जिस सवार ने सुल्तान अलाउद्दीन को सुरक्षित देखा, सुल्तान से मिल गया। सुल्तान सिविर में पहुँचा। पाँच छ सौ सवार सुल्तान अलाउद्दीन के निवृत्त एवञ्चित हो गये। जब सुल्तान सेना के निवृत्त पहुँचा तो वह एक ऊँचे स्थान पर चढ़ गया और अपने आप को सब लोगों को दिखला दिया। जैसे ही लश्कर वालों में से बहुतों की दृष्टि सुल्तान अलाउद्दीन के चत्र पर पड़ी तो सैनिकों की बहुत बड़ी सख्या तथा दरबार के कर्मचारी ममस्त हाथियों को लेकर उसके पाम पहुँच गये। अकत ख़ाँ अपने सिविर के पीछे में निकल कर एक ढोडे पर सवार होकर अफगानपुर की ओर भाग गया। सुल्तान अलाउद्दीन उम बलन्दी में राजगी टाठ वाट तथा ऐस्बर्ग में उतर कर अपने दरबार में गया और अपने राज मिहासन पर विराजमान हुआ तत्रा दरबारे आम किया।

मलिक अइरदुद्दीन यज़ा ख़ाँ तथा मलिक नमीरुद्दीन नूरख़ाँ ने अकतख़ाँ का पीछा किया। उन अफगानपुर के गाँव में पकड़ लिया। उसका मिरकाट डाना और उसे सुल्तानी सिविर में ले आये। सुल्तान ने आदेश दिया कि विद्रोही का कटा शीश भाले की नोक पर चढ़ा कर

समस्त सेना में धुमाया जाय और शहर देहली भी भेज दिया जाय। सिर देहली शहर से विजय पत्र के साथ उलुगखाँ के पास भायन भेज दिया गया। उसके छोटे भाई की, जिसकी उपाधि कुतलुग ख्वाजा थी, उसी समय हत्या कर दी गई। कुछ दिन वह उमी स्थान पर लश्कर के साथ रुका रहा। उन पदाधिकारियों, सवारों तथा अन्य लोगों के विषय में जिन्हें अकतलाँ के विद्रोह की सूचना तथा जानकारी थी पूछ ताछ की गई और उन्हें गिरफ्तार करा लिया गया। लोहे के बोडे मार मार कर उनकी हत्या कर दी गई। उनके घरदार पर मुल्तानी अधिकार स्थापित हो गया। उनके परिवार को बन्दी बना कर देहली के आसपास के किलों में भेज दिया गया।

विद्रोहियों के विषय में पूछताछ करने तथा अकतलाँ के उपद्रव को शान्त करने के पश्चात् मुल्तान अलाउद्दीन लगातार बूच करता हुआ रणथम्भोर की ओर रवाना हुआ और वहाँ पहुँच कर डेरे डाल दिये। अकतलाँ के सहायक शेष विद्रोहियों को दड दिया गया।

(२७७) इससे पूर्व किले को घेर रखा गया था। मुल्तान के पहुँचने के उपरान्त इसमें और तेजी होगई। राज्य के चारों ओर से बोरियाँ लाई गईं। उनके घँले बना बना कर सेना में बाँट दिये गये। यँलों में बालू भरी गई और वे खन्दको (खाई) में डाल दिये गये। पाशेब बाँधे गये। गरगच लगाये गये। किले वाली ने मगरबी पत्थर द्वारा पाशेबों को हानि पहुँचानी प्रारम्भ कर दी। वे किले के ऊपर से आग फेंकते थे और लोग दोनों ओर से मारे जाते थे। भायन की विलायत (प्रदेश) पर धार तक आक्रमण करके अधिकार जमा लिया गया।

मुल्तान अलाउद्दीन के भानजों, मलिक उमर तथा मंगू खाँ का बदायूँ और अवध में, जहाँ की अकतलाँ के वे स्वामी थे, विद्रोह, तथा विद्रोह की सूचना का रणथम्भोर पहुँचना।

जिम समय मुल्तान अकतलाँ के सहायक विद्रोहियों से निश्चित होकर किले पर अधिकार जमाने का प्रयत्न कर रहा था और समस्त सेना को इसी कार्य में लगा दिया था, उसे सूचना मिली कि अमीर उमर तथा मंगू खाँ ने मुल्तान की अनुपस्थिति एव उसके किला जीतने में अस्त होने तथा रणथम्भोर के किले की विजय को बठिन समझ कर विद्रोह कर दिया है। वे हिन्दुस्तान की प्रजा एकत्रित कर रहे हैं। मुल्तान ने हिन्दुस्तान के कुछ बड़े-बड़े अमीरों को उनके विरुद्ध नियुक्त किया। उन्होंने यद्यपि विद्रोह प्रारम्भ कर दिया था, किन्तु वे विशेष तैयारी न कर सके थे, अतः दोनों भाई गिरफ्तार हुये और बन्दी बनाकर मुल्तान के पास रणथम्भोर में भेज दिये गये।

(२७८) मुल्तान अलाउद्दीन बड़े बड़े स्वभाव, पठोर हृदय वाला और सख्त दिल था। अपने दोनों भानजों को अपने सामने दण्ड दिलवाया। उनकी आँखें खरबूजे की फाँक के समान चाकू से निचलवाली। उनके घर बार विध्वंस करा दिये। उनके सहायक सवार तथा प्यादों में से बहुत से भाग गये और छिन्न-भिन्न हो गये। बहुत से हिन्दुस्तानी अमीरों द्वारा गिरफ्तार होकर कैद कर दिये गये।

मलिकुल उमरा फखरुद्दीन कोतवाल के मौला हाजी का विद्रोह

मुल्तान अलाउद्दीन रणथम्भोर के किले पर अधिकार जमाने में अपनी समस्त सेना के साथ लगा हुआ था कि इसी बीच में मलिक फखरुद्दीन भूतपूर्व कोतवाल के मौला हाजी ने देहली में विद्रोह कर दिया और विशेष उत्साह प्रारम्भ कर दिया। उसके विद्रोह की सूचना

तीसरे दिन रणथम्भोर में सुल्तान को प्राप्त हुई। उस विद्रोह में देहली की प्रजा तथा मैनिक् इधर उधर हो गये। हाजी, भूतपूर्व कोतवाल मलिकुल उमरा का मौला था। वह बड़ा ही धूर्त, छली, कपटी और पड्यन्त्रकारी था। जिस समय सुल्तान अलाउद्दीन अपनी समस्त मेना के साथ रणथम्भोर के किले में युद्ध कर रहा था और वहाँ पर मनुष्यों की बहुत बड़ी संख्या में हत्या हो रही थी और लोग अपने जीवन से निराश हो गये थे, उपर्युक्त हाजी मौला खालसे का शहना था और कोतवाल का नाम तिमिजी था। शहर देहली के निवासी उनके अत्याचार तथा जुल्म से बड़े परेशान थे। उमने बदायूँ दरवाजे की ओर एक भवन निर्माण कराया था और द्वार के निकट के भवन में निवास करता था तथा वही रहता था। दीवाने विज्जारत के लिये सीरी के मैदान में छपर डलवा दिये थे। वही से वह शासन प्रबन्ध करता था। अहमद अयाज का पिता अलाउद्दीन अयाज हिसारे नव का कोतवाल था। उपर्युक्त विद्रोही हाजी मौला ने देखा कि शहर रिक्त है और शहर वाले तिमिजी कोतवाल के अत्याचार से बड़े पीड़ित हैं।

(२७९) उसने यह सुना कि मेना रणथम्भोर के किले की विजय में बड़ी परेशान है और सैनिक बराबर किले की विजय में मारे जा रहे हैं। लोग बहुत तंग आ चुके हैं और सुल्तान की तीन वर्षीय रोक टोक के भय से सेना से एक व्यक्ति का पृथक् होना भी सम्भव नहीं। इष्ट हाजी मौला ने यह विचार करके कि शहर के लोग तथा सैनिक अपनी परेशानियों के कारण उसके सहायक बन जायेंगे, भूतपूर्व कोतवालों^२ को अपनी ओर मिलाना प्रारम्भ कर दिया और बहुत बड़ा उपद्रव खड़ा कर दिया। इतनी भीषण अग्नि प्रज्वलित कर दी कि उसकी लपट आकाश तक पहुँचती थी। रमजान महीने की दोपहर को जब कि सूर्य मिथुन राशि में था और लोग गर्म हवा के कारण अपने घरों में घुसे हुये आराम कर रहे थे तथा आदमियों का चलना फिरना भी कम हो गया था, उपर्युक्त हाजी मौला एक फरमान, दिखाने के लिये, अपनी बगल में दाबकर, कुछ नगी तलवारें लिये हुये पायको को लेकर बदायूँ दरवाजे तक पहुँच गया। मैनिक् तिमिजी कोतवाल के घर के सामने खड़े कर दिये। यह बहाना करके कि मे सुल्तान के पाम से आ रहा हूँ और फरमान लाया हूँ, कोतवाल को जो कि विश्राम कर रहा था और जिसके निकट सैनिक तथा अन्य मनुष्य न थे, घर के भीतर से द्वार पर बुलवाया। कोतवाल नींद से उठकर जूतियाँ पहनकर घर के द्वार के सामने पहुँचा। जैसे ही हाजी मौला ने तिमिजी कोतवाल को देखा, उसने अपने पायको को आदेश दिया कि वे उसके कंधे पर प्रहार कर दें। उसका शीर्ष उसके शरीर से पृथक् कर दें। अपनी बगल से फरमाने तुपरा निकाल कर उपस्थित जनों को दिखा दिया कि मेने इस फरमान के अनुसार कोतवाल की हत्या कराई है। लोग चुप हो गये। उन द्वारों को जो कि तिमिजी कोतवाल के सुपुर्द थे, दरवाजों के नकीबों से बन्द करवा दिया कारण कि नकीब पहले ही से मिले थे। शहर के घरों के द्वार बन्द होने लगे।

(२८०) उपर्युक्त हाजी ने कोतवाल तिमिजी की हत्या के उपरान्त हिसारे नव (नई चहार दीवारी) के कोतवाल अलाउद्दीन अयाज को बुलवाया। वह उसकी भी हत्या करा देना चाहता था। उसे सूचना भेजी कि शाही फरमान लेकर आया हूँ, आकर उसमें जो कुछ है सुनजा। विद्रोहियों में से एक ने जिससे उसकी जानकारी थी उसे सब कुछ बता दिया था। हिसारे नव का कोतवाल न आया। अपने आपको तैयार करके हिसारे नव के द्वार बन्द करवा दिये। हाजी मौला अन्य विद्रोहियों के साथ कूचकेलाल में पहुँचा। सफहये ताऊ (मिहामन के स्थान) में बिराजमान हुआ। समस्त अलाई बन्दियों को मुक्त कर दिया। बहुत से उसके मित्र

२—इस वाक्य का अर्थ स्पष्ट नहीं।

३ कोतवाल के मन्त्रिणियों तथा महायन्त्रों।

हो गये। राज्य कोष से सोने के तनकों की थैलियाँ निकलवानी। प्रजा को सोना बाँटना आरम्भ कर दिया। राजकीय अस्त्र-शस्त्र गृह में अस्त्र-शस्त्र तथा अस्वशाला से घोड़े विद्रोहियों को प्रदान किये। जो कोई भी उसका सहायक हो जाता, उसी के पल्लू में सोने के तनके डलवा दिये जाते। एक अलबी के, जो शहेनजफ का नाती कहलाता था और जिगकी माँ का वंश सुल्तान शम्सुद्दीन से मिलता था साथ हाजी मोला राजभवन से सवार होकर, घर गया। उस बेचारे को कूशके-लाल में लाकर जबरदस्ती राज सिंहासन पर बिठा दिया। सद्रो तथा गण्यमान्य व्यक्तियों को उनके घरों में अत्याचार पूर्वक बुलवाया और उस अलबी से दस्तबोस करने तथा उसके आगे झुकने पर विवश किया। इस प्रकार उपद्रव की अग्नि बढ़ती गई। बहुत से अभाग्य जिनका अन्तिम समय निकट आ गया था, धन सम्पत्ति के लोभ से जानबूझ कर उससे मिल गये। वह विद्रोहियों को ऊँचे ऊँचे सरकारी पद प्रदान करता था तथा अलबी से दस्तबोस करवाता था। लोग सुल्तान अलाउद्दीन तथा उन अभागों के भय से खाना पीना और मोना तक भूल गये थे। रात दिन असमजस में पड़े रहते। उन सात आठ दिन के बीच में जब कि हाजी मोला ने इस प्रकार विद्रोह कर दिया था सुल्तान अलाउद्दीन को कई बार ये समाचार मिले, किन्तु लश्कर वाला को सब बातें न मालूम हुईं और कोई उपद्रव न उठ खड़ा हुआ।

(२८१) विद्रोह के तीसरे चौथे दिन हाजी मलिक हमीदुद्दीन अमीर कोह ने अपने पुत्रों तथा निकटवर्तियों को लेकर, जिनमें से प्रत्येक शेर बबर था, पश्चिम दिशा का द्वार खुलवा लिया। वे सब शहर में घुस आये और भन्दर काल द्वार तक पहुँच गये। उसने तथा विद्रोहियों ने एक दूसरे के ऊपर खूब तीर चलाये। उस समय विद्रोहियों और विरोधियों ने अपने प्राणों से हाथ धो लिये थे और हाजी से खूब धन सम्पत्ति प्राप्त की थी। दो दिन पश्चात् मलिक हमीदुद्दीन अमीर कोह उसके पुत्र तथा अन्य निष्कपट हितैषी एवं राजभक्त लोगों ने विद्रोहियों पर विजय प्राप्त करली। जफरखाँ के कुछ मित्र जो अर्ज^२ के लिये अमरोहे से शहर देहली में आये थे, मलिक अमीर कोह तथा उसके पुत्रों के मित्र हो गये। मलिक अमीर कोह भन्दर काल द्वार के अन्दर घुस गया। मोजादौर्ज^३ उसके और हाजी मोला के बीच में युद्ध होने लगा। अमीर कोह ने घोड़े से नीचे उतर कर हाजी मोला को जमीन पर पटक दिया, और उसके सीने पर सवार हो गया। हाजी के सहायकों ने वीर तथा निष्कपट अमीर कोह के कई तलवारें मारी और उसके शरीर के कई अंग जलमी कर दिये किन्तु उसने जब तक हाजी मोला की हत्या न कर ली, उस समय तक वह उसके सीने के नीचे न उतरा।

हाजी मोला की हत्या के पश्चात् अलार्ई राजभक्त कूशके लाल (लाल राजभवन) में पहुँचे। उस बेचारे अलबी का शीश उसके शरीर से पृथक् कर दिया और गहर भर में भाले की नोक पर चढ़ा कर धुमाया। विजय पत्र तथा हाजी मोला की हत्या के समाचार रणायम्भोर में सुल्तान अलाउद्दीन के पास भेज दिये।

देहली में जिस प्रकार विद्रोह तथा उपद्रव उठ रहे थे और जिस प्रकार देहली का विनाश किया जा रहा था, वह सुल्तान अलाउद्दीन को ज्ञात होता रहता था किन्तु उसने रणायम्भोर का किला जीतने का हठ सकल्प कर लिया था। अतः वह अपने स्थान से न हिला और देहली की ओर प्रस्थान न किया। जितनी सेना भी किले की विजय में लगी हुई थी, वह सब की सब परेगान हो चुकी थी किन्तु सुल्तान अलाउद्दीन के भय और डर से कोई सवार अथवा प्यादा

२ अपनी सेना का निरीक्षण कराने।

३. जूता बनाने वालों।

न तो देहली की और प्रस्थान कर सकता था और न किसी अन्य और । पाँच छ दिन के भीतर जिसने लोग भी हाजी मौला के सहायक बन गये थे तथा उनसे धन सम्पत्ति प्राप्त कर चुके थे, वे सब गिरफ्तार कर लिये गये । जो कुछ धन सम्पत्ति उसने लोगों को प्रदान करदी थी वह सब की सब खजाने में वापस ले ली गई ।

(२८२) छ सात दिन में शीघ्रातिशीघ्र उलुग खाँ रणथम्बीर से देहली पहुँचा । मुइस्वी राजभवन में उतरा । सभी विद्रोही पेश किये गये और सब की हत्या कर दी गई । रक्त की नदी बहा दी गई । उन विद्रोहियों के कारण भूतपूर्व कौतवाल मलिकुल उमरा के पुत्रो तथा पोतो को भी जिन्हे इस विद्रोह की कोई सूचना भी न थी, तलवार के घाट उतरवा दिया गया । मलिकुल उमरा के घर वार का विनाश कर दिया गया और उनका नाम व निशान भी सप्ताह में इस कारण शेष न रहने दिया गया, कि सप्ताह वाले उसने शिक्षा ग्रहण कर सकें ।

विद्रोहों के कारणों का मालूम किया जाना

जब मुल्तान अलाउद्दीन ने गुजरात के नव मुसलमानो के विद्रोह से लेकर हाजी मौला के विद्रोह तक लगातार चार विद्रोह देखे तो वह असावधानी तथा गफलत की नींद से जागा, एव नागा प्रकार के नश्रा से सावधान हो गया । रणथम्बीर के किले पर विजय प्राप्त करने का प्रयास करता था और रात दिन लोगों से एकांत में परामर्श भी किया करता था । अला-दबीर के पुत्रो मलिक इमोदुद्दीन तथा मलिक अइस्जुद्दीन एव मलिक ऐनुलमुल्क मुल्तानी जिनमें से प्रत्येक परामर्श देने के विषय में आसिफ तथा बुइर्चमिहर था एव कुछ अन्य बुद्धिमानो को अपने सम्मुख बैठाकर उनसे परामर्श तथा वाद-विवाद करता कि विद्रोहो का क्या कारण है । मुल्तान अलाउद्दीन बहा करता था कि यदि पता चल जाय तो मैं उन कारणों और उन बातो ही का अन्त कर दूँ जिससे विद्रोह न हो सके ।

कई दिन तथा कई रात के पश्चात् उन गण्यमान्य व्यक्तियो ने निश्चय किया कि विद्रोह के चार कारण हैं । प्रथम बादशाह का प्रजा की अच्छी बुरी बातो से अनभिज्ञ होना । द्वितीय मदिरापान, कारण कि मदिरापान की गोष्ठियो में लोग अपने दिलो का मैल निकाल कर एक दूसरे के मित्र हो जाते हैं और विद्रोह कर देते हैं, तथा उपद्रव खडा कर देते हैं ।

(२८३) तीसरे मलिको और अमीरो को एक दूसरे से मेल मुहब्बत, रिस्तेदारी तथा आना जाना । इस मेल जोल तथा रिस्तेदारी के कारण यदि इनमें से किसी एक पर कोई आपत्ति आ जाती है तो सभी एक दूसरे के सहायक बन जाते हैं । चतुर्थ, धन सम्पत्ति जिम्के कारण लोगो के मस्तिष्क में विद्रोह, विरोध पड्यन्त्र तथा नमकहरामी का ख्याल पैदा होता रहता है । यदि लोगो के पास धन सम्पत्ति न हो और सभी अपने अपने कार्यों में लगे रह लो किमी की भी विद्रोह अथवा पड्यन्त्र का ख्याल न होगा ।

- मुल्तान अलाउद्दीन ने हाजी मौला के विद्रोह के उपरान्त बड़े परिश्रम तथा रक्त पात के पश्चात् रणथम्बीर के किले पर अपना अधिकार जमा लिया । रामहमीर देव तथा उन नव मुसलमाना की जो कि गुजरात के विद्रोह के उपरान्त भाग कर उसकी शरण में पहुँच गये थे, हत्या करा दी । रणथम्बीर तथा उस स्थान के आसपास की विलायत (प्रदेश) एव वहाँ का सब कुछ उलुग खाँ के सिपुर्द कर दिया । मुल्तान रणथम्बीर से लौट कर देहली पहुँचा । इस कारण कि वह गहरिया से रष्ट था, उसने सद्रो की एक बहुत बड़ी सख्या को अन्य स्थानों पर भेज दिया और खुद भी शहर में न गया । शहर के निकट की आवादी में ठहरा । उलुग खाँ न मुल्तान की अनुपस्थिति में चार पाँच महीने में बहुत बड़ी सेना एकत्रित कर ली थी । अमने तिलग तथा माबर पर आक्रमण करने का इह्द स्वल्प कर लिया था, किन्तु उसकी भीत

आ चुकी थी। सुल्तान के शहर में प्रवेश करने के पूर्व ही उसकी मृत्यु हो गई। उपद्रव के भय से उस उसी के घर में दफन कर दिया गया। सुल्तान को उसकी मृत्यु का बड़ा दुःख हुआ। उसने उसकी आत्मा की शान्ति के लिये बड़ा दान पुण्य किया।

मुल्तान अलाउद्दीन ने विद्रोहों के कारण दूर करने का सकल्प कर लिया था। सर्व प्रथम उसने लोगों की धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमाना परमावश्यक समझा। उसने आदेश दिया कि जहाँ कहीं और जिस किसी के पास भी मिल्क, इनाम तथा वक्फ की जमीन हो उसे खालमे में मिला लिया जाय। खबरदस्ती तथा लूट खसोट का हाथ प्रजा पर छोड़ दिया।

(२८४) जिस उपाय से भी सम्भव था, लोगों से धन सम्पत्ति लेनी आरम्भ कर दी। बहुत बड़ी सख्या में से किसी के पास धन सम्पत्ति न रहने दी। यहाँ तक कि मलिको, अमीरो उच्च पदाधिकारियों, मुल्तानियों तथा साहूद्रों के पास भी धन सम्पत्ति शप न रही। देहली तथा राज्य के अन्य प्रदेशों के निवासियों के पास कोई भी वजोना, इनाम, मफरूज तथा वक्फ की जमीन न रही। केवल कुछ लोगों के पास कुछ हजार तक के रह गये। समस्त प्रजा जीविकोपार्जन में इस प्रकार लग गई कि कभी विद्रोह का नाम भी किसी की जवान में न निकलता था।

विद्रोह के दूसरे कारण को दूर करने के लिये उसने यह आयोजन किया कि प्रत्येक समाचार गुप्तचरो की एक बहुत बड़ी सख्या द्वारा उसके पास पहुँचने लगा। लोगों की अच्छी या बुरी कोई भी बात सुल्तान अलाउद्दीन से छिपी न रहती थी और कोई साँस भी न ले सकता था। मलिको, अमीरो गण्यमान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों और पदाधिकारियों एवं सरकारी कर्मचारियों के घर में जो कोई बात भी होती वह उस तक गुप्तचरो द्वारा तुरन्त पहुँच जाती। जो सूचना उसे मिलती उसे पाकर वह चुप न हो जाता वरन् उसके विषय में पूछताछ आरम्भ कर देता। गुप्तचरो का कार्य इस सीमा तक पहुँच गया था कि मलिको को हज़ार-सुतून (राज भवन) के भीतर भी किसी बात के कहने का साहस न होता था। यदि वे कोई बात करते तो सकौत द्वारा करते। अपने घरों में रात दिन गुप्तचरो के भय से काँपा करते। वे कोई बात या कार्य ऐसा न करते जिससे दण्ड तथा सजा का भय होता। बाज़ार के समस्त समाचार क्रय विक्रय का हाल तथा अन्य बातें सुल्तान तक गुप्तचरो द्वारा पहुँचती रहती थी और उचित प्रबन्ध होता रहता था।

विद्रोह रोकने का तीसरा कारण दूर करने के लिये मदिरापान तथा शराब बेचने की मनाही कर दी गई। यहाँ तक कि अन्त में कच्ची शराब, ताड़ी, भाँग तथा जुए का भी अन्त कर दिया गया, शराब व ताड़ी की मनाही पर विशेष बल दिया जाने लगा। जगह जगह पर कैद-खाने तथा कुर्म बनवाये गये। मदिरापान करने वालों जुआरियों तथा शराब व ताड़ी बनाने वालों को शहर के बाहर निकलवा दिया गया और भिन्न-भिन्न स्थानों पर भेज दिया गया। उनसे जो अत्यधिक बर प्राप्त होता था, उसे दफ्तरो से निकलवा दिया गया।

(२८५) सर्व प्रथम सुल्तान ने आदेश दिया कि उसकी महफिलों की सुराहियों, बोटलो तथा चाँदी और सोने के अन्य बर्तनों एवं शराब पीने के शोशे के बर्तनों को तुड़वा डाला जाय। बदायूँ दरवाजे के सामने टूटे हुये टुकड़े ढेर कर दिये गये। सुल्तान की महफिल में भी पी जाने वाली शराब के बर्तन तथा मटके बदायूँ दरवाजे के सामने लाये गये और उन्हें जमीन पर मुटका दिया गया। जमीन पर इतनी शराब फेंक दी गई कि वर्षाश्रुतु के समान कीचड़ हो गयी। सुल्तान अलाउद्दीन ने मदिरापान की महफिलें बिलबुल त्याग दी। मलिको को आदेश दिया गया कि वे हाथियों पर बैठकर देहली दरवाजे तक गलिया, मुहल्ली, बाज़ारों तथा सरायों में यह सूचना करा दें कि न तो कोई मदिरापान करे और न शराब बेचे। कोई शराब के निचट भी न जाय। जिन लोगों को कुछ लज्जा तथा अपने सम्मान का ख्याल था उन्होंने

पहिनी ही सूचना पर मदिरापान त्याग दिया। निर्लज्जो, व्यभिचारियो, दुष्टो, दुराचारियो तथा भोगियो एवं विनासियो ने अपने अपने घरों में भट्टियाँ बनवाली और शहर से शराब खींचनी आरम्भ कर दी। इस प्रकार वे शराब खींचते, पीते और चोरा चोरी बड़े मूल्य पर बेचते थे। ऊपर से कस्तूरी मल देते थे। बोभो, घास और लकड़ी के गट्टों में छिपाकर किसी न किसी बहाने तथा उपाय से चोरा चोरी शहर में शराब ले जाते थे। गुप्तचर बड़ी पूछताछ और खोज किया करते थे। नजीब दरवाजों के भीतर तथा दरवाजों के बरीद (सदेस बाहक) बड़ी पूछताछ किया करते थे। शराब तथा शराब के प्रेमियों को गिरफ्तार करके महल के सामने उपस्थित करते। उनके लिये आदेश था कि मदिरा को गज-गृह में भेज दिया जाय जिसमें वह हाथियों को पिला दी जाय। जिन लोगों ने शराब बेची हो या जो शराब शहर में लाये हो या जिन्होंने शराब पी हो, इन तीनों प्रकार के लोगों को पिटवाया जाय। उन्हें कैद करके कुछ दिनों तक बन्दी गृहों में रक्खा जाता था। जब लोग बहुत बढ़ गये तो बदायूँ दरवाजे के सामने जहाँ से लोग बराबर आया जाया करते थे, कैदियों के लिये कुंभे खुदवाये गये। शराब पीने वाला और बेचने वालों को उन कुंभों में डाल दिया जाता था।

(२८६) कुछ तो कुंभों में स्थान न होने के कारण तथा कष्ट में कुंभों ही में भर जाते थे। कुछ लोग जो थोड़े समय उपरान्त बाहर लाये जाते उनके भाधे प्राण निकल चुके होते थे। बहुत समय तक वे दबा करते तब वही जाकर उनमें शक्ति आती। कैद के कुंभों के भय से बहुत बड़ी सख्या में लोगो ने मदिरापान त्याग दी। जो लोग किसी प्रकार शराब पीने से न रक सकते थे वे यमना पार करके दस बारह कोस दूर जाकर मदिरापान करते, किन्तु ग्यामपुर, इन्द्रपन, किलोखटी तथा चार पाँच कोस तक के कस्बा में कोई मदिरापान नहीं कर सकता था और न शराब बेच सकता था।

कुछ मदिरा के मतवाले अलबत्ता अपने घरों ही में मदिरापान करने, शराब बनाते और बेचते थे। वे अनाहत तथा अपमानित किये जाते और कैद के कुंभों में डाल दिये जाते। जब मदिरा की मनाही से लोगो को बड़ा कष्ट होने लगा तो मुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दिया कि यदि कोई अपने घर में गुप्त रूप से भट्टी से शराब निकाले, अपना घर बन्द करके मदिरापान करे और किसी प्रकार की महफिल तथा मभा न करे और शराब न बेच तो गुप्तचर उसे कोई कष्ट न पहुँचायें और उसके घर में घुमकर उसे गिरफ्तार न करें। जिस तिथि में शहर में शराब बंटाई की मनाही करदी गई उस तिथि से विद्रोह की वार्त्ता समाप्त हो गई और विद्रोह का भय न रहा।

मुल्तान अलाउद्दीन ने विद्रोह के कारणों के समूलोच्छेदन के लिये चीषा आदेश यह दिया कि मलिक, अमीर, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्ति एक दूसरे के घरों पर न जाय, दावतें न करें और एक स्थान पर एकत्रित न हों। जब तक राज सिंहासन के मम्बुख निवेदन न बरलें तथा आज्ञा न प्राप्त कर लें, एक दूसरे के यहाँ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित न करें। अपने घरों में अन्य लोगो को आने जाने की आज्ञा न दें। इस आदेश का भी इस कठोरता से पालन हुआ कि कोई अन्य मलिका तथा अमीरों के घर न जा सकता था। दावतें तथा प्रीतिभोज जिनके कारण अत्यधिक लोग एक स्थान पर एकत्रित होते हैं बन्द हो गये। समस्त अमीर तथा मलिक गुप्तचरों के भय से बड़े सावधान रहने लगे।

(२८७) किसी स्थान पर एकत्रित न होते और न कोई महफिल करते। न तो अधिक वान करते और न सुनते। विद्रोह, उपद्रव, पड्यन्त्र तथा विरोध की बातें अपने निकट न होने देते। यदि किसी स्थान पर जाते तो किसी को इतना भाहस न होता था कि किसी ने कोई बात कह ण सुन सकता था कुछ लोग एक स्थान पर शराग भर के लिए बैठ सकते और अपने

दुख तथा कष्टों का रोना रो सकते। मन्त्रि एक दूसरे से सवेत द्वारा वार्ता किया करते थे। इस मनाही के कारण सुल्तान अलाउद्दीन को किसी पङ्क्यत्र अथवा विरोध की सूचना न मिल सकी और कोई अशान्ति न हुई।

उपर्युक्त आदेशों के लागू कर देने के उपरान्त सुल्तान ने बुद्धिमानों को उन अधिनियमों तथा कानूनों के तैयार करने के विषय में आज्ञा दी जिनके द्वारा हिन्दुओं को दबाया जा सके और धन सम्पत्ति, जो कि विद्रोह तथा उपद्रव की जड़ है, उनके घरों में शेष न रहने पाये। खूत तथा बलाहर, खिराज (भूमि कर) अदा करने में एक नियम का पालन करें और निर्बल लोगों को धन-धान्य लोगों के स्थान पर खिराज न देना पड़े। हिन्दुओं के पास इतना शेष न रह जाय कि वे घोड़ों पर सवार हो सकें, हथियार लगा सकें, अच्छे वस्त्र पहन सकें तथा निश्चिन्त होकर आराम से जीवन व्यतीत कर सकें।

उपर्युक्त कार्य के लिये जो कि राज्य व्यवस्था सम्बन्धी कार्यों में सर्व श्रेष्ठ है, दो अधिनियम बनाये गये।

प्रथम जो लोग कृषि करते थे उन्हें आदेश दिया गया कि वे अपनी भूमि का, ठीक-ठीक पैमायश द्वारा प्रति बिस्वा पैदावार के अनुसार कर अदा करें। पैदावार का आधा बिना किसी कमी के दे दिया करें। इसमें खूतो और बलाहरो किसी के लिये कोई अन्तर नहीं। खूतो के पास खूती का हक (पारिश्रमिक) भी न रहने पावे।

दूसरे यह कि भंस बकरी या जो कोई भी दूध देने वाला जानवर हो उसकी चराई बसूल की जाय। चराई निश्चिन्त कर दी गई। प्रत्येक घर के स्वामी से घर का कर बसूल किया जाय। खिराज बसूल करने में कोई कमी बेसी तथा अनुचित बात न की जाय। अधिकार सम्पन्न लोगों का बोझ बलहीनों पर न पड़ने पाये। अधिकार सम्पन्न तथा बलहीन खिराज के विषय में एक ही आदेश का पालन करें। इस कार्य में जो शामिल, नवीसदे (मुन्शी) मुतसरिफ तथा कारकुन घूस लेते एवं धन अपहरण करते थे, पदच्युत कर दिये गये।^१

(१२८८) उस समय क्षरफकार्द नायब वजीर ममालिक था। वह सुनेल तथा नवीसिन्दिगी में पूरे राज्य में अद्वितीय था। सूक्ष्म बुद्धिमत्ता रचना तथा वार्ता में अपने काल के सभी मनुष्यों से बड़ चढ़कर था। उसके कुछ वर्षों के प्रयत्न तथा प्रयास से समस्त शहर के निकट के दहातों बस्बो, विलायतों, दुआवा के बीच के सभी स्थानों में बयाना से भायन, पालम से छुपाल-पुर तथा लाहौर से सामान और सुनाम की सभी विलायतों रेवाडी में नागौर कडे से कानूदी और अमरोह से अकगानपुर, बदायू खरक कोयला और समस्त कटिहर में खिराज बसूल करने के लिये एक नियम से नाप कराई गई और प्रति बिस्वा पैदावार के अनुसार कर बसूल

१ उसने विलायतों में कुछ नियम लागू किये जिनमें शक्तिशाली तथा बलहीन प्रजा में कोई अन्तर न रहे, और मुस्द्मों तथा चौधरियों का शरीर प्रजा पर कोई अधिकार न रहने पाये। उमने आदेश दिया कि (भूमि) की नाप के अनुसार आधा करके रूप में बिना किसी कमी के बसूल कर लिया जाय। मुस्द्म चौधरी तथा समस्त प्रजा को बराबर समझा जाय। शक्तिशाली लोगों का बोझ बलहीनों पर न पड़ने पाये। मुस्द्म जो कुछ भी मुस्द्मी का पारिश्रमिक बसूल करें उमने खजाने में दाखिल कर दें। मुस्द्म स्वयं तथा समस्त प्रजा के पास ऐसी बाड़ी के लिये चार बलों से अधिक और दो भैंस तथा दो गायों और बारह बकरियों से अधिक न रहने चाहिये। चराई का कर भी गाय भैंस तथा बकरियों के अनुसार लिया जाय। शामिल तथा मुन्शी इतनी सावधानी से कार्य करें कि एक जीतल का भी अपहरण न हो सके। यदि अपने पारिश्रमिक के अतिरिक्त कुछ भी बसूल कर लें तो पटवारी के बायजों का निरीक्षण होता। जिस किसी के नाम कोई धन निकलता, वह उसी समय बड़ी कठोरता से बसूल कर लिया जाता। (तारीखे फ़रिस्ता पृ० १०६ तबक़ाते अकबरी पृ० १५३)

किया गया। सभी गाँवों से बर्ही तथा चराई बमूल होने लगी। इस कार्य को इतने सुव्यवस्थित ढंग में किया कि चौघरियों, मृतों और मुकद्दमों में विरोध, विद्रोह, घोड़े पर सवार होना, हथियार लगाना, भ्रष्ट वस्त्र पहनना तथा पान खाना पूर्णतया बन्द हो गया। विराज भद्रा करने के विषय में सभी एक आदेश या पालन करते थे। वे इतने आनाकारी हो गये कि दीवान का एक सरहग (चपरामी) कस्बों के बीमियों, मृतों, मुकद्दमों तथा चौघरियों को एक रस्सी में बाँधकर विराज भद्रा करने के लिये मारता पीटता था। हिन्दुओं के लिये गिर उठाना मभव न था। हिन्दुओं के घरों में ग्रीने चाँदी तनके और जीतल तथा घन सम्पत्ति का जिसके कारण लोग पड्यन्न और विद्रोह करते हैं, चिह्न भी न रह गया था। दरिद्रता के कारण मृतों तथा मुकद्दमों की स्त्रियाँ मुसलमानों के घर जा जाकर काम करने लगीं और मजदूरी पाने लगीं।

इसा मरक़ काई नायब बज़ीर ने मरकारी कर तथा सरकारी रुपये की मुनसिफों आमिलो, दफ्तरों के पदाधिकारियों, गुमास्ता और कर बमूल करने वालों में इस प्रकार पूछताछ करनी तथा देखभाल करनी आरम्भ करदी कि यदि किसी भी पटवारी की वहाँ से एक जीतल भी उसके जिम्मे निकलता तो उसे बठोर दण्ड दिये जाते और उसे बन्दी-गृह में डाल दिया जाता।

(२८९) यह मभव न था कि कोई भी एक तनके का भी अपहरण कर सके, कोई किसी हिन्दू अथवा मुसलमान से घूस ले सके। आमिलो मुतसिफों तथा पदाधिकारियों को इस प्रकार दरिद्र एवं विवश कर दिया था कि मुनसिफों तथा कर्मचारियों को हजार पाँच सौ तनके के कारण वर्षों तक बन्दीगृह में रखा जाता। राजकीय सेवा, तमहफ तथा पदाधिकारी हाना लोग बुझार से भी अधिक बुरी समझते लगे थे। नबीसिन्दगी बहुत बडा दोष समझा जाना था। नबीमिन्दे को लोग अपनी पुत्री विवाह में न देने थे। तसहफ का काम वे लाग स्वीकार करते जो कि अपने प्राणों में हाथ धो लेते थे। अधिकतर मुतसिफ तथा आमिल शिक में बंद रहते और दण्ड भोगा करते।

मुल्तान अलाउद्दीन ऐसा बादशाह था जिसे किसी विद्या की जानकारी न थी। वह कभी आलिमा के साथ भी उठता बैठता न था। जब वह मिहासनारुड हुआ तो उसके हृदय में यह बँठ गया कि राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध एवं शरीअत के आदेश और बातें एक दूसरे में बिलकुल विभिन्न हैं। बादशाही की बातें बादशाह ने सम्बन्धित हैं और शरीअत के आदेश काज़िआ तथा मुफ्तियों के सिपुर्द हैं। उपर्युक्त विद्वान के अनुसार राज्य व्यवस्था में वह जो कुछ उचित समझता, चाहे वह शरा के अनुमार हो चाहे शरा के विरुद्ध, कर डालता था। राज्य व्यवस्था के विषय में किसी मगले अथवा खायत के विषय में जानकारी न प्राप्त करता।

बुद्धिमान लोग उसके पास बहुत कम आते जाते थे। केवल काज़ी शियाउद्दीन बयाता, मौलाना जहीर लग तथा मौलाना मदीद कुहरामी दस्तरखान पर बैठने के लिये नियुक्त थे। वे अमीरो के साथ बाहर दस्तरखान पर बैठा करते थे। मुल्तान अलाउद्दीन के सम्मुख केवल काज़ी मुगीमुदीन बयाता आता जाना था। वह अमीरों के साथ भी और मुल्तान के साथ भी एकान्त में उठता बैठता रहता था।

(२९०) उन्हीं दिनों जबकि विराज तथा कर के बमूल करने में बड़ी कठोरता दिखाई जा रही थी मुल्तान अलाउद्दीन ने काज़ी मुगीम से कहा कि, "मैं आज तुम्हें कुछ मसले पूछूँगा। जा कुछ मच हो मुझ से बयान कर।" काज़ी मुगीम ने मुल्तान अलाउद्दीन को उत्तर दिया कि,

१ मभव है कि यह धरही अथवा धर का कर हो।

“जान पड़ता है कि मेरी मृत्यु का समय आ गया।’ मुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, “तूने यह किस प्रकार समझा ?” बाजी मुगीस ने कहा कि “अन्नदाता मुझम दीनी ममले पूछेंगे और मैं सब सब उत्तर दूंगा। अन्नदाता अधिष्ठ होकर मेरी हत्या करा देंगे।” मुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, “मैं तेरी हत्या न कराऊंगा। तुम्हें जो कुछ पूछूँ मरे सम्मुख उमरे विषय में सब सब कहूँ।” बाजी मुगीस ने कहा कि, “जो कुछ भी अन्नदाता पूछेंगे, उमरे विषय में मैंने जो कुछ भी बित्तियों में पढ़ा है, बता दूंगा।”

मुल्तान अलाउद्दीन ने बाजी मुगीस से पहना मसला यह पूछा कि, “हिन्दू तिराज गुज़ार तथा तिराज देह (कर भ्रदा करने वाले) के विषय में शरा की क्या आज्ञा है ?” बाजी ने उत्तर दिया कि, “हिन्दू तिराज गुज़ार के विषय में शरा की यह आज्ञा है कि जब दीवान का कर वसूल करने वाला उमसे चाँदी माँगे तो वह बिना माँचे विचारे और बड़े आदर सम्मान तथा नम्रता से सोना भ्रदा कर द। यदि मुहसिल (कर वसूल करने वाला) उमके मुँह में धूकना चाहे तो वह बिना कोई आपत्ति प्रकट किये मुँह खोल दे जिनके वह उसके मुँह में धूक सके। उस दगा में भी वह मुहसिल (कर वसूल करने वाले) की आज्ञाओं का पालन करता रह। इस प्रकार अपमानित करने, बढोगता प्रकट करने तथा धूकने का ध्येय यह है कि इससे जिम्मी का अत्यधिक आज्ञाकारी होना मिद्ध होता रहे। इस्लाम का सम्मान बढ़ाना आवश्यक है। दीन को अपमानित करना बहुत बुरा है। खुदा उनको अपमानित रखने के विषय में इमी प्रकार कहता है, विशेषकर हिन्दुओं को अपमानित करना दीन के लिये अत्यावश्यक है, कारण कि व मुस्तफा के दुस्मना में सब मे बड़े दुस्मन हैं। मुस्तफा धर्मेहिस्सलाम ने हिन्दुओं के विषय में यह आदेश दिया है कि उनकी हत्या करा दी जाय। उनकी धन सम्पत्ति लूट ली जाय या उन्हें बन्दी बना लिया जाय। या तो उनसे इस्लाम स्वीकार कराया जाय और या उनकी हत्या करा दी जाय और उनकी धन सम्पत्ति छीन ली जाय।

(२९१) इमामे आज़म^१ के अतिरिक्त, जिनके हम अनुयायी हैं, किसी ने भी हिन्दुओं से जजिया वसूल करने की आज्ञा नहीं दी है। दूसरे मजहब^२ वालों ने इस प्रकार की कोई रवायत नहीं लिखी है। उनके आलिम हिन्दुओं के विषय में केवल यह आदेश देते हैं कि या तो उनकी हत्या कर दी जाय या उनसे इस्लाम स्वीकार कराया जाय।”

मुल्तान अलाउद्दीन ने बाजी मुगीस का यह उत्तर सुनकर भुस्कराते हुये कहा कि, “जो कुछ तूने कहा उसने विषय में मुझे कोई ज्ञान नहीं किन्तु मुझे अनेक सूत्रों से ज्ञात हो चुका है कि तूत तथा मुकद्दम अच्छे अच्छे घोड़ों पर सवार होते हैं। उत्तम वस्त्र धारण करते हैं। ईरानी धनुष से बाण चलाते हैं। एक दूसरे से युद्ध किया करते हैं और दिवार खेला करते हैं। तिराज जजिया करी और चराई का एक जोतल भी स्वयं नहीं देते। खूती का पारधमिक अलग देहातो से वसूल कर लेते हैं। महफिलें करते हैं, शराब पीते हैं और बहुत से तो बुलाने अथवा न बुलाने पर दीवान में कभी उपस्थित नहीं हाते। कर वसूल करने वालों की चिंता नहीं करते। मुझे इस पर बड़ा गुस्सा तथा क्रोध आया और मैंने सोचा कि मैं दूसरी इकलीमो तथा प्रदेशों पर अधिकार जमाने के विषय में सोचा करता हूँ किन्तु मेरी इकलीम के सौ कोस के भीतर भी मरे आदेशों का यथा रूप पालन नहीं होता। मैं दूसरी इकलीमो को किस प्रकार अपना आज्ञाकारी बना सकूँगा। इसी कारण मैंने अधिनियम बनाये और प्रजा को अपना आज्ञाकारी बना लिया। ऐसा किया कि मेरे आदेश

१ इमामे अय्यूनीया।

२ शाफई, मालिकी, इमवली।

मे सभी चूहे के बिल में घुस गये। इस समय तू यह कहता है कि शरा के आदेश भी इस विषय में यही हैं कि हिन्दुओं को अधिक से अधिक आजाबारी बनाया जाय।'

इसके पश्चात् मुल्तान ने कहा कि, 'ए मौलाये मुगीस। तू बड़ा बुद्धिमान है किन्तु तुझे कोई अनुभव नहीं। मैं पढ़ा लिखा नहीं किन्तु मुझे बड़ा अनुभव प्राप्त है। तू समझ ले कि हिन्दू उस समय तब मुसलमान का आजाबारी नहीं होता जब तक कि वह पूर्णतया ही निर्धन तथा दरिद्र नहीं हो जाता। मैंने यह आदेश दे दिया है कि प्रजा के पाम केवल इतना ही धन रहने दिया जाय जिससे वह प्रत्येक वर्ष वृषि तथा दूध और मट्टे के लिये पर्याप्त हो सके और वे धन संपत्ति एकत्रित न कर पायें।'

(२९२) मुल्तान अलाउद्दीन ने काजी मुगीस से दूसरा मसला यह पूछा कि, "शरीअत में कारकुनो की चोरी रिश्वत तथा हिमाव वित्ताव रखते वालों के मूल में से अपहरण करने के विषय में शरा की क्या आज्ञा है।' काजी ने उत्तर दिया कि, "इस विषय में वही कुछ भी नहीं लिखा है और मैंने किसी किताब में यह नहीं पढ़ा कि यदि कर्मचारियों के पास उनकी जीविकोपार्जन के अनुसार धन न हो और वे बैतुलमाल से जहाँ प्रजा का खिराज एकत्रित होता है, चुरालें, फंस लें या माल अथवा खिराज कम कर दें तो उन्हें क्या दण्ड दिया जाय। शासन जिस प्रकार उचित समझे जुमर्ने कैद तथा अन्य प्रकार के दण्ड प्रदान कर सकता है किन्तु खजाने की चोरी के कारण हाथ काटने की आज्ञा नहीं दी गई है।' मुल्तान अलाउद्दीन ने उत्तर दिया कि, 'मैंने दीवान के अधिकारियों का आदेश दे दिया है कि जो कुछ भी कारकुना, मुतसरिफो तथा आमिलो के ऊपर वाजिब हो उसे मारपीट, बड़े दण्ड तथा कैद के द्वारा बमूल कर लिया जाय। इस विषय में अधिक प्रयास करने पर अब सुना जाता है कि रिश्वतें कम हो चुकी हैं, किन्तु मैंने यह भी आदेश दे दिया है कि मुतसरिफो तथा पदाधिकारियों का वेतन इतना निश्चित होना चाहिये कि वे आदर तथा सम्मान से अपना जीवन व्यतीत कर सकें। यदि इस पर भी वे चोरी करें और मूलधन में अपहरण करें तो उन्हें बड़े दण्ड देकर वह उनसे बमूल कर लिया जाय। तू स्वयं देख रहा है कि शिको में मुतसरिफो तथा आमिलो पर क्या धीत रही है।'

मुल्तान अलाउद्दीन ने काजी मुगीस से तीसरा मसला यह पूछा कि, "मैंने उस समय जब कि मैं मलिक था, जो धन सम्पत्ति इतने रक्त पात के उपरान्त देवगीर से प्राप्त की थी वह मेरी है या मुसलमानों के बैतुलमाल की।" काजी मुगीस ने उत्तर दिया कि, "मेरे लिए राज सिंहासन के सम्मुख मत्य बोलने के अतिरिक्त अन्य उपाय नहीं। जो धन सम्पत्ति अन्नदाता देवगीर से लामे हैं वह सब इस्लामी सेना के परिश्रम से प्राप्त हुई है। जो धन सम्पत्ति इस्लामी लश्कर के बल से प्राप्त हो, वह मुसलमानों के बैतुलमाल का हक है। यदि अन्नदाता वही मे अकनेने कुछ धन सम्पत्ति प्राप्त करें तो वह शरा के नियम से अन्नदाता की ही होगी और वह अन्नदाता के लिए शरा के अनुसार हलाल होगी।'

(२९३) मुल्तान अलाउद्दीन काजी मुगीसुद्दीन से इस पर बड़ा रष्ट हुआ और उससे कहा कि "तू क्या बकता है? तुझे कुछ पता भी है कि जो धन सम्पत्ति मैंने अपने प्राणों पर खेन कर तथा अपने कर्मचारियों को भय में डालकर अपनी मलिकी के समय उन हिन्दुओं से प्राप्त की है, जिनके विषय में किसी को देहली में कोई जानकारी भी नहीं थी और जिसे मैंने बादशाह के खजाने में भी न भेजा और जो मैंने स्वयं खर्च करनी आरम्भ करदी, वह किस प्रकार बैतुलमाल की हो सकती है?" काजी मुगीसुद्दीन ने उत्तर दिया कि "अन्नदाता यदि मुझमें शरीअत का मसला पूछने हैं और मैं उसका उत्तर नहीं देता जो कि मैं पुस्तको में पढ़ चुका हूँ और अन्नदाता मेरी परीक्षा के लिये वही प्रश्न किसी अन्य आलिम से करते

हैं और वह मेरे उस कथन के विरुद्ध होता है जो कि मैं बादशाह को खूग करने के लिए करता हूँ, तो फिर अन्नदाता मेरे ऊपर किस प्रकार विरुद्ध वर सकेंगे और मुझमें शरा के आदेशों के विषय में किस प्रकार कोई प्रश्न कर सकेंगे ।”

सुल्तान अलाउद्दीन ने काजी मुगीस से चौथा मसला यह पूछा कि मेरा तथा मेरे पुत्रों का बैतुलमाल में क्या हक है । काजी मुगीस ने उत्तर दिया कि, ‘मेरी मृत्यु का समय आ गया’ सुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि तेरी मृत्यु का समय किस प्रकार आ गया ?” काजी मुगीस ने उत्तर दिया कि, “अन्नदाता ने मुझ से जो यह मसला पूछा है ता मैं यदि इसका उत्तर सच सच देता हूँ तो अन्नदाता मुझ से रुठ हो जायेंगे और मेरी हत्या करा देंगे । यदि मैं झूठ बोलता हूँ तो कल कयामत में नरक में डाला जाऊँगा ।” सुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, “मुझे शरा के आदेश बता । मैं तेरी हत्या न कराऊँगा ।” काजी मुगीस ने उत्तर दिया कि, ‘अदि अन्नदाता खुलफाये रामेदीन’ का अनुसरण करते हैं और सर्वोच्च श्रेणी प्राप्त करन का प्रयास करते हैं, तो अन्नदाता उतना ही ले सकते हैं जितना कि जिहाद के दूसरे सैनिकों के लिये अन्नदाता ने निश्चित किया है अर्थात् २३४ तनके अन्नदाता को अपने तथा अपनी स्त्रियों के खर्च के लिये लेना चाहिये ।’

(२६४) ‘अदि अन्नदाता मध्य का मार्ग ग्रहण करें और यह समझे कि जितना सभी सैनिक लेते हैं उतना वह भी लेगा तो उल्लि अमरी का सम्मान नष्ट-भ्रष्ट हो जायगा, तो अन्नदाता को भी उतना ही अपने तथा अपनी स्त्रियों के लिये लेना चाहिये जितना कि अन्य प्रतिष्ठित अमीरों अर्थात् मलिक कीरान, मलिक कीरबेग, मलिक नायब बकीलदर तथा मलिक खास हाजिब को प्रदान किया गया है । यदि अन्नदाता उलमाये दुनिया की आज्ञानुसार बैतुलमाल से अपने तथा अपनी स्त्रियों के खर्च के लिये घन सम्पत्ति लेते हैं तो अन्नदाता को यह घन सम्पत्ति दूसरों की अपेक्षा अधिक से अधिक इतनी लेनी चाहिये जिससे उल्लि अमरी का वैभव नष्ट न हो और अन्नदाता दूसरों से बड़ चडकर दिखाई पडें । इन तीनों नियमों के अतिरिक्त जो कि अन्नदाता के सम्मुख बयान किये हैं, यदि किसी अन्य नियम पर कार्य करते हैं और बैतुलमाल से लाखों और करोड़ों का घन लेते हैं और अपनी स्त्रियों को सोने तथा जवाहरात के उपहार देने हैं, तो इसके लिये कयामत में पूछताछ की जायगी ।”

सुल्तान अलाउद्दीन बड़ा क्रोधित हुआ और उसने काजी मुगीस से कहा कि, “मेरी तलवार से नहीं डरता और कहता है कि मेरे अन्न पुर में जो घन सम्पत्ति व्यय होती है, वह शरा के विरुद्ध है ।” काजी मुगीस ने उत्तर दिया कि ‘मैं अन्नदाता की तलवार से बहुत डरता हूँ और अपनी पगड़ी को अपना कफन समझता हूँ, किन्तु अन्नदाता मुझ से शरा के मसले पूछते हैं ता मुझे जैसा ज्ञात है मैं वही उत्तर दूँगा । यदि अन्नदाता मुझ से राजनीति के विषय में प्रश्न करें तो मैं उत्तर दूँगा कि जो कुछ अन्न पुर में खर्च होता है, उससे हजार गुना अधिक खर्च होना चाहिये, कारण कि इससे लोगो की दृष्टि में बादशाह का सम्मान बहुत बढ़ जाता है । बादशाह के वैभव को उन्नति देना राजनीति के लिये परमावश्यक है ।”

(२६५) उपर्युक्त मसला की पूछताछ के पश्चात् सुल्तान अलाउद्दीन ने काजी मुगीस से कहा कि, ‘तू इस प्रकार जो मेरे कार्यों को शरा के विरुद्ध बनाना है तो यह बता कि मैंने उन सवारा के विषय में जो कि अन्न के लिये नहीं आते हैं उनमें तीन वर्ष का वेतन वसूल कर लेन की आज्ञा दे रक्की है, शराब पीने वालों तथा शराब बेचने वालों को बन्दियों के कूए म डलवा देना हूँ और जो स्त्री रचते हुये भी किसी की स्त्री भगा ले जाता है उसे मैं बड़े दण्ड

देता हूँ और स्त्री छीन लेता हूँ, विद्रोहियों को जिस प्रकार अपमानित करता हूँ तथा दण्ड देता हूँ, उनके स्त्री और बालको का विनाश कर देता हूँ, राज्य वर को बड़ी बठोरता और क्रूरता से वमूल करता हूँ, यहाँ तक कि एक जीतल भी शेष नहीं रहता, लोगों को कैद में और शिकन्जे में रखता हूँ, माल के कदिया को बठोर दण्ड देता हूँ, तो तू यह बहेगा कि यह सब शरा के विरुद्ध है"। काजी मुगीसुद्दीन मभा से उठ गया, कुछ पीछे हटा और अपना शीश धरती पर रखकर उसने उच्च स्वर में कहा कि, "दुनिया का बादशाह चाहे मुझ भिखारी को जीवित रखले चाहे मेरे टुकड़े टुकड़े कर देने की आज्ञा वर दे किन्तु मैं यही बहूँगा कि यह सब शरा के विरुद्ध है। मुहम्मद अलैहिस्सलाम की हदीसों तथा आलिमा की रवायतों में किसी स्थान पर यह नहीं लिखा है कि अपनी आज्ञाओं का पालन कराने के लिये उलिल अन्न का जो जी चाहे वह करे।"

मुल्तान अलाउद्दीन ने उपर्युक्त बात सुनकर कुछ न कहा। जूतियाँ पहन कर अन्त पुर के अन्दर चला गया। काजी मुगीस भी अपने घर चला गया। दूसरे दिन अपने घर वालों से अन्तिम विदाई ली। दान-गुण्य किया। स्नान किया और मृत्यु के लिये तैयार होकर राज-भवन की ओर प्रस्थान किया। मुल्तान के सामने उपस्थित हुआ। मुल्तान अलाउद्दीन ने उसे अपने सम्मुख बुलवाया। उसका आदर सम्मान किया। जो वस्त्र पहने था उसी को १००० तनवे के साथ दे दिया और कहा कि, "काजीमुगीस, मैंने कोई किताब नहीं पढ़ी और न पढ़ा लिखा हूँ किन्तु कई पुस्तकें मुमलमान हैं तथा मुसलमान का पुत्र हूँ। विद्रोह को रोकने के लिये (कारण कि विद्रोह में हजारों आदमी मारे जाते हैं), जो कुछ भी राज्य के हित में अच्छा समझता हूँ वही आदेश लोगों को देता हूँ। लोग विरोध तथा पड़यन्त्र करते हैं, मेरी आज्ञाओं का पालन नहीं करते, तो मुझे इस बात की आवश्यकता होती है कि उनके विषय में कड़े से कड़े दण्ड दिये जाने का आदेश दूँ, जिससे वे लोग आज्ञाकारी बन जायें।"

(२९६) 'मैं नहीं समझता कि यह आज्ञायें शरा के अनुसार हैं या शरा के विरुद्ध। मैं जो कुछ राज्य के लिये उचित समझता हूँ तथा जिन बातों में राज्य का भला देखता हूँ, उन्हीं को आज्ञा देता हूँ। मुझे नहीं ज्ञात कि भगवान् कल कयामत में मुझे क्या दण्ड देगा किन्तु ऐं मौतानाये मुगीस! मैं एक बात की प्रार्थना भगवान् में किया करता हूँ। वह यह है कि ऐं भगवान्! तू यह जानता है कि मेरे राज्य में यदि कोई किसी स्त्री से व्यभिचार करता है, तो इससे मेरे राज्य को कोई क्षति नहीं पहुँचती, यदि कोई मदिरापान करने ता उससे भी कोई हानि मुझे नहीं पहुँचती, यदि कोई चोरी करले तो भी वह मेरे बाप की दी हुई धन सम्पत्ति मुझ से नहीं छीनता, जिमसे मुझे कोई दुख हो, यदि कोई धन प्राप्त कर लेता है और नामजदी नही करता तो नामजदी के समय १०-२० मनुष्यों के उपस्थित न होने से कार्य नहीं रुक सकता। इन चारों समूहों के विषय में मैं पैगम्बरो के आदेशों का पालन करता, किन्तु इस युग में ऐसे आदमी पैदा ही गये हैं जो कि एक से लाख तक वरन् पाँच सौ लाख तक अपितु सौ हजार लाख तक बातें बनाने के अतिरिक्त और छद्म कपट के अलावा इस लोक तथा परलोक में किसी कार्य से सम्बन्धित नहीं रहते।"

"मैं जाहिल हूँ तथा पढ़ना लिखना नहीं जानता। अलहमदो, कुलहो अल्लाह^२,

१ सेना का पक्षीकरण तथा निरोक्षण।

२ करान के मूरे जो नमाज तथा अन्य अवसरों पर पढ़े जाते हैं।

दुआ-ए-नुत, 'तहैयात' के अतिरिक्त कुछ नहीं पढ़ सकता। मैंने अपने राज्य में आदेश दे दिया है कि यदि कोई विवाहित व्यक्ति किसी अन्य की स्त्री से व्यभिचार करे तो उसे सस्ती कर दिया जाय। इतने कठोर तथा अत्याचार पूर्ण आदेश पर भी ऐसे लोग दरबार में पेश होते रहते हैं जो कि दूसरों की स्त्रियों से व्यभिचार करते हैं। जो लोग वेतन पाते हैं और नामजदी के समय उपस्थित नहीं होते, उनमें तीन वर्ष का वेतन ले लिया जाता है किन्तु इस पर भी कोई ऐसी नामजदी नहीं ध्यतीत होती कि सौ तथा दो सौ आदमियों का वेतन जब्त न किया जाय। वेतन ले लेते हैं और फिर भी उपस्थित नहीं होते, अतः वे बन्दी गृह में डाल दिये जाते हैं। नवीसिन्दो तथा आमिलो में मेरे लगभग दस हजार नवीसिन्दो को भिखारी बना दिया। उनके शरीर में कीड़े डलवा दिये किन्तु इस पर भी यह समूह चोरी से बाज नहीं आता।"

(२९७) "ऐसा ज्ञात होता है कि नवीसिन्दगी के साथ चारों भी माँ के पेट से लेकर पैदा हुये हैं। शराब पीने तथा बेचने के अपराध में इतने व्यक्तियों की बन्दियों के कुँभों में हत्या करा दी और अभी तक हत्या हो रही है किन्तु फिर भी लोग शराब पीते तथा बेचते हैं। लोग अपने अपराधों को नहीं त्यागते तो मैं किस प्रकार बाज आऊँ।"

मौलाना शम्सुद्दीन के देहली न आने के कारण

जिस वर्ष मुल्तान अलाउद्दीन ने काजी मुगीम से उपर्युक्त मसले पूछे नसार का एक अद्वितीय मुहद्दिस^१ मौलाना शम्सुद्दीन तुकं नामक ४०० हदीस की किताबें लेकर मुल्तान पहुँचा। जब उसने यह सुना कि मुल्तान अलाउद्दीन नमाज नहीं पढ़ता और जुमे की नमाज में भी अधिकतर अनुपस्थित रहता है तो आगे न बढ़ा और शेखुलइस्लाम सद्दुद्दीन के पुत्र शेख शम्सुद्दीन फज़लुल्लाह का चेला बन गया। वहाँ से उसने एक हदीस की पुस्तक पर टिप्पणी लिखकर जिसमें मुल्तान की अत्यधिक प्रशंसा की गई थी तथा एक फारसी की पुस्तक मुल्तान के पास भेजी। उसने उस पुस्तक में लिखा था कि "मेरे मित्र के बादशाह तथा देहली के निवासियों की सेवा करने के लिये आया था। मेरा विचार था कि मैं खुदा और मुस्तफा के लिये हदीस के ज्ञान का देहली में प्रचार करूँ और मुसलमानों को अधर्मी विद्वानों की मतगढन्त बातों पर आचरण करने से रोक सकूँ किन्तु जब मैंने यह सुना कि बादशाह नमाज नहीं पढ़ता, जुमे में उपस्थित नहीं होता तो मैं मुल्तान ही में लौटा जाता हूँ। मैंने बादशाह के दो तीन ऐसे गुण सुने हैं जो कि धर्मनिष्ठ बादशाहों में होने चाहियें। वे गुण जो धर्मनिष्ठ बादशाह में होने चाहियें वे इस युग तथा इस काल के बादशाह में भी पाये जाते हैं। उनमें से एक यह है कि हिन्दुओं को लज्जित, पतित, अपमानित और दरिद्र बना दिया है। मैंने सुना है कि हिन्दुओं की स्त्रियाँ तथा बालक मुसलमानों के द्वार पर भौल माँगा करती हैं। ऐ बादशाहे इस्लाम! तेरी यह धर्मनिष्ठता प्रशंसनीय है। तू मुहम्मद साहब के धर्म की खूब रक्षा कर रहा है। यदि इसी आचरण के कारण तेरे ममी पापों में वे जो आकाश से पाताल तक के पापों में भी अधिक हों, चिड़िया के एक पल के बराबर भी बरसो जाने से रह जायें तो कल कयामत में तू मेरा दामन पकड़ लेना।"

(२९८) 'मैंने सुना है कि अनाज तथा अन्य वस्तुमें तूने इतनी सस्ती करदी है कि उससे एक मुई के नोक से भी अधिक मूल्य पर कोई कुछ नहीं बेच सकता। इस इतने महान कार्य के लिये जिसमें मानवता को अत्यधिक लाभ होता है, इस्लामी बादशाह बीसियों और तीसियों

१. नमाज की दुआ।

२. नमाज के सलात।

पर्यंत तक प्रयत्नशील रहे हैं किन्तु फिर भी यह बात किसी को प्राप्त नहीं हुई परन्तु बादशाहने स्ताम को इसमें बड़ी सफलता प्राप्त हो गई है। तीसरे यह कि मैंने सुना है कि बादशाह ने अभी नये की वस्तुओं की मनाही करदी है। दुराचार तथा व्यभिचार दुराचारियों तथा व्यभिचारियों के गले में विष से भी अधिक कड़वा बन गया है। 'वाह ! वाह ! क्या कहना ! बादशाह ! तुम्हको इतनी सफलता प्राप्त हुई है। चौथे मैंने यह सुना है कि बाजारियों तथा बाजार वाला को जो कि घृणा के पात्र है, चूहे के बिल में भगा दिया है। बाजारियों के छल फट, भूठ और विश्वास घात का पूर्णतया अन्त कर दिया है। इसे भी साधारण बात न समझना चाहिये। तुम्हें बाजारियों के विषय में जो सफलता प्राप्त हुई है, वह आदम से लेकर इस समय तक किसी बादशाह को प्राप्त न हो सकी। ऐ बादशाह ! तू बघाई का पात्र है, कारण कि इन चार कार्यों की वजह से तुम्हें नवियों के मध्य में स्थान मिलेगा।'

"तेरे विषय में जो सबसे बुरी बात, जिसे न खुदा पसन्द करता है न कोई नबी न बली और न कोई अन्य, वह यह है कि तूने अपने राज्य का न्याय विभाग जो कि धर्म-सम्बन्धी कार्यों में बड़ा ही महत्वपूर्ण कार्य है और जो किसी ऐसे को प्रदान न होना चाहिये जो कि दुनिया को अपना शत्रु न समझता हो, वह तूने हमीद मुल्तानी वच्चे को जिसके पूर्वज विश्वास-घात के अतिरिक्त किसी अन्य कार्य के लिए प्रसिद्ध नहीं थे, प्रदान कर दिया है। किसी काजी के धीन के विषय में कोई मावधानी प्रकट नहीं करता। तूने शरा की आज्ञाओं का संचालन लालचियों तथा सांसारिक व्यक्तियों को प्रदान कर दिया है। भगवान् के लिए इस कार्य से डर, कारण कि कयामत में इस अपराध के लिए तुम्हें ऐसा दण्ड भोगना पड़ेगा कि तू उसे सहन न कर सकेगा। दूसरे मैंने यह सुना है कि तेरे शहर में लोगों ने मुस्ताफा की हदीस को त्याग दिया है। वे विद्वानों की वताई हुई रवायत पर आचरण करते हैं।"

(२९९) 'मेरी समझ में यह नहीं आता कि जिस नगर में हदीस के होते हुए रवायत पर आचरण किया जाता है वह नगर मिट्टी का ढेर क्यों नहीं हो जाता। आकाश से उस नगर पर कष्टों की वर्षा क्यों नहीं होती। तीसरे मैंने यह सुना है कि तेरे शहर में दुष्ट आलिम (भगवान् उनका मुँह काला करे) मस्जिदों में किताबें खोले हुये बैठे रहते हैं और बुरे-बुरे पत्रों को पढ़ते हैं। तावील छल तथा कपट से मुसलमानों के अधिकारों का विनाश कर देते हैं। वादी तथा प्रतिवादी दोनों को डुबा देते हैं और स्वयं भी डूब जाते हैं किन्तु मैंने यह भी सुना है कि यह दोनों बातें निर्लज्ज तथा बेईमान काजी के कारण होती रहती हैं, जो कि तेरा विश्वास पात्र है। तेरे कानों तक यह बातें नहीं पहुँचती अन्यथा तू कभी मुहम्मद साहब के धर्म में इतना बड़ा अत्याचार न करता।"

मुहद्दिस ने हदीस की वह पुस्तक तथा दूसरी पुस्तक बहाउद्दीन दबीर को भेजी। दुष्ट बहाउद्दीन ने हदीस की पुस्तक मुल्तान अलाउद्दीन की सेवा में पहुँचा दी किन्तु दूसरी पुस्तक न पहुँचाई। काजी हमीद मुल्तानी के पक्ष के कारण उसे छुरा लिया। इस इतिहास के मक्लन बर्तान ने मलिक कीरावेग से सुना है कि मुल्तान अलाउद्दीन को सादमन्तकी द्वारा ज्ञात हुआ कि इस प्रकार की एक पुस्तक आई है। उसने वह पुस्तक मांगी और उसकी इच्छा हुई कि बहाउद्दीन तथा उसके पुत्र को इस कारण कि बहाउद्दीन ने वह पुस्तक पेश न की थी अपने बीच से हटा दे। क्योंकि मौलाना शम्मुद्दीन तुर्क निराश होकर सौद गया, मुल्तान सर्वदा परवानाप करता रहा।

१ इस प्रकार अर्थ बताना निम्नमें देखने में किसी आदेश का उल्लंघन भी न हो और उनके द्वारा निम्नमें लिए अर्थ बनाया गया हो, उमें लाभ भी प्राप्त हो जाय।

मुल्तान अलाउद्दीन ने रणथम्भोर से देहली पहुँचकर प्रजा पर बड़ी कठोरता तथा सख्ती दिखाई। पूछताछ तथा कड़े दंड के द्वार खोल दिये गये। इसके कुछ समय पश्चात् ही उलुगखान वीमार हुआ और शहर (देहली) पहुँचने के पूर्व ही एक मजिल पर उसकी मृत्यु हो गई। शाहरे नव में मलिक अइज्जुद्दीन बरखा को मन्त्री नियुक्त किया गया। शाहरे नव में भी देहली के आसपास के स्थानों के समान भूमि की नाप तथा प्रति बिस्वा पैदावार के अनुसार खिराज लिया जाने लगा।

चित्तौड़ विजय तथा तरगी मुगल का आक्रमण

मुल्तान अलाउद्दीन ने पुन शहर देहली से सेना लेकर चित्तौड़ पर चढ़ाई की। चित्तौड़ को घेर लिया और शीघ्रातिशीघ्र किले पर विजय प्राप्त करके शहर लूट आया। मुल्तान के वापस आ जाने पर मुगलों के आक्रमण का भय पुन आरम्भ हो गया।

(३००) मुगलों ने भावराउन्नहर में सुना कि मुल्तान अलाउद्दीन सेना लेकर एक दूर के किले पर चढ़ाई करने गया है। वह उस किले की विजय में लगा हुआ है और देहली खाली है। तरगी बारह तुमन सवार लेकर बूच करता हुआ देहली के निकट अचानक पहुँच गया।

जिस वर्ष मुल्तान अलाउद्दीन ने चित्तौड़ की विजय के लिये प्रस्थान किया, उसी वर्ष मलिक फखरुद्दीन जूना दादबक हजरत तथा नुसरतखान के भतीजे और कड़े के मुक्ता मलिक भज्जू को हिन्दुस्तान के सभी अमीरों तथा सवार और प्यादा की सेना देकर अरगल की ओर भेजा गया। जब वे अरगल पहुँचे तो वर्षा ऋतु प्रारम्भ हो गई। वर्षा-ऋतु के आरम्भ हो जाने से हिन्दुस्तानी सेना को अरगल में कोई सफलता प्राप्त न हुई। शीत ऋतु के आरम्भ में सेना को बड़ी क्षति पहुँची और माल असवाब नष्ट हो गया। वे पुन हिन्दुस्तान लौट आये।

जिस वर्ष मुल्तान अलाउद्दीन चित्तौड़ की विजय के उपरान्त देहली लौटा उसी वर्ष उस सेना को जो कि मुल्तान के साथ-साथ वर्षा ऋतु में विजय के लिये गई थी बड़ी क्षति पहुँची। मुल्तान को देहली पहुँचे एक मास भी व्यतीत न हुआ था और सेना का अर्ध (निरीक्षण) भी न हो सका था कि मुगलों के आक्रमण की चिन्ता हो गई। द्रुत तरगी ३०-४० हजार सवार लेकर धावे मारता हुआ पहुँच गया और यमुना तट पर डेरे डाल दिये। प्रजा का शहर में आना जाना भी रुक गया। उस वर्ष सेना पर यह दुर्घटना पड़ गई कि मुल्तान अलाउद्दीन को चित्तौड़ की विजय से लौटने के उपरान्त इतना समय न मिल सका था कि देहली की सेना के घोड़े तथा अस्त्र सुव्यवस्थित कर सकता। चित्तौड़ की सेना को बड़ी क्षति पहुँची थी। उधर मलिक फखरुद्दीन जूना दादबक और हिन्दुस्तान के लश्कर को अत्यधिक हानि पहुँची और वे बिना किसी माज व सामान के अरगल से हिन्दुस्तान की अकताओ को लौटे थे। मुगलों के मार्ग रोक लेने के कारण तथा बड़ी डेरे डाल देने की वजह से हिन्दुस्तान के लश्कर का कोई सवार अथवा प्यादा शहर में न पहुँच सकता था।

(३०१) मुल्तान, सामाने तथा धूपालपुर की सेना इतनी सुव्यवस्थित न थी कि मुगलों की सेना का विनाश कर सकती और मुल्तानी लश्कर से सीरी में मिल सकती। हिन्दुस्तान के लश्कर को बुलवाया गया किन्तु मुगलों के मार्ग रोक देने के कारण वे बोल तथा बरत के आगे न बढ़ सके। मुगलों ने यमुना से समस्त मार्गों को रोक दिया था। मुल्तान अलाउद्दीन को विषय होकर उन्ही घोड़े से सवारों को लेकर जो कि शहर देहली में थे, शहर से बाहर निकलना पड़ा। सेना के गिविर सीरी में लगाये गये। मुगलों के अत्यधिक

होने तथा उनके दूट पडने के भय में सुन्नान को अपनी सेना के चारों ओर खाई खुदवानी पड़ी। खाई के चारों ओर लोगो ने इस प्रकार लकड़ी की दीवारें खड़ी कर दी कि एक तरह का लकड़ी का किला बन गया। उसने इस प्रकार मुगलों को एक दम दूट पडने से रोक दिया। चारों ओर चौकी पहरे और रक्षा के लिये लोगो ने जागना प्रारम्भ कर दिया। मुगलों ने अपनी सेना को अस्थ्र अस्थ्र से सुसज्जित करके युद्ध की प्रतीक्षा करनी प्रारम्भ कर दी किन्तु रण-क्षेत्र में किसी बड़े युद्ध का अवसर न मिल पाता था। सुल्तान ने प्रत्येक सेना तथा अलग-अलग पाँच पाँच हाथियों पर हाँड़े बमबाकर खड़े करवा दिये थे। पैदल सेना रक्षा कर रही थी। मुगल चारों ओर से आक्रमण करते और इस बात का प्रयत्न करते कि एक बार सुल्तानी लश्कर पर दूट पडें और सेना का विनाश कर दें।

मुगलों के आक्रमण का भय तथा मुगलों की चिन्ता जितनी उस वर्ष देहली में देखी गई उतनी किसी वर्ष तथा किसी युग में भी न देखी गई। यदि तरगी यमुना तट पर एक मास और रूक जाता तो देहली में हाहाकार मच जाता और देहली हाथ से निकल जाती। भय तथा चिन्ता के कारण देहली वालों के लिये बाहर में अन्न जल तथा ईंधन लाना भी असम्भव हो गया था। बजारों में गल्ला लाना पूर्णतया बन्द कर दिया था। सभी लोग मुगलों से बड़े भयभीत थे। मुगल सवार सुभानी चौतरे, मोरी, हदही और हौड सुल्तानी तक धावे मारत थे।

(३०२) उपर्युक्त स्थानों पर पहुँचकर मदिरापान करते और अनाज तथा अन्य सामग्री सरकारी गादाम की अपेक्षा मस्त मूल्य पर बेचने थे। अनाज का इतना कट्ट न था। दोनों ओर की सेनाओं के अग्रिम दल में दो तीन बार मुठभेड़ तथा युद्ध भी हुआ परन्तु किसी को विजय प्राप्त न हुई।

भगवान् की कृपा में तरगी ने सुल्तानी लश्कर से युद्ध करने का साहस न किया और आक्रमण न कर सका। निस्सहाय लोगो की प्रार्थना में दो महीने पश्चात् तरगी अपनी सेना लेकर लौट गया और लूटता खोटेता अपने राज्य की ओर चल दिया। उस समय इस्लामी सेना को मुगलों से क्षति न पहुँचना और शहर देहली का सुरक्षित रह जाना बुद्धिमान लोग अपने युग की एक अद्भुत वस्तु समझते थे, कारण कि मुगलों ने अत्यधिक सेना लेकर आक्रमण किया था। सुल्तानी सेना के पहुँचने के मार्ग रोक दिये थे। साज व सामान पर बन्दूक कर लिया था और बादशाही सेना के पास कुछ न रह गया था। दूसरी सेना भी न आई और मुगलों को विजय तथा सफलता भी न प्राप्त हो सकी।

किलों का निर्माण तथा बाजार के भावों पर नियन्त्रण

तरगी के आक्रमण के भय के, जो कि एक बहुत बड़ा भय था, अन्त हो जाने के पश्चात् सुल्तान अलाउद्दीन असावधानी की निद्रा स जागा और दूसरे स्थानों पर आक्रमण करना तथा किला का विजय करना रोक दिया। सीरी में एक महल निर्मित कराया और सीरी ही में निवास करना प्रारम्भ कर दिया। सीरी को राजधानी बनाया और उसे आबाद तथा सुव्यवस्थित किया। देहली के हिसार (चहार दीवारी) का निर्माण कराया और यह आदेश दिया कि मुगलों के आक्रमण के मार्ग के जितने भी किले पुराने हो गये हों, उनको पुन निर्माण कराया जाय। जिस स्थान पर किले की आवश्यकता हो वहाँ नया किला बनवाया जाय। मुगलों के आक्रमण के मार्ग के किलों में प्रतिष्ठित तथा कार्यकुशल कोतवाल नियुक्त करके उन्हें आज्ञा दी कि वे अत्यधिक मजनीक तथा धरादे तैयार रखें। चतुर मुफरिद (सैनिक) नियुक्त करें। हर प्रकार

के अस्त्र-शस्त्र तैयार रखें। अनाज तथा चारा पर्याप्त मात्रा में अपने पास एकत्रित रखें। सामाने तथा खूपालपुर में बहुत बड़ी सख्या में चुनी हुई और कार्यकुशल मेना नियुक्त की जाय। मुगलो के आक्रमण के मार्ग के भ्रवता अनुभवी अमीरो, वालियो तथा प्रतिष्ठित सेना नायकों को प्रदान किये गये।

(३०३) सुल्तान अलाउद्दीन मुगलो को रोकने के उपर्युक्त उपायो के उपरान्त अपने परामर्शदाताओ से रात दिन इस विषय पर वाद-विवाद करने लगा और उनसे इस बात पर परामर्श करने लगा कि मुगलो को क्षीण करने तथा उनके विनाश के लिये क्या करना चाहिये। पर्याप्त वाद-विवाद तथा सोच-विचार के उपरान्त सुल्तान एव उसके परामर्शदाताओ ने यह निश्चय किया कि बहुत बड़ी सख्या में सेना भरती करनी चाहिये। सभी चुने हुये तथा अनुभवी सैनिको, धनुर्धारियो, सवारो तथा अस्त्र शस्त्र एव यकअस्था सुव्यवस्थित और तैयार रखने चाहिये। मुगलो के विनाश का इससे उचित कोई अन्य उपाय नहीं। सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने परामर्श दाताओ से जो कि बड़े बुद्धिमान तथा ज्ञानसम्पन्न थे, परामर्श के उपरान्त यह निश्चय किया कि अत्यधिक चुने हुये योग्य सैनिक, धनुर्धारी तथा सवार उस समय तक तैयार नहीं हो सकते जब तक कि अत्यधिक धन खर्च न किया जाय। जो कुछ आरम्भ में निश्चय हो गया हो, वही प्रत्येक वर्ष प्रदान न किया जाय। सुल्तान ने कहा कि, 'यदि बहुत बड़ी सख्या में सैनिक भरती कर लिये जायें और प्रत्येक वर्ष उन्हे निश्चित धन प्रदान किया जाय तो यद्यपि मेरे पास बहुत बड़ा खजाना है किन्तु वह पाँच छ वर्ष से अधिक नहीं चल सकता। बिना खजाने के शासन-प्रबन्ध संभव नहीं। मैं चाहता हूँ कि बहुत बड़ी-सख्या में सेना एकत्रित की जाय। यकअस्था और चुने हुये धनुर्धारी नियुक्त किये जायें। अस्त्र-शस्त्र सुव्यवस्थित रखे जायें और यह बात वर्षों तक होती रहे। २३४ तनके मुरत्तब को दिये जायें। ७८ तनके दो अस्था को और दिये जायें और उससे दो घोड़े तथा उसी के अनुमार सामान तैयार रखने की आशा रखी जाय। यकअस्था तथा उसका साजो सामान यकअस्था की योग्यतानुसार माँगा जाय। अत तुम लोग राय दो कि मेने सेना की अधिकता तथा उसको सुव्यवस्थित रखने के विषय में जो सोच रक्खा है वह किस प्रकार पूरा हो सकता है।'

(३०४) सुल्तान अलाउद्दीन के दरबार के परामर्शदाताओ ने अत्यधिक सोच विचार करने के उपरान्त तथा एक दूसरे से सलाह करने के पश्चात् सर्व सम्मति से राज-सिंहासन के सम्मुख निवेदन किया कि 'बादशाह ने घोड़े बेतन पर अत्यधिक तथा सुव्यवस्थित सेना रखने का जो विचार कर रक्खा है, उसमें उस समय तक सफलता प्राप्त नहीं हो सकती जब तक कि घोड़े, अस्त्र-शस्त्र, अन्य साज व सामान, मेना तथा सैनिको के स्त्री और बालको के लिये जीवन सामग्री सस्ती न हो जाय, प्रत्येक चीज का मूल्य गिर न जाय। यदि बादशाह द्वारा समस्त सामग्री सस्ती हो जाती है तो जैसा कि बादशाह ने सोच रक्खा है घोड़े बेतन में अत्यधिक सेना भरती हो जायगी और सुव्यवस्थित रहेगी। सेना की अधिकता से मुगलो के आक्रमण का भय समाप्त हो जायगा।'

सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने परामर्शदाताओ, अनुभवी वजीरो तथा समय का शीतोष्ण देखे हुये व्यक्तियो से परामर्श किया कि मुझे क्या करना चाहिये, जिससे जीवन सामग्री, हत्या, अत्याचार, निरकुशता तथा अत्यधिक दण्ड के बिना सस्ती हो जाये। वजीरो तथा सुल्तान अलाउद्दीन के परामर्श दाताओ ने निवेदन किया कि, 'जिस समय तक अनाज की सस्ता करने के लिये दृढ तथा उचित अधिनियम न बनाये जायेंगे, उस समय तक जीवन सामग्री अत्यधिक सस्ती नहीं हो सकती। सर्व प्रथम अनाज को सस्ता करने के लिये, जिससे कि सभी को लाभ होता है, कुछ अधिनियम बनाये गये। उन अधिनियमो के दृढ हो जाने से अनाज

सस्ता हो गया और वर्षों तक सस्ता रहा। वे अधिनियम निम्नांकित हैं।

पहला नियम 'भाव राज्य की ओर से निश्चित किया जाना।' दूसरा नियम 'मुल्तान की ओर से अत्यधिक मात्रा में अनाज एकत्रित किया जाना।' तीसरा नियम 'मण्डी में शहने तथा विश्वासपात्रों को अधिकार सम्पन्न बनाकर नियुक्त किया जाना।' चौथा नियम 'राज्य के प्रदेशों के बजारों का रजिस्टर रखा जाना तथा उनका शहन-ए-मण्डी के अधीन बनाया जाना।'

(३०५) पाँचवाँ नियम यह था कि 'दुभावा तथा उसके आसपास के सौ कोस के प्रदेश में इस प्रकार खिराज निश्चित किया गया कि प्रजा दम मन में अधिक अनाज एकत्रित न कर सकती थी और खिराज वसूल करने में इतनी बढोरता दिखाई जानी थी कि प्रजा को अनाज खलियान ही में बजारों के हाथ बेचने पर विवश हो जाना पड़ता था।' छठा नियम यह बनाया गया कि 'बारकुनो तथा बुलात^१ से यह लिखवा लिया जाता था कि वे गल्ला खलियान ही में बजारों को दिला दिया करेंगे।' अनाज को सस्ता करने का सातवाँ नियम यह था कि 'विश्वामपात्र बरीद, मण्डी में नियुक्त किये गये और शहना तथा बरीद, मण्डी के समस्त समाचार मुल्तान के सम्मुख पेश किया करते थे।' अनाज को सस्ता करने का आठवाँ नियम यह बनाया गया कि 'वर्षा न होने पर बिना लोगों की आवश्यकता के एक दाना अनाज भी मण्डी में न खरीदा जा सकता था।' उपर्युक्त आठों नियमों के हठ हू जाने के उपरान्त अलाई राज्य द्वारा अनाज का जो भाव निश्चित हुआ वह वर्षा होने अथवा न होने पर एक पैसा भी निश्चित भाव से न बढ़ा।

भाव निश्चित करने के विषय में पहला नियम इस प्रकार लागू किया गया। गेहूँ ७३ जीतल प्रतिमन, जौ ४ जीतल प्रतिमन, धान ५ जीतल प्रतिमन, उदं ५ जीतल प्रतिमन, चना ५ जीतल प्रतिमन, मूँठ ३ जीतल प्रतिमन। वर्षों तक अनाज इसी भाव पर विक्रय रहा। जब तक मुल्तान अलाउद्दीन जीवित रहा तब तक वर्षा होने न होने अर्थात् किसी अवस्था में अनाज का भाव एक पैसा भी अधिक न हो सका। मण्डी के भाव का स्थायी रूप में निश्चित हो जाना एक अद्भुत बात थी।

अनाज को स्थायी रूप में सस्ता करने के लिए दूसरी व्यवस्था यह की गई कि मलिक कुतूल उलुगखानी को जो कि बड़ा ही योग्य, अनुभवी तथा मुल्तान का विश्वासपात्र था, मण्डी का शहना नियुक्त किया गया। उपर्युक्त मण्डी के शहना को विशाल अक्षता प्रदान की गई। अत्यधिक सबारों और प्यादों द्वारा उसके अधिकार तथा वैभव को बढ़ा दिया गया। उसके मित्रों में से अनुभवी तथा योग्य लोगों को चुनकर राज्य की ओर से उसका नायब नियुक्त किया गया। प्रतिष्ठित राज्यभक्त बरीद, मण्डी में नियुक्त किये गये।

(३०६) अनाज के सस्तेपन को स्थायी बनाने के लिए तीसरा नियम यह निश्चित किया गया कि मुल्तानी युदाम में अत्यधिक मात्रा में अनाज एकत्रित किया जाय। मुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दिया कि खालमे के कस्बों तथा दुघाब से खिराज के स्थान पर अनाज वसूल किया जाय। उस अनाज को शहर में सरकारी युदाम में पहुँचा दिया जाय। यह भी आदेश दिया गया कि शहरेनव तथा उसकी विलायतों^३ में सरकारी हिस्से का भाषा गल्ले के रूप

१. इस वाक्य में "न तलबन्द" शब्द का प्रयोग हुआ है किन्तु इस स्थान पर "दे तलबन्द" होना चाहिये। "नू" का किन्तु नीचे हो जाने से "ब" हो जायगा। अतः यह झूठे की अशुद्धि है।

२. प्रदेश के शामक।

३. जिल्लोखडी एवं उसके अधीन प्रदेश में।

में लिया जाय और सब भायन और भायन क कस्बा में एकत्रित कर दिया जाय । यह गल्ला शहर के बजारों के हाथ बेचा जाय । इस व्यवस्था से देहली में इतना सरकारी गल्ला पहुँच जाता था कि देहली में कोई ऐसा मुहल्ला न था जहाँ दो तीन घर सरकारी अनाज में न भरे हो । जब वर्षा न होती अथवा किसी कारण बजारों को मण्डी में गल्ला पहुँचान में विलम्ब हो जाता तो सरकारी गुदामों से मण्डी में अनाज भेज दिया जाता और सरकारी भाव पर बिकता तथा प्रजा की आवश्यकता के अनुसार दिया जाता । शहरे नव में सरकारी गुदाम से व्यापारियों को अनाज बेचा जाता था । इन दो नियमों से मण्डी में अनाज की कमी न होती थी और मुल्तान द्वारा निश्चित किये हुए भाव में एक दौंग (पँसा) भी अधिक गल्ला न बिकता था ।

अनाज का भाव स्थायी रूप में सस्ता करने के लिये चौथा नियम यह बनाया गया कि व्यापारियों को मण्डी के शहना मलिक कुबूल के सिपुद कर दिया गया । मुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दे दिया था कि राज्य के समस्त प्रदेशों के व्यापारी मण्डी के शहना की प्रजा समझे जायें । उनको मुकद्दमों को बन्दी बना कर शहना क सिपुद कर दिया जाय । मण्डी के शहना को आदेश दिया कि व्यापारियों के मुकद्दमों को बन्दी बना कर अपने सामन मण्डी में उपस्थित रखे । जब तक कि वे सब मिलकर एक दूसरे की जमानत लिख कर न दें और स्त्री, बालक, जानवर, मवेशी तथा माल असबाब उपस्थित न करें और यमुना तट के देहातों में निवास आरम्भ न कर दें और जब तक शहनाये मण्डी की ओर से उनके तथा उनके स्त्री बालकों के ऊपर शहने नियुक्त न हो जायें और बजारों उनकी जमानत न कर लें उस समय तक मुकद्दमों की गर्दन से तौक तथा जजीर न निकाली जाय । उपर्युक्त अधिनियमों के स्थायी हो जाने के कारण मण्डी में इतना अनाज पहुँचना आरम्भ हो गया कि सरकारी अनाज की आवश्यकता भी न होती थी और अनाज निश्चित मूल्य से एक दौंग (पँसा) भी अधिक न बिक सकता था ।

(३०७) अनाज को सस्ता करने के लिये पाँचवाँ नियम यह था कि एहतिकार^१ की मनाही कर दी गई । अलाई राज्य काल में एहतिकार की मनाही इस सलती से की गई थी कि व्यापारियाँ, गाव वालों बजारों के अतिरिक्त कोई भी एक मन गल्ले का एहतिकार न कर सकता था और एक मन या आधा मन गल्ला भी मुल्तानी भाव से एक दौंग या दिरहम अधिक पर न बेच सकता था । यदि कोई चोर बाजारी करन के लिये अनाज एकत्रित करता था तो वह अनाज सरकार की ओर से जब्त कर लिया जाता था । दुआब के कारकुनों तथा नायबों से दोबान आला में यह लिखवा लिया जाता था कि कोई मनुष्य भी अपनी विलायत में चोर बाजारी के उद्देश्य से अनाज एकत्रित न करेगा । यदि यह पता चल जाता कि दुआब की विलायत क किसी व्यक्ति ने एहतिकार किया है तो नायबों तथा मुतसरिफों को बन्दी बना लिया जाता था । उनसे जवाब तब किया जाता था । एहतिकार की मनाही के नियमों के दृढ़ हो जाने से मण्डी में अनाज का भाव सरकारी भाव से, वर्षा होने तथा न हान दोनों ही दशाओं में, एक दौंग या एक दिरहम न बढ़ सकता था ।

गल्ले के भाव को स्थायी रूप में सस्ता करने के लिये छठा नियम यह था कि विलायत के मुतसरिफों तथा कारकुनों से यह लिखवा लिया जाता था कि वे व्यापारियों का प्रजा से अनाज की कीमत लेकर खलियान ही में दिला दिया करेंगे । मुल्तान ने यह आदेश दे दिया था कि दीवान आला द्वारा दुआब की विलायतों (जो कि शहर देहली के निकट हैं) के मुतसरिफों तथा शहना से यह लिखवा लिया जाय कि वे प्रजा से इस बठोरता से खिराज वमूल करें

१ चोर बाजारी । गल्ले को इस आशय से एकत्रित करना कि भविष्य में उसे अधिक मूल्य पर बेचा जाय ।

कि प्रजा अनाज अपने घरों में खलियान में न ला सके और एहतिकार न कर सके। खलियान ही में प्रजा सस्ते मूल्य पर व्यापारियों के हाथ अनाज बेच दे। उपर्युक्त नियमों के स्थायी हो जाने से व्यापारी मण्डी में अनाज ले जाने के विषय में कोई आपत्ति प्रकट न कर सकते थे। अनाज बराबर मण्डी में पहुँचता रहता था। गाँव वाले अपने लाभ के लिये जितना अनाज सम्भव हो सकता था स्वयं खलियान में मण्डी में लाकर सरकारी भाव पर बेच देते थे।

(३०८) अनाज का मूल्य सस्ता करने के लिये सातवाँ नियम यह था कि मण्डी के भाव तथा मण्डी के प्रबन्ध के स्थायी रूप से चलने के समाचार मुल्तान को मिलते रहने थे। मुल्तान अनाउद्दीन को प्रत्येक दिन मण्डी के भाव की सूचना तथा मण्डी की मुख्यदस्ता के समाचार तीन सूत्रों से प्राप्त होते थे। सर्व प्रथम मण्डी के भाव की सूचना, तथा मण्डी का हाल गहन-ए-मण्डा पहुँचाता था। तत्पश्चात् मण्डी के बरीद समस्त सूचना भेजते थे। बरीद के अतिरिक्त मण्डी में मुनहियान (गुप्तचर) भी नियुक्त होते थे, जो कि समस्त सूचना पहुँचाते थे। यदि बरीद, गुप्तचरों तथा गहन-ए-मण्डा की सूचना में कोई अन्तर होना तो गहन-ए-मण्डा को कठोर दण्ड दिये जाते थे। इस कारण कि मण्डी के कमचारियों को यह बात भली भाँति ज्ञात थी कि मण्डी के समस्त समाचार तथा सबरें तीन सूत्रों से मुल्तान तक पहुँचती रहती हैं तो वे इतना साहम भी न कर सकते थे कि मण्डी के अधिनियमों का मुई की नोक के बराबर भी उल्लंघन कर सकें।

अलाई राज्य के मन्त्री बुद्धिमान मण्डी के भाव के स्थायी होने पर चिन्तित तथा स्तब्ध थे, कारण कि यदि केवल वर्षा होने तथा फसल के अच्छे होने पर मण्डी का भाव स्थायी रहता तो इसमें कोई आश्चर्यजनक बात न थी, किन्तु अलाई राज्य काल की सब से आश्चर्यजनक बात यह थी कि जिस साल वर्षा न होती, और वर्षा न होने पर अकाल पड़ जाना आवश्यक है, देहली में कोई अकाल न पड़ता। न तो सरकारी गल्ले और न व्यापारियों के गल्ले का मूल्य निश्चित मूल्य में एक दौंग भी बढ़ सकता था। यह बात उस समय की अत्यन्त आश्चर्यजनक बातों में से एक बात समझी जाती है। यह सफलता उसके अतिरिक्त किसी अन्य बादशाह को प्राप्त न हुई। यदि वर्षा न होने पर गहन-ए-मण्डा एक दो बार यह निवेदन कर देता कि अनाज का भाव आधा जीतल बढ़ गया है तो इसके कारण उसको बीसियों कोड़े खाने पड़ते। वर्षा न होने पर प्रत्येक मुहल्ले की दैनिक आवश्यकता के अनुसार मुहल्ले के व्यापारियों को मण्डी में गल्ला प्रदान कर दिया जाता था। आधे मन तक मण्डी के साधारण खरीददारों का दिया जाता था।

(३०९) इसी प्रकार उन प्रतिष्ठित और गण्यमान्य व्यक्तियों को भी, जिनके पास भूमि तथा गाँव न थे, मण्डी से गल्ला प्रदान किया जाता था। यदि वर्षा न होने पर लोगों की भीड़ के कारण कोई दरिद्र या निर्बल व्यक्ति कुचल जाता और प्रजा के मण्डी में आने जाने की देखभाल न हो पाती और यह समाचार मुल्तान को प्राप्त होना तो मण्डी के शहना को कठोर दण्ड दिये जाते थे।

अन्य सामग्री को, अर्थात् कपड़ा, नकर, मिथी, मेवा, धो, चौपाये तथा जलाने के तेल को स्थायी रूप से सस्ता रखने के लिये पाँच नियम बनाये गये। इन पाँचों नियमों के दृढ़ हो जाने से राज्य द्वारा निर्धारित भाव बढ़ न सका और प्रजा को बड़ी सुगमता हो गई। समस्त सामग्रियों को सस्ता करने के लिये पाँच नियम बनाये गये। वे इस प्रकार हैं—सराये अन्न, भाव का निश्चित होना, राज्य के प्रदेशों के व्यापारियों का रजिस्टर रक्खा जाना, खजाने में प्रतिष्ठित और मानदार मुल्तानियों को माल क्व दिया जाता और सराये अन्न का उनसे सिपुर्द होना, प्रतिष्ठित और बड़े बड़े आदमियों के काम में गल्ले का खरीदना, सराये के लिये

रईस (हाकिम) के परवाने की आवश्यकता। इन पाँचों नियमों के स्थायी हो जाने के उपरान्त जब तक मुल्तान अलाउद्दीन जीवित रहा उम्र समय तक काई सामग्री सरकार द्वारा निर्धारित किये हुये भाव में एक जीतल अथवा दाग अधिक न बिक सकी।

कपडे को स्थायी रूप से सस्ता करने के लिये पहला नियम यह था कि एक सराय अदल बनवाई गई। बदायूँ दरवाजे के भीतर कूशिके सब्ज (हरे राज भवन) की ओर एक मैदान बपों से बेकार पडा था, उस मैदान का नाम सराय अदल रक्खा गया।

मुल्तान अलाउद्दीन न आदेश दे दिया कि मुल्तानी भाल से जो कपडा भी लाया जाय और बाहर तथा शहर के आसपास के व्यापारी जो कपडा भी लायें, वह सराये अदल के अतिरिक्त किसी घर अथवा बाजार में न ले जाया जाय। उमें सराये अदल में लाया जाय और सरकारी भाव पर बेचा जाय। यदि कोई किसी घर या बाजार में कोई कपडा लाता या सरकारी भाव से एक जीतल अधिक पर भी बेचता तो वह कपडा जब्त कर लिया जाता।

(३१०) कपडे के स्वामी को कठोर दण्ड दिये जात। इस अधिनियम के कारण एक तनके से १०० तनके तक का और १००० में दस हजार तनके के कपडे सराये अदल के अतिरिक्त किसी अन्य स्थान पर नहीं ले जाये जा सकते थे।

कपडों को सस्ता करने के लिये दूसरा नियम यह बनाया गया कि कपडे के भाव निश्चित कर दिये गये। कुछ रेशमी कपडा के भाव इस प्रकार हैं। खज देहली १६ तनका, खजबौला ६ तनका, मशरूफी उत्तम ३ तनका, बुरद उत्तम दवाले लाल के साथ (लाल पट्टियों का धारीदार कपडा) ६ जीतल, बुरद साधारण ३ १/२ जीतल, अस्तर लाल नागौरी २४ जीतल, अस्तर साधारण १२ जीतल, शीरीन बाफ्त उत्तम ५ तनका, शीरीन बाफ्त औसत ३ तनका, शीरीन बाफ्त साधारण २ तनका, सिलाहती उत्तम ६ तनका, सिलाहती औसत ४ तनका, सिलाहती साधारण २ तनका, किराम (मलमल) वारीक २० गज १ तनका, किराम साधारण ४० गज १ तनका, चादर १० जीतल। मिथी २ ३/४ जीतल प्रति सेर, शकरतरी १ ३/४ जीतल प्रति सेर, लाल दाकर १ ३/४ जीतल में ३ मेर, रोगने सतुर (पी) १ जीतल में १ ३/४ सेर, तेल सरसो १ जीतल में तीन सेर, नमक ५ जीतल प्रति मन। अन्य सामग्रियों का मूल्य उत्तम तथा साधारण इन्हीं सामग्रियों के मूल्य के ममान समझना चाहिये, जिनका उल्लेख मने ऊपर किया। सराये अदल प्रातःकाल में रात की अन्तिम नमाज के समय तक खुली रहती। जिन्हे जिम चीज की आवश्यकता होती, वे उपर्युक्त भाव पर खरीदते। अन्य लोग बिना किसी आवश्यकता के वहाँ न जाते।

कपडों को स्थायी रूप से सस्ता करने का तीसरा नियम यह था कि शहर तथा आस-पास के व्यापारियों के नाम रईस के रजिस्ट्रो में लिख लिये गये थे। मुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दे दिया था कि सौदागरो तथा राज्य के आसपास के व्यापारियों के नाम चाहे वे हिन्दू हो या मुसलमान, दीवाने रियासत के रजिस्ट्रो में लिख लिये जायें।

(३११) शहर के तथा बाहर के सभी व्यापारियों के लिये अधिनियम बना दिये जायें। इस प्रकार मुल्तान के आदेशानुसार व्यापारियों के लिये नियम बना दिये गये और उनसे लिखित रूप में ले लिया गया कि जिस प्रकार वे इससे पूर्व शहर में सामान लाते थे, उतना ही और उमी प्रकार प्रत्येक वर्ष सराये अदल में पहुँचा दिया करेंगे और सरकारी भाव पर बेचेंगे। इस प्रकार इस नियम के स्थायी हो जाने से राज्य में किसी कपडे की कमी नहीं हुई। मीरजानी व्यापारी राज्य के चारों ओर से इस नियम के अनुसार इतना कपडा सराये अदल में ले आते थे कि वह बहुत दिनों तक सराये अदल में पडा रहना और न बिकता।

१. वे व्यापारी जो उपर्युक्त नियम का पालन करने थे।

चौथा नियम कपडे को स्थायी रूप से सस्ता करने के लिए यह था कि मुल्तानियों को खजाने से इस उद्देश्य से माल दिया जाता था कि वे राज्य के भिन्न-भिन्न प्रदेशों से सामान ला सकें और सरकारी भाव पर मराये अदल में बेच सकें। मुल्तान अलाउद्दीन ने यह आदेश दे दिया था कि मुल्तानियों को २० लाख तनके की धन सम्पत्ति दे दी जाय। उन्हें सराये अदल का अधिकारी बना दिया जाय। मुल्तानियों को यह आज्ञा दी गई कि वे कपडे राज्य की भिन्न-भिन्न दिशाओं से लाकर सरकारी भाव पर मराये अदल में बेचें। जब व्यापारियों का कपडा न पहुँच पाता तो इस नियम के द्वारा कपडे के पहुँच जाने से सामान स्थायी रूप से सस्ता रहने लगा।

कपडे को स्थायी रूप से सस्ता करने के लिये पाँचवाँ नियम यह था कि रईस को उत्तम वस्तुओं के लिये परवाना देना पड़ता था, मुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दे दिया था कि उत्तम प्रकार के कपडे अर्थात् तस्बीह, तबरेजी, मुनहरे काम के कपडे, देहली की खज, कमस्वाब, शशतरी, हरीरी, चीनी, भीरम, देवगीरी और इमी प्रकार के अन्य कपडे जिनका सर्व साधारण से कोई सम्बन्ध नहीं होता, वे उस समय तक सराये अदल से न बेचे जायें जब तक कि वे स्वयं लिखित प्रार्थना न करें और रईस उनके लिये परवाना न देवे। रईस, अमीरो, मलिको, प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य व्यक्तियों के लिये बहुत देखभाल कर उत्तम वस्त्र के लिये परवाने देता था।

(३१२) जिस किसी के विषय में यह समझता कि वह व्यापारी नहीं है^१ और वह इस सालख से सराये अदल से सस्ते मूल्य पर कपडे लेता है कि दूसरों के हाथ किसी दूसरे स्थान पर सराये अदल को अपेक्षा चौगुने पचगुने दाम पर बेच दे, तो उसे परवाना नहीं दिया जाता था। बहुमूल्य वस्त्र के लिये परवाने की शर्त इस कारण लगा दी गई थी कि क्या शहर के तथा क्या शहर के बाहर के, सभी इस बात का प्रयास किया करते थे कि उत्तम, बहुमूल्य तथा अद्भुत वस्त्र जो कि दूसरे स्थानों पर न प्राप्त होते थे, सराये अदल से सरकारी भाव पर लेकर अन्य स्थानों पर लेजाकर अधिक मूल्य पर बेच दें।

उपर्युक्त पाँचों अधिनियमों के स्थायी रूप से लागू होने के उपरान्त देहली में कपडे बहुत सस्ते हो गये और वर्षों तक सस्ते रहे। वृद्ध व्यक्ति अलाई राज्य में प्रत्येक वस्तु के इतना सस्त हो जाने पर स्तब्ध थे। उस युग के बुद्धिमान लोग कहा करते थे कि मुल्तान अलाउद्दीन को भाव का सस्ता करने तथा इसे स्थायी बनाने में चार कारणों से सफलता प्राप्त हुई है। प्रथम, आदेशों की कठोरता, कारण कि उसकी आज्ञाओं का उल्लंघन कदापि न हो सकता था। द्वितीय, खिराज की अधिकता, कारण कि अत्यधिक खिराज वसूल हो जाने से प्रजा दरिद्र हो गई थी और अनाज तथा कपडा सरकारी भाव पर बिकता था। तीसरे, प्रजा का निर्धन होना, यह मसल उस युग के मनुष्यों के विषय में कही जा सकती थी, कि ऊँट का भान एक दाँग हो गया था, किन्तु दाँग किसी को प्राप्त न था। चतुर्थ, ऐसे कठोर तथा अपने ऊपर अधिकार रखने वाले पदाधिकारी नियुक्त हो गये थे जो कि न तो घूस लेते थे और न किसी की रिशवायत करते थे।

घोड़ों, दासों तथा चौपायों का भाव सस्ता करने के लिए चार नियम बनाये गये, जो शीघ्र ही स्थायी हो गये। वे चार नियम निम्नांकित हैं उनका वर्गीकरण तथा उनका मूल्य निश्चित होना, कीसदादर तथा व्यापारियों के लिए उनके खरीदने के विषय में मनाही, दलालों पर सख्ती तथा उनके साथ कठोरता, प्रत्येक बाजारी के क्रय विक्रय के विषय में घूस

१. आज्ञा पत्र।

२. "व्यापारी है" होना चाहिये।

ताछ । राज्य द्वारा इन चारो नियमो के लागू तथा स्थायी हो जाने के उपरान्त घोड़े, दास और चौपाये इतने सस्ते हो गये जितना कि अगलाई राज्य के उपरान्त फिर कभी न हो सके ।

(३१३) पहला नियम घोड़ो के वर्गीकरण तथा उनके मूल्य के निश्चित किये जाने के विषय में इस प्रकार है । जो घोड़े सेना के लिये दीवान में पेश किये जाते थे, तीन वर्गों में विभाजित किये गये । उनका मूल्य निश्चित करके दलालो को दे दिया गया । प्रथम वर्ग का मूल्य १०० तनके से १२० तनके तक, दूसरे वर्ग का मूल्य ८० तनके से ९० तनके तक, तीसरे वर्ग का मूल्य ६५ तनके से ७० तनके तक । जो घोड़े दीवान में न पेश किये जा सकते थे वे टट्टू कहलाते थे । उनका मूल्य १० तनके से २५ तनके तक होता था ।

दूसरा नियम जिससे घोड़े स्थायी रूप से सस्ते हो गये, यह था कि व्यापारी तथा धनी लोग न तो स्वयं घोड़े खरीद सकते थे और न किसी अन्य के द्वारा खरीद कर ले सकते थे । मुल्तान अलाउद्दीन ने उपर्युक्त नियम को जिनसे बढ़कर घोड़ो का सस्ता करने के विषय में कोई अन्य नियम नहीं, स्थायी बनाने के लिये यह आदेश दे दिया था कि कोई व्यापारी बाजार में घोड़े के निवट भी न जाने पाये । अनेक घोड़ो के व्यापारियो को जो वर्षों से घोड़ो के क्रय विक्रय द्वारा लाभ उठा रहे थे और जिनकी जीविका का साधन यही था कि वे बाजार में बड़े-बड़े दलालो से मिले रहते थे, बडो क्षति पहुँची और वे कष्ट में पड गये । उन्हें बड़े बड़े दलालो के साथ दूर दूर के किलो में भेज दिया गया । व्यापारियो की मनाही द्वारा घोड़ो का भाव सस्ता हो गया ।

घोड़े का भाव स्थायी रूप से सस्ता रखने के लिये तीसरा नियम यह था कि घोड़े के बड़े बड़े दलालो को जो कि बड़े निर्भिक थे और जो मन मनमाना कार्य किया करते थे, कठोर दंड दिये गये । बहुतो को शहर के बाहर निकाल दिया गया जिससे घोड़े का भाव सस्ता हो गया कारण कि घोड़ो के बड़े बड़े दलाल बाजार के हाकिमो के बराबर होते हैं और जब तक उनको कठोर दण्ड न दिये जाय तब तक वे दोना आर स धूस लेना तथा खरीदने वाले और बेचने वाले की सहायता करना बन्द नहीं करते और घोड़े का मूल्य सस्ता नहीं होता । निर्लज्ज दलालो को सुमार्ग पर लाना बडा कठिन है । वे अलाउद्दीन के स्वभाव की कठोरता के अतिरिक्त किसी अन्य बात से ठीक न हो सकते थे । अपने तहस नहस हो जाने के भय से उन्होंने जाल बनाना बन्द कर दिया था ।

(३१४) घोड़े का मूल्य स्थायी रूप से सस्ता करने के लिये चौथा नियम यह बनाया गया, कि घोड़े की नस्ल तथा मूल्य की राज्य की ओर से पूछताछ होती रहती थी । मुल्तान अलाउद्दीन प्रत्येक चालीस दिन में दो एक बार तीनों प्रकार के घोड़ो के विषय में बड़े-बड़े दलालो से, उन्हें अपने सामने बुलवाकर पूछताछ करता था । नस्ल की पूछताछ तथा मूल्य की पूछताछ के उपरान्त, यदि वह देखता कि किसी के घोड़े के भाव में तथा उसके निश्चित किये हुए भाव में कोई अन्तर है तो वह उन को ऐसे कठोर दंड देता कि अन्य लोग इससे शिक्षा ग्रहण करते । बड़े बड़े दलाल इस भय से कि कही मुल्तान के सम्मुख बिना किसी मूचना के बुला न लिये जायें, अपनी ओर से किसी प्रकार के घोड़े का मूल्य निश्चित न करते थे । वे इस प्रकार खरीदने तथा बेचने वाले से सरकार द्वारा निश्चित किये हुए भाव से कम या अधिक न ले सकते थे ।

इसी प्रकार दामो और अन्य चौपायो के भाव को स्थायी रूप में सस्ता करने के लिए उसी प्रकार के नियम बनाये गये जिस प्रकार के नियम घोड़ो को सस्ता करने के लिये लिखे जा चुके हैं । किसी व्यापारी तथा कीसेदार (धनी) को यह साहस न हो सकता था कि वह बाजार में पहुँच सके या किसी प्रकार किसी दास को देल सके । नारी कनीज (माधारण काम

करने वाली दासियाँ) का भाव ५ तनके से १२ तनके के बीच में निश्चित किया गया । किनारी कनीज (रूपवान दासी) का भाव २० से ३० और ४० तनके निश्चित किया गया । दाम का भाव १०० से २०० तनके तक बहुत कम निश्चित होता । यदि कोई ऐसा दास आ जाता कि जिनका मूल्य उम्र समय हज़ार वा हज़ार तनके हाता तो उसे गुप्तचरो के भय के कारण कोई नहीं खरीद सकता था । रूपवान दासी के पुत्र तथा इमरदो का भाव २० से ३० तनके तक था । कारखरदा दासा (साधारण काम करने वाले दासा) का भाव १० से १५ तनके तक का था, नीकारी (अनुभव शून्य) गुलाम बच्चो का भाव ७ से ८ तनके तक था ।

(३१५) बड़े बड़े दनाल अपने जीवन में इन कष्टो के कारण बड़े परेशान हो गये थे और मृत्यु की अभिलाषा किया करते थे । चौपायो के भाव स्थायी रूप में इस प्रकार निश्चित किये गये कि वे चौपाये जो इस समय ३०, ४० तनको में मिलते हैं, वे चार तनको, अधिक से अधिक पाँच तनको में मिल जाते थे । जुफ्तौ (जाड़े) चौपाये तीन तनके में मिल जाते थे । जिन गायों का केवल मास खाया जा सकता था उनका मूल्य १३ तनके से दो तनके तक था । दूध देने वाली गाय का भाव ३-४ तनके का था । दूध देने वाली भैंस का मूल्य १० तनके से १२ तनके तक था और उन भैंसो का मूल्य जिनका केवल मास खाया जाता था ५ तनके से ६ तनके तक था । भोटी ताजी भेड़ का मूल्य १० जीतल से १२ १४ जीतल तक था । तीनों प्रकार के बाजारो में चीजें स्थायी रूप में इतनी सस्ती हो गई थी कि वास्तव में इससे अधिक सस्ता होना सम्भव न था । उपर्युक्त तीनों बाजारो की देख भाल के लिये गुप्तचर नियुक्त थे । वे लोग बाजारो के अन्दर की अच्छी बुरी बातें, आज्ञाकारिता तथा अवज्ञा, जाल तथा छल सभी को प्रत्येक दिन मुल्तान की सेवा में पहुँचा देते थे । मुल्तान को गुप्तचरो द्वारा जो बातें ज्ञात होती उसकी कड़ी पूछताछ की जाती । अपराधी और आज्ञा का उल्लंघन करने वालो को पकडवाकर कठोर दण्ड दिये जाते । गुप्तचरो के भय से साधारण तथा विशेष व्यक्ति, बाजारी तथा अन्य व्यक्ति अपने कार्यों के विषय में सावधान रहते और सर्वदा आज्ञाकारी बन रहते तथा भय के कारण धर धर कापा करते । किसी को इतना साहस न होता था कि आदेश के विरुद्ध मुई की नोक के द्वारा भी कोई कार्य कर सके या सरकार द्वारा निश्चित किये हुए भाव में कुछ घटा बढ़ा सके अथवा किसी प्रकार से अधिक कमाव करने का लालच कर सके ।

(३१६) नियमों का स्थायी रूप से पालन कराने में तथा बाजार के निश्चित किये हुए सस्ते भाव पर चीजें बिकवाने में बाजारियों को, जो कि दीवाने रियासत से सम्बन्धित थे, विशेष कठिनाई का सामना करना पडा । बड़े परिश्रम में टोपी में मोजे, कधी से मुई, गन्ने से सब्जी, पके हुए मांस से शुरुआत, हलुवाये साबूनी (साबूनी मिठाई) से रेवडी, उत्तम तथा साधारण रोटियों, मछली, पान सुपारी, फूल, साग पात तथा बाजार में सम्बन्धित अन्य वस्तुओं का भाव मुल्तान ने अपने सामन निश्चित किया । उसकी कठोरता के कारण बाजार से सम्बन्धित बातें, जो कि कभी निश्चित न हो सकती थी, स्थायी रूप से एक समान चलने लगी । सभी चीजें सस्ती हो गईं । इसके लिये मुल्तान ने कुछ समझदार, निपटूर, क्रूर तथा कड़े दण्ड देने वाले अध्यक्ष नियुक्त किये जो कि अपनी कठोरता, क्रूरता, मार पीट तथा बन्दी बनाने एवं बाजारियों के शरीर से दुगना मांस कटवाने और उनके विषय में दरावर पूछताछ करते रहने के फलस्वरूप मुल्तान के बनाये हुए नियमों का पालन प्रत्येक अवस्था में, चाहे बाजारी रईस के सामने हो चाहे राज सिंहासन के सम्मुख, करा लेते थे । मुल्तान अलाउद्दीन ने दीवाने रियासत के शहना नियुक्त करने तथा बाजार की सभी वस्तुओं का भाव निश्चित करने का विशेष प्रयत्न किया, कारण कि इसमें सर्वसाधारण को बड़ा लाभ होता है । मुल्तान ने रात दिन प्रयत्न करके साधारण में

एक दो अस्पा दस मुगलो के गले में रस्मी बांधकर खीच लाता। एक मुमलमान सवार सी मुगल सवारो का मुकाबला करके भगा देता था।

एक बार मुगलो की सेना के सरदार, अलीवेग तथा तरताक जो कि बड़े प्रनिष्ठित थे और अलीवेग जोकि दुष्ट चमोख छाँ का पुत्र समझा जाता था, सीम चालीम हज़ार मुगल सवार लेकर पहाड के किनारे-किनारे से होते हुए अमरोहे की विलायत तक पहुँच गये। सुल्तान अलाउद्दीन ने मलिक नायब आखुर बख को इस्लामी सेना देकर मुगलो से युद्ध करने के लिये भेजा। अमरोहे के निकट दोनो सेनाओं में युद्ध हुआ। खुदा ने इस्लामी सेना को विजय प्रदान की। अलीवेग तथा तरताक दोनो ही जीवित बन्दी बना लिये गये। मुगल सैनिको की बहुत बड़ी सख्या तलवार के घाट उतार दी गई और उनका विनाश कर दिया गया। रणक्षेत्र में मुगलो की लाशो के ढेर लग गये। अलीवेग तथा तरताक की गर्दंगो को बांध कर अन्य मुगल बन्दियो के साथ सुल्तान अलाउद्दीन के सामने पेश किया गया। मरे हुए मुगलो के २० हज़ार घोडे मुल्तान अलाउद्दीन के दरबार में लाये गये। चौतर-ए-मुभानी पर सुल्तान ने बहुत बडा दरबार किया।

(३२१) सुल्तानी दरबार में इन्द्रप्रस्थ तक दोनो पक्षियो में सैनिक लडे थे। उस दिन इतनी भीड हो गई थी और इतने आदमी एकत्रित हो गये थे कि एक गिरास जल का भाव २० जीतल तथा आधे तनके तक पहुँच गया था। उस दरबार में अलीवेग तथा तरताक को अन्य मुगलो के साथ उनकी धन सम्पत्ति महिन, राज सिंहासन के सम्मुख पेश किया गया। बन्दी मुगल दरबारे आम ही में हाथियो के पैरो के नीचे कुचलवा दिये गये और उनके रक्त की नदी बह निकली।

दूसरे वर्ष पुन दुष्ट बनक तथा मुगल सेना और इस्लामी सेना में खीवर के स्थान पर युद्ध हुआ। खुदा ने इस्लामी लश्कर की सहायता की। मुगल सेना का सरदार दुष्ट बनक जीवित ही बन्दी होकर सुल्तान अलाउद्दीन के राज सिंहासन के सम्मुख प्रस्तुत किया गया। उन्हे हाथियो के पैरो के नीचे कुचलवा दिया गया। इस समय भी रणक्षेत्र में तथा देहली में मुगलो का, जो कि बन्दी बनाकर लाये गये थे, बडा हत्याकाण्ड हुआ। उनके सिरों द्वारा बदायूँ द्वार पर एक मीनार बनवाया गया। वह मीनार आज तक सर्वे साधारण के सामने है जिससे सुल्तान अलाउद्दीन की स्मृति वर्तमान है।

दूसरे वर्ष पुन तीन बार मुगल अमीराने तुमन ३०, ४० हज़ार मुगल सवारो को लेकर धावा मारते हुए अन्धा धुन्ध सिवालिक प्रदेश में घुस आये और उन्होने खूटमार तथा हत्याकाण्ड प्रारम्भ कर दिया। सुल्तान अलाउद्दीन ने इस्लामी लश्कर को मुगलो से युद्ध करने के लिए यह आदेश देकर भेजा कि इस्लामी सेना मुगलो की वापसी में जबकि मुगल प्यास से व्याकुल नदी तट पर पहुँचें तो उनकी हत्या करादी जाय।

इस्लामी सेना ने मुगलो की वापसी का मार्ग रोक कर नदी तट पर शिविर लगा दिये। भगवान् की कृपा से मुगल सिवालिक को विध्वंस करने के उपरान्त बडा लम्बा धावा मार कर नदी तट पर पहुँचें। इस समय के तथा उनके घोडे प्यास से व्याकुल थे। इस्लामी सेना को जो कि कई दिन से उनके आने की प्रतीक्षा कर रही थी सफलता का अवसर मिल गया। मुगल अपनी इसी उँगलियाँ अपने मुँह में डाले हुए इस्लामी सेना से जल की भिक्षा मांगते थे। सभी स्त्री बालक तथा सैनिक इस्लामी सेना द्वारा बन्दी बना लिये गये और इस्लामी सेना को बहुत बड़ी विजय प्राप्त हुई।

(३२२) कई हज़ार मुगलो को, गलो में रस्सियाँ डलवा कर, नरानिया के किले में भिजवा दिया गया। उनके स्त्री बच्चो को देहली लाया गया। वे देहली के दासो के बाजार

में हिन्दुस्तानी दामियो तथा गुलाम बच्चो की भांति बेच डाले गये। मलिक खास हाजिद प्रलाई राज सिंहासन की ओर से नरानिया की ओर भेजा गया। उसने वहाँ पहुँच कर समस्त मुगलो को जो कि इम विजय के उपरान्त नरानिया के किले में पहुँचा दिये गये थे, तलवार के घाट उतार दिया। उनके गन्दे रक्त की नदी वह निकली।

दूसरे वर्ष इक़बाल मन्दा ने मुगल सैनिको को लेकर आक्रमण किया। मुल्तान अलाउद्दीन ने इस्लामी सेना देहली से युद्ध करने के लिये भेजी। इन समय भी इस्लामी सेना तथा मुगल सेना में तम्बजये अमीर अनी तथा अहन पर युद्ध हुआ। इस्लामी सेना को सफलता प्राप्त हुई। इक़बाल मन्दा मारा गया। कई हजार मुगल तलवार के घाट उतार दिये गये। जो मुगल अमीराने हज़ारा तथा अमीराने मदा जीवित बन्दी होकर देहली आये, उन्हें हाथी के पैरो के नाचे कुचनवा दिया गया। इक़बाल मन्दा की हत्या के उपरान्त कोई भी मुगल जीवित वापस न हो सका। मुगल, इस्लामी लश्कर से इतना भयभीत होगये कि उनके हृदय में हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने का विचार पूर्णतया निश्चय गया। कृतवी राज्य के अन्त तक फिर मुगल हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने का नाम भी न ले सके और हिन्दुस्तान की सीमा तक न पहुँच सके। उन्हें इस्लामी सेना के भय से ठीक से नींद भी न आती थी और वे स्वप्न में भी इस्लामी सैनिको की तलवारों देखा करते थे। देहली तथा राज्य के अन्य प्रदेशो से मुगलो के भय का अन्त होगया। चारो ओर शान्ति तथा अमन होगया। जिम मार्ग में मुगल आक्रमण किया करते थे उम ओर की प्रजा निश्चित होकर खेती करने लगी। सुल्तान तुगलक शाह, जो उम समय गाजी मलिक कहा जाता था, तथा खुरासन एव हिन्दुस्तान में जिसके नाम का डका बजना था, कुतबी राज्य के अन्त तक छुपालपुर तथा लाहौर की अक्ता में मुगलो के लिये चीन की दीवार बन गया था।

(३२३) वह भूतपूर्व गेर खाँ के स्थान पर समझा जाता था। वह शीत ऋतु में प्रत्येक वर्ष अपनी खास सेना लेकर छुपालपुर में निकलता और मुगलो की सीमा तक धावे मार कर उनको पूर्णतया भयभीत कर देता था। मुगलो को इतना साहस भी न हो सकता था कि वे अपनी सीमा पर भ्रमण के लिये भी जा सकें। उमे इस सीमा तक सफलता प्राप्त होगई थी कि न किसी के हृदय में मुगलो का भय ही शेष रह गया था और न कोई मुगलो का नाम ही लेना था।

इस प्रकार मुल्तान अलाउद्दीन ने मुगलो को तहम-नहम कर दिया और मुगलो के आक्रमण का मार्ग पूर्णतया बन्द होगया तथा बाजार के भाव सस्ते हो जाने के कारण सेना दृढ़ हो गई और चारो ओर राज्य के प्रदेशो में विश्वास के योग्य मलिको तथा निष्पट दासो ने समस्त प्रदेश गुब्बस्थित कर दिये। विरोधी तथा विद्रोही आजाकारी बन गये, मुल्तानी खिराज भूमि की नाश के अनुसार तथा कहीं और चराई की अदायगी समस्त प्रजा के हृदय में बठ गई। विद्रोह, लम्पटपन तथा धर्म की बातें करना लोगो के हृदय से निकल गया। राज्य की विधेय तथा साधारण प्रजा निश्चिन्त होकर अपने अपने कार्यों में लग गई।

रणम्वोर, चित्तौड़, मन्डल खेड, धार, उज्जैन मांडुलर, अनाईपुर, चन्देरी, एरिज, सिवाना तथा जानौर, जिनकी गणना मुख्यस्थित प्रदेशो में न होती थी, वानियो तथा मुक्तो के सिपुर्द होगये। गुजरात की इक़लीम अनी खाँ को, मुल्तान तथा सिन्धुस्तान ताडुलमुल्क काफूरी को, छुपालपुर गाजी मलिक तुगलक शाह को, मामाना व. मुनाम मलिक खान्बुरवक तातक को, धार व उज्जैन ऐनुवमुल्क मुल्तानी को, भायन फवरलमुल्क मीसरती को, चित्तौड़ मलिक अब् मुहम्मद को, चन्देरी तथा एरिज मलिक तमर को, बदर्यू व कोयला व कर्क मलिक दीनार

सहनाएपील को, अरध मलिक बबतन को, बडा मलिक नमीरहीन सौतलया को प्रदान किये गये । कोल, बरन, मेरठ, अमरोहा, अफगानपुर, बाबीर तथा दुआब के सभी प्रदेश एक गाँव के समान एक आजा का पालन करने लगे तथा खालमे में सम्मिलित होगये और मेना के वेतन के लिये सुरक्षित कर दिये गये ।

(३२४) समस्त कर दांग से दिरहम तक राजकोष में लाया जाता था और वहाँ में सेना के वेतन में तथा कारखानों के चलाने में खर्च होता था । मुल्तान अलाउद्दीन ने अपने राज्य को इस प्रकार मुख्यस्थित कर दिया था कि उस की राजधानी में दुराचार तथा व्यभिचार का पूर्णतया अन्त हो गया था । राज्य के प्रदेशों के मार्ग इन प्रकार सुरक्षित हो गये थे कि मुबद्म तथा खूत मार्ग पर बड़े रहते और यात्रियों तथा व्यापारियों की रक्षा किया करते थे । यात्री माल व असबाब नकदी तथा अन्य सामग्री लिये हुये जंगल तथा मँडाना में पड़े रहते थे । उसने राज्य को इस प्रकार मुख्यस्थित कर दिया था कि राज्य की सभी बुरी बातें, राज्य के अच्छे बुरे मामले उस तक पहुँचते रहते थे, तथा राज्य की कोई अच्छी बुरी बात उगमे छिपी न रहती थी । उसकी बठोरता, सख्ती, भय और डर राज्य के समस्त साधारण तथा विशेष व्यक्तियों के हृदय में बैठ गये थे । सर्वसाधारण के हृदय उसकी बादशाही से सन्तुष्ट हो गये थे । उसने राज्य की जड़ें इस प्रकार दृढ़ करदी थी कि उन्हे देखकर किसी के हृदय में भी यह शक न होती थी कि राज्य उसके वश से इतने शीघ्र दूसरे वश में चला जायगा । मसार में उसके भाग्य तथा इकबाल द्वारा उसे इतनी सफलता प्राप्त हो गई थी कि राज्य के सभी कार्य उसकी इच्छानुसार पूरे हाते थे । उसकी योजनायें चाहे वह समझकर और चाहे बिना समझे बूझे उनमें हाथ डालना, सफल होती रहती थी । मुल्तान अलाउद्दीन की राज्य व्यवस्था की सफलता को उमका चमत्कार समझा जाता था । सेना की विजय तथा सफलता के विषय में जो बातें वह कहा करता था, उनके बारे में यह प्रसिद्ध था कि वे कदफ' तथा करामत (चमत्कार) द्वारा की जाती हैं ।

शेख निजामुद्दीन औलिया तथा अलाउद्दीन की सफलता

(३२५) धर्म तथा राज्य की जानकारी रखने वाले एक भगवान् के निर्णय को मलीभावित समझने की योग्यता रखने वाले, जो कि भविष्य की भी सर्वदा चिन्ता किया करते हैं और जिनका धर्म में विश्वास पृथ्वी तथा आकाश की गति से भी दृढ़ होता है, मुल्तान अलाउद्दीन की विजयों तथा सफलताओं को देखकर कहा करते थे कि जो भी विजय तथा सफलता इस्लामी पताकाओं को प्राप्त हुई, जो भी प्रजा के महत्वपूर्ण कार्य आयोजित हुये, जो भी राज्य व्यवस्था तथा शासन सम्बन्धी बातें उसके राज्य में दृष्टिगोचर हुई, वे सब की सब शेखुल इस्लाम निजामुद्दीन गयामपुरी के आशीर्वाद का प्रमाण हैं, कारण कि वे भगवान् के प्रिय तथा मित्र हैं । भगवान् की कृपा तथा दया की वर्षा सर्वदा उनके शीश पर हुमा करती थी । उनके शुभ व्यक्तित्व के आशीर्वाद से, कारण कि वे हमेशा भगवान् के ध्यान में लीन रहा करते थे, अलाई राज्य-काल के मनुष्यों की हार्दिक इच्छायें सर्वदा पूरी होती रहती थीं । इस्लामी पताकाएँ आकाश में प्रत्येक समय विजय तथा सफलता प्राप्त करके बलन्द होती रहती थीं अन्यथा मुल्तान अलाउद्दीन का इतने पाप, हत्या, अत्याचार, रक्तपात तथा जुल्म करने के कारण कदफ तथा करामत से कोई सम्बन्ध ही ही न सकता था । प्रजा को शान्ति तथा इत्मिनान एक उसका नाता प्रकार के कष्टों से सुरक्षित रहना, शेख निजामुद्दीन की इबादत के आशीर्वाद से सम्भव हो सका था । इस प्रकार मुल्तान अलाउद्दीन की सफलता प्राप्त होती रहती थी ।

दक्षिण पर आक्रमण

मुल्तान अलाउद्दीन की मुख्यवस्था के उल्लेख में इस इतिहास के सफल कर्ता का ध्येय यह है कि मुल्तान जब राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध की समस्याओं से निश्चिन्त हो गया और प्रत्येक दिना में शासन सम्बन्धी सभी कार्यों में उसको इच्छानुसार सफलता प्राप्त हो गई, सीरी का किना निर्मित हो गया और सीरी मुख्यवस्थित तथा आवाद हो गई, तो मुल्तान अलाउद्दीन जहाँगीरी (दिगिजय) की तैयारियाँ करने लगा।

(३२६) उसने सेना को मुख्यवस्थित किया। मुगलों की रोकथाम के लिये जो सेना तैयार की गई थी उसमें पृथक् एक अन्य सेना रायों, दूसरे इक्कीमा के जमादारों के विनाश तथा दक्षिणी राज्यों के राज्य में हाथी एवं धन सम्पत्ति प्राप्त करने के लिए तैयार की गई।

पहलो बार मलिक नायब बाफूर हजार दीनारी को अमीरो और मलिकों के साथ सायबाने, लाल (लाल चत्र) देकर देवगीर की ओर भेजा गया। ख्वाजा हाजी नायब अर्जे ममालिक का सेना के प्रबन्ध तथा सूट की धन सम्पत्ति, हाथी आदि को लाने के लिये उसके साथ रवाना किया गया। मुल्तान अलाउद्दीन के अपनी मलिकों के समय में देवगीर पर आक्रमण करने के उपरान्त कोई भी सेना देहली से देवगीर की ओर रवाना न की गई थी। रामदेव ने विद्रोह प्रारम्भ कर दिया था। कई वर्षों से उसने मुल्तान अलाउद्दीन के पास देहली में कोई कर न भेजा था। मलिक नायब एवं सेना तैयार करके उस ओर गया। देवगीर को विध्वंस कर दिया। रामदेव तथा उसके पुत्रों को बन्दी बना लिया। उसका खजाना तथा १७ हाथी अपने अधिकार में कर लिये। सेना को सूट द्वारा अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हुई। देवगीर से विजय पत्र देहली को प्रेषित किया गया और मिम्बरो (मस्जिदों के मंच) के ऊपर से पढ़ा गया। खुशी के नक्वारे बजाये गये। मलिक नायब देवगीर में विजय तथा सफलता प्राप्त करके रामदेव एवं उसकी धन सम्पत्ति और खजाने तथा हाथियों को लेकर देहली पहुँचा। जो कुछ लाया वह राज-सिंहासन के सम्मुख पेश किया। मुल्तान अलाउद्दीन ने रामदेव का बड़ा आदर सम्मान किया। उसको चत्र तथा रायरायों की पदवी प्रदान की। उसे एक लाख तनके दिए। उसे तथा उसके पुत्रों एवं लावनकर को बड़े आदर और सम्मान में देवगीर की ओर लौटा दिया। देवगीर उसको वापस कर दिया। उस तिथि में रामदेव आजीवन मुल्तान अलाउद्दीन का आज्ञाकारी बना रहा, और उसका कभी विरोध न किया। हमेशा उसकी आज्ञानुसार जीवन व्यतीत करता रहा। शहर देहली में बराबर उपहार तथा कर भेजता रहा।

(३२७) ७०९ हिजरी (१३०९-१० ई०), में मुल्तान अलाउद्दीन ने फिर मलिक नायब को सायबाने लाल (लाल चत्र) देकर बड़े-बड़े मलिकों, अमीरो और बहुत बड़ी सेना के साथ अरगल की ओर भेजा। उसे आदेश दिया कि अरगल के किले पर अधिकार जमाने के लिये वह खूब खजाना, जवाहरात, हाथी-घोड़े प्रदान करे। तत्पश्चात् अन्य वर्षों में धन तथा हाथी स्वीकार करे। किसी कार्य में जल्दी न करे और अत्यधिक बमूल करने का प्रयत्न न करे। सुदूर देव की अपने पास बुलाने अथवा अपनी शक्ति व नाम के कारण देहली लाने का प्रयत्न न करे और उसे आदर सम्मान प्रदान किये जाने का लालच देकर देहली लाने पर

१ पुस्तक में ६०६ हिजरी लिखा है। किन्तु यह ७०६ हिजरी हो सकता है।

२ इसमें पूर्व मुल्तान ने एक बहुत बड़ी सेना बगल के मार्ग से अरगल पर चढ़ाई करने के लिए भेजी थी किन्तु वह अमफल रही और बहुत बुरी दशा में वापस आ गई थी। ७०६ हि० में दूसरी बार मलिक नायब को एक बहुत बड़ी सेना दक्षर देवगीर के मार्ग में भेजा गया (तारीखे फरिश्ता पृ० ५१८)

की सभी मजिदों पर भोजन सामग्री अनाज तथा अन्य वस्तुओं एवमित्त करदें। यदि सना के सामान रखने की कोई रस्मी भी लो जाय तो उसका उत्तर उन्हें देना होगा।

(३२९) वे उन्नी प्रकार आजाकारी बने रह जिम प्रकार देहली की प्रजा आजा का पानन करती है। लश्कर का कोई व्यक्ति यदि पीछे रह जाय ता उमे अपनी सीमा से आराम के साथ लश्कर में पहुँचा दें। रामदेव ने मरहूँ लश्कर के कुछ सवार तथा प्यादे साथवाने लाल (लाल चत्र) के साथ नियुक्त कर दिये थे और स्वयं मलिक नायब को कुछ मजिदों पहुँचा कर विदा करने के उपरान्त वापस हुआ। सेना के बुद्धिमान् तथा अनुभवी लोग रामदेव की राजभक्ति, आज्ञाकारिता तथा निष्पटता को देख-देखकर कहते थे कि उच्च कुल तथा उच्च वंश वाले इसी प्रकार का व्यवहार करते हैं जिम प्रकार रामदेव ने किया।

मलिक नायब ने तिलग की सीमा पर पहुँच कर आगपास के ब्रह्मों तथा देहाता को विध्वंस कर दिया। उन स्थानों के रायों तथा मुकद्दमों ने इस्लामी सना की लूटमार देखकर मार्ग के सभी किले छोड़ दिये और अरगल पहुँच कर किले में घुस गये। अरगल का मिट्टी का किला बहुत लम्बा चौड़ा था। उसमें अरगल के कार्य कुशल लाग निवास करने लगे। राय मुकद्दम तथा प्रतिष्ठित व्यक्तियों, हाथियों तथा धन सम्पत्ति का लेकर पत्थर के बने हुये किले में घुस गया। मलिक नायब न मिट्टी के किले का घेर लिया। प्रत्येक दिन बाहर तथा भीतर के लोग भीषण युद्ध करते थे। दोनों ओर से सगे मगरवी (मगरवी पत्थर) फेंके जाते थे और दाना और क लोग घायल होते जाते थे। कुछ दिन इसी प्रकार व्यतीत हुये। तत्पश्चात् इस्लामी सेना ने बीर तथा योद्धा, सौदामिन् तथा कम्बुन लगा लगाकर चिडियों की भाँति मिट्टी के किले की गुमटियों पर जो कि पत्थर की गुमटियों से भी हट थी, पहुँच गये। तलवार, तीर, भाला और बटारों से अन्दर वालों से युद्ध करने मिट्टी के किले वाला का दिमाग ठंडा कर दिया और किले पर अधिकार जमा लिया। किले के भीतर के लोगों के लिये समार की चीटी की भी प्राँत से अधिक मोमित बना दिया।

(३३०) सुहर देव ने देखा कि सब काम बिगड गया है। पत्थर का किला भी खतरे में था। उसने प्रतिष्ठित ब्राह्मणों तथा प्रसिद्ध भाटों को अत्यधिक उपहार देकर मलिक नायब की सेवा में भेजा और उससे सन्धि की याचना की। यह शर्त निश्चित की गई कि वह सभी खजाना, हाथी घोड़े, जवाहरात और बहुमूल्य वस्तुएँ जा कि वत्तमान हैं, उपस्थित कर देगा। प्रत्येक वर्ष निश्चित धन, सम्पत्ति तथा हाथी, सरकारी खजाने में तथा हाथी खाने में देहली भेजा करेगा। मलिक नायब ने उससे सन्धि करली, और पत्थर के किले पर अधिकार न जमाया। वर्षों का एकत्रित किया हुआ खजाना १०० हाथी, ७ हजार घोड़े, जवाहरात तथा बहुमूल्य वस्तुएँ सुहर देव से प्राप्त की और उसने लिखवा लिया कि वह भविष्य में धन सम्पत्ति तथा हाथी भेजा करेगा।

सन् ७१० हिजरी (१३१०-११ ई०) के आरम्भ में वह उपर्युक्त लूट का मान लेकर अरगल से वापस हुआ और लौटते समय देवगीर धार तथा भायन होता हुआ देहली पहुँचा। अपने पहुँचने के पूर्व मुल्तान अलाउद्दीन की सेवा में अरगल के विजय पत्र भेज दिये। वह विजय पत्र मिम्बरो (मस्जिद के मच) पर पडा गया। खुशी के नक्कारे बजाये गये, मुल्तान ने मलिक नायब के पहुँचने के उपरान्त बदायूँ द्वार के सामने के मैदान में चौतर-ए-नासिरी^१ पर दरबार किया। मलिक नायब जो सोना, जवाहरात, हाथी, घोड़े तथा बहुमूल्य वस्तुएँ लाया था, वह मुल्तान के सम्मुख पेश की गई। शहर के निवासियों ने सभी चीजों के दर्शन किये।

१ यह बदायूँ दरवाजे के निकट स्थित था (तारीखे फरिश्ता पृ० ११६)

जिस समय मलिक नायब अरगल के मिट्टी के किले पर एक दो महीने तक अधिकार जमाने में लगा हुआ था और मार्ग के एक दो थाने हाथ में निकल गये थे तथा मेना का मार्ग बन्द हो गया था, और लखर से देहली में कोई दूत समाचार अथवा खबर न पहुँच सकी, तो मुल्तान बड़ा चिन्तित हुआ। मुल्तान ने लखर की खरियत के समाचार शीघ्र निजा-मुद्दीन से कइफ (बैबी प्रेरणा) तथा करामत (चमत्कार) द्वारा बतान की याचना की। मुल्तान का यह नियम था कि जब कभी भी वह देहली से किसी और काई मेना भेजता तो वह तिलपट में, जो कि पहली मजिल है, उस स्थान तक, जहाँ कि गना जाती थी, जहाँ जहाँ भी थाने स्थापित करना सम्भव होता, थाने स्थापित कर देता था।

(३३१) प्रत्येक मजिल पर दूतों के लिये घाडा का प्रबन्ध कर दिया जाता था। पूरे मार्ग में आधे-आधे कोस तथा चौथाई कोस पर धावा करने वाले नियुक्त किये जाते। मार्ग के कस्बों में से प्रत्येक में और उन स्थानों में जहाँ दूतों के लिये घाडों का प्रबन्ध होना, पदाधि-कारी तथा समाचार लिखन वाले नियुक्त रहते। उनके द्वारा राजाना, दूसरे और तीसरे दिन, यह समाचार मुल्तान को मिलता रहता था कि सेना क्या कर रही है तथा मुल्तान की कुशलता के समाचार सेना वालों को पहुँचते रहते थे। इस कारण न तो शहर में और न मेना में किसी प्रकार की कोई अफवाह फैल सकती थी। सेना तथा मुल्तान की कुशलता के समाचारों का एक दूसरे को मिलते रहना बड़ा लाभप्रद था। जिस समय मलिक नायब अरगल के मिट्टी के किले पर अधिकार जमाने में लगा था, तिलग के मार्ग बन्द हो गये थे। कुछ थाने नष्ट हो गये थे। ४० दिन से अधिक व्यतीत हो जाने पर भी मुल्तान अलाउद्दीन को सेना की कुशलता तथा अन्य समाचार न प्राप्त हुए। मुल्तान बड़ा चिन्तित रहने लगा। बुजुर्गों तथा शहर के प्रतिष्ठित एवं गण्यमान्य लोगों को शका होने लगी कि मेना पर काई बड़ी दुर्घटना पड़ गई है जिससे कोई समाचार प्राप्त नहीं हो रहा है। इसी अवस्था में मुल्तान ने मलिक किराबेग तथा काजी मुगीमुद्दीन बयाना को शीख निजाउद्दीन के पास भेजा, और उनसे कहा कि शीख निजाउद्दीन को मरा मराम पहुँचाने के उपरान्त कहना कि, 'भैरा हृदय इस्लामी सेना के विषय में कोई समाचार न मिलन में बड़ा चिन्तित है। आपको मुझे अधिक इस्लाम की चिन्ता है। यदि 'सूरेवातिन' में आपको मेना का कुछ हाल ज्ञात हुआ हो तो उससे सम्बन्ध में मुझे भी सूचित करने का कष्ट करें। मुल्तान ने मदेशा ले जाने वालों से कहा कि 'सदेशा पहुँचाने के उपरान्त शहर की जवान से जो बात या समाचार सुनो वह उसी प्रकार तुरन्त मुझे बता दो। उसमें कुछ घटाओ बढ़ाओ नहीं।' वे दोनों शीख की सेवा में गये और मुल्तान का मदेशा पहुँचाया।

(३३२) शीख ने मुल्तान का मदेशा सुनने के उपरान्त बादशाह की विजय तथा सफलता के समाचार उनको सुनाये। मदेशा लान वालों से कहा कि इस विजय का तो कोई भ्रूण ही नहीं, किन्तु मुझे अन्य विजयों की आशा है। मलिक किराबेग तथा काजी मुगीमुद्दीन खुश खुश शान की मेवा में लौट कर मुल्तान के पास पहुँच और शीख से जो कुछ सुना था मुल्तान के सम्मुख ध्यान किया। मुल्तान अलाउद्दीन शीख की यह बात सुनकर बड़ा प्रसन्न हुआ और समझ गया कि अरगल पर वास्तव में विजय प्राप्त हो गई है, और मेरी महत्वा-वाशायें पूरी हो गईं। अपनी पगड़ी अपने हाथों में लेकर पगड़ी के एक कोने में गाँठ लगाई, और कहा कि मैंने शीख की बात से फाल (शुभ) निकाली है। मैं समझता हूँ कि शीख की जवान से कोई असत्य बात नहीं निकल सकती। अरगल पर विजय प्राप्त हो गई है। हमें दूसरी विजयों पर भी ध्यान रखना चाहिये। भगवान् की कृपा से उसी दिन दूसरी नमाज

के समय (मन्घ्या के पूर्वे की नमाज) मलिक नायब के दूत पहुँच गये और उन्होंने अरगल का विजय-पत्र पेश किया। जुमे के दिन विजय-पत्र मिम्बरी (मस्जिद के मंच) पर पढ़ा गया और शहर में खुशी के नक्वारे बजाये गये, खुशियाँ मनाई गईं। सुल्तान का शेर की प्रतिष्ठा तथा चम-कारा में विद्वानों का बढ गया। यद्यपि सुल्तान अलाउद्दीन की शेर निजामुद्दीन के वन्धी भेंट न हुई थी, किन्तु सुल्तान ने अपने समस्त राज्य-काल में कोई बात ऐसी न कही जिससे शेर हटते। यद्यपि शेर के शत्रु तथा उनसे ईर्ष्या रखने वाले शेर के दान-पुष्प, लोगों के शेर के पास बहुत बड़ी सख्या में आने जाने तथा भोजन आदि पाने के समाचार सुल्तान के कानों तक पहुँचाते रहते थे किन्तु उसने शेर के शत्रुओं तथा उनसे ईर्ष्या रखने वालों की बात पर कभी ध्यान न दिया। अपने राज्यकाल के अन्त में वह शेर का बहुत बड़ा भक्त हो गया था किन्तु फिर भी दोनों में भेंट न हुई^१।

(३३३) ७१० हिजरी, (१३१०-११ ई०) के अन्त में सुल्तान अलाउद्दीन ने मलिक नायब को एक सुव्यवस्थित सेना देकर घोरसमुद्र तथा मावर की ओर रवाना किया। मलिक नायब तथा स्वाजा हाजी नायब अर्ज सुल्तान से शहर (देहली) में विदा हुये। रावडी पहुँच कर मना एकत्रित की और कूच करते हुये देवगीर पहुँचे। रामदेव नरक में पहुँच चुका था। देवगीर से मलिक नायब कूच करता हुआ घोर समुद्र की सीमा तक पहुँच गया। पहले ही आक्रमण में घोरसमुद्र का बलाल राय इस्लामी सेना द्वारा पराजित हुआ। घोरसमुद्र विजय हो गया। ३६ हाथी तथा घोर समुद्र के सभी खजाने पर अधिकार जमा लिया गया। विजय पत्र देहली भेज दिये गये। मलिक नायब ने घोरसमुद्र से मावर पर चढ़ाई की और वहाँ पहुँच कर मावर पर भी विजय प्राप्त करली। मावर के सोने के मन्दिर को विध्वंस कर दिया। सोने की मूर्तियाँ जिन्हें वर्षों से उम स्थान के हिन्दू अपना भगवान् मानते थे, तुड़वा डाली। मन्दिर की सब धन सम्पत्ति, जडाऊ तथा सोने की मूर्तियों के टुकड़े बहुत बड़ी सख्या में मेना के खजाने में दाखिल हो गये। मावर दो रायों के अधीन था। मावर के उन दाना रायों के समस्त हाथी तथा खजाने पर अधिकार जमा लिया गया^२। तत्पश्चात् वह

१. सुल्तान नित्य शेर के पाम दूत तथा पत्र भेजा करता था। इस प्रकार वह अपनी मक्ति का प्रदर्शन करता और शेर की आत्मा की शक्ति से सहायता की याचना किया करता था। (तारीखे फरिस्ता पृ० ११६)

२. मलिक नायब ने बिलाल देव राजा कर्नाटक को बन्दी बना लिया और उसके राज्य को विध्वंस कर दिया। मन्दिरों को तुड़वा डाला। समस्त जडाऊ मूर्तियों पर अधिकार जमा लिया। एक छोटी सी चूने तथा पत्थर की मस्जिद बनवायी जिसमें अज्ञान की गई और अलाउद्दीन के नाम का खूबा पढ़ा गया। यह मस्जिद अब भी मेतु बन्द रामेश्वर में वर्तमान है। एक रात को तिमके अगल दिन मेना प्रस्थान करने वाली थी, आसपास के बीच में एक मन्दिर के नीचे गड़े हुये धन के वाटने के विषय में भगवा हो गया। लोगों ने चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया। एक मुसलमान को इस भगवा का हाल पता हो गया। उसने कोतवाल को सूचना करदी। वह सब को बन्दी बनाकर मलिक नायब के पाम ले गया। आसपास ने दस-दस के भव में समस्त धन सम्पत्ति दे दी और उसके अतिरिक्त अगल में गड़े हुये छ अन्य खजानों का पता बता दिया। मलिक नायब सब धन सम्पत्ति हाथियों पर लदवा कर मावर पहुँचा। वहाँ के मन्दिरों का विनाश कर के कई कर्णों की धन सम्पत्ति प्राप्त करके ७११ हि० में देहली पहुँचा। ३१२ हाथी, २०,००० घोड़े, ६६ मन सोना जो लगभग दस करोड़ तनकों के बराबर था, तथा अमर्य सोने और मोती के सन्दूक मीरी के बुरके हजार शूल में बादशाह के सामने पेश किये। बादशाह बड़ा प्रसन्न हुआ। उसने अमीरों को दस-दस और पाँच पाँच मन सोना दिया। आत्मियों सृष्टियों तथा आवश्यकता ग्रस्त लोगों को उनकी श्रेणी के अनुसार एक-एक और आधा-आधा मन सोना प्रदान किया। शेर मोने की अलार्दे मुहरे बनवा डाली। मलिक नायब की कर्नाटक की विषय में किसी ने भी चौंकी का उल्लेख नहीं किया है। ऐसा बात होता है कि उस प्रदेश में चौंकी का कोई मूल्य न था। उस प्रदेश में लोग अब भी सोने का प्रयोग करते हैं। वहाँ के फकीर मी चौंकी के आभूषण पहनने में अपना अपमान समझते हैं। लोग अधिकतर मोने के कर्णों में भोजन करते हैं। (तारीखे फरिस्ता ११६, १२०)

विजय तथा मफ़तता प्राप्त करके वहाँ से वापस हुआ। अपने पहुँचने के पूर्व मात्र की विजय के पत्र मुल्तान की सेवा में भेज दिये।

७११ हिजरी, (१३११ ई०) के आरम्भ में, मलिक नायब ६१२ हाथी, ९६ हजार मन सोना, मोती तथा जवाहरान के बहुत से मन्दूक एवं २० हजार घोड़े लेकर देहली पहुँचा। इस समय मलिक नायब ने लूट का लाया हुआ माल भिन्न भिन्न भ्रमरों पर मीरों के राज-महल में मुल्तान अलाउद्दीन के सम्मुख पेश किया। इस बार मुल्तान ने दा-दा, चार-चार, एक एक और आधा-आधा मन मोना मलिका तथा भ्रमरों को प्रदान किया। देहली के सभी अनुभवी तथा बुद्ध इस बात से सहमत थे कि इतना और इस प्रकार की लूट का सामान, इतने हाथी तथा सोना जो कि भावर एवं घोरसमुद्र की विजय द्वारा देहली पहुँचा है, देहली की विजय से इस समय तक किसी युग तथा काल में न आया था। न तो किसी को इस बात की स्मृति है और न तो देहली के इतिहास में यह किमी में यह लिखा है कि इतना सोना और इतने हाथी कभी देहली प्राये थे।

(३३४) जिस वर्ष इतना सोना और हाथी घोरसमुद्र तथा भावर से मलिक नायब लाया उसी वर्ष तिलग के राज सुदूर देव न २० हाथी अपने प्रायःना पत्र के साथ नहर भेजे। सुदूर देव ने मुल्तान अलाउद्दीन को प्रायःना पत्र में लिखा था कि "मैंने मुल्तानी सायबाने लाल के मामने जिस धन सम्पत्ति का वचन दिया था और जिसके विषय में मलिक नायब को लिखित रूप में दे दिया था, वह उपस्थित कर रहा हूँ। यदि आज्ञा हो तो वह धन-सम्पत्ति देवगीर में, जिसके निये परमान हो, भिजवाया जाया करे। मैंने जा वचन दिया है तथा जो लिखित रूप में दे चुका हूँ उस पर कार्यबद्ध रहूँगा।"

मुल्तान अलाउद्दीन के राज्य के अन्तिम वर्षों का घृतान्त

मुल्तान अलाउद्दीन के राज्य के अन्त में नाना प्रकार की विजयें प्राप्त हुईं। उमने शासन सम्बन्धी कार्य उसकी इच्छानुसार पूरे हा गये किन्तु अन्त में भाग्य उमने फिर गया और उसकी किस्मत ठीक न रही। उसका चित्त एक दशा में न रहा। उसके पुत्र अनुशासन के बाहर हा गये और उन्होंने कुमार्ग पर चलना आरम्भ कर दिया। मुल्तान न दाग्य तथा अनुभवों वजीरों को पृथक् कर दिया। सोचना विचारना तथा लोगों में परामर्श करना पूर्ण-तया बन्द कर दिया। वह इस बात की इच्छा करने लगा कि समस्त अधिकार केवल एक घर में और उसी घर के दासा क हाथों में आ जायें। राजनीति की सभी छोटी बड़ी बातें और राज्यव्यवस्था सम्बन्धी सभी कार्य केवल उसने आदेश द्वारा सम्पन्न हों। राज्यव्यवस्था में उमने इस प्रकार भूल करनी आरम्भ कर दी। पहले जैम धरस्तू तथा बुजर्चमेहर उसके पास न रहे जो कि उसकी प्रच्छाद्यों और बुराद्यों से उसे सूचित करते और उसके राज्य के हित की बातें उसे बताते।

नव मुसलमानों का विद्रोह

जिन वर्षों में मुल्तान मुगलों के विलास में लगा हुआ था उसी समय कुछ नव मुसलमान अमीरों ने जो कि वर्षों से बेकार थे और जिनकी रोटी इनाम तथा वेतन दीवानी द्वारा बन्द कर दी गई थी, अथवा कम हो गयी थी, पड़्यन्त्र रचने लगे और व्यर्थ की योजनाये बनाने लगे।

(३३५) मुल्तान अलाउद्दीन को ज्ञात हुआ कि कुछ नव-मुसलमान अमीर अपनी दरिद्रता तथा अधिकार शून्यता के कारण एक दूसरे से मिल कर पड़्यन्त्र रचते रहते हैं और मुल्तान के हित के विरुद्ध बातें किया करते हैं और कहा करते हैं कि प्रजा मुल्तान से परेशान हो गई

है। वह प्रजा से जबरदस्ती धन सम्पत्ति छीन कर अपने खजाने में दाखिल कर लेता है। मदिरा पान, ताड़ी तथा अन्य नशे की वस्तुओं के सेवन की मनाही कर दी है। अपनी विलायतों (राज्य के प्रदेशों) से अत्यधिक कर वसूल करता है। प्रजा को बहुत ही बट्ट पहुँचा रखता है। यदि इस अवस्था में हम लोग विद्रोह कर दें तो सभी नव मुसलमान सवार जोकि हमारे भाई हैं इस विद्रोह में हमारा साथ देंगे तथा सहायता करेगे और मित्र हो जायेंगे। अन्य लोग भी हमारे विद्रोह में प्रसन्न हो जायेंगे। सभी मुल्तान अलाउद्दीन की निष्ठुरता, कठोरता तथा अत्याचार से मुक्त हो जायेंगे। उन थोड़े ने अभागे विद्रोहियों ने विद्रोह करने की योजनायें बनानी प्रारम्भ कर दी। उन्होंने सोचा कि सुल्तान सैरगाह में केवल एक वस्त्र पहन कर बाज उड़ाया करता है। सैरगाह में देर तक रहता है। जिस समय वह बाज उड़ाया करता है सभी विद्वास पात्र बाज उड़ाने की लीला देखा करते हैं। किसी के हाथ में कोई अस्त्र शस्त्र नहीं होता। इस विषय की, कि उनके राज्य में विद्रोह हो जायगा, कोई चिन्ता नहीं करता। यदि नव मुसलमान सवारों में से २०० या ३०० तैयार होकर एकत्रित हो जाय और सैरगाह में आक्रमण कर दें तो सम्भव है कि सुल्तान अलाउद्दीन तथा उसके विद्वास पात्रों का विनाश कर सक। उनके पद्मन्त्र तथा उनकी योजनाओं का हाल सुल्तान को भी ज्ञात होगया।

(३३६) उसने अपनी कठोरता, क्रूरता तथा निष्ठुरता के कारण और राज्य के हित के सामने धर्म, भाई चारे, पुत्र तथा किसी का भी ध्यान न रखने और दण्ड देते समय धर्म की आज्ञाओं की भी परवाह न करने और पिता तथा पुत्र के सम्बन्ध पर भी ध्यान न देने की वजह से आदेश दिया कि राज्य के भिन्न-भिन्न प्रदेशों में जिस-जिस स्थान पर नव मुसलमान हो, उनकी एक ही दिन इस प्रकार हत्या कर दी जाय कि इसके उपरान्त एक भी नव मुसलमान पृथ्वी पर जीवित न रहने पाये। उस आदेशानुसार जो कि निरकुशता तथा अत्याचार में भरा था २०-३० हजार नव मुसलमानों की जिनमें से अधिकांश को किमी बात की सूचना न थी हत्या करा दी गई। उनके परिवार विध्वंस करा दिये गए। उनके स्त्री बच्चों का विनाश कर दिया गया।

इसने पूर्व के वर्षों में इवाहती तथा बोधक शहर (देहली) में पैदा हो गए। सुल्तान अलाउद्दीन ने आदेश दिया कि विशेष पूछ ताछ करके सबको बन्दी बना लिया जाय। उन्हें कठोर दण्ड दिये जायें। दण्ड का आरा उनके सिरों पर चला दिया जाय। उन्हें टुकड़े-टुकड़े कर दिया जाय। उपर्युक्त दण्ड के उपरान्त किसी ने भी इवाहल का नाम भी न लिया। समस्त अलाई राज्यकाल में सेना वालों तथा राज्य के पदाधिकारियों की वीरता एवं साहस जिनके द्वारा उसका राज्य सुव्यवस्थित हो गया था, और उसकी राजनीति तथा राज्य व्यवस्था में जो रौनक पैदा हो गई थी उसका प्रदर्शन तीन प्रकार से होता था -

अलाई राज्य के सुव्यवस्थित होने के कारण

प्रथम इस प्रकार कि उलुगखाँ, मुसरत खाँ, जफर खाँ, अलप खाँ सबलन कर्ता का चाचा मलिक अलाउलमुल्क, मलिक फखरुद्दीन जूना दादबक, मलिक अशगरी सरदावतदार तथा मलिक ताजुद्दीन काफूरी अलाई मलिकों में सर्वश्रेष्ठ थे। इनमें से प्रत्येक राज्य के बड़े-बड़े कार्यों के संचालन में अद्वितीय था। इस कारण कि वे सब सुल्तान जलाउद्दीन की हत्या में उसके सहायक थे, उन्हें अलाई राज्य द्वारा अधिक लाभ प्राप्त न हुआ। तीन चार वर्षों के भीतर ही इनकी मृत्यु हो गई किन्तु वे इतने योग्य तथा कार्य कुशल थे कि एक ही घावे में बड़े-बड़े राज्यों तथा इक्लीमों पर अधिकार जमा सकते थे और इनके परामर्श तथा इनकी राय से बड़े-बड़े विद्रोह शान्त हो सकते थे।

(३३७) अलाई राज्य के मुख्यवस्थित होने का दूसरा कारण निम्नांकित पदाधिकारी या अलाई राज्य के अद्वितीय मलिक थे। मलिक हमीदुद्दीन तथा मलिक अइजुद्दीन जो अला-अली के पुत्र थे। उलुग खाँ का दबीर मलिक ऐनुलमुल्क मुल्तानी, मलिक शरफ कानीनी, बाजा हाजी, मलिक हमीदुद्दीन नायब वकीलदर मलिक अइजुद्दीन दरीरे ममालिक, मलिक शरफ कानीनी नायब वजीर, ख्वाजा हाजी नायब अर्ज। उन चार प्रतिष्ठित व्यक्तियों द्वारा उपयुक्त चारो दीवान जिन पर राज्य व्यवस्था तथा शासन का प्रति आधारित है, इस प्रकार मुख्यवस्थित हो गये थे कि उनकी तुलना किसी राज्य काल तथा युग से न हो सकती थी। यह कहना उचित है कि जिस प्रकार उन लोगों ने चारो दीवानों को मुख्यवस्थित कर दिया था उस प्रकार कोई अन्य न कर सकता था।

तीसरी बात जिसमें चार पाँच वर्ष तक मुल्तान को कोई चिन्ता अथवा फिक्र न रही, यह उसका मलिक नायब पर आसक्त रहना था। उसने पेशवाइ-ए-मुल्क, उम्द-ए-मुल्क और देश के विश्वास पात्रों की जिम्मेदारी उस जैसे अयोग्य, माबून (गुदाभाग्य) हरामखोर तथा दुष्ट को प्रदान कर दी थी। उसने उम्दनुल मुल्की का पद वहाउद्दीन दबीर को जो कि बड़ा भूलं था, प्रदान कर दिया। ख्वाजा अलाउद्दीन के पुत्रों, मलिक हमीदुद्दीन तथा मलिक अइजुद्दीन के अपने पद में वचित कर दिये जान तथा शरफ कानीनी की हत्या के उपरान्त दीवाने रिमालत, दीवाने बिज्जारात तथा दीवाने इनशा के कार्यों में विघ्न पड़ गया। दीवाने अर्ज के अतिरिक्त नीचे अन्य दीवानों में से किसी दीवान की कोई प्रतिष्ठा शेष न रही। मुल्तान अलाउद्दीन की राजनीति सम्बन्धी कार्यों में तुच्छ लिपकों, सिफदारों और माघारण अधिकारियों को उच्चरत प्रदान कर दिये जाने का कारण विघ्न पड़ गया। यद्यपि अलाई राज्य के अन्तिम वर्षों में मलिक कीरान अमीर सिफार तथा मलिक कीरा बेग उनके विश्वास पात्र हो गये थे किन्तु उन्हें कोई उच्च पद प्राप्त न हो सका था। वे केवल विश्वास पात्र ही थे।

मुल्तान अलाउद्दीन के गुण, चरित्र तथा कठोरता एवं निष्ठुरता

(३३८) मुल्तान में बड़े ही विचित्र प्रकार की आदतें थी और वह बड़े विचित्र नियमों का पालन करता था। क्रोध, कठोरता निरकुण्ठा, निर्दयता मुल्तान में स्वाभाविक रूप से पाई जाती थी। उनके कारण वह दण्ड देते समय इस बात पर ध्यान न देता था कि कौनसी आज्ञा शरा के विरुद्ध है और कौनसी शरा के अनुकूल। किसी का सम्बन्धी होना या कोई अन्य बात उसे दण्ड देने से रोक न सकती थी। अपने विचार तथा शका में जो आज्ञा वह अपराधियों का विषय में दे देता था उसी आज्ञा द्वारा बेगुनाहों तथा उन लोगों का भी बध कर देता था जिन्हें अपराध की कोई सूचना भी न होनी थी। उस आतक तथा कठोरता के कारण जो कि उसके मस्तिष्क में भर गई थी। उसके विश्वास पात्र तथा निकटवर्ती इस बात का साहम न कर सकते थे, कि किसी दरिद्र का प्रायना पत्र उसके सम्मुख पेश कर सकें। वे अपने भाइयों तथा पुत्रों की भी सिफारिश न कर सकते थे। राज्य-व्यवस्था तथा प्रजा से सम्बन्धित कार्यों में अलाउद्दीन जो भी उचित समझता वह बिना किसी के परामर्श के कर डालता था। अपनी वादशाही के आरम्भ में वह अपने कुछ पुराने विश्वास पात्रों तथा राज्य-भक्त पदाधिकारियों से परामर्श किया करता था, किन्तु जब राज्य व्यवस्था का संचालन उसकी इच्छानुसार होने लगा तो वह असावधान तथा बदमस्त हो गया। लोगों से परामर्श करना तथा सलाह लेना पूरातया बन्द कर दिया। अनपढ़ होने के कारण वह समझने लगा था कि राज्य व्यवस्था तथा शासन सम्बन्धी कार्यों एवं शरा के आदेशों तथा शरा की बातों में कोई सम्बन्ध नहीं और व एक दूसरे से प्रयुक्त हैं। शरई आज्ञाओं के पालन करने पर वह कोई ध्यान न देता था। नमाज रोजे का न तो उसे कोई ज्ञान ही था और न जानकारी।

(३३६) उसे तकलीदी इस्लाम^१ में साधारण लोगों के समान विश्वास था। वह बंदमजहबो तथा बंद दीना की भांति न तो कोई बात कहता और न मुनता। अपने स्वभाव की वठोरता के कारण यदि किसी को कोई कष्ट तथा दुःख पहुँचा देता तो फिर उससे मेल करने की चिन्ता न करता और उसके पावों की परवाह न करता। उसे अपने राज्य का शत्रु समझता। जिन लोगों को वह कष्ट पहुँचाता, राज्य के बाहर निकाल देता या दण्ड देता या बन्दीगृह में डलवा देता, उन्हें पुनः कोई आशा न रहती थी। उसकी मृत्यु के उपरान्त कई हजार कैदियों तथा उन व्यक्तियों को जिन्हें राज्य के बाहर निकाल दिया गया था, उसके पुत्र मुल्तान तुतुबुदीन ने मुक्ति प्रदान की।

विद्वान्, अनुभवी तथा बुद्धिमान लोगों ने मुल्तान अलाउद्दीन के राज्यकाल में कुछ ऐसे विचित्र बातों का निरीक्षण किया था जिनके समान विचित्र बात किसी अन्य काल अथवा युग में न देखी गईं। इसे उसकी समझ बूझ तथा भगवान् की सहायता का परिणाम कहा जा सकता है।

प्रथम विचित्र बात अनाज तथा जीवन सम्बन्धी अन्य सामग्रियों का सस्ता होना था कारण कि उनका भाव वर्षा होने अथवा न होने दोनों ही दशाओं में किसी प्रकार घटता बढ़ता न था। जब तक मुल्तान अलाउद्दीन जीवित रहा, सस्तेपन के स्थायी रूप से स्थापित रहने में कोई कमी न हो सकी। यह बात उस समय की विचित्र बातों में से कही जा सकती है।

दूसरी विचित्र बात मुल्तान अलाउद्दीन की विजय तथा सफलता थी। राज्य के शत्रुओं तथा विरोधियों एव दूर की इकलीमो पर जिस प्रकार उसने विजय प्राप्त की तथा उन्हें अपने अधिकार में किया, उस प्रकार सफलता तथा विजय किसी युग में किसी अन्य को प्राप्त न हो सकी। उसके विरोधी तथा शत्रु उसकी इच्छानुसार या तो बन्दी बना लिये जाते थे या उनकी हत्या कर दी जाती थी। जिस प्रदेश अथवा किले पर उसकी सेना आक्रमण करती उसके विषय में ऐसा प्रतीत होता कि वे पहले ही से पराजित हो चुके हैं।

(३४०) अलाई राज्य काल की तीसरी विचित्र बात मुगलों का विनाश तथा उन पर विजय थी। उनका इस प्रकार विनाश किसी अन्य राज्य काल में न हो सका। रण क्षेत्र में तथा दण्ड द्वारा जितने मुगलों का हत्याकाण्ड तथा बन्दी बनाया जाना और रक्तपात उसके राज्य काल में हुआ, उतना किसी अन्य राज्य काल में सम्भव न हो सका।

चौथी विचित्र बात उसके राज्य काल के विषय में यह थी कि इतनी अधिक सेना, इतने कम वेतन पर किसी अन्य राज्य काल में न भरती हो सकी। यह बात न तो किसी इतिहास में लिखी है और न किसी को याद है कि इस प्रकार किमी अन्य राज्य काल में किसी ने भी इतनी बड़ी मुख्यवस्थित सेना भरती की हो, घनुप विद्या में इस प्रकार सेना की परीक्षा ली गई हो, तथा इस प्रकार घोड़ों का मूल्य निश्चित किया गया हो।

अलाई राज्य काल की पाँचवीं विचित्र बात, जो कि किसी अन्य राज्य काल में न देखी गई, यह थी कि विद्रोहियों तथा विरोधियों को क्षीण कर दिया गया था। आशा का उल्लंघन करने वाले तथा विरोधी रायों एव मुकद्दमों को राज भवन के द्वार पर मर्त्या रगड़ने के लिए

१ तकलीद का अर्थ, किमी बात का पालन करना है। तकलीदी विश्वास का अर्थ यह है कि वह पूर्णतया उभी प्रकार आचरण करता था जिस प्रकार अन्य मुसलमान इस्लाम की बातों पर आचरण करते हैं और नवोन स्थिति में किमी परिवर्तन की आवश्यकता नहीं समझते।

विवश कर दिया गया। प्रजा को इतना आजातारी बना दिया गया था कि वे अपनी सिरों और बालकों को बेच डालने में, किन्तु गिराज धरा कर देने में। यात्रियों तथा व्यापारियों की दीपक लेकर रक्षा करते थे। इस प्रकार सफरना किसी अन्य राज्य बान में न प्राप्त हुई।

अनाई राज्य बान की छठी विचित्र बात यह थी कि राजधानी के चारों ओर व मार्ग पूर्णतया सुरक्षित थे। जो लोग छूतमार तथा डरती किया करते थे, वे मार्गों के रक्षक बन गये थे। किसी भी यात्री के सामान की एक रस्मी भी न गुम होनी थी। जिनको और जिस सीमा तक शान्ति उनके राज्य बान में विद्यमान थी उतनी किसी अन्य राज्यबान में न देखी गई।

सातवीं विचित्र बात, जो कि सभी विचित्र बातों में विचित्र है, यह थी कि बाहर जाने ठीक तालने और ठीक तरह में मरवागी भाव पर सभी चीजें बेचने में। बाहर वाला को ठीक करवा गमा वार्यों में बठिन है। किसी बादशाह को भी इसमें दयाका सफलता प्राप्त न हा सनी। यह विचित्र बात अनाई राज्य बाल में ही देखी गई कि वाशारिया को चूहों के बिलों में भगा दिया गया और उन्हें आजातारी तथा सच्चा बना दिया गया।

(३४१) अनाई राज्य बान की आठवीं विशेषता यह थी कि इस युग में बादशाह द्वारा अन्न भवन, मस्जिदें भीमार तथा किले बनवाये गये। इमारतों की मरम्मत कराई गई और होज सुदवाये गये। यह बान न किसी बादशाह द्वारा सम्पन्न हो सकी है और न ही सनेगी कि उनके कारखानों में अनाई कारखानों के समान ७० हजार भवन निर्माता एकीत रहें। वे दो तीन दिन में एक महल तथा दो सप्ताह में एक किला बना डालते थे।

नवीं विचित्र बात जो अनाई राज्य बाल के अन्तिम दस वर्षों में हृदिगेवर हुई यह थी कि उस समय अधिराज्य मुसलमानों के हृदय सच्चाई नेकी न्याय तथा पवित्रता की ओर आकर्षित हो गये थे। लोग बड़ी सच्चाई से एक दूसरे में व्यवहार करते थे। सभी हिन्दू आजातारी बन गये थे। यह आदर्श न तो किसी युग तथा राज्य बाल में देखा जा सका है और न देखा जा सकगा।

दसवीं बात जो कि सभी अद्भुत बातों में विचित्र थी, यह है कि मुल्तान अलाउद्दीन के समस्त राज्य बाल में बिना उनके परिश्रम तथा इरादे के प्रत्येक कीम के युजुर्ग, प्रत्येक ज्ञान तथा कला के माहिर एकत्रित हो गये थे। ऐसे अद्वितीय तथा प्रतिष्ठित लोगों के फलस्वरूप देहली का राज्य ससार में बड़ा प्रसिद्ध हो गया था। देहली की राजधानी बगदाद तथा मिन वाना के लिए ईर्ष्या की वस्तु बन गई थी। वह कुस्तुतनुनियाँ तथा ब्रैतुलमुकद्दस के समान हो गई थी। शेली का सज्जादा (गद्दी) जो कि पैगम्बरी की नियामत है, अनाई राज्य के मशायख में शकुलइस्लाम शेल निजामुद्दीन, शेगुलइस्लाम अलाउद्दीन, तथा शेखुलइस्लाम रकुनुद्दीन द्वारा मुजोभित था। समस्त ससार उनके पवित्र व्यक्तित्व द्वारा उज्वल था। एक ससार उनके हाथ पर बैअत (बिता बनना) करता था। उनकी सहायता के कारण अनेक पापियों ने पाप से तोबा (एक प्रकार का पश्चात्ताप) कर ली थी। हजारों व्यभिचारी तथा नयाज न पढ़न वाले अपने व्यभिचार एक दुराचार त्याग कर सर्वदा समाज पढ़ने लगे थे।

(३४२) वे अपने हृदय को धार्मिक बातों में लगाये रखते थे। हमेशा तोबा किया करते थे और इबादत उनके दैनिक कार्य-क्रम में सम्मिलित हो गई थी। ससार का प्रेम तथा दुनिया का लोभ जिससे मानव अन्धरी बातें और उत्तम क्रम त्याग देता है उन मशायख की

अच्छी बातों, चरित्र, ससार को त्याग देने के निरीक्षण के फलस्वरूप लोगों के हृदय से कम हो गया था। सालिको तथा सादिको (सूफी तथा अन्य धर्मनिष्ठ मुसलमानों) के हृदय में नमाजें पढ़ने एवं भगवान् की अत्यधिक वन्दना के कारण कश्फ (देवी प्रेरणा) तथा करामत (चमत्कार) की इच्छा पैदा होने लगी थी, उपर्युक्त बुजुर्गों की इबादत तथा अन्य बातों द्वारा लोग स्वभाविक रूप से सत्य का अनुसरण करने लगे थे। उपर्युक्त बूढ़ों की नैतिकता-पूर्ण बातों के निरीक्षण, मुजाहिदे (इबादत, रीजा, नमाज आदि) तथा रियाजत द्वारा भगवान् के प्रेमियों के चरित्र में बड़ा परिवर्तन हो गया था। धर्म के इन वादसाहो के प्रेम तथा चरित्र के प्रभाव के फल स्वरूप भगवान् की वृषा की ससार वालों पर वर्षा हुआ करती थी, आसमानी वृषा के द्वार बन्द हो गये थे। उन धर्मनिष्ठ तथा भगवान् का भजन करने वालों के समकालीनों को अवाल एवं सत्रामक रोगों का, जिनमें से प्रत्येक एक दूसरे से बढ़कर हैं, सभी सामना न करना पड़ा। उनकी निष्कपट तथा भक्तिपूर्ण इबादत द्वारा मुगला के आक्रमण का भय, जिसे एक बहुत बड़ी आपत्ति समझा जाता था, पूर्णतया समाप्त हो गया था और सभी दुष्ट इस प्रकार छिन्न-भिन्न तथा क्षीण हो गये थे कि इसमें अधिक सम्भव ही न था। उपर्युक्त बातों द्वारा, जो कि उम्र काल के उन तीन बुजुर्गों के शुभ अस्तित्व के फल स्वरूप ट्टिगोचर हुई थी, इस्लाम को बड़ा यश प्राप्त हो गया था। शरीरगत तथा तरीकत की आज्ञाओं को बड़ा यश प्राप्त हो गया था और वे प्रत्येक दिशा में चालू हो गई थी। भगवान् प्रशंसनीय है कि अलाई राज्य काल के अन्तिम दस वर्षों में लोगों को इतनी अद्भुत बातें ट्टिगोचर हुईं।

(३४३) एक ही मुल्तान अलाउद्दीन ने राज्यव्यवस्था तथा शासननीति के हित के

कारण दुराचार, व्यभिचार तथा नशे की वस्तुओं के सेवन की मनाही, अपनी निरकुशता तथा दण्ड, कठोरता एवं बन्दी बना दिये जाने का भय दिलाकर, करदी थी। धन सम्पत्ति द्वारा लोग धर्म तथा राज्य में उपद्रव कर देते हैं, विलासी पाप तथा दुराचार में पड़ जाते हैं, लालची, कजूस तथा नवयुवक गृहकार (चोर बाजारी) करने लगते हैं, विद्रोही तथा विरोधी विद्रोह एवं विप्लव करने लगते हैं। शान्तिप्रिय लोगों में घातक तथा अभिमान उत्पन्न हो जाता है और वे असावधानी तथा आलस में पड़ जाते हैं। भगवान् का भजन करने वाले तथा उसके भक्त उसे भूलकर दुराचार में पड़ जाते हैं, किन्तु मुल्तान अलाउद्दीन ने प्रत्येक उपाय में मालदारों, धनी लोगों तथा कर्मचारियों एवं मुतसरिफों से डण्डे के जोर से तथा बन्दी बना देने, और हत्या करा देने का भय दिलाकर धन वसूल कर लिया था। बाजारियों को, जो ७२ समूहों में अपने भूठ-छल तथा कपट के लिये प्रसिद्ध हैं, सच बोलने, सच्चे तरीके से बेचने तथा सत्य का मार्ग ग्रहण करने का आदी बना दिया गया। दूसरी ओर शैखल इस्लाम निजामुद्दीन ने आम बैअत (शिष्य बनना) के द्वार खोल दिये थे और पापियों को खिरका तथा तोबा प्रदान करते थे। लोगों को अपना चेला बना रहे थे। सभी विशेष तथा साधारण व्यक्ति, मालदार तथा दरिद्र, मलिक तथा फकीर, विद्वान् तथा जाहिल, देहाती तथा शहरी, गाजी, मुजाहिद (धर्म युद्ध करने वाले) स्वतन्त्र तथा दास तोबा करके धर्मनिष्ठ हो गये थे। उपर्युक्त सभी लोग इस कारण कि वह अपने आपको शैख का चेला समझते थे, कोई पाप न करते थे। यदि किसी शैख के चेले से कोई भूल हो जाती तो वह तोबा करके बैअत कर लेता था और ताबा का खिरका प्राप्त कर लेता था। नेख का चेला होने की लज्जा से लोगों ने बहुत से पाप, जिसे वे स्पष्ट तथा चोरा चोरी करते थे, त्याग दिये। सर्वसाधारण उनका अनुसरण करने तथा उन पर विश्वास रखने के फलस्वरूप आज्ञाकारी एवं धर्मनिष्ठ हो गये थे। स्त्री-पुरुष, बूढ़े, जवान, बाजारी तथा साधारण व्यक्ति, दास, नौकर तथा छोटे बड़े नमाज पढ़ने लगे थे।

१ वह वस्त्र जो दरवेरा लोग पहनते हैं तथा अपने चेहों को प्रदान करते हैं।

(३४४) उनके अधिकतर चेले नमाजे चाश्त तथा नमाजे इश्राक बराबर पढा करते थे। लोगो ने शहर से गयासपुर तक भिन्न भिन्न स्थानो पर चबूतरे बनवा दिये थे, छप्पर डलवा दिये थे। घड़े तथा अन्य बर्तन पानी से भरे रखते थे। मिट्टी के लोटे तैयार रखते और बोरियाँ बिछाये रखते थे। प्रत्येक चबूतरे, तथा छप्पर में एक हाफिज (जिसे पूरा कुरान कठस्थ हो) एक दाम नियुक्त रहता था जिससे मुरीद (चेलो) तथा नेक और पवित्र लोगो को शेर के पास आने जाने एक समय पर नमाज पढने में कोई कठिनाई न हो। मार्ग में जितने चबूतरे तथा छप्पर थे उनमें से प्रत्येक में नमाज पढने वालो की भीड़ रहा करती थी। लोगो ने पाप तथा पाप के विषय में वार्ता करना कम कर दिया था। लोग अधिकतर नमाजे चाश्त तथा इश्राक के विषय में पूछ ताछ किया करते थे। जमाअत की नमाज, अब्बाबीन तथा तहज्जुद, और नवाफिल^१ के विषय में प्रश्न किया करते थे। लोगो को इस बात की चिन्ता रहा करती थी कि प्रत्येक समय कितनी रकात नमाज पढी जाय और प्रत्येक रकात में क्या पढा जाय। कुरान का कौनसा मूरा तथा कौनसी आयत पढी जाय। पाँचो समय की नमाज के उपरान्त प्रत्येक समय कौन-कौन सी नफलें पढी जायें और उनमें कौन कौन सी दुआयें पढी जायें। नये चेले पुराने चेलो से गयासपुर पहुँच कर पूछा करते थे कि शेर रात के समय कितनी रकात नमाज पढते हैं। प्रत्येक रकात में क्या पढते हैं। सोने के समय की नमाज पढने के उपरान्त मुहम्मद साहब पर कितनी बार दरुद भेजते हैं। शेर फरीद तथा शेर बख्तियार रात और दिन में कितनी बार दरुद भेजते थे। कितनी बार "मूर-ए-कुल हो अल्लाह हो अहद^२" पढते थे। नये चेले शेर के पुराने चेलो से इसी प्रकार के प्रश्न किया करते थे। रोजे नमाज तथा कम भोजन करने के विषय में पूछ ताछ किया करते थे। अधिकतर लोगो ने कुरान को कठस्थ करने की व्यवस्था प्रारम्भ करदी थी।

(३४५) नये चेले शेर के पुराने चेलो ने सत्संग किया करते थे। पुराने चेलो के पास भगवान् की भक्ति, इबादत, ससार को त्यागने, तसब्बुफ की किताबें पढने तथा मशायख (मूफियों) के विषय में वार्ता करने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था। ससार तथा ससार वालो के विषय में वे कभी बात न करते थे। वे किसी सासारिक व्यक्ति के घर न जाते थे और न तो ससार के किसी और न ससार वालो से मिलने के विषय में किसी से कुछ सुनते थे। इसे बहुत बड़ा पाप तथा दुराचार समझते थे। शेर के आशीर्वाद के फलस्वरूप लोगो ने इस प्रकार इतनी बड़ी सख्या में नमाजे पढना आरम्भ कर दिया था कि मुत्तानी दरबार के बहुत से व्यक्ति अमीर, सिलाहदार, नवीसिदें (लिपिक) सैनिक तथा मुल्तानी दास, जो कि शेर के चेले हो गये थे, बराबर नमाज इश्राक तथा नमाजे चाश्त पढा करते थे। ज़िलहिज्जा की दसवीं की तथा अय्यामेवैज^३ में रोजा रखते थे। कोई ऐसा मुहल्ला न था जिसमें महीने में एक बार अथवा वीसवें दिन धर्मनिष्ठ लोग एकत्रित न होते हो और सूफी सोग समा^४ न करते हो, उस समय रोते तथा आँसू न बहाते हो। शेर के कुछ मुरीद तरावीह^५ की नमाज में मस्जिद में तथा घरो पर कुरान समाप्त कर देते थे। इन में से कुछ लोग जो अपने विश्वास में बड़े पक्के थे रमजान की रातो तथा जुमे की रातो में रात रात भर नमाज पढते थे और प्रातःकाल तक जागते रहते थे और पलक ने पलक न भपकाते थे।

१ भिन्न भिन्न समय की नमाज एवं प्रार्थना आदि।

२ कुरान का एक मूरा। इसका बड़ा महत्व बताया गया है।

३ प्रत्येक हिजरी मास की तेरहवीं चौदहवीं तथा पन्द्रहवीं तारीख।

४ सुन्िया की सगीत तथा नृत्य की सभायें।

५ २० रकात नमाज नफल निनकी रमजान के महीनो की रातों में पढा जाता है।

बहुत से प्रतिष्ठित व्यक्ति रात का तिहाई भाग तथा तीन-चौथाई भाग नमाजें पढ़ने में व्यतीत करते थे। कुछ धर्मनिष्ठ लोग सोने के समय की नमाज का वजू करके उसी वजू से प्रातः काल की नमाज पढ़ते थे^१। मुझे इस बात की जानकारी है कि शेख की दया में शेख के कुछ मुरीद बश्फ तथा करामतें दिखाने लगे थे। शेख के आशीर्वाद तथा शेख की प्रार्थनाओं से जिन्हें भगवान् तुरन्त स्वीकार कर लेता था, इस राज्य के अधिकतर मुसलमान धर्मनिष्ठता, तसब्बुफ एव मसहार के त्यागन से रुचि रखने लगे थे, और शेख का चेला बनने की इच्छा करने लगे थे।

(३४६) सुल्तान अलाउद्दीन तथा उसके सम्बन्धी शेख पर विश्वास करने लगे थे। सर्वसाधारण तथा विदोष व्यक्तियों व हृदय उत्तम बातों को साचने तथा उकृष्ट कार्य करने में लग गये थे। अलाई राज्य काल व अन्तिम वर्षों में कभी मदिरा रमणियों, दुराचार, व्यभिचार, नीच कर्म, लिवातत (पुरुष मयुन) तथा बच्चा बाजी (गुदामयुन) का नाम अधिकतर लोगों की जवान पर न आता था। लोग बड़े-बड़े पाप और गुनाह कुफ के समान समझते थे। मुसलमान लज्जावश एक दूसरे से नफाखोरी तथा चोर बाजारी न करते थे। बाजारियों ने भय के कारण भूठ बोलना, छल, कपट, मक, कम तोलना तथा इस प्रकार की अन्य बातें पूर्णतया त्याग दी थी।

अधिकतर शिक्षा प्रेमी गण्य मान्य तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति, जो शेख के मुरीद (शिष्य) हो गये थे, तसब्बुफ तथा मुलूक (तसब्बुफ) की पुस्तकों का अध्ययन किया करते थे। किताब क़वतुलमुलूक अहियाउलउलूम, उसका अनुवाद, अबारिफ, बद्फुलमहज़ूब, शरहेतप्रारूफ। रिमाल ए-कुर्शी, मिरसादुलइवाद, मकतूबाते ऐनुलकुचज़ात, लबाएह, लवाम बाजी हमीदुद्दीन नागौरी तथा अमीर हसन की फवाइदुल फवाद^२ (इस कारण कि उसमें शेख के कयनों का उल्लेख था) की पुस्तक विक्रेताओं के यहाँ बड़ी माँग थी। लोग अधिकतर पुस्तक विक्रेताओं से मुलूक तथा तसब्बुफ की पुस्तकों के विषय में पूछ ताछ किया करते थे। किसी व्यक्ति के मिर पर ऐसी पगड़ी दृष्टिगोचर न होती थी जिसमें मिसवाक तथा कधी^३ न खुंसी हुई हो। सूफी मत के मानने वाले खरीदारों के कारण लोटे तथा चमड़े के तश्तों का मूल्य बहुत बढ़ गया था। इस अन्तिम युग में शेख निज़ामुद्दीन भगवान् की दृष्टि में शेख जुनेद^४ तथा शेख बापज़ीद^५ के समान थे। वे भगवान् के इतने बड़े भक्त थे कि उसका अनुमान करना मनुष्य के लिये सम्भव नहीं। उनके पश्चात् लोगों को सुमार्ग पर चलाने तथा शिक्षा प्रदान करने का कार्य समाप्त हो गया।

छन्द

इस कला में किसी बड़ी प्रतिष्ठा का विचार न कर
कारण कि निज़ामी ने उपरान्त यह कार्य समाप्त हो गया।

(३४७) मुहर्रम की पाँचवी तारीख को जिस दिन शेखुलइस्लाम शेख फरीदुद्दीन का

१. इमरा भी अर्थ यही हुआ कि वे रात भर जागते रहते थे कारण कि सोने से बचू टूट जाता है।
२. उपर्युक्त तसब्बुफ की पुस्तकों में अधिकतर पुस्तकें अब भी पाई जाती हैं और तसब्बुफ के विषय में जानकारी प्राप्त करने में सहायक हैं।

३. धर्मनिष्ठ मुसलमानों के लिये कधी तथा मिसवाक रखने का वंश महल बताया गया है।

४. शेख जुनेद बम्बई निवासी बड़े विख्यात सूफी हुए हैं। इनकी मृत्यु ६११ ई० में हुई।

५. बापज़ीद का नाम भी शेखुलइस्लाम का ही था।

उस^१ होता है, शेर के घर में राजधानी तथा भिन्न-भिन्न प्रदेशों में इनने लोग एकत्रित होकर समा (सूफियों का संगीत तथा नृत्य) करते थे कि इस प्रकार का समा इसके उपरान्त फिर कभी न हो सका। शेर के समय की बातें उस काल की अद्भुत वस्तुओं में समझी जा सकती हैं।

समस्त अलाई राज्य काल में शेर फरीदुद्दीन के नाती शेर अलाउद्दीन, शेर फरीदुद्दीन के सज्जादे (गद्दी) पर अजोधन में विराजमान रहे। शेर फरीदुद्दीन के नाती शेर अलाउद्दीन भगवान् की वृषा से बड़े धमनिष्ठ तथा भगवान् के भक्त थे। रात दिन उस बुजुर्ग तथा बुजुर्ग जादे की खुदा की इबादत के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था। वे एक क्षण भी नमाज तथा जिक्र (भगवान् की याद) के अतिरिक्त किसी अन्य बात में अपना समय व्यतीत न करते थे। भगवान् की भक्ति के कारण उस भगवान् के भक्त के हृदय में यह वान हमेशा जमी रहती थी कि वह सर्वदा भगवान् का ध्यान करता रहे। जैसा कि तफमीरी (कुरान का अनुवाद) में लिखा है कि कुछ फरिश्ते केवल भगवान् की इबादत के लिये पैदा किये गये हैं, और सृष्टि की रचना के प्रारम्भ से सर्वदा भगवान् की इबादत के अतिरिक्त किसी अन्य बात पर ध्यान नहीं देते, उन्नी प्रकार शेर अलाउद्दीन भी अपने आपको उन्नी समूह का एक व्यक्ति समझते थे। मुझे विश्वस्त सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि जो लोग छ छ महीने और साल साल भर शेर फरीदुद्दीन के रोज की मुजाविरत (रक्षा) करते थे, कहा करते थे, कि हमने शेर अलाउद्दीन को नमाज, कुरान, हदीस तथा तसव्वुफ की पुस्तकों के पढ़ने के अतिरिक्त कोई अन्य काम करते नहीं देखा। बुद्धिमान लोगों को यह बात सूर्य में अधिक स्पष्ट है कि जब तक किसी का हृदय पूर्णतया भगवान् की ओर आवृत्त नहीं होजाता उस समय तक वह सभी बाता को त्याग कर भगवान् के ध्यान में लीन नहीं होता। यदि शेर अलाउद्दीन को भगवान् की भक्ति तथा खुदा की इबादत से इनती रुचि न होती तो वे शेर फरीदुद्दीन के, जोकि मसार के कुतुब तथा आधार थे, सज्जादे (गद्दी) पर कभी विराजमान न रह सकते थे, उस जैसे शाह के स्थान पर कदापि न बैठ सकते थे।

(३४८) इसी प्रकार समस्त अलाई राज्य काल में शेर रकनुद्दीन, जोकि शेर के पुत्र तथा पौत्र थे, शेर मद्रुद्दीन तथा शेर बहाउद्दीन के सज्जादे पर मुल्तान में विराजमान थे। उनकी प्रतिष्ठा, सम्मान, बुजुर्गी एव प्रशंसा में इससे अधिक और क्या कहा जा सकता है, कि उनके पिता मद्रुद्दीन^२ और उनके दादा शेर बहाउद्दीन जकरिया^३ थे। समस्त अलाई राज्यकाल में शेर रकनुद्दीन शेरवी की गद्दी पर विराजमान रहे और अपने चेलों को शिक्षा देते रहे। अपने पिता तथा दादा के सज्जादे (गद्दी) को उज्ज्वल बनाते रहे। समस्त सिन्ध नदी के निवासी, मुल्तान से उच्च तथा उससे नीचे तक एव मरीला से शेर रकनुद्दीन की शुभ चौखट के भक्त तथा चले थे। शहर देहली तथा हिन्दुस्तान के अनेक आलिम उनके चले हो गये थे। शेर रकनुद्दीन के कसफ तथा करामत में किसी को कोई सदेह न था। उनके वश की प्रशंसा करना सम्भव नहीं। शेर बहाउद्दीन जकरिया को सूफियों तथा भगवान् के भक्तों के मध्य में श्वेत बाज कहा जाता था, अर्थात् जिस किसी का भी उनसे सम्पर्क होजाता था वह खुदा तक पहुँच जाता था। शेर नदस्लाम मद्रुद्दीन में अनेक

१ दरबेरी की मृत्यु के दिन प्रत्येक वर्ष जो समारोह होता है वह उस वदलता है।

२ शेर मद्रुद्दीन का जन्म १२२० ई० में हुआ। अपने पिता बहाउद्दीन की गद्दी पर १२६७ ई० में आमीन हुये। उनकी मृत्यु १२८४ ई० में हुई।

३ शेन बहाउद्दीन जकरिया मुहराबदी निलनिले के प्रसिद्ध सूफी थे। यह निलनिला हिन्दुस्तान में उन्नी के वारस प्रसिद्ध हुआ। उनकी मृत्यु १२६७ ई० में हुई।

गुण विद्यमान थे, वे बहुत बड़े दानी थे। यद्यपि उन्हें अपने पिता की ओर से अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हुई थी किन्तु अपने दान पुण्य के कारण उन्हें सर्वदा उदार देने की आवश्यकता पड़ती रहती थी।

अलाई राज्य काल के मयदो में मे, जिनके कारण ससार स्थापित है, बहुत बड़े-बड़े मयद विद्यमान थे। सभी लोग उनके वश का उत्कृष्ट समझते थे और उनके चरित्र से प्रभावित थे। उन मयदो के आसीर्वाद के कारण इस देश में अनेक उत्तम बातें तथा धर्म सम्बन्धी बात प्रवृत्त हुआ करती थी। इन बड़े बड़े मयदो में स, जिनकी शुभ उपस्थिति के कारण इस देश को मान प्राप्त है, शेखुन इस्नाम मयद कुतुब के पुत्र सैयदुस्सादात मयद ताजुद्दीन थे। मयद ताजुद्दीन के पिता मयद कुतुबुद्दीन तथा उनके दादा मयद अइजुद्दीन बदायूँ के काजिया में मे थे। वहाँ तक अन्ध की कजा का कार्य उनके सिपुदं रहा। मुल्तान अलाउद्दीन ने उन्हें अन्ध से हटाकर बदायूँ का काजी बना दिया था। मयद ताजुद्दीन, (भगवान् उन पर दया तथा कृपा करे) बहुत बड़े मयद थे।

(३४९) बहुत मे धर्मनिष्ठ तथा भगवान् के भक्त स्वप्न में उनके रूप में मुहम्मद साहब के दर्शन कर चुके थे। उनका मुहम्मद साहब के रूप मे मिलना इस बात का प्रमाण है कि उनका वश बड़ा शुद्ध था। मयद कुतुबुद्दीन के, जो उस प्रतिष्ठित मयद के पुत्र तथा पौत्र थे, गुण तथा चरित्र का निरीक्षण उस काल के सभी लोगो ने किया था। उपर्युक्त मयदो में से प्रत्येक अपनी प्रतिष्ठा, विद्वत्ता तथा दान पुण्य में अद्वितीय था। मयद ताजुद्दीन का भतीजा मयद रकुनुद्दीन बड़े का काजी था। भगवान् ने मयद रकुनुद्दीन को बड़ी उच्चकोटि के गुण प्रदान किये थे। वे कश्फ (देवी प्रेरणा) तथा करामत (चमत्कार) भी दिखाते थे। समा (सूफियो के मगीत तथा नृत्य) भी करते थे। इस दसा में उनकी बड़ी विचित्र हालत हो जाती थी। वे दान पुण्य तथा ससार को त्यागने के विषय में बड़े प्रसिद्ध थे।

इस तारीखे फीरोजशाही का मकलन कर्ता मयद ताजुद्दीन तथा मयद रकुनुद्दीन स (भगवान् उन पर दया करे), मिल चुका है तथा उनके चरण छू चुका है। मैंने उनके जैसे प्रतिष्ठित मयद, जिन्हें भगवान् ने इतने गुण तथा विशेषतायें प्रदान कीं हो, बहुत कम देखे हैं। मयद होना बड़ा ही प्रासनीय है। खुदा के रसूल का पुत्र होना बहुत बड़ा सम्मान, बुजुर्गी तथा बड़प्पन है। यदि मैं यह चाहूँ कि उन मयदो तथा समस्त मयदो के विषय में, जो कि मुहम्मद साहब की आँखों का प्रकाश तथा अली के हृदय के टुकड़े हैं, कुछ लिखूँ तो मेरे लिये यह सम्भव नहीं और मुझे स्वीकार है कि मैं इसमें अममय हूँ।

अलाई राज्यकाल में कैथल के मयदो के वश में, जो कि अपने वश के बड़प्पन के लिये बड़े प्रसिद्ध हैं, मयद मुगीमुद्दीन तथा उनके बड़े भाई मयद मुजीबुद्दीन काली पगडी वाले थे जिनके अस्तित्व से ससार सुशोभित था। उन दो भाइयो के ज्ञान, धर्मनिष्ठता, भगवान् की भक्ति तथा गुणो का उल्लेख सम्भव नहीं।

(३५०) कैथल के मयदो का बड़प्पन वग प्रसिद्ध है और यह मशहूर है कि उनका वश बहुत ही उत्कृष्ट है। इस सबकलन कर्ता का पिता मयद जलालुद्दीन कैथली की एक पुत्री का नाती था। मयद जलालुद्दीन कैथल के मयदो मे बड़े प्रतिष्ठित तथा गण्यमान्य थे। इस तुच्छ का पिता बड़ा ही कुलान था। इस तुच्छ की दादी कश्फ तथा करामात दिखाती थी। उनकी करामात सम्बन्धी अनेक बातें बड़ी प्रसिद्ध हैं।

अलाई राज्य काल के आरम्भ में मुहता के मयद भी जीवित थे। इन दोनों भाइयो द्वारा अनेक कश्फ (देवी प्रेरणा) और करामातें (चमत्कार) प्रवृत्त हुआ करती थी। शहर के

१ मुहम्मद मादव के परशर चौधे खलीफा तथा मुहम्मद मादव के दामाद।

सभी अश्लिम तथा बिद्वान् नुहता के सैयदों पर गर्व किया करते थे और उनके चरणों पर अपनी आँखें मला करते थे। उन लोक तथा परलोक के शाहजादों की प्रशंसा जितनी कि मुक्त जैसा तुच्छ लिख रहा है उस से कहीं अधिक थी। बहुत से सैयदों के पुत्रों का, जो कि शिक्षा ग्रहण करके गुरु बन गये, पालन पोषण तथा उनकी महायता उन्हीं लोगों द्वारा हुई थी। अलाई राज्यकाल के प्रारम्भ में गरदेज के सैयदों में से, सैयद छज्जू तथा सैयद अजली के पूर्वज बड़े प्रसिद्ध थे। उनका बड़ा आदर सम्मान किया जाता था। पूरे अलाई राज्यकाल में सैयद मजीदुद्दीन चुनारी, सैयद अलाउद्दीन ज्यूरी, सैयद अलाउद्दीन पानीपती सैयद हसन तथा सैयद मुवारक, जिनमें से प्रत्येक अपने समय का बहुत बड़ा अश्लिम था, लोगों को शिक्षा प्रदान किया करते थे। सैयद अलाउद्दीन ज्यूरी इस कारण कि वे बहुत बड़े सैयद थे, मगध के सज्जादे पर विराजमान थे। मुरोदों से अपनी वैभवंत कराने थे (चला बनाते थे)। अलाई राज्यकाल में सादाते जजर में, मलिक मुर्दुद्दीन मलिक ताजुद्दीन जाफर, मलिक जलालुद्दीन, मलिक जमाल तथा सैयद अली जीवित थे और उनके भाग्य का सितारा चमक रहा था।

(३५१) इस सफल कर्ता ने धर्म और राज्य के उन गण्य मान्य व्यक्तियों के दर्शन किये हैं। उन गण्य मान्य व्यक्तियों के चरित्र, वडप्पन, कीर्ति, दान, पुण्य तथा नैतृत्व का मैं निरीक्षण कर चुका हूँ। यदि मैं उन प्रसिद्ध सैयदों की नैतिकता पूर्ण वाता की प्रशंसा करना चाहूँ तो मुझे इस विषय पर अनेक ग्रन्थ लिखन पड़ जायेंगे। अलाई राज्यकाल में अनेक उच्च वंश के सैयद बदायूँ में वर्तमान थे। उनके आशीर्वाद से कवल बदायूँ वालों को ही नहीं वरन् ममस्त हिन्दुस्तान वालों को विशेष लाभ पहुँच रहा था। उन सैयदों के उच्च वंश के प्रमाण के विषय में प्रसिद्ध वंश वेत्ता सहमत थे। अलाई राज्य काल में कमान के सैयद भी बड़े उच्च वंश से सम्बन्धित थे। उनकी मतान अब भी बयाना में वर्तमान है। उन सैयदों के आशीर्वाद से बयाने वाला को अब भी लाभ पहुँचता रहता है।

अलाई राज्यकाल में इन सैयदों में से तीन व्यक्ति राज्य के कजा विभाग (न्याय विभाग) के उच्च पदाधिकारी नियुक्त हुये। अलाई राज्यकाल के प्रारम्भ में दाऊद मलिक का पिता काजी मद्रुद्दीन आरिफ, जो कि सत्रे जहाँ मिनहाज जुर्जानी की एक पुत्री का नाती था, वहाँ तक नियामते (उप) कजा के पद पर विराजमान रहा। इसके पश्चात् वह सत्रे जहाँ नियुक्त होगया। सत्रे जहाँनी के पद को उसके कारण बड़ी प्रतिष्ठा प्राप्त हुई। वह विद्वता में विशेष प्रसिद्ध न था किन्तु उसकी सूक्त बूक्त बड़ी ही उत्कृष्ट थी। वह शहर के निवासी के स्वभाव से इतना परिचित था कि किसी के लिये यह सम्भव न था कि वह धूर्तता तथा छल द्वारा उसे किसी प्रकार धोखा देसके। दीवाने कजा को उसकी सत्रे जहाँनी ने बड़ा मान प्राप्त हो गया था। उसके उपरान्त काजी जलालुद्दीन बल्ललजी नायब काजी नियुक्त हुया। मौलाना जियाउद्दीन बयाना जोकि लस्कर के काजी थे, सत्रे जहाँ नियुक्त हुये। वे बहुत बड़े विद्वान् थे।

(३५२) यद्यपि काजी जियाउद्दीन बयाना विद्वता में बड़े प्रतिष्ठित थे किन्तु उनमें सूक्त बूक्त तथा ऐश्वर्य एव वभव की बड़ी कमी थी। इस कारण दीवाने कजा में वह शोभा न रही। उनके साधारण व्यक्तित्व के कारण सत्रे जहाँनी की प्रतिष्ठा कम हो गई। सुरतान अलाउद्दीन ने अपने राज्यकाल के अन्तिम वर्षों में, जबकि उसके स्वभाव में दृढता न रह गई थी, देहली के राज्य की कजा का पद, जो कि बहुत ही उत्कृष्ट पद है, और जो गण्य मान्य व्यक्तियों तथा उनकी सन्तान के अतिरिक्त जो कि अपनी विद्वता, उच्च वंश तथा धर्मनिष्ठता के लिए प्रसिद्ध हो, किसी को न मिलना चाहिये, वह मलिकुतज्जार हमीदुद्दीन मुस्तानी को

जो कि उसके घर का नौकर, परदादार और राज्य भवन का बन्दीददार (कु जी रखने वाला) था, प्रदान कर दिया था। वह मलिकुतज्जार इस योग्य नहीं कि उसके गुणों का उल्लेख इतिहास में किया जाय। मुल्तान अनाउद्दीन ने उस मुल्तानी वच्चे को राज्य की बजा का पद प्रदान करते समय उसके बग तथा कुल पर कोई ध्यान नहीं दिया। उसने केवल इस बात पर ध्यान दिया कि उसने तथा उसके पिता ने उसकी (मुल्तान की) बड़ी सेवा की थी। न उसने इस बात पर ध्यान दिया और न कोई उसमें यह निवेदन कर सकता था कि बजा के पद के लिये जिस किसी को भी नियुक्त किया जाय उसके लिए तत्रवा^१ अनिवार्य है। तत्रवा का अर्थ यह है कि ममार में धूणा की जाय। किसी वादशाह को अपने पापो तथा अय युगे वानों में उस समय तक मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती जब तक कि वह बजा का पद, जो कि बड़ा उल्लूक पद है, अपने राज्य के सब में अधिष्ठ मुक्तकी^२ आलिम को प्रदान न करे। जो वादशाह राजधानी के तथा राज्य के प्रदेशों की बजा का पद प्रदान करते समय तत्रवा अनिवार्य नहीं समझता, और यह पद लालचियों, नांमारिक व्यक्तियों तथा अधर्मियों को प्रदान कर देता है, तो वह दीन पनाही (धर्म की रक्षा) को भ्रष्ट कर देता है। क्याकि मुल्तान अनाउद्दीन ने अपनी अन्तिम अवस्था में मर्दे जहाँनी का पद प्रदान करते समय प्राचीन सेवाया पर ध्यान रक्खा, अतः उसके उपरान्त यही प्रथा होगई और तत्रवे पर सभी ने ध्यान देना बन्द कर दिया।

(३५३) ममस्त अलाई राज्य काल में देहली में इतने बड़े बड़े आलिम थे जिनकी वरावरी कोई नहीं कर सकता था। उतने बड़े बड़े आलिम उस समय बुखारा समरकन्द, बगदाद, मिस्र, ह्वारखम दमिस्क, तबरेज इस्फहान, रै, रूम यहा तक कि ममन् ससार में न थे। मनबूलात,^३ माबूलान,^४ तफसीर, फिकह^५ उमूनेफिकह, उमूलेदीन^६, नहो^७, शब्द, शब्दकोष का ज्ञान, मानी,^८ बदी,^९ वयान,^{१०} कलाम^{११}, मन्तिक^{१२}, गरज कि वे प्रत्येक ज्ञान के बाल की खाल निकानते थे। प्रत्येक वर्ष उन विद्वानों के निप्य बहुत बड़े-बड़े आलिम हो जाया करते थे। उन्हें स्वयं पतवो^{१३} के उत्तर देने में दक्षता प्राप्त हो जाती थी। इन विद्वानों में से अनेक विद्वानों की गजाली^{१४} तथा राजी^{१५} में तुलना की जा सकती थी।

१. पवित्रता तथा भगवान् का भय।
२. तत्रवे वाला पवित्र जीवन व्यतीत करने वाला तथा भगवान् का भय रखने वाला।
३. कथित। वे विषयों जिनका सम्बन्ध तर्क में नहीं होता।
४. वे विषयों जिनका सम्बन्ध तर्क में होता है।
५. इस्लामी धर्म के सिद्धान्तों का ज्ञान।
६. इस्लाम के सिद्धान्त।
७. व्याकरण।
८. रचना की सुन्दरता का ज्ञान।
९. रचना की विशेषताओं तथा सुन्दरताओं का ज्ञान।
१०. रचना की विशेषता सम्बन्धी ज्ञान।
११. आध्यात्मिक विद्या।
१२. तर्क शास्त्र।
१३. धर्म सम्बन्धी धरन।
१४. इब्नुल इस्लाम अबू इमिद मुहम्मद जैनुद्दीन अरुमी इमाम राजाली का जन्म १०५८ ई० में हुआ था। उन्होंने इस्लाम के धार्मिक सिद्धान्तों एवं सूफी मत के विषय में अनेक ग्रन्थों की रचना की। कहा जाता है कि उन्होंने ६६ ग्रन्थों की रचना की। उनकी मृत्यु ११११ ई० में हुई।
१५. इमाम फखरुद्दीन मुहम्मद राजी का जन्म ११५० ई० में हुआ था। वे इस्लाम के शास्त्र मत के अनुयायी थे। उनकी मृत्यु १२१० ई० में हुई।

अर्थात्—काजी फखरुद्दीन नाकिला, काजी शफ़ुद्दीन सरखाही, मौलाना नसीरुद्दीन गनी, मौलाना ताजुद्दीन मुकद्दम, मौलाना जहीरुद्दीन लग, काजी मुगीसुद्दीन बयाना, मौलाना रुकनुद्दीन सुनामी, मौलाना ताजुद्दीन कुलाही, मौलाना जहीरुद्दीन भक्करी, काजी मुही उद्दीन काशानी, मौलाना कमालुद्दीन कोली, मौलाना वजीरुद्दीन पायली, मौलाना मिन्हाजुद्दीन कायनी, मौलाना निजामुद्दीन कुलाही, मौलाना नसीरुद्दीन कडा, मौलाना नसीरुद्दीन साबूली, मौलाना अलाउद्दीन ताजिर, मौलाना करीमुद्दीन जोहरी, मौलाना हुज्जत मुल्तानी कदीम, मौलाना हमीदुद्दीन मुखलिस, मौलाना पुरहातुद्दीन भक्करी, मौलाना इफ्तिखारुद्दीन बरनी, मौलाना हुसामुद्दीन मुर्ष, मौलाना वहीदुद्दीन मलहूर, मौलाना अलाउद्दीन कर्क, मौलाना हुसामुद्दीन इब्न शादी, मौलाना हमीदुद्दीन बनयानी, मौलाना शिहाबुद्दीन मुल्तानी मौलाना फखरुद्दीन हांसवी मौलाना फखरुद्दीन सक्कल, मौलाना सलाहुद्दीन मतरकी, काजी जैनुद्दीन नाकिला, मौलाना वजीरुद्दीन राजी, मौलाना अलाउद्दीन सदुग्दारीअत, मौलाना भीरान मारीकला, मौलाना नजीमुद्दीन मावी, मौलाना शम्सुद्दीन तम, मौलाना मदुद्दीन गधक, मौलाना अलाउद्दीन लोहोरवी, मौलाना शम्सुद्दीन यह्या, काजी शम्सुद्दीन गाजरनी, मौलाना सदुद्दीन तावी, मौलाना मुईनुद्दीन सूनी, मौलाना इफ्तिखारुद्दीन राजी, मौलाना मुइजुद्दीन अन्दीहनी, मौलाना नजमुद्दीन इन्तेगार

(३५४) इन ४६ विद्वानों के अतिरिक्त, जिनके नामों तथा पदवियों का मने उल्लेख किया है, बहुत से ऐसे हैं जिनका मैं शिष्य रह चुका हूँ और जिनमें से कुछ की मने सेवा की है। इनमें से बहुत से शिक्षा प्रदान किया करते थे तथा उपदेश दिया करते थे। मौलाई शफ़ुद्दीन वृषाणी के शिष्यों की एक बहुत बड़ी संख्या तथा अनेक विद्वान्, जिनके नाम मैं नहीं लिखे हैं, अलाई राज्यकाल में जीवित थे। वे सर्वदा शिक्षा प्रदान किया करते थे। अलाई राज्य काल के अन्त में सैय्य बहाउद्दीन जबरिया क नाती मौलाना इल्मुद्दीन, जो कि बहुत बड़े विद्वान् थे, देहली पहुँचे। यदि मैं इस इतिहास में सभी विद्वानों तथा पुत्रों का, जो कि शिक्षा प्रदान किया करते थे, उल्लेख करना चाहूँ तो यह इतिहास बहुत बड़ जायगा, अतः मैं उनका उल्लेख नहीं करना। बड़ा खेद है कि मुल्तान अलाउद्दीन इन विद्वानों का मूल्य तथा उनकी विद्वत्ता का मूल्य एवं महत्व पूर्णतया न समझ सका। उनके प्रति अपने मूँडों कर्तव्यों में से किसी एक कर्तव्य का भी पालन न कर सका। उसके राज्य काल के मनुष्यों ने यह न समझा कि उन विद्वानों के पैरों की धूल आँखों में सुरमे के स्थान पर लगानी चाहिये। इस इतिहास के सकल कर्तव्यों को भी उनके सम्मान तथा प्रतिष्ठा का पूर्ण ज्ञान न था। आज जबकि एक करन से कुछ अधिक व्यतीत हो चुका है और वे अद्वितीय व्यक्ति स्वर्गवासी हो चुके हैं और भगवान् ने निश्चय उन्हें बड़ा सम्मान प्राप्त हो चुका है। उनके समान अथवा उनसे हजार दर्जा कम मुझे कोई अन्य दृष्टिगोचर नहीं हो सका है। इनमें से जिन व्यक्तियों का कुछ मूल्य एवं महत्व मैं समझ सका हूँ, उनमें से प्रत्येक पर यदि मैं एक ग्रन्थ लिखूँ तो कम होगा। उस काल में अनेक ऐसे विद्वान् जीवित थे और शिक्षा प्रदान किया करते थे जिनमें से प्रत्येक की तुलना अबूसमुफ़ काजी तथा मुहम्मद नैबानी से हो सकती है।

(३५५) यदि कोई ऐसा मुफ़ती^१ जो अपने आप को बहुत बड़ा विद्वान् समझता था, गुरासान मारराउननहर, ह्वारजम अथवा किसी अन्य नगर में देहली पहुँच जाता तो वह उन गण्य मान्य व्यक्तियों की विद्वत्ता देख कर उनमें शिक्षा ग्रहण करने लगता और उनका शिष्य बन जाता था। उन विद्वानों के जीवन में यदि किसी ज्ञान का कोई ग्रन्थ बुधारा, समरकन्द, ह्वारजम

^१ बगदाद के प्रसिद्ध काजी (जन्म ७३१, मृत्यु ७६८) के अबू हनीजा के शिष्य थे।

^२ कतया देने वाला अथवा धर्म सम्बन्धी आदरों की स्थापना करने वाला।

तथा इराक में शहर (देहली) में पहुँच जाता और शहर (देहली) के विद्वान् उमकी प्रशंसा करते, तभी लोग उन्हें विद्वाम के योग्य समझते थे अन्यथा नहीं। तारीखे अलाई में उनके वर्णन का उद्देश्य यह है कि वह युग तथा काल जिसमें इनके बड़े-बड़े विद्वान् जीवित थे और शिक्षा प्रदान किया करते थे, वह युग अवश्य ही बड़ी प्रशंसा के योग्य होगा। वह युग समस्त युगों से तथा शहर (देहली) अन्य शहरों में बहुत बड़ चढ़ कर था।

अलाई राज्य काल के कुरान पढ़ने वाले—

अलाई राज्य काल में कुरान को किरअत (उचिन उच्चारण) से पढ़ने वाले अनेक विद्वान् जीवित थे जैम—मौलाना जमालुद्दीन गातिवी, मौलाना अलाउद्दीन मुक़री, हसन-वमरी का मानजा स्वाजा उकी। यह साग अलाई राज्यकाल में किरअत विद्या की शिक्षा दिया करते थे। शहर के अनेक हाफिज उनके सामने कुरान पढ़ कर अपनी किरअत की त्रुटियाँ दूर करते थे। कुरासान तथा इराक में भी उनके बराबर कोई न था।

अलाई राज्य काल के मुजकिर^१

अलाई राज्य काल में ऐसे मुजकिर जीवित थे जिनका मुकाबला सत्तार भर में कोई न कर सकता था और न कोई अभी तक कर सका है। शहर देहली में उन अद्वितीय वाइजा (उपदेशका) के कारण बहुत बड़ी रौनक थी। सप्ताह में प्रत्येक दिन वे तजकीर किया करते थे। अलाई राज्यकाल के मुजकिरों में से मौलाना हमीदुद्दीन इमाम दरवेश बड़े प्रसिद्ध थे। जिन लोगों ने बहुत बड़े-बड़े मुजकिरों की तजकीरें सुनी थी, वे भली भाँति जानते थे कि मौलाना इमाद के समान रचिकर तजकीर करने वाला न आखिरी ने देखा और न कानों ने सुना है।

(३५६) वे अपनी तजकीर में नई नई बातें, अनेक ज्ञान तथा दर्शन सम्बन्धी विचित्र चीजें बड़े अच्छे ढंग तथा स्वर में पेश किया करते थे। अलाई राज्य काल में २० वर्ष तक मौलाना इमाद तजकीर करते रहे और वाज (उपदेश) के मिम्बर (मंच) को सुशोभित करते रहें। उनकी तजकीर में विद्वान्, कलाकार, बुद्धिमान, गण्य मान्य व्यक्ति तथा कवि उपस्थित रहा करते थे।

उन अद्वितीय मुजकिरों के तजकिये (रोने तथा आँसू बहाने) तथा तजकीर के समय मौलाना हमीद, मौलाना लतीफ मुक़री तथा उनके पुत्र कुरान पढ़ा करते थे। उनके कुरान पढ़ने में चिड़ियाँ आकाश में उतर आती थी। जब उनकी तजकीर पूर्ण रूप से आरम्भ हो जाती तो प्रत्येक दिशा से साग प्रशंसात्मक नारे नगाते थे। लोग इतना रोने और प्रभावित हो जाते कि कई कई सप्ताह तक लोगों के हृदय में किसी बात का ध्यान न रहता था। लोगों की और अधिक सुनने की इच्छा ममाप्त न होती।

प्रतिष्ठित वाइजों में से दूसरे मौलाना जियाउद्दीन मुन्नामी थे जोकि लफ्मीर और किन्ह में विशेष जानकारी रखते थे। वे समस्त अलाई राज्य काल में तजकीर करते रहे और लफ्मीर ध्यान करते रहे। वे कुरान की प्रत्येक आयत के विषय में अनेक विद्वानों की राय पेश किया करते थे। दो तीन हजार मनुष्य वरन् इसमें भी अधिक उनकी तजकीर में उपस्थित रहा करते थे किन्तु वह अन्यायी पुरय, घंमुन इस्लाम निजायुद्दीन से, जो कि समस्त सत्तार के गुरु तथा समय के बुनुव (आधार) एव ग्रीम^२ थे, ईर्ष्या रखते लगा। सर्वे साधारण को उसकी

१ तजकीर करने का। तजकीर एक प्रकार का धर्मोपदेश होता है जिसमें कुरान तथा इदीम से उदाहरण द्वारा इस्लाम की विशेषता समझाई जाती है और भगवान् के भय में डराया जाता है।

२ परिवाद सुनने का। प्रसिद्ध मुफ्तियों की ग्रीम भी कहते हैं।

हम ईर्ष्या से उसके प्रति घृणा उत्पन्न हो गई और इस दुर्भाग्य के फलस्वरूप उसका सत्कार से नाम व निदान भी मिट गया ।

अलाई राज्यकाल के प्रथम दस वर्षों में एक और प्रतिष्ठित मुजकिर मौलाना शिहा-बुद्दीन खलीली नामक थे । वे तजकीर के समय लोगो को भगवान् के भय से भयभीत कर दिया करते थे । कवितायें पढते थे और कुरान की तफसीर ध्यान करते थे । अनेक कहानियो, उपदेश उलमाये आखिरत^१ की कथा एव अन्य बातें वयान करते थे । वे सर्वदा सच्ची बात कहते और उनकी तजकीर में बहुत बड़ी भीड एकत्रित होती थी । मुनने वाले उनकी तजकीर सुनकर बहुत रोते थे ।

(३५७) अलाई राज्य काल के मुजकिरो में मौलाना करीमुद्दीन बड़े प्रसिद्ध थे । उन्हें तजकीर में सबसे पृथक् श्रेणी प्राप्त थी । मौलाना करीमुद्दीन, देहली के समस्त गद्य तथा पद्य के लेखको में सबसे बड़ चढकर थे । वे तजकीर तथा भगवान् एव मुहम्मद साहब की प्रशंसा करते समय बड़ी उच्चकाटि की कविताये किया करते थे । उनके लिखे हुये गद्य तथा पद्य बहुत बड़ी सख्या में लोगो के पास वक्तमान हैं । उनक तैख, उनकी विद्वत्ता के बहुत बड़े प्रमाण हैं । वे तजकीर में अधिकतर अलकारिक भाषा का प्रयोग करते थे । इस कारण से कि वे अच्छे स्वर में तथा रुचिकर भाषा में तजकीर न करते थे और अलकारिक भाषा का प्रयोग करते थे, उनकी तजकीर में अधिक लोग एकत्रित न होते थे ।

मौलाना जलाल हुसाम दरवेश भी अलाई राज्यकाल में बड़े प्रतिष्ठित वाइज (उपदेशक) ममके जाते थे । वे तजकीर में गद्य तथा पद्य दोनो का प्रयोग करते थे । लोगो को अपनी तजकीर द्वारा खुदा के भय से डराने का प्रयत्न किया करते थे । वे बड़ी मजे मजे की बातें और चुटकुले वयान किया करते थे और कवितायें पढा करते थे । शेख रक़मुद्दीन ने मौलाना जलाल को मुरीद करने (शिष्य बनाने) की भी आज्ञा प्रदान करदी थी । वे शिष्य भी बनाया करते थे और वीरान भी लिया करते थे तथा शेखी (शेखों के वार्य) भी करते थे ।

अलाई राज्यकाल में एक अन्य मुजकिर, मौलाना बद्दुद्दीन पनो खोदी नामक थे । वे श्रवण से श्राते थे और कुछ महीनो तक देहली में तजकीर करते थे । वे बड़े धर्मनिष्ठ थे । वे सब सच-सच वक्ता देते और बातें बनाने का प्रयत्न न करते थे । उनकी तजकीर में बहुत बड़ी सख्या में लोग एकत्रित होते थे और उनके वाज (उपदेश) से लोग बहुत प्रभावित होते थे । उनकी तजकीर के समय लोग रोते रहते थे । प्रत्येक हृदय पर उसका बड़ा प्रभाव पडता था ।

मुल्तान अलाउद्दीन के नदीम^२

मुल्तान अलाउद्दीन की महफिलो में १०-१५ वर्ष तक बड़े बड़े प्रतिष्ठित नदीम रहे हैं । यद्यपि मुल्तान अलाउद्दीन का स्वभाव बड़ा कठोर था किन्तु नदीमो की बातों तथा चुटकुलो से वह रूठ न होता था । उसके नदीम बड़े ही योग्य थे और वे प्रत्येक चुटकुला तथा प्रत्येक बात बड़े अच्छे ढंग से वयान किया करते थे । उसके नदीमों में से एक सिपहसालार ताजुद्दीन इराकी अमीर दाद लदकर था ।

(३५८) वह बड़ा विद्वान् तथा बुद्धिमान था । शहर में कोई अन्य वादशाहो तथा मशायख के विषय में जानकारी एव अपनी प्रतिष्ठा और सम्मान का ध्यान रखने दुराचार अथवा व्यभिचार से अलग रहने तथा पवित्र जीवन व्यतीत करने के लिये उसके समान प्रसिद्ध न था । मुल्तान अलाउद्दीन की महफिलो का दूसरा प्रतिष्ठित नदीम दाम्सीदास बलबने बुजुर्ग

१ धर्मनिष्ठ आनिम अथवा वे आनिम जो सर्वदा भगवान् का भय रिया करते हैं ।

२ वादशाहों के मुमाखिब ।

का नाती खुदाबन्द जादा चारुनागीर^१ था। लोग उसकी तथा उसके पूर्वजो की प्रतिष्ठा से बड़े प्रभावित थे। मुल्तानी महफिलो में उसका मुकाबला कोई भी न कर सकता था। मुल्तान अलाउद्दीन के नदीमों तथा मित्रों में मलिक रकनुद्दीन दबीर भी था। उसकी वक्तव्य शक्ति बड़ी प्रबल थी। जो कोई भी उसकी मीठी मीठी बातें तथा चुटकुने सुन लेता था उसकी महफिलो में सम्मिलित हो जाना तो फिर वह अपने जीवन में किसी अन्य की महफिल में न सम्मिलित होता और न किसी की बात सुनता। वह महफिलें करने में हिन्दुस्तानी मलिकशादा में बड़ा प्रसिद्ध था। मलिक अइजुद्दीन यथाखाँ, मलिक नसीरुद्दीन, बुरखाँ, मुल्तान अलाउद्दीन के आस नदीम तथा मित्र थे। शहर के सभी लोग इस बात से सहमत थे कि उनके समान अद्वितीय वक्ता तथा सूझ बुझ रखने वाले मसार की आँखों ने नहीं देखे हैं। मुल्तान अलाउद्दीन का एक प्राचीन दाम तथा किताब खाँ^२ अलबी नामक था। शहर देहली के गण्य मान्य तथा बुद्धिमान लोग इस बात से सहमत हैं कि किसी राज्यकाल में कोई भी व्यक्ति इस प्रकार किसी वारशाह के सामने किताब खानी नहीं कर सकता है। वह इतने मधुर स्वर तथा ढंग से कविता पढ़ता था कि जो कोई भी सुनता उसकी आवाज तथा छेसके पढ़ने के, ढंग पर मोहित हो जाता था। कदाचित्त सैयद किताब खाँ का समान मसार भर में कोई भी किताब न पढ़ सकता था। अलाई राज्यकाल में उसके अतिरिक्त भी बड़े बड़े किताब खाँ हुये हैं।

अलाई राज्यकाल के कवि

(३५९) अलाई राज्यकाल में इतने बड़े-बड़े कवि हुये हैं जिनकी बराबरी न तो उनके उपरान्त और न उनसे पूर्व कोई कर सकता था। इनमें पिछले तथा बाद के कवियों का सम्राट् खुसरो था। उसकी तुलना रचना में नई नई बातों के आविष्कार, ग्रन्थों की अधिकता तथा बारीकी पंदा करने में किसी से भी नहीं की जा सकती। गद्य तथा पद्य के विद्वान् एक या दो कलाप्रो में दक्ष होते हैं किन्तु अमीर खुसरो समस्त कलाप्रो में दक्ष था। कविता की भिन्न-भिन्न कलाप्रो में इतना सुदक्ष पिछले समय में कोई भी नहीं हो सकता है और न भविष्य में क्यामत तक कोई हो सकेगा। अमीर खुसरो ने गद्य तथा पद्य में एक पूरे पुस्तकालय की रचना करदी है और बड़ी अच्छी कविता की है। ख्वाजा सनाई ने भानो अमीर खुसरो के विषय में कहा है—

छन्द

भगवान् की पापथ नीले आकाश के नीचे, उसके समान न तो कोई है, न था और न हा सकेगा।

उसकी योग्यता, कला में दक्षता तथा बड़प्पन की प्रशंसा सम्भव नहीं। वह एक बहुत बड़ा सूफी भी था। वह अपने जीवन में अधिक समय तक रोजा, नमाज करता तथा कुरान पढ़ा करता था। वह भिन्न भिन्न प्रकार की इबादतें अनिवार्य रूप से किया करता था। हमशा रोजा रखता था। खोब निजाअुद्दीन झीलिया का नाम मुरीद (शिष्य) था। अपने ऐसा कोई अन्य मुरीद नहीं देखा जिसे शैख पर इतना विश्वास हो। उसे शैख से बड़ा प्रेम था। वह समा में सम्मिलित होता और बज्द^३ तथा हाल में शस्त रहता। मगीत तथा मगीत की रचना में बड़ा दक्ष था। अनेक कलाप्रो में, जिनमें मयूर तथा उत्तम स्वभाव की आवश्यकता होती है, भगवान् ने उसे दक्ष बनाया था। वह एक अद्वितीय व्यक्ति था और अपने समय का एक विचित्र तथा अद्भुत पुरुष था।

^१ मुल्तान की रमोद का प्रबन्धक।

^२ मुल्तान के दरबार में पुराने पढ़ने वाले किताब खाँ कहलाते थे।

^३ समा के अकबर पर लोगों के मन्त्र हो जाने को बज्द में आना तथा शस्त से शस्त में आना।

अलाई राज्यकाल का दूसरा प्रतिष्ठित कवि अमीर हमन सिजजी था। उसने अनेक ग्रन्थ गद्य तथा पद्य में लिखे हैं।

(३६०) वह बड़ी उत्कृष्ट रचना करता था। इस कारण ने कि उसकी गजालों में बड़ा प्रवाह था, उसे हिन्दुस्तान का सादी^१ कहा जाता था। अमीर हसन में अनेक उत्तम गुण तथा नैतिकतापूर्ण बातें पाई जाती थी। उसका चरित्र बड़ा ऊँचा था और वह मुल्तानों तथा देहली के आलिमों एवं प्रतिष्ठित व्यक्तियों के विषय में जानकारी रखने, बुद्धिमत्ता, विद्वत्ता, धर्मनिष्ठता तथा सूफियों की भांति जीवन व्यतीत करने में बड़ा प्रमिद्ध था। उसे सत्कार में कोई प्रेम न था और समस्त मासारिक भगडों में अलग मुख सम्पन्नता पूर्ण जीवन व्यतीत करता था।

मे वर्षों तक अमीर खुमरो तथा अमीर हमन के साथ जीवन व्यतीत कर चुका है। न उह मेरे बिना और न मुझे उनके बिना चैन आता था। मेरे प्रेम के कारण दोनों ही विद्वान् मरे बहुत निकट पहुँच चुके थे। हम लोग एक दूसरे के घर बराबर आया जाया करते थे।

अमीर हसन को शैख निजामुद्दीन औलिया पर बड़ा विश्वास था। अपने इस गुरीदी के समय में शैख की सत-गोष्ठियों तथा सत्संग में उसने जो कुछ भी शैख से सुना था, वह सब का सब कई ग्रन्थों में जमा किया है। उसका नाम उसने फवाईदुलफवाद^२ रखा है। आजकल सभी सूफी फवाईदुलफवाद में बड़ा विश्वास रखते हैं। अमीर हसन ने कुछ दीवान (कविताओं के संग्रह) भी लिखे हैं। उसने पद्य में अनेक ग्रन्थ तथा मसनवियाँ^३ लिखी हैं। उसके समान न तो कोई मधुर बात ही कह सकता था और न चुटकुले कह सकता था और न मुख सम्पन्नता का जीवन ही व्यतीत कर सकता था। मुझ जो मुख गान्ति उसके साथ मिलती थी वह उसके अनिरिक्त कही और न प्राप्त हो सकी।

सद्गुद्दीन आली, फखरुद्दीन कवास, हमीदुद्दीन राजा, मौलाना आरिफ, उवैद हकीम सिहाब अंसारी तथा सद बिस्ती अलाई राज्यकाल के बड़े-बड़े कवि थे। उन्हें दीवाने अर्ज कविता करने का बेटन मिलता था। इनमें से प्रत्येक की कविता करने की एक अलग शैली थी। इन लोगों ने कई-कई दीवान लिखे हैं। उनके गद्य तथा पद्य से उनकी कविता एवं उनकी विद्वत्ता का प्रमाण मिलता है।

अलाई राज्यकाल के इतिहासकार--

(३६१) अलाई राज्यकाल के इतिहासकारों में एक अमीर अमलान कुलाही हुमा है जिसे प्राचीन मुल्तानों का इतिहास पूर्ण रूप से याद था। मुल्तान अलाउद्दीन इतिहास के विषय में जो भी प्रश्न करता था, उसका उत्तर वह अपनी स्मृति से दे देता था और उसे इतिहास की पुस्तकों देखने की कोई आवश्यकता न पड़ती थी। वह इतिहास के ज्ञान में बड़ा ही दक्ष था और पूरे शहर में इस विद्या का गुरु समझा जाता था।

अलाई राज्यकाल के प्रसिद्ध इतिहासकारों में ताजुद्दीन इराकी का पुत्र कबीरुद्दीन था। वह अपनी विद्वत्ता, कला तथा लेख एवं बहष्पन के लिए समस्त अलाई राज्यकाल में प्रसिद्ध था। वह अपने पिता के स्थान पर अमीरुद्दाद निपुक्त हुआ था। अलाई राज्य में उसे बड़ी प्रतिष्ठा प्राप्त थी। अरबी तथा फारसी गद्य लिखने में वह बड़ा दक्ष था। उसने फतहनामो (विजय का उल्लेख) के अनेक ग्रन्थ लिखे हैं और पद्य लिखने में बड़ी योग्यता दिखाई है।

१. प्रसिद्ध फारसी कवि तथा उपदेशक (जन्म ११७५ ई०, मृत्यु १२६२ ई०)

२. यह पुस्तक नवल फिरोर प्रेम द्वारा प्रकाशित भी हो चुकी है।

३. पद्य प्रकार की कविता जिसमें किसी कहानी अथवा अन्य उपदेशों का उल्लेख होता है।

वह पिछने तथा सभी वर्तमान लेखकों से बढ़ गया है। अलाई राज्यकाल के इतिहास के सम्बन्ध में उमने अनेक विजय पत्र लिखे हैं। उममें मुल्तान की बहुत बड़ा चढ़ा कर प्रदामा की है। उसने इम बान पर ध्यान नहीं दिया कि इतिहासकारों के लिए यह परमावश्यक है, कि वे प्रत्येक व्यक्ति की अच्छाईयों और बुराईयों दोनों ही का उल्लेख करें। क्योंकि उसने अलाई इतिहास, मुल्तान अलाउद्दीन के राज्यकाल में लिखा था और प्रत्येक ग्रन्थ उमके सम्मुख पेश होता था, अतः वह मुल्तान की प्रशंसा के अनिश्चित कुछ और लिख भी नहीं सकता था। उसने इम इतिहास के पश्चात् एक और इतिहास लिखा जिममें उस निरकुण बादशाह की बड़ा-बड़ा कर प्रशंसा का प्रयत्न नहीं किया।

देहली में अलाई राज्यकाल में तथा उससे पूर्व एव उमके उपरान्त अनेक लेखक सकलन कर्त्ता, कवि तथा विद्वान् हुये हैं। इस तारीखे फीरोज शाही के सकलन कर्त्ता ने सभी बातें बड़े सक्षेप में लिखी हैं अतः सभी का उल्लेख सम्भव न था। प्रत्येक समूह के सुदक्ष, अद्वितीय तथा विद्वान् लोगों का उल्लेख इस इतिहास में किया गया है। मेरे लिए यह सम्भव नहीं कि सभी लेखकों, विद्वानों और कवियों का जो कि प्रसिद्ध हुये हैं उल्लेख कर सकूँ, इस कारण मैंने सभी का उल्लेख करने का प्रयत्न नहीं किया।

अलाई राज्यकाल के तबीबः—

(३६२) अलाई राज्यकाल में ऐसे ऐसे तबीब हुये हैं जिनमें से प्रत्येक तिव (वैद्यकशास्त्र) के ज्ञान तथा रोगों की चिकित्सा के कारण धुकरात एव जालीनूम से बढ़ चढ़ कर था। ऐम प्रतिष्ठित तथा योग्य तबीब किसी अन्य राज्यकाल में न देखे गये थे। तबीबों के गुरु, मौलाना बद्रुद्दीन दमिस्की समस्त अलाई राज्यकाल में बड़े प्रसिद्ध रहे। सर्वदा नगर के तबीब तिव की कित्तवों उनसे पढ़ा करते थे। भगवान् ने उन्हें तिव का इतना बड़ा ज्ञान प्रदान किया था कि वे रोगी की नाडी पकड़ते ही समझ जाते थे कि रोगी के रोग का क्या कारण है उसका रोग किस प्रकार दूर हो सकता है। रोगी उस रोग से मुक्त हो सकेगा या उसकी मृत्यु हो जायगी। यदि कोई उनकी परीक्षा के लिये किसी चीन्ही में मनुष्य तथा पशुओं का मूत्र मिला कर उनके सामने लाता तो वह अपने तिव के ज्ञान द्वारा देखने ही मुसकरा कर कह देते कि इतने पशुओं का मूत्र इममें मिला लिया गया है। नाडी पहचानने तथा मूत्र देख कर मौलाना हमीद मुतरिज के अनिश्चित मौलाना दमिस्की की तुलना इम शहर में किसी से न की जा सकती थी। भगवान् ने उन्हें बड़ा उत्तम वक्ता भी बनाया था। वे बूझली^२ का बानून तथा कानूनचा और तिव की अन्य पुस्तकें इस प्रकार मविस्तार तथा समझा कर अपने शिष्यों के सामने पेश करते थे कि प्रत्येक शिष्य उनके बयान करने के ढंग तथा उनकी तबरीर से प्रभावित होकर घरती चुम्बन करने लगता था। तिव में अतियोत्तम ज्ञान रखते हुए भी वह मूर्खी थे और कश्फ (देवी प्रेरणा) तथा करामत (चमत्कार) दिखाया करते थे।

(३६३) अलाई राज्यकाल का दूसरा प्रसिद्ध तबीब, मौलाना हुसाम मारीकली का पुत्र मौलाना सद्रुद्दीन तबीब था। वह इम ज्ञान में बड़ा ही सुदक्ष था। उसके पिता तथा पुत्र भी तिव में बड़े दक्ष थे। मौलाना सद्रुद्दीन साहिबे नफ़स तथा साहिबे कदम था (अन्तरात्मा का ज्ञान रखता था)। रोगी को देखते ही रोग तथा उसका कारण समझ जाता था और उमी के

१ वैद्य जो इफ़ीम भी कहलाते हैं।

२ अबू अली सीना वैद्यक शास्त्र तथा दर्शन का बहुत बड़ा विद्वान् था। उसका जन्म बुखारा में ६२३ ई० और मृत्यु इमदान में १०३७ ई० में हुई। उमने वैद्यकशास्त्र तथा अन्य विषयों पर लगभग १०० ग्रन्थों की रचना की। बानून तथा कानूनचा सीना के बड़े प्रसिद्ध ग्रन्थ हैं। मध्य कालीन तिव का इन्हीं ग्रन्थों पर आधार है।

अनुसार चिकित्सा करता था। उसकी दक्षता के कारण उमकी चिकित्सा बड़ी सफल थी।

अलाई राज्यकाल में यमनी तबीब, इल्मुद्दीन, मौलाना अइजुद्दीन बदायूना तथा बद्रुद्दीन दमिश्की के चेले तिव में बड़ी दक्षता रखते थे। नागोरी, ब्राह्मण तथा जायनी भी शहर के प्रसिद्ध तबीबों में गिने जाते थे। महचन्द्र तबीब के समान कोई मुबारक ब्रह्म (शुभ चरणों वाला) जाजा जराह के समान रोग समझने वाला तथा इल्मुद्दीन के समान सुरमे वाला हिन्दुस्तान में कोई भी न था और न ही सकेगा। वे पहली ही दृष्टि में रोग को पहचान लेते थे और उसी के अनुसार चिकित्सा करते थे।

अलाई राज्यकाल के ज्योतिषी

अलाई राज्यकाल के ज्योतिषी भी ज्योतिष सम्बन्धी बातें बताने तथा रसद बन्दी (राशि चक्र बनाना) में दक्ष थे। वे बहुत बड़ी सम्पदा में थे। शहर देहली के अनेक प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्तियों एवं उनको मन्तानों की ज्योतिष से बड़ी रूचि थी। ज्योतिष विद्या से सभी को प्रेम था। कोई भी मुहल्ला ज्योतिषियों से रिक्त न था। बादशाह, मलिक, अमीर, प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्ति, ख्वाजा तथा ख्वाजा-जादे, ज्योतिषियों को बहुत इनाम तथा धन सम्पत्ति प्रदान किया करते थे। ज्योतिषी चार-चार सौ और पाँच-पाँच सौ तक्वीम (पत्रा) तथा दो दो सौ तीन-तीन सौ जन्म-गुण्डलियाँ मलिकों, अमीरों, मन्त्रियों एवं प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्तियों की सेवा में से जाते थे और उन्हें इनाम प्रदान किया जाता था, जिससे वे बड़े मुख शान्ति में जीवन व्यतीत करते थे। शहर के गण्य मान्य व्यक्तियों की यह प्रथा थी कि वे ज्योतिषियों के परामर्श के बिना किसी काम में हाथ न डालते थे। कोई शुभ तथा उत्तम कार्य एवं विवाह आदि, बिना ज्योतिषियों से परामर्श किये हुये देहली में न हो सकता था। बनिदानयान, फतहयान, मन्त्रियान, मौलाना मरफुद्दीन मुतरिज, फरोखन अजायब बड़े मान्य ज्योतिषी थे। सुल्तान अलाउद्दीन ने उन्हें इनाम गाँव तथा धन सम्पत्ति प्रदान करदी थी।

(३६४) सभी बनिदानयान इम विद्या में बड़े दक्ष थे। उन्होंने सुल्तान अलाउद्दीन तथा उसकी स्त्रियों द्वारा इतनी धन सम्पत्ति प्राप्त करली थी कि वे सब बहुत बड़े धनी हो गये थे। शहर में अनेक मुसलमान तथा हिन्दू ज्योतिषी थे। केवल प्रतिष्ठित और मशहूर लोगों का ही उल्लेख इस इतिहास में किया जा सकता है।

अलाई राज्यकाल में ३ प्रतिष्ठित रम्माल^१ तथा अनेक प्रसिद्ध ख्वानिन्दगान^२ थे। इनमें से एक मौलाना सद्दुद्दीन जूती दूसरे गजली रम्माल कोल तीसरे मुईनुलमुन्ज जुवैरी थे। वे दिल का हाल बताने, भविष्य की बातें मालूम करने तथा कोई हुई चीजों का पता लगाने में जादू कर देते थे किन्तु सुल्तान अलाउद्दीन के आतंक के भय के कारण किसी को इस बात का साहस न होता था कि वह रमल तथा कीमिया^३ के ज्ञान के विषय में कुछ कह सकता था। यदि सुल्तान अलाउद्दीन यह सुन लेता कि किसी को कीमिया का ज्ञान है तो वह उसे जीवन पर्यन्त बन्दी-गृह में डाल देता। उसका विचार था कि कीमिया द्वारा धन सम्पत्ति की बहुतायत हो जाती है। देश में उपद्रव धन सम्पत्ति के कारण ही होता है।

अलाई राज्यकाल के गायक

अलाई राज्यकाल के प्रथम दस वर्षों में मुकरियों^४ में से सब से प्रसिद्ध मौलाना

१. भविष्य वेदा तथा भविष्य की बातें बताने वाले।

२. इनका भी सम्बन्ध भविष्य की बातें बताने से होता होगा।

३. वह शान निम्में सोना बनाने का उल्लेख होता है।

४. अर्द्धे स्वर में कविता पढ़ने वाले।

मसऊद मुकरी के पुत्र मीलाना लतीफ तथा मीलाना हमीदुद्दीन थे। अन्तिम दस वर्षों में मीलाना लतीफ के पुत्र, अल्लफ तथा मुहम्मद हुये हैं। उपर्युक्त चारों मुकरियों के मधुर स्वर ने प्राण शरीर के बाहर निकल आते थे। किसी मनचले में उनकी आवाज को सुनने की शक्ति न थी। जिस महफिल में भी उपर्युक्त मुकरी गाना गाते थे, उस महफिल की शोभा सौ गुना बढ़ जाती थी। उनके उपरान्त इस प्रकार के मधुर स्वर वाले, रूपवान तथा महफिला की शोभा बढ़ाने वाले, गर्वये और चुटकले वात्र समय की आखो ने न देखे।

अलाई राज्यकाल में अन्नक विचित्र गजलें गाने वाले भी थे! मुझे विश्वास है कि महमूद बिन सवका ईमूनशिया, मुहम्मद मुकरी और ईसा खुदावी मिजमारी^१ के गलों में भगवान् ने दाऊद^२ का स्वर पैदा कर दिया था। जिन लोगों ने उन गजल-गायकों की गजलें सुनी थी, उन्हें भली भाँति ज्ञात है कि इस प्रकार के गजल गाने वाले न तो इससे पूर्व हो सके हैं और न हो सकेंगे।

अलाई राज्य के अन्य कलाकार—

(३६५) सत्तात^३, कातिव मुहक्किक^४ नवीस, शतरजबाज कब्बाल, गायक, चग,^५ रवाद^६, कमान्वा^७, मिस्कल^८ तथा नौबत^९ बजाने वाले जितने योग्य अलाई राज्यकाल में थे, उतने योग्य किसी अन्य समय में न थे। प्रत्येक कला के कलाकार भी अलाई राज्यकाल में भरे पड़े थे अर्थात् धनुष बनाने वाले, बाण बनाने वाले, टोपी सीने वाले, मोजा बनाने वाले, तमबीह बनाने वाले, चाकू बनाने वाले भी बड़े प्रसिद्ध थे। किसी समय में इतने बड़े कलाकार तथा योग्य व्यक्ति शहर देहली में न थे। ऐसे लोग तथा उनकी कला प्रशंसा के योग्य हैं, जिनका उल्लेख इतिहास में होता है। उनके उपरान्त कोई भी उनके समान न हो सका।

अलाउद्दीन तथा कलाकार—

इस सफल कर्ता तथा सुल्तान अलाउद्दीन के समकालीनों को सबसे आश्चर्यजनक बात यह ज्ञात होती थी कि यद्यपि इतने विद्वान्, कलाकार, तथा गण्य-मान्य व्यक्ति अलाई राज्यकाल में एकत्रित हो गये थे और उनकी राजधानी उन अद्वितीय लोगों से भरी पड़ी थी, किन्तु उसने कभी भी उनके एकत्रित करने का न तो प्रयत्न किया था और न कभी उसने उन अद्वितीय तथा प्रतिष्ठित लोगों के उचित सम्मान की ओर कोई ध्यान दिया। एक बार सुल्तान ने स्वयं अपनी महफिल में गर्व करते हुये कहा था कि मेरे राज्य में इतने अद्वितीय कलाकार एकत्रित हो गये हैं कि इनमें से यदि कोई भी किसी अन्य राज्यकाल में होता तो भगवान् ही जानता है कि उसका कितना आदर सम्मान होता। जिस प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन ने उनकी योग्यता तथा विद्वत्ता की ओर ध्यान नहीं दिया उसी प्रकार हम तथा हमारे जैसे अन्य लोग भी उनका महत्व तथा मूल्य न समझ सके और न उनका उचित आदर सम्मान कर सके।

१. बासुरी बजाने वाले।
२. दाऊद एक पैगम्बर हुए हैं जिनके लिये प्रसिद्ध है कि उनका स्वर बड़ा श्रद्धा था।
३. मुल्लेख लिखने वाले।
४. प्रसिद्ध लिखने वाल।
५. शफ के आकार का एक छोटा बाजा।
६. सारंगी जैसा एक बाजा।
७. धनुष के समान एक तार का बाजा
८. एक प्रकार की बीणा।
९. शहनाई।

(३६६) हम लोग यही समझते रहे कि इमी प्रकार सर्वदा ऐसे ही कलाकार होने रहेंगे। आज जबकि समस्त ससार अयोग्य, पतित, जाहिल और कमीने लोगों से भरा हुआ है और उनमें से कोई भी शेष नहीं रहा है तथा उनके समान कोई अन्य उत्पन्न नहीं हो रहा है तो हमारी समझ में इस कथन के अनुसार उनका मूल्य तथा महत्व आता है, कि "किसी बहुमूल्य वस्तु का महत्व उसने छिन जाने के पश्चात् ही होता है।" हमें इस बात में बड़ा दुःख होता है कि हमने किस कारण उनके पैरो की धूल अपनी आँखों में नहीं लगाई।

उपर्युक्त वृत्तान्त का उद्देश्य यह है कि यह कहना बठिन है कि अलाउद्दीन का हृदय किस प्रकार का था और वह किस प्रकार निर्भय तथा लापरवाह था कि हजार दो हजार कोस से यात्री शेर निजामुद्दीन के दर्शनार्थ आया करते थे और शहर देहली के बूट जवान, छोटे-बड़े, आलम, जाहिल, बुद्धिमान तथा मूर्ख भिन्न-भिन्न व्यक्तियों से इस बात का प्रयत्न किया करते थे कि शेर निजामुद्दीन उनके ऊपर कृपा दृष्टि रखने लें किन्तु मुल्तान अलाउद्दीन के हृदय में कभी यह न आया कि वह स्वयं शेर के पास जाय या शय को अपने पास बुलाये तथा उनमें बैठ करे। कौन इस बात पर विश्वास नहीं कर सकता कि यदि अमीर खुसरो जैसा कोई विद्वान् महसूद तथा सजर के राज्यकाल में होता तो वे उमे भवश्य ही विलायतें तथा अक्ता (राज्य के भिन्न भिन्न भाग) प्रदान करते। उसे अपने दरबार में बड़ा आदर सम्मान प्रदान करते, किन्तु मुल्तान अलाउद्दीन उन जैसे अद्वितीय कवियों तथा विद्वानों को केवल एक हजार तनका वेतन देना था। उन्हें अपने दरबार में विशेष रूप से सम्मानित न करता था और उनके आदर सम्मान का ध्यान न रखता था। वह बड़ा विचित्र मनुष्य था और इतने आतंक तथा अभिमान के हाते हुये भी भगवान् न, चाह इने उसका परीक्षा लेना, चाहे उसका डाल देना कहा जाय, अलाउद्दीन के राज्य में अन्क विद्वान् तथा गण्यमान्य व्यक्ति पैदा कर दिये थे। उसके राज्यकाल में अन्क अद्वितीय विद्वान् तथा कलाकर पैदा हो गये थे।

(३६७) उनकी सभी इच्छाएँ पूर्ण रूप से पूरी होती रहती थी। उमे बड़ा सम्मानित राजसिंहामन प्रदान हुआ था। मुल्तान अलाउद्दीन इतना बड़ा भाग्यशाली तथा खुश किसमत था कि वह तो स्वयं अपने महल के भीतर बैठ रहा था और उसका प्रिय तुच्छ तथा बाजारों में घूमने वाला दास बड़े-बड़े प्रदेशों तथा इक्लीमों पर विजय प्राप्त कर नेता था।

अलाई राज्यकाल का शेष हाल तथा उसका पतन

जब दुनिया की धन सम्पत्ति ने मुल्तान अलाउद्दीन का विरोध प्रारम्भ कर दिया, और भाग्य ने उसका साथ छोड़ दिया तथा समय न उससे विश्वासघात करना आरम्भ कर दिया, एक दुष्ट आकाश उसके पतन की ओर वटिवद्ध हो गया तो मुल्तान अलाउद्दीन ने कुछ ऐसे कार्य करने प्रारम्भ कर दिये जिनके द्वारा उसके राज्य तथा वश का विनाश हो गया। सर्व प्रथम उसके हृदय में सन्देह तथा क्रोध उत्पन्न हो गया। उसने अपने राज्य के हितैषी पदाधिकारियों को पृथक् कर दिया। बुद्धिमान तथा योग्य पदाधिकारियों के स्थान पर गुलाम बच्चों, तुच्छ व्यक्तियों, अयोग्य स्वजासराओं को पदाधिकारी नियुक्त कर दिया। उसने इस ओर ध्यान भी न दिया कि त्वाजासरा तथा कमीन लोग राज्य करने की योग्यता नहीं रखते। उसने अपने योग्य पदाधिकारियों को अपने पास से हटा दिया और शाही तल्ल से विजारात के कार्य, जिनका बादशाही से कोई सम्बन्ध नहीं, करने लगा। इसके फलस्वरूप उसके वैभव तथा उसके राज्य के नियमों में विघ्न पड़ने लगा।

दूसरे यह कि उसने अपने पुत्रों को बिना समझे बूझे स्वतन्त्र अधिकार प्रदान कर दिये, यद्यपि

वे इसने योग्य न थे। खिच्च खाँ को बादशाही चन प्रदान किया। उसे पृथक् दरबार करन की आज्ञा प्रदान करदी। उसको अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया।

(३६८) लोगो से स्वीकृति पत्र लिखवा लिए और सभी मलिको से उस पर हस्ताक्षर करवा लिए। बुद्धिमानो तथा योग्य लोगो को उसके ऊपर नियुक्त न किया। वह भोग विलास तथा ऐश व आराम में पड़ गया। कुछ ममलखरे तथा दुराचारी उसके पास जमा रहने थे। उसने (अलाउद्दीन ने), उसके (खिच्च खाँ) तथा अन्य पुत्रो के विवाह पर विशेष ध्यान देना प्रारम्भ कर दिया। उसकी पत्नी ने लागो की दावतो में अधिक समय खर्च करना तथा समारोह करना शुरू कर दिया। इसके फलस्वरूप उसके राज्य में चारो ओर विघ्न पड़ने लगा।

तीसरे यह कि मुल्तान मलिक नायब पर आसक्त था। उसे सेना का अध्यक्ष बना दिया था। विजारात भी उमे प्रदान करदी। अपने सभी विद्वानसपात्रो तथा सहायको ने उसको अधिक सम्मानित करने लगा। उसके उस प्रिये माबून (मुदा भोग्य) के हृदय में सम्पूर्ण अधिकार सम्पन्न होने की लालसा होने लगी। उसमें तथा खिच्च खाँ के मामा एव समुरे अलप खाँ में शत्रुता उत्पन्न हो गई। यह शत्रुता अलाई राज्यकाल के अन्त का विशेष कारण बन गई और दिन प्रतिदिन बढ़ने लगी।

चौथे यह कि जिस समय राज्य के नियमो में विघ्न पड़ गया था, उसी समय उसके पुत्र भोग विलास में प्रस्त थे। उसकी पत्नियाँ दावतों तथा समारोह किया करती थी और मलिक नायब तथा अलप खाँ एक दूसरे के विनाश का प्रयत्न कर रहे थे। उसी समय मुल्तान अलाउद्दीन जलधर नामक रोग में, जो कि बड़ा ही घातक रोग है, प्रस्त हो गया। उसका रोग दिन प्रति दिन बढ़ने लगा। उसके पुत्र भोग विलास में प्रस्त थे और उसकी पत्नियाँ दावतों तथा समारोह करने में लगी हुई थी। मुल्तान अलाउद्दीन की कठोरता तथा क्रूरता उस रोग की अवस्था में, जबकि जीवन की आशा न रही थी, दस गुनी बढ गई। उसने मलिक नायब को देवगीर तथा अलप खाँ को गुजरात से शहर (देहली) में बुलवाया। दुष्ट मलिक नायब ने यह देखा कि मुल्तान अलाउद्दीन अपनी पत्नी तथा खिच्च खाँ ने खिन्न हैं, उसने पड़्यन्त्र रचना प्रारम्भ कर दिया। अलप खाँ को बिना किसी अपराध के मुल्तान अलाउद्दीन की आज्ञा से मरवा डाला। खिच्च खाँ को कैद करवा कर ग्वालियर भेज दिया। खिच्च खाँ की माता को कूशने लाल (लाल राजभवन) में कष्ट पहुँचाने लगा। अलप खाँ की हत्या तथा खिच्च खाँ के बन्दी बनाये जाने के उपरान्त ही मुल्तान अलाउद्दीन का वंश क्षीण होना प्रारम्भ हो गया। गुजरात में बहुत बड़ा विद्रोह तथा उपद्रव हो गया।

(३६९) मलिक कमालुद्दीन युग, जो कि उन विद्रोहियो के दमन के लिये नियुक्त हुआ था, उनक द्वारा मारा गया। अलाई राज्य छिन्न भिन्न होना प्रारम्भ हो गया। इसी बीच में, जबकि उठते हुये उपद्रव बढ ही रहे थे मुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु हो गई। कुछ लोगो का विश्वास है कि मलिक नायब ने, जबकि उसका रोग बहुत बढ गया था, उसकी हत्या करदी। राज्य का समस्त प्रबन्ध तथा अधिकार कुछ तुच्छ व्यक्तियों के हाथ में पहुँच गया। राज्य में कोई बुजर्बमिहर जैसा विद्वान् न रह गया। कुछ तुच्छ लोग जिस प्रकार उनकी इच्छा होती प्रबन्ध करते थे। पञ्चाल भास की ६ तारीख की रात में मुल्तान अलाउद्दीन का भूतक शरीर कूशके सीरी (सीरा के राजभवन) से बाहर लाकर जुमा मस्जिद के सामने, उसके मकबरे मे दफ्न कर दिया गया।

“छन्द”

जब मरने का समय आ जाता है और मृत्यु का मार्ग खुल जाता है तो फिर जमने, परवेज तथा सुमरो किसी की भी नहीं चलती।

इस अवसर पर जबकि एक ऐमे बादशाह की मृत्यु तथा चार गज जमीन के सिपुर्द हो जाने का उल्लेख हो रहा है, जिम्मे वर्यो तक अपने बराबर किसी को नहीं समझा, और जो बड़े आतक से कैलुसरो की भाँति अपने विश्वास पात्रों की सहायता से राज्य करता रहा, तो यह उचित ज्ञात होता है कि कैलुसरो से जो सातो इक्लीमो^१ का बादशाह था, सम्बन्धित एक बहानी लिखदी जाय। कहा जाता है कि उसकी यह इच्छा हुई कि वह बादशाही को त्याग कर तथा दुनिया और दुनियादारी में मुह मोड कर आतखालने^२ में चला जाय (क्यों कि वह अग्नि का उपासक था) और वही ससार वालों से अलग भगवान् की उपासना किया करे। कैलुसरो के विश्वास पात्रों में से एक ने उससे प्रश्न किया कि, "भगवान् ने समस्त ससार का राज्य तुम्हें प्रदान कर दिया है, तो जान बूझकर इतना बड़ा राज्य त्याग कर नू एकान्त-वास क्यों ग्रहण करता है। इतना मुशासित सातो इक्लीमो का राज्य छोड़ देने का कारण मेरी समझ में नहीं आता। बादशाह क्यों इतने बड़े राज्य से घृणा करने लगा है।"

(३७०) कैलुसरो ने उस विश्वास पात्र को उत्तर दिया कि, 'ऐ पुत्र मैं बृद्ध हो गया हूँ। मेने समय के अनेक अनुभव तथा आकाश की दुष्टता देख ली है। तू अभी जवान है और तुम्हें कोई अनुभव नहीं है। तूने न तो देखा और न सुना है कि इस ससार ने पृथ्वी के बादशाहों के साथ किस प्रकार व्यवहार किया, किस प्रकार प्रारम्भ में उसका मित्र बना और उसकी दासता स्वीकार की, किन्तु अन्त में सभी का शत्रु बन गया और सभी से विरोध तथा वैमनस्यता करने लगा, किस प्रकार प्रत्येक का रक्त बहाया और किस प्रकार अपमानित करके जमीन के नीचे पहुँचा दिया।

छन्द

शीरी के हृदय की मदिरा रक्त है जो कि खुसरो को प्रदान की जा रही है।

जो मटका किसान के पास है वह परवेज के जल तथा मिट्टी का बना है।

अनेक बड़े बड़े अहकारी बादशाहों को आकाश ने क्षीण कर दिया।

उस भूखी आँख को इस के उपरान्त भी शान्ति प्राप्त नहीं होती।

बादशाहों के हृदय का रक्त अपने मुख पर मलती है।

यह काली शृङ्खली वाली बुडिया और यह काले यौवन वाला चाँद।

कैलुसरो ने ससार की शत्रुता तथा वैमनस्यता का बर्णन अपने विश्वासपात्र से करते हुये कहा कि, "ऐ पुत्र, तू केवल क्षणिक सुख सम्पन्नता तथा सफलता की ओर दृष्टिपात करते हुए मुझे परामर्श देता है कि मैं यह दुष्ट ससार त्याग कर एकान्तवास ग्रहण न करूँ। मैं केवल अन्तिम परिणाम की ओर देखता हूँ। मुझे यह विश्वास है कि यह दुष्ट तथा विश्वासघात करने वाला ससार मेरी ओर से मुख मोड कर किसी अन्य के निकट उसी प्रकार चला जायगा, जिस प्रकार मेरे पूर्वजों के पास क्यूमुस^३ के समय से होता हुआ चला आ रहा है। आरम्भ में वह बड़ी दासता दिखाता है और दास तथा दासियों के समान सेवा करता है, किन्तु अन्त में विश्वासघात करके शत्रुता करने लगता है और इस प्रकार व्यवहार करता है, जिस प्रकार कोई शत्रु अथवा विरोधी भी नहीं कर सकता।"

(३७१) 'मेरे साथ भी वह विश्वासघात करेगा और मुझे भी बहुत बुरी दशा में छोड़ देगा और मेरे हाथ से निकल जायगा। इससे पूर्व कि मैं ससार को विश्वासघात करते

१ मध्यकालीन भूगोलवेत्ताओं का विचार था कि समार ७ इक्लीमो अथवा जलवायु के प्रदेशों में विभाजित है।

२ अग्नि पूजा करने वालों का पूजा-ग्रह।

क्यूमुस की समस्त बादशाहों का पूर्वज बताया जाता है।

हुए देखू, मैं उम त्याग कर एकान्तवास ग्रहण कर रहा हूँ और एक कोने में निवास करना प्रारम्भ कर देना चाहता हूँ। ऐ पुत्र, तू मेरे क्षणिक राज्य का हितैषी है। मुझे दुनिया त्यागने में मत रोव। यह वही अश्रद्धा है कि मैं इस व्यभिचारी दुष्ट, छनी, और हठधारी पति रखने वाली दुनिया को त्याग दू और वह मुझे पतित करके न त्याग सके। मुझे वह अधिक याद न करे और मेरे शत्रुओं के पास चली जाय। ऐ पुत्र, मैं भी यह जानता हूँ और तू भी यह जानता है कि मिह मनुष्य की हत्या कर देता है। उसे भी यह ज्ञात होता है कि वह ससार को न त्यागेगा तो भी उसकी मृत्यु अवश्य हो जायगी। यदि मैं उसे त्यागने के पूर्व ही मर जाऊँ और वह मुझे स्वयं त्याग दे, मेरे साथ विद्वान्प्रथा करे तो मुझे कितना दुःख होगा और मरने के पश्चात् भी मेरा दुःख शेष रह जायगा। यदि इस समय जबकि मुझे पूर्ण अधिकार है और मैं स्वयं भी हूँ और फिर उसे त्यागता हूँ तो मुझे मरने के समय कोई दुःख न होगा और मैं अपनी मृत्यु के उपरान्त किसी प्रकार का दुःख अपने साथ न ले जाऊँगा। मेरा बादशाही त्याग देना इतिहासों में लिखा जायगा और जो कोई भी उसे पढ़ेगा वह मेरी बुद्धि तथा भविष्य की बातें सोचने के लिए मेरी प्रशंसा करेगा। मेरा नाम इयामत तब शेष रहेगा। कंगुसरो ने अपने विद्वान्प्रथा को उपर्युक्त उत्तर देने के उपरान्त अपने राज्य के सभी गण्य मान्य व्यक्तियों विद्वान्प्रथा तथा बुद्धों को अपने सम्मुख बुलाया। प्रत्येक में हँसी खुशी विदा हुआ और आराधना करने में निवास करने लगा। निश्चिन्त होकर भगवान् की उपासना करने लगा। इसके उपरान्त अपनी मृत्यु के समय तक न तो एकान्त वास आया और न किसी से बातचीत की और न किसी से मिला जुना। जो विद्वान् भी उसके एकान्तवास की कहानी पढ़ता है, वह उसकी बड़ी प्रशंसा करता है कारण कि वास्तविक एकान्तवास वही है।

(३७२) कहा जाता है कि जैसा राज्य कंगुसरो को प्राप्त हुआ वैसा राज्य किसी को भी न प्राप्त हो सके और जिस प्रकार उमने राज्य को त्याग दिया उस प्रकार कोई राज्य को न त्याग सका।

सुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु के उपरान्त दुष्ट मलिक नायब द्वारा राज्य का जो हाल हुआ उसका उल्लेख। सुल्तान अलाउद्दीन के लघु पुत्र मलिक शिहाबुद्दीन का अलाउद्दीन राज सिंहासन पर बिठाया जाना।

सुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु के दूसरे दिन मलिक नायब ने मलिकों, अमीरों, प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्तियों को राजभवन में एकत्रित किया। मलिक शिहाबुद्दीन के विषय में तथा खिख खाँ को बली ग्रहदी से बचित करने के विषय में जो पत्र उमने सुल्तान अलाउद्दीन में लिखवा लिया था, वह राज्य के गण्य मान्य व्यक्तियों को दिखाया। मलिकों तथा अमीरों को सहमत करके मलिक शिहाबुद्दीन को जिसकी अवस्था ५-६ वर्ष की थी, कठपुतली के रूप में राजसिंहासन पर बिठाया। स्वयं राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध करने लगा। यद्यपि उसका कोई सहायक मित्र अथवा विश्वास पात्र न था, वह इतना असावधान था कि अलाउद्दीन मलिकों, अमीरों तथा दासों को अपना निष्पट सहायक दास एवं आज्ञाकारी समझता था। उसे अनुभव, ज्ञान तथा बुद्धि न होने के कारण वह न ज्ञात था कि सुल्तानों की मृत्यु के उपरान्त समय के उलट फेर से लोगों को कितने कष्ट उठाने पड़ते हैं। उसने प्राचीन राज्यों के उलट फेर का हाल भी इतिहास में न पढ़ा था और न उसका कोई ऐसा निष्पट शुरु-एव परामर्श दाता था जो उसे राजनीति के विषय में परामर्श देते हुये सावधान रख सकता। राज्य

के अधिकार में आ जाने के उपरान्त शीघ्र ही वह अन्धा और बहरा हा गया और उमने किसी और भी ध्यान देना बन्द कर दिया ।

(३७३) कुछ कमीनों तथा कुछ लोगों की बातों में, जो कि प्रारम्भ ही में उसकी और चक्कर लगाने लगे थे, पड़ गया । प्रथम दिन ही से भोग विलास प्रारम्भ कर दिया । उसने कई हजार अलाई सहायकों और हितैषियों की और, जो कि उसके राज्य में मम्मिनित थे, ध्यान भी न दिया । उसने अपना समय पाप कर्म, तथा अपन हृदय की दुर्भाग्यान्ना को पूरा करने में खर्च करना प्रारम्भ कर दिया ।

राज्य पर अधिकार प्राप्त कर लेने के उपरान्त उमने दुष्ट मलिक सम्बल को, खिच्च खाँ की आँखें फोड़ देने के लिये खालिपर की और नियुक्त किया । वह ऐसा दुष्ट था कि उसने यह कार्य स्वीकार कर लिया । उसे वारवकीये हजरत का पद प्रदान किया । पहले ही दिन खिच्च खाँ के भाई शादी खाँ को सीरी के राज भवन में अन्धा कर दिया । अपने नाई को आदेश दिया कि उस कोमल शरीर वाले राजकुमार की आँखें गरवूजे की फाँक की तरह उस्तरे से काट डाली जायें । पहले ही दिन में अपनी दुष्टता तथा वैमनस्यता के कारण अपने अनदाता के वश को क्षीण करना प्रारम्भ कर दिया । खिच्च खाँ की माता को, जो कि मलिक ए जहाँ कही जाती थी, नाना प्रकार के कष्ट देने लगा । उसकी धन सम्पत्ति, आभूषण, सोना, जवाहरात आदि छीन लिये । खिच्च खाँ के सहायकों का, जो कि बहुत बड़ी संख्या में थे, विनाश करना प्रारम्भ कर दिया । मुबारक खाँ अर्थात् मुल्तान कुतुबुद्दीन को, जो कि अबस्था में खिच्च खाँ के लगभग था, एक काठरी में कैद करा दिया । उसकी इच्छा थी कि कुतुबुद्दीन की आँखों में भी सलाई फिरवा दे (अन्धा बना दे) । उस असावधान व्यक्ति के हृदय में यह बात न आई और न किसी ने उसे समझया कि (अलाउद्दीन) की स्त्री के विनाश तथा पुत्रों की हत्या से सभी अलाई सहायक तथा विश्वास पात्र उसके प्राणों के दातु हो जायेंगे और किसी को भी उस पर विश्वास न रहेगा । उस दुष्ट ने सभी विभागों के उच्च पदाधिकारियों को बुलाकर यह आदेश दिया कि वे नियम जो कि मुल्तान अलाउद्दीन ने बड़े परिश्रम से बनाये थे, लागू रखने जायें ।

(३७४) उसने मुल्तानों की इस प्रथा पर कोई ध्यान न दिया कि वे किस प्रकार अपने राज्य के प्रारम्भ में बन्दियों को मुक्त करते हैं, कैदियों को सजाये कम करते हैं दरबार के प्रतिष्ठित व्यक्तियों को धन-सम्पत्ति देकर अपनी आर मिलाते हैं, लोगों के पदा में परिवर्तन करते हैं । अपनी राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध को दृढ़ बनाने के लिये उसने उपर्युक्त सिद्धान्त पर कोई ध्यान न दिया । उसे यह ज्ञात न था कि बादशाह की मृत्यु के उपरान्त उसके बनाये हुये नियम छिन्न भिन्न हो जाते हैं और दूसरे ही ढंग से राज्य-व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध सम्बन्धी कार्य होने लगते हैं । उस दुष्ट अपहरण कर्ता ने प्रारम्भ ही में दीवाने विजारत दीवाने अर्ज तथा दीवाने इन्गा को आदेश दे दिया कि अलाई नियम उसी प्रकार चालू रखने जायें । इस प्रकार मुल्तान अलाउद्दीन के बनाये हुये नियमों के अनुसार दीवान के पदाधिकारी राज्य के छोटे बड़े सभी कामों के विषय में आदेश प्राप्त करने के लिये उस महबूब बूनपारा (फटी हुई गुदा रखने वाला माशूक) के पास आने लगे । उसी प्रकार उससे आदेश देने की प्रार्थना करने लगे तथा उस नामर्द से राज्य व्यवस्था सम्बन्धी आदेश प्राप्त करने लगे । उस दुष्ट ने कभी इस और ध्यान न दिया कि सर्व साधारण पर राज्य करना बड़ा कठिन है । जब तक अत्यधिक सहायक, विश्वास पात्र तथा मित्र एकत्रित नहीं हो जाते उस समय तक राज्य करना सम्भव नहीं ।

जिम समय तक वह बादशाह रहा, बालक मलिक गिहातुद्दीन को राजमिहामन पर हजार सुतून बाने महल के कोठे पर बंठपुतनी की तरह बिठलाया जाता था। अमीर, गण्य मान्य व्यक्ति, पदाधिकारी तथा हाजिबो को आदेश दे दिया गया कि वे उपस्थित होकर जमीन बोल करें और कुछ देर तक खड़े रहें। जब दरबार समाप्त हो जाता और लोग वापस चले जाते तो उसे उसकी माता के पास भज दिया जाता। मलिक नायब स्वयं हजार सुतून वाले महल में पहुँच कर उम स्थान पर विधाम करता जो कि उसके भोग विलास के लिये निर्दिष्ट कर दिया गया था। दीवान के अधिकारियों को अपने सम्मुख बुलवाता और अलाई नियमों के अनुसार उन्हें आदेश देता।

(३७५) जब दीवान के अधिकारी लौट जाते तो वह कुछ चुच्छ हवाजा सराओ के साथ खेल तमामने में लग जाता। उस समय केवल तीन चार दुष्ट परामर्श दाता, जिन्हें वह अपना विश्वास पात्र समझता था, उनमें पास रह जाने से और सभी अलाई पुत्रों के विनाश के उपाय सोचा करते थे। जितने दिन वह जीवित रहा वह इसी कुत्सित विचार में प्रस्त रहा कि किस प्रकार अलाई पुत्र, स्त्रिया, मलिकों तथा दासा का जिनमें से सभी अलाई राज्य के अधिकारी थे, विनाश करदे। उन प्राचीन भक्तों तथा सवारों के स्थान पर अपने दुष्ट सहायक नियुक्त कर दे। वह दुष्ट सर्वदा यही साचा करता था कि किस प्रकार राज्य को हड़ बनाले। वह दुष्ट यह न जानता था कि मासूकी, हाव भाव, मासूनी (युदा भोग्य) तथा विश्वासघात अति निवृष्ट कार्य हैं। उसे यह भी न मालूम था कि शासन प्रबन्ध चलाने के लिये यह परमावश्यक है कि लोगों में बड़े ऊँचे गुण, बहादुरी, वीरता, दान तथा शक्ति होना परमावश्यक है। योड़े से समय के लिये अधिकार सम्पन्न हो जाने से वह असावधान तथा बेहोश हो गया था। उसे राज्य प्राप्त हो गया था किन्तु उस पर मौत अपने दाँत तेज कर रही थी। युद्धिमान तथा अनुभवी लोग यही समझते थे कि उमका दुष्ट शीश भाते की नोक पर शीघ्र चढ़ाया जाने वाला है और उसका तथा उमके सहायकों का रक्त शीघ्र बहा दिया जायगा।

दुष्ट मलिक नायब की सुल्तान अलाउद्दीन के दास मलिकों द्वारा हत्या

जिस समय मलिक नायब अलाई वश के क्षीण करने के उपाय सोच रहा था और इस बात का प्रयत्न कर रहा था कि जब प्रतिष्ठित अलाई मलिक भिन्न भिन्न स्थानों से एकत्रित हो जायें तो एक दिन उन्हें दरबार में पकड़वा कर मरवा डाला जाय।

(३७६) उसी समय भगवान् ने कुछ अलाई पायक दासों के हृदय में जो कि हजार सुतून की रक्षा करते थे, यह डाल दिया कि दुष्ट मलिक नायब की हत्या करदी जाय। अमीराने सदा तथा अमीराने पजाह^१ जो कि अलाई दास थे, प्रत्येक रात्रि में हजार सुतून में देखा करते थे कि मलिक नायब लोगों के वापस हो जाने तथा द्वारों के बन्द हो जाने के उपरांत प्रातःकाल तक जागता रहता है और अपने विश्वास पात्रों के साथ अलाई वश के क्षीण कर देने के विषय में पड़्यन्त्र रचता रहता है। इन पायकों ने यह निश्चय कर लिया कि हम लोग इस दुष्ट हवाजा सरा की हत्या करदें, जिससे हम लोग राज्य भक्त प्रसिद्ध हो जायें। एक रात को, जबकि लोग दरबार से वापस हो गये थे और द्वार बन्द हो चुके थे, वे पायक नगी तलवारें लेकर मलिक नायब के सोने के कमरे में घुस गये और उस दुष्ट का शीश उमके गन्दे शरीर से पृथक् कर दिया। उन परामर्शदाताओं की भी जो उसके साथ पड़्यन्त्र रचते रहते थे हत्या करदी। सुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु के ३५ दिन उपरान्त

मलिक नायब का सिर उसके शरीर से पृथक् कर दिया गया और इस प्रकार ग्विन्, खाँ तथा सादी खाँ की आँखों का बदला उस अभाग्य दुष्ट से ले लिया गया।

जब मलिक नायब की हत्या की रात्रि समाप्त हुई और सूर्य उदय हुआ तो मलिक, अमीर, गण्य-मान्य व्यक्ति तथा पदाधिकारी दरबार के द्वार पर पहुँचे। उस माबून (गुदा भोग्य) नामर्द का मृतक शरीर देख कर भगवान् के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकट की और एक दूसरे को नये जीवन के लिए बधाई देने लगे। उन्हीं पायकों ने जिन्होंने कि मलिक नायब की हत्या की थी, मुल्तान कुतुबुद्दीन को जो कि उस समय मुबारक खाँ के नाम से प्रसिद्ध था और जिसे मलिक नायब ने एक कोठरी में बन्द कर दिया था और चाहता था कि उसे भी अन्धा कर दे, कोठरी से निकाल कर मलिक नायब के स्थान पर मुल्तान सिहाबुद्दीन का नायब नियुक्त कर दिया। मलिक नायब के हत्यारे पायक बड़े अभिमानी हो गये।

(३७७) वे समझने लगे कि हम लोग यदि चाहे तो एक को राज्य में वचित करके उसकी हत्या के उपरान्त दूसरे को राजसिंहासन पर बिठा सकते हैं। मुल्तान कुतुबुद्दीन, सिहाबुद्दीन का नायब हो कर कुछ महीनों तक राज्य-व्यवस्था तथा दरबार का कार्य करता रहा। वह १७-१८ वर्ष का हो चुका था। वह कुछ मलिकों तथा अमीरों को अपना सहायक बनाकर राजसिंहासन पर विराजमान हो गया। मुल्तान कुतुबुद्दीन ने राजसिंहासन पर विराजमान होने के दो मास उपरान्त मुल्तान अलाउद्दीन के लघु पुत्र मलिक सिहाबुद्दीन को जो कि राजसिंहासन पर विराजमान था खालिखर भिजवा दिया। उसकी आँखा में सलाई फिरवा दी (अन्धा करवा दिया)।

जब मुल्तान कुतुबुद्दीन राजसिंहासन पर विराजमान हो गया तो मलिक नायब के हत्यारे पायकों का अभिमान बहुत बढ गया और वे खुल्लम खुल्ला दरबार में कहा करते थे कि मलिक नायब की हत्या हम लोगो ने की है और मुल्तान कुतुबुद्दीन को हम लागो ने ही राज सिंहासन पर बिठाया है। वे लोग इस आतंक तथा अभिमान के कारण यह चाहते थे कि अमीरों और मलिकों के साथ बैठें और मलिकों तथा अमीरों से अधिक उत्तम प्रकार की विलस्रत तथा तलवार आदि प्राप्त करें। वे चाहते थे कि मलिक तथा अमीर उनको सलाम किया करें। वे इकट्ठा होकर दरबार में घुस आते थे और सबसे पहले मुल्तान के सलाम को पहुँच जाते थे। मुल्तान कुतुबुद्दीन ने अपने प्रथम दरबार के समय ही यह परमावश्यक समझा और इस बात का आदेश दे दिया कि सभी पायकों को एक दूसरे से पृथक् करके कस्बों में भेज दिया जाय और उनके सिर कटवा डाले जाय। उनके उपद्रव से दरबार को मुक्त कर दिया जाय। बुद्धिमान लोग पायकों की हत्या होते देखकर यह छन्द पढ़ते थे।

छन्द

ए मरे हुये, तूने किसकी हत्या की, जो स्वयं तेरी हत्या हो रही है।

जो तेरी हत्या कर रहा है उसकी हत्या देखो कब होती है।

(३७८) जिस समय अलाई सन्तान की हत्या हो रही थी, उन्हें अन्धा किया जा रहा था और मुल्तान अलाउद्दीन के बस पर कण्ठा की वर्षा हो रही थी और उसके राज्य का पतन हो रहा था, तो एक पुरुष ने शेख बशीर दीवाना से जो कि करफ तथा करामत दिखाया करते थे प्रश्न किया कि, "शेख! यह क्या हो रहा है कि अलाई बस का एक दूसरे के द्वारा इस प्रकार पतन हो रहा है और वह क्षीण होता जा रहा है।" शेख बशीर ने उत्तर दिया कि "मुल्तान अलाउद्दीन का राज्य निराधार था। कुछ वर्षों तक लोगो ने यह देखा कि उसकी सभी योजनाएँ उसकी इच्छानुसार पूरी होती रहती हैं किन्तु वास्तव में भगवान् उसे दण्ड

देने में जानबूझ कर देर कर रहा था। इसमें दूसरे लोग भी पथ-भ्रष्ट हो गये थे। सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने स्वामी, चाचा तथा समुर की हत्या की। उसका राज्य तथा सिंहासन अपने अधिकार में कर लिया। जिस प्रकार उसने उसके राज्य का अपहरण किया था, उसी प्रकार अब उसका राज्य भी छिन-भिन्न हो रहा है। जिस प्रकार उसने दूसरों की स्त्रियों और बालकों को कष्ट दिया उसी प्रकार दूसरे भा उसकी स्त्री और बालकों को कष्ट दे रहे हैं। जो व्यवहार उसने दूसरों के साथ किया वही व्यवहार दूसरे भी उसके वश के साथ कर रहे हैं। इससे ससार बालों का यह शिक्षा मिलती है कि जो दूसरों को कष्ट पहुँचाता है वह वास्तव में अपने आपको कष्ट पहुँचाता है। जो किसी का विनाश करता है वह वास्तव में स्वयं अपना विनाश करता है। ससार के सामने यह स्पष्ट है कि अलाई वश का अन्त किस प्रकार हुआ और यह भगवान् ही जानता है कि सुल्तान अलाउद्दीन को कयामत में किस प्रकार दण्ड भोगने पड़ेंगे। जिस प्रकार उसने निर्दोष लोगों की हत्या कराई है उसके लिये किस प्रकार उमकी बराबर हत्या की जायगी और किस प्रकार उसे कष्ट पहुँचाये जायेंगे। राज्य भगवान् का है और वास्तविक शासक भगवान् ही है। उसके राज्य में किसी अन्ध का हाथ नहीं। दूसरों का राज्य खिलौना है। न वह किसी के पास सर्वदा रहा है और न रहेगा।

छन्द

ऐश्वर्य का स्वामी केवल ईश्वर ही है और राज्य उसी का है।

दूसरों के पास जो तू उसे देख रहा है, वह उसी का प्रदान किया हुआ है।

इकलीमो की विजय की कुजी उमके सजाने में है।

कोई अपनी भुजाओं की शक्ति से कुछ विजय नहीं कर सकता।

अस्सुल्तानुशशहीद्

.कुतुबुद्दुनिया वहीन सुवारक शाह

(३७९) मझे जहाँ बाजी जियाउद्दीन जो बाजी गों भी कहलाता था, जपर गों मलिक दीनार, शेर गों मलिक मुहम्मद मौला, तुमरो गों बाकिरे न्येमत (दुष्ट), उमदतुल मुल्क मलिक बहाउद्दीन दबीर मलिक ऐनुन मुल्क मुत्तानी वजीर देवगीर, मलिक ताजुब मुल्क वहीदुद्दीन बुरेशी गाजी मलिक सहनक बारगाह, मलिक फजलुन्नाह मुल्ताना नायब वजीर, मलिक फखरुद्दीन अग्वर बक हसा बरीदे मुल्क, मलिक शाहीन यल मुल्क, मलिक मुगीमुद्दीन बाफूरी नायब वजीर, मलिक ताजुद्दीन हाजिब कैमरे न्यास, मलिक बहराम अबा (ऐबा) पुत्र मलिक गाजी नागब वकीलदर, नसीरुल मुल्क ख्वाजा हाजी मलिक इम्नियारुद्दीन तलीमा (तुल्गा) अमीर कोह, मलिक इम्नियारुद्दीन यल अफगान, मलिक इस्तियारुद्दीन तमर मलिक तिगोन, मलिक इम्नियारुद्दीन मुफता अरब, मलिक नसीरुद्दीन, मलिक कीरबेग जिसको चौदह पद प्राप्त थे, मलिक हुसामुद्दीन बेदार नायब भाषा, मलिक नसीरुद्दीन बयूली, मलिक ताजुद्दीन जाफर, मलिक फखरुद्दीन अबू रिजा, मलिक हुमेन मलिक कीर बेग का मझला पुत्र, मलिक मुस्लिम शरावदार, मलिक हुमेन कीर बेग का ज्येष्ठ पुत्र, मलिक बाफूर मोहरदार, मलिक बद्रुद्दीन अबू बक्र कीरबेग का पुत्र, मलिक सबल अमीर शिकार, मलिक मसीह सरजानदार, मलिक शम्सुद्दीन भीरक, मलिक ताजुद्दीन अहमद, मलिक ताजुद्दीन तुकं, नायब गुजरात मलिक निजामुद्दीन हामीवाल, मलिक मुहम्मद सहलूर मलिक हसामुद्दीन गोरी, मलिक नसीरुद्दीन ख्वाजा अमीरकोह, मलिक शरफुद्दीन ममऊद, मलिक मुहम्मद पीर सिलाहदार, मलिक शूस्मक पुत्र मलिक कमालुद्दीन गुगं ।

(३८०) मलिक बाफूर हरम सराई, मलिक सबल ख्वाजा सरा, मलिक निजामुद्दीन शुकी हांस्वी जिमकी शुकी मस्जिद अभी तक हांसी में बसतामान है जो मस्जिद शुकी कहलाती है और जहाँ पाँचो समय की नमाज होती है और उसकी पवित्र आत्मा के लिए फातेहा पढा जाता है तथा उसका पुण्य उस खरित्रवान् व्यक्ति की वीरि में निखा जाना है ।

(३८१) अल्लाह के नाम से जो कि रहमान और रहीम है ।

समस्त प्रशंसा अल्लाह के लिये है जो कि विश्व का पालक है ।

वरुद उसके ग़मूल मुहम्मद तथा उसकी ममस्त मतान पर ।

मुसलमानों का हितैषी जियावरनी इस प्रकार निवेदन करता है कि ७७७^१ हिजरी में मुल्तान अलाउद्दीन का पुत्र कुतुबुद्दीन अलाई राज सिंहासन पर विराजमान हुआ । मलिक दीनार शहन-ए-पोल अलाई का जफरखाँ की पदवी प्रदान की । अपने मामा मुहम्मद मीताना को शेरखाँ की पदवी प्रदान की । मौलाना बहाउद्दीन खतात (मुलेख लिखने वाले) के पुत्र मौलाना जियाउद्दीन को जिसने उसे मुलेख की शिक्षा प्रदान की थी, सद्दे जहानी का पद प्रदान किया । उसे सोने के बरछे प्रदान किये तथा उसकी पदवी काड़ी खाँ निश्चिन की । मलिक किराबेग को उन्नति प्रदान की और उसे कुद उच्च पद प्रदान किये । अपने दामो को उच्च पद तथा बड़े-बड़े अकता प्रदान किये । वह हसन नामक एक बरवार बच्चे पर, जिसका पालन पोषण मलिक शादी नायब खास हाजिब अलाई ने किया था आसक्त हो गया । अपने राज्याभिषेक के प्रथम वर्ष में ही उसे विशेष उन्नति प्रदान की और उसे बड़ा अधिकार सम्पन्न बना दिया । उसकी पदवी खुसरो खाँ निश्चित की । युवावस्था के नशे तथा असावधानी में मलिक नायब का लावलदकर एव मलिक नायब की अकता उस बरवार बच्चे को प्रदान कर दी । इन्द्रिय लोलुपता में विवश होकर उस बरवार बच्चे को विजारत का पद प्रदान कर दिया । वह युवावस्था के नशे तथा इन्द्रिय लोलुपता के कारण उस हमन बरवार बच्चे पर इस प्रकार आसक्त हो गया था कि एक क्षण भी उसके बिना जीवन व्यतीत न कर सकता था ।

(३८२) मुल्तान कुतुबुद्दीन के राज सिंहासन पर विराजमान हो जाने से मुल्तान अलाउद्दीन के रोग ग्रस्त होने से लेकर दुष्ट मलिक नायब की हत्या तक अलाई राज्य में जो खराबियाँ उत्पन्न हो गई थी वे कम होने लगी और लोग सन्तुष्ट होने लगे । लोगों को अपने प्राणों का भय कम होने लगा । अलाई मलिक हत्या तथा दण्ड के भय से मुक्त हो गये । मुल्तान कुतुबुद्दीन जिस समय से बादशाह हुआ, उसी समय से भोग विलास में ग्रस्त हो गया, किन्तु मुल्तान कुतुबुद्दीन के चरित्र में अनेक गुण भी थे । क्योंकि वह कत्ल होने तथा अन्धा कर दिए जाने एव नाना प्रकार के कष्टों से बच गया था और अत्यधिक निराश हो जाने के उपरान्त, भगवान् की कृपा से सिंहासनाखंड हो गया था, अतः उसने राजसिंहासन पर आसीन होने ही यह आदेश दे दिया कि ममस्त अलाई कैदियो तथा उन लोगों को जिन्हें देश निवाला मिल चुका था, और जो १७-१८ हजार की संख्या में थे, उन्हें शहर (देहली) तथा उसके आसपास के स्थानों में मुक्त कर दिया जाय । सदेस बाहको के हाथ कैदियो तथा उन लोगों को जिन्हें देश निवाला मिल चुका था मुक्त कर देने के लिए भिन्न-भिन्न प्रदेशों में फरमान भेजे गये । वे लोग जो निराश हो चुके थे मुक्त हो गये । राजसिंहासन प्राप्त करने की खुशी में सैनिकों को ६ माह का वेतन पुरस्कार में दे दिया और मलिकों तथा अमीरों के वेतन बढ़ाने के लिए आदेश दे दिया । लोगों को बहुत इनाम इकराम दिया गया । बहुत समय के पश्चात् लोगों की जेबों में तनके तथा जीतल पहुँचे । यह आदेश दिया गया कि सहायता चाहने वालों के प्रार्थनापत्र लेकर राजसिंहासन के सम्मुख पेश किये जायें । इस प्रकार के प्रार्थनापत्र बहुत समय से बन्द थे । अधिकांश प्रार्थनापत्र जो उसके सम्मुख पेश होते वह उसे स्वीकार कर लेता था । उसके ४ वर्ष और ४ मास की बादशाहत के समय में आलिमों के वज्रोंफे बढ़ा दिये गये । सैनिकों के वेतन भी बढ़ा दिये गये । अलाई राज्य काल में

बहुत से गाँव तथा जमीने जो कि खालसे में सम्मिलित कर ली गई थी, वे उसके राज्यकाल में लोगों को वापस करदी गई ।

(३८३) उसने लोगों को नये वजीफे देने तथा धन सम्पत्ति में सहायता देनी प्रारम्भ करदी । सुल्तान कुतुबुद्दीन स्वाभाविक रूप में बड़ा ही नेक व्यक्ति था । उसने लोगों से अधिक खिराज लेना तथा धन सम्पत्ति प्राप्त करना बन्द कर दिया । दीवाने विज्जारत द्वारा जिस प्रकार लोगों को कष्ट पहुँचाया जाता था तथा दण्ड दिया जाता एवं बन्दीगृह में डाल दिया जाता था वह सब कुछ बन्द हो गया । लागा के भाग विलास में ग्रस्त हो जाने तथा किसी प्रकार की रोक टोक न हान में समस्त अलाई नियम ढीले पड़ गये और उनका पालन हाना बन्द हो गया । इस परिवर्तन द्वारा राज्य के लोगों को बड़ा आराम हुआ गया । लोग सुल्तान अलाउद्दीन की कठोरता, सन्ती एक दण्ड से मुक्त हो गये । सोना, चाँदी तथा धन, सम्पत्ति प्रत्येक मुहत्त्वे गली, घर तथा घर के बाहर दिखाई पड़ने लगी । लोगों को भय और डर बात से मुक्ति प्राप्त हो गई कि यह करो और वह न करो, यह बात कहो और वह बात न कहो, यह पहनो और वह न पहना, यह खाओ और यह न खाओ इस प्रकार बेचो और उम प्रकार न बेचो, इस प्रकार जीवन व्यतीत करा और उस प्रकार जीवन व्यतीत न करो ।" सर्व साधारण भोग विलास, ऐश व इशरत, मदिरापान तथा व्यभिचार में पड़ गये । जिस प्रकार सुल्तान गयासुद्दीन बलबन की मृत्यु के उपरान्त जो कि बड़ा ही बुद्धिमान, अनुभवी तथा तजुबेकार बादशाह था और त्रिभुवन कठोर अनुशासन स्थापित कर रक्खा था और जिसके राज्य के विशेष तथा साधारण व्यक्तियों को, इस बात का साहस न होता था कि उसकी आज्ञा की सुई की नोक के बराबर अवहेलना कर सकें और किसी अनुचित मार्ग पर चल सकें, किन्तु जब सुल्तान मुइजुद्दीन जो कि नवयुवक भोगी, विलासी तथा अच्छे स्वभाव का व्यक्ति था, ग्यासी राज सिद्दामन पर विराजमान हुआ तो भोग विलास तथा असावधानी के फल-स्वरूप सुल्तान बलबन के सभी अधिनियमों में विघ्न पड़ गया । बादशाह तथा प्रजा, भोग विलास एवं ऐश व इशरत में पड़ गये । उसी प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु के उपरान्त सुल्तान कुतुबुद्दीन के सिद्दामनाहूद हो जाने के फलस्वरूप समस्त खिराज सम्बन्धी नियम तथा अनाज के भाव को सस्ता करने के नियम क्षीण हो गये ।

(३८४) वे नियम जिनके कारण लोग अपने धर्मों में लगे रहते थे और मुत्तचरो तथा जामूसों के भय से साँभ भी न ले सकते थे और कोई अनुचित कार्य न कर सकते थे, ढीले पड़ गये । मुत्तचरो द्वारा सुल्तान को सब कुछ ज्ञात हो जाता था । कोई किसी की सिफारिश न कर सकता था । खजाने के अतिरिक्त किसी स्थान पर धन सम्पत्ति न रह सकती थी । लोग जीविकोपार्जन में इस प्रकार लगे हुये थे कि कोई गड्यन्त्र तथा विद्रोह का न तो नाम ही ले सकता था और न इन चीजों का विचार ही कर सकता था । कोई भी दीवाने विज्जारत तथा दीवाने अर्ज के आदेशों का सुई की नोक बराबर भी उल्लंघन न कर सकता था । सुल्तान कुतुबुद्दीन के सिद्दामनाहूद हो जाने के उपरान्त उपर्युक्त सभी अधिनियमों का अन्त हो गया । लोग भोग विलास में लग गये । दूसरे ही प्रकार के नियमों का पालन होने लगा । बादशाही आदेशों के भय का लोगों के हृदय से अन्त हो गया । अधिकतर लोगों ने तोबा तोड़ डाली । पवित्रता तथा नेकी के जीवन का अन्त हो गया । खास व ग्राम में नमाजे पढ़ना तथा इबादत करना कम हो गया । लोगों ने फर्ज नमाजे भी पढ़ना बन्द करदी । मस्जिदों में जमाअत की नमाजों का अन्त हो गया, क्योंकि बादशाह मुल्लम खुल्ला रात दिन व्यभिचार तथा दुराचार में लगा रहता था, अतः प्रजा के हृदय में भी व्यभिचार तथा दुराचार के भाव उत्पन्न हो गये । रमसियाँ जो कि दृष्टिगोचर न होती थी फिर से पैदा हो गई । रूपवान गायक गली,

बूत्तो में दिखाई पड़ने लगे। इमरद गुलाम, रूपवान ख्वाजासरा तथा सुन्दर बनीजा (दामिया) का मूल्य ५, ५ सौ और हजार हजार तथा दो दो हजार तनके हो गया। यद्यपि मुल्तान कुतुबुद्दीन ने अलाई आदेशों में केवल मदिरापान की मनाही का आदेश उन्हीं प्रकार चालू रखवा, किन्तु उसकी आज्ञाओं तथा उसके आदेशों का भय न होने के कारण प्रत्येक घर मदिरा की दूकान बन गया था। लोग छिपाकर और मँकडों बहाते से देहानों से मदिरा लाने थे। जीविकोपार्जन की मामश्रियो तथा अनाज का भाव बहुत बढ़ गया। अलाई भावों की ओर कोई ध्यान न देता था। बेचने वाले जिम प्रकार चाहते और जिस मूल्य पर चाहते अपनी चीजें बेचते थे। मराये अदल के नियमों का अन्त हो गया।

(३८५) मुल्तानी अपनी इच्छानुसार कार्य करने लगे। घर घर में ढोल बजने लगे। मुल्तान अनाउद्दीन की मृत्यु से बाजारी बड़े प्रमन्न हुए। अपनी इच्छानुसार सभी चीजें बेचने लगे। मुल्तानम मुल्ला भवभारी तथा धोखेवाजी करते थे और लोगों को जिम प्रकार चाहते बप्ट पहुँचाते थे। मुल्तान अनाउद्दीन की बुराई करते थे और मुल्तान कुतुबुद्दीन को दुश्मा देने थे। मजदूरी चौगुना बढ़ गई। जो लोग १०-१२ तनके पर नीकर थे उनका वेतन ७०-८० और १०० तनके तक पहुँच गया।

धूम धोखेवाजी तथा अपहरण के द्वार खुल गये। मुत्सरिफों, आमिलों तथा अपहरण कर्त्ताओं के भाग्य खुल गये। खिराज कम हो जाने से हिन्दू धन धान्य सम्पन्न तथा मालदार हो गये। उन्हें अपने हाथ पर की भी मुघ बुध न रही। हिन्दू जो कि अत्यन्त अपमानित थे तथा रोटियों को मुहताज थे और जिनके पास पहनने को वस्त्र तक न थे और जिन्हें मार तथा डण्डे के भय से सिर खुजाने का भी अवकाश न था, इन्होंने वारीक वस्त्र धारण करना तथा घोड़ों पर सवार होना प्रारम्भ कर दिया। धनुष बाण का प्रयोग करने लगे। ममस्त कुतुबी राज्यकाल में एक भी अलाई नियम तथा कायदा अपने स्थान पर न रहा। सभी कार्य बिगड़ गये। दूसरे ही कार्य होने लगे। गुप्तचरों को कोई कार्य ही न रहा। दीवाने रियामत के आदेशों का पालन बन्द हो गया। लोगों की दरिद्र अवस्था का अन्त हो गया। प्रत्येक व्यक्ति अपने आपको सम्मानित तथा प्रतिष्ठित समझने लगा।

इम इतिहास के सकलन कर्त्ता ने कुतुबी राज्यकाल में गण्य मान्य व्यक्तियों द्वारा सुना है कि मुल्तान बलबन बड़ा ही अनुभवी, धर्मनिष्ठ न्यायी वादसाह था। उसका समस्त अह्वार तथा निरंकुश व्यवहार आज्ञाओं का उल्लंघन करने वालों तथा दुष्टों के लिये था। आज्ञाकारियों का वह माता पिता के समान ध्यान रखता था। वह इम बात का प्रयत्न किया करता था कि उसके भय के कारण लोग उसकी आज्ञाओं का पालन करते रहें, जिससे सर्वसाधारण को कोई बप्ट न हो और सभी लोग सुरक्षित रहें।

(३८६) वह किसी की धन सम्पत्ति तथा माल व दौलत की ओर निगाह उठा कर भी न देखता था। सारा के विरुद्ध जान बूझ कर कोई आज्ञा न देता था। किसी को सर्वदा बन्दीशुह में न डालता और न हमेशा के लिए शहर से निवाल देता था। वह अत्यधिक इबादत करता था। उसके राज्यकाल में कोई भी आलिम तथा शैख इस प्रकार इबादत न करता था, किन्तु सुल्तान अलाउद्दीन ने विचित्र प्रकार के नियम बनाये। उसके हृदय में यह बात समा गई थी कि उपद्रव की जड़ धन सम्पत्ति है। कठोरता, दण्ड तथा जिम प्रकार भी सम्भव होता, लोगों की धन सम्पत्ति प्राप्त करके अपने राजकोष में सम्मिलित कर लेता था। व्यभिचार तथा बुराचार लोगों के कंठ में विष से अधिक कड़वे बना दिये थे। भाव सस्ता

१. पुस्तक में खोशा बहून भीचीदन्द है, जिमका अर्थ यह है कि वे अपनी गुदा से अनाज की दानी चुनते थे।

रने के त्रिये वजारो तथा बाजारियो का रत्तपान किया करता था। बैदियो के हृदय मे मुक्त जाने की आशा समाप्त करदी थी। हिन्दुओं को चूड़े के तिल में भगा दिया था। रायो के राज्य जीत लिये थे। मुगना का विनाश कर दिया था। विद्रोह की आगवा पर गून की नदी बहा देता था। मिल्क, धन सम्पत्ति तथा बरफ किमी के पाम रहने न दिया। इयादनों की ओर ध्यान न देता था। फजं नमाजें भी बम पड़ता था। प्रत्येक बठोरता तथा सम्पी करते समय केवल राज्य के हित पर ध्यान देता था। उसकी सम्पी, बठोरता तथा अग्याचार का उल्लेख हो चुका है। उसने कुछ अत्यधिक बठोर नियम अपनी ओर मे बनाये थे, जिनमे लोग सर्वदा भयभीत रहते थे। उनमें मे एक यह था कि यदि कोई किसी की स्त्री पर अधिकार जमा लेता था, तो पुरप को गस्ती कर दिया जाता था और स्त्री की हत्या करदी जाती थी। मदिरापान करने वालों तथा मदिरा बेचने वालों को दण्ड देने के लिये कुंए खुदमाये थे, जिनमें वे बन्दी बनाये जाते थे। जिनमे वह दण्ड हो जाता था उमरा कोई ठिकाना न रहता था। बंद करने अथवा शहर मे निकाल देने पर भी वह मतुष्ट न होता था। जो सजार अजं के समय उपस्थित न होना उममे दो तीन वर्ष का वेतन ले लिया जाता था। उसके सामने न कोई किसी के विषय मे कुछ कह सकता था और न किसी की सिफारिश कर सकता था। लोग उसकी बठोरता में धर्म सम्बन्धी तथा सासारिक सभी कार्य उचित रूप से करने लगे थे। उसकी बठोरता, सम्पी तथा दण्ड के भय ने मुसलमान अपने धर्म का पालन करने लगे थे। हिन्दू अत्यधिक आज्ञाकारी बन गये थे। लोग सभी कार्य ठीक ढंग से तथा उचित रूप से करने लगे थे।

(३८७) मुल्तान कुतुबुद्दीन की दानशीलता, साधारण व्यवहार तथा अलाई अधिनियमों के त्याग देने मे मुसलमान व्यभिचार तथा दुराचार में प्रस्त हो गये। हिन्दू विरोधी तथा विद्रोही बन गये। उसके भोग विलास मे प्रस्त रहने के कारण सभी लोग भोग विलास में प्रस्त रहन लगे। प्रत्येक स्थान, घर द्वार तथा समस्त जगहो पर शराबी, रमणियां भोगी तथा विलासी दृष्टिगोचर होन लगे। अलाई अधिनियमों का अन्त हो गया। दुराचार ने उत्कृष्ट आचरण पर अधिकार जमा लिया। मुसलमानों तथा हिन्दुओं ने आज्ञा पालन के क्षेत्र से अपने पैर बाहर निकाल लिये। मुल्तान कुतुबुद्दीन को अपने राज्यकाल के चार वर्षों तथा चार महीना में मदिरापान, गाना सुनने, भोग विलास, ऐश व इशारत तथा दान के अतिरिक्त कोई कार्य ही न रह गया था। कोई नहीं कह सकता कि यदि उसके राज्यकाल में मुगल सेना आक्रमण कर देती, या कोई उसके राज्य पर अधिकार जमाने का प्रयत्न प्रारम्भ कर देता या किसी ओर से कोई बहुत बड़ा विद्रोह तथा उपद्रव उठ खड़ा होता तो उसकी असावधानी, भोग विलास तथा सापरावाही से देहली के राज्य की क्या दशा हो जाती, किन्तु उसने राज्यकाल में न तो कोई अवाल पडा, न मुगलों के आक्रमण का भय हुआ, न आकाश से कोई ऐसी आपत्ति आई, जिसे दूर करने मे लाग असमर्थ होते, न किसी ओर मे कोई विद्रोह तथा उपद्रव हुआ, और न किसी को कोई कष्ट था और न केश किन्तु उसका विनाश उसकी असावधानी तथा भोग विलास के कारण हो गया। अनुभवी लोग जिन्होंने बलबनी राज्य की दृढता तथा मुल्तान मुइज्जुद्दीन की असावधानी, अलाई राज्य का अनुशासन तथा मुल्तान कुतुबुद्दीन के नियमों का पालन न करना देखा था, वे इस बात से सहमत थे, कि बादशाह में अनुशासन स्थापित करने की योग्यता, बठोरता, अपनी आज्ञाओं का पालन कराने की शक्ति तथा अहंकार एव आतंक का होना आवश्यक है।

(३८८) इससे सभी लोग राज्य तथा धर्म सम्बन्धी कार्य उचित रूप से करने लगते हैं और उल्लिख अमरी को शोभा प्राप्त हो जाती है। यदि बादशाह भोगी, विलासी तथा साधारण

स्वभाव का होता है, तो उसने राज्य में खास व आम सभी को आराम, भोग विलास तथा अन्य कार्य करने की स्वतन्त्रता होती है, किन्तु इसमें न बादशाह स्वयं और न उसका राज्य सुरक्षित रह सकता है अपितु लोगों के धर्म तथा सामारिक कार्यों में विघ्न पड़ जाता है।

गुजरात का शासन प्रबन्ध

सुल्तान कुतुबुद्दीन ने अपने राज्याभिषेक के प्रथम वर्ष में उन विद्रोहियों के दमन के लिये एक बहुत बड़ी सेना भेरी, जिन्होंने अल्प खाँ की ओर से मलिक कमालुद्दीन गंग की हत्या कर दी थी और गुजरात में बहुत बड़ा विद्रोह कर दिया था। सुल्तान ने ऐनुल मुल्क मुल्तानी को सेना नायक बनाकर गुजरात की ओर नियुक्त किया। ऐनुल मुल्क मुल्तानी, जो कि बहुत बड़ा अनुभवी और बड़ा ही उत्तम परामर्शदाता एवं कार्य कुशल था, गुजरात की ओर रवाना हुआ। देहली के बड़े-बड़े अमीर भी इस लश्कर के साथ भेजे गये। गुजरात के विद्रोही, तथा उनकी सेना पराजित हुई। अल्प खाँ के सहायक विद्रोही क्षीण कर दिये गये। ऐनुल मुल्क के अनुभव तथा कार्य कुशलता एवं देहली की सेना के परिश्रम से नहरखाला तथा समस्त गुजरात पुनः सुव्यवस्थित हो गये। यहाँ की सेना का भी उचित रूप से प्रबन्ध कर दिया गया। कुछ विद्रोही जो पड़्यन्त्रकारियों तथा विद्रोहियों के नेता थे, क्षीण कर दिये गये और उन्हें दूर-दूर के स्थानों पर भेज दिया गया।

(३२९) सुल्तान कुतुबुद्दीन ने मलिक दीनार, जिमकी उपाधि जफर खाँ थी, की पुत्री से विवाह कर लिया। उसे गुजरात का वाली नियुक्त कर दिया। जफर खाँ प्राचीन अलाई दास था। वह बड़ा ही अनुभवी, बुद्धिमान तथा समय का शीरोष्ण चले हुये था। वह अमीरो, गण्य मान्य व्यक्तियों तथा पुरानी सेना को लेकर गुजरात पहुँचा। उसने ३-४ मास में गुजरात को इतना सुव्यवस्थित कर दिया कि वहाँ के निवासी अल्प खाँ का शासन प्रबन्ध तथा उसका राज्य भूल गये। सभी राय तथा मुकद्दम उसके सहायक बन गये। उसने अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त की। उसके पास योग्य तथा चुना हुआ लश्कर एकत्रित हो गया।

यद्यपि सुल्तान कुतुबुद्दीन ने अलाई अधिनियमों तथा कायदों में से किसी को भी लागू न रहने दिया किन्तु अलाई सहायकों के विद्यमान होने तथा उनके अधिकार में बड़ी अक्ताओं के होने के कारण, उसके राज्याभिषेक के प्रथम वर्ष ही में उसका राज्य सुव्यवस्थित हो गया। किसी ओर से कोई उपद्रव तथा विद्रोह न हुआ। कोई अशान्ति तथा गड़बड़ी न हुई। राज्य के प्रदेशों के निवासी उसकी बादशाहत से सन्तुष्ट थे।

दक्षिण विजय

७१८ हि० (१३१८—१९ ई०) में मलिक नायब की हत्या के उपरान्त देवगीर की इकलीम हाय से निकल चुकी थी और हरपालदेव तथा रामदेव के अधिकार में पहुँच गई थी। सुल्तान कुतुबुद्दीन ने अपने मलिकों तथा अमीरों को लेकर देवगीर पर चढ़ाई कर दी। उसने अपनी जवानी तथा असावधानी के फल स्वरूप कोई भी अनुभवी एवं कार्य कुशल सरदार अपनी अनुपस्थिति में नियुक्त न किया। उसने एक गुलाम बच्चे को जो अलाई राज्यकाल में धारिलदा के नाम से प्रसिद्ध था, और जिसका नाम साहीन था, विशेष उन्नति प्रदान की। उसकी पदवी बफाये^१ मुल्क निश्चित की। असावधानी तथा लापरवाही के कारण देहली और देहली का खजाना उसके सिपुर्द कर दिया। उसे अपनी अनुपस्थिति में अपना नायब नियुक्त किया। सुल्तान कुतुबुद्दीन के हृदय में यथावस्था तथा मस्ती के कारण किसी भी ऐसी दुर्घटना का विचार न उत्पन्न हुआ जो कि बादशाहों की अनुपस्थितियों में उत्पन्न हो जाते हैं। वह देहली

से बूच करता हुआ खाना हुआ और देवगीर की सीमा पर पहुँच गया। हरपालदेव तथा उसके सहायक हिन्दू, जिन्होंने देवगीर पर अधिकार जमा लिया था, सुल्तान का मुकाबला न कर सके। सभी मुकद्दम भाग गये और छिन्न-भिन्न हो गये।

(३९०) सुल्तान को युद्ध तथा रक्तपात की आवश्यकता न पड़ी। सुल्तान देवगीर पहुँचा और वही रुक गया। कुछ अमीर देवगीर से हरपालदेव का, जिमने विद्रोह तथा उपद्रव कर दिया था, पीछा करने के लिये नियुक्त हुये। उन्होंने उसे गिरफ्तार करके सुल्तान के सम्मुख पेश कर दिया। सुल्तान कुतुबुद्दीन ने आदेश दे दिया कि उसकी खाल खींच कर देवगीर के द्वार पर लटका दी जाय।

इसी समय वर्षा भी प्रारम्भ हो गई। सुल्तान को अपनी सेना के साथ देवगीर में रुकना पडा। समस्त मरहूठा राज्य पुनः मुख्यस्थित कर लिया गया। सुल्तान कुतुबुद्दीन ने देवगीर का मन्त्रित्व पद एक अलाई दास मलिक यकलखी को जो वर्षों ने बरीदे ममालिक था, प्रदान किया। मरहूठा की अकता में अपनी और से मुक्ते मुतसर्फ तथा आमिल नियुक्त किये।

जब शुभ गितारा चमका तो सुल्तान ने देहली की वापसी का निश्चय कर लिया। खुसरोखा को चक्र प्रदान किया। उसे मलिक नायब की अपेक्षा कहीं अधिक प्रतिष्ठा प्रदान की। जिस प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन मलिक नायब पर मोहित तथा आसक्त हो गया था उसी प्रकार सुल्तान कुतुबुद्दीन भी खुसरोखा पर उस से कहीं अधिक आसक्त होगया। उस हराम-खोर तथा दुराचारी मावून (शुदाभोग्य) बरवार बच्चे को अलाई मलिको, अमीरो तथा बहुत बड़ी सेना के साथ माबर में नियुक्त किया। जिस प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन ने मलिक नायब को पूर्णतया अधिकार सम्पन्न तथा स्वतन्त्र बना कर एक बहुत बड़ी सेना का अध्यक्ष नियुक्त करके दूर की इकलीमा में दिग्विजय के लिये भेजा था, उसी प्रकार सुल्तान कुतुबुद्दीन ने भी खुसरोखा 'जेरखुस्प' को दिग्विजय के लिये बहुत बड़ी सेना देकर माबर की ओर भेजा। यह खुसरोखा बड़ा ही भक्कार, गद्दार, दुष्ट तथा पतित बरवार बच्चा था। वह अपने दुराचार, व्यभिचार तथा पाप के कारण सुल्तान कुतुबुद्दीन का प्रेमी बन गया था।

(३९१) उसने सुल्तान कुतुबुद्दीन के दिल में शैतानी की बातें पैदा करदी थी। सुल्तान ने इस बात पर भी ध्यान न दिया कि सुल्तान अलाउद्दीन के मलिक नायब पर आसक्त होने तथा उससे खुल्लमखुल्ला व्यभिचार करने और उसको उन्नति प्रदान करने, विजारत देने, सेना का अध्यक्ष बनाने, दूर की इकलीमा में भेजने तथा स्वतन्त्र बना देने एक अपना नायब नियुक्त कर देने से कितने कष्ट उठाने पडे और उस मावून मफऊन (शुदा भोग्य) तथा व्यभिचारी ने उसके घरवार तथा उसके पुत्रों की क्या दुर्गति बनाई, और उसकी नमक हरामी, दुष्टता तथा छद्म द्वारा राज्य का किस प्रकार विनाश हुआ, उसी प्रकार खुसरोखा को उन्नति प्रदान करने, विजारत देने, खानी तथा प्रतिष्ठा का स्वामी बनाने, सेना का अध्यक्ष नियुक्त करने और पूर्णतया अधिकार सम्पन्न बनाकर बादशाही वैभव से दूर के स्थानों पर भेजने के कारण कौन कौन से कष्ट न भोगने पडेंगे, और उसके द्वारा कौन-कौन सी आपत्तियाँ न उठ खड़ी होंगी। सक्षिप्त में सुल्तान कुतुबुद्दीन ने उम छनी तथा भक्कार को बहुत बड़ी सेना देकर माबर की ओर खाना किया। उस कमीने तथा दुष्ट बरवार बच्चे ने सुल्तान से मैथुन तथा चुम्बन कराने के समय अनेक बार इस बात का प्रयत्न किया था कि उसका तलवार द्वारा अन्त करदे और उसे बल्ल करदे। वह कमीना तथा बलदुश्चिन्ना (व्यभिचार से उत्पन्न सन्तति) सुल्तान को

क़त्ल करने का पड्यन्त्र रचा करता था। दिलाने का तो वह दुराचारी निलंज, स्त्रियो के समान आत्म समर्पण करता था किन्तु पीठ पीछे उनके विनाश तथा अन्त की योजनायें बनाया करता था। देवगीर से मावर की ओर खाना होन ही उसने रातो में मभायें करनी प्रारम्भ करदी। वह अपने हिन्दू सहायको, कुछ विद्रोहियो और मलिक नायब के मित्रो के साथ जो कि उसके विस्वास पात्र बन गये थे, पड्यन्त्र रचता रहता था। इसी प्रकार योजनायें बनाता हुआ वह मावर पहुँचा।

असदुद्दीन का पड्यन्त्र तथा अलाई वंश का विनाश

(३९२) मुल्तान कुतुबुद्दीन ने सुसरा खाँ को विदा करने के उपरान्त भोग विलास तथा मदिरापान करते हुये देहली की ओर प्रस्थान किया। मुल्तान अलाउद्दीन के चाचा युगरस खाँ का पुत्र मलिक असदुद्दीन बड़ा ही वीर, साहसी तथा पराक्रमी था। उसने यह देख कर कि मुल्तान कुतुबुद्दीन भोग विलास में प्रस्त है, उमे बादशाही बायीं तथा राज्य व्यवस्था की कोई चिन्ता ही नहीं और कुछ अनुभव शून्य, अर्चन्त्य नव युवक उसकी राज्य व्यवस्था में सहायक तथा उमके परामर्शदाता हो गये हैं और सब के सब असावधान तथा बदमस्त हैं तो उसने देवगीर के कुछ विद्रोहियो को अपनी ओर मिला लिया और उनमे मिलकर यह पड्यन्त्र रचा कि जिम समय मुल्तान कुतुबुद्दीन अपनी स्त्रियो के साथ मदिरापान करता हुआ भोग विलास में प्रस्त घाटी सागौन मे गुजरे तो उस समय उसक मिलाहदारो, जानदारो तथा पायको की अनुपस्थिति में कुछ सवार नगी तलवारें लिये हुये उसकी स्त्रियो के बीच में घुस जायें और मुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या कर दें। मलिक असदुद्दीन जो मुल्तान अलाउद्दीन का भाई और राज्य का उत्तराधिकारी है, वह उसी स्थान पर क्षत्र धारण कर ले। मुल्तान कुतुबुद्दीन की हया के उपरान्त किसी को भी उसकी (असदुद्दीन की) बादशाही मे धृणा भी न होगी। सब लोग उसके सहायक बन जायेंगे। उन लोगों ने उपर्युक्त पड्यन्त्र से सहमत होकर उमे पक्का कर लिया। वे लोग देख चुके थे कि मुल्तान कुतुबुद्दीन बूच के समय किस प्रकार मदिरा के नद्ये में चूर, बदमस्त अपनी स्त्रियो तथा अन्य लोगों से हँसी मजाव करता हुआ प्रस्थान करता है। उन्होने यह निश्चय कर लिया था कि उमे इस प्रकार बदमस्त और असावधान देखकर उमे दम बीस सवारो के साथ उसकी स्त्रियो के बीच में घुस जायेंगे और उमकी हत्या कर देंगे।

(३९३) क्योंकि मुल्तान कुतुबुद्दीन की मौत अभी न आई थी और उसे कुछ समय भोग विलास करना शेष रह गया था, अत जिस रात्रि में मुल्तान सागौन घाटी से गुजरने वाला था और वे पड्यन्त्रकारी मुल्तान की हत्या करने वाले थे, उनमें से एक पड्यन्त्रकारी ने मुल्तान के पास पहुँच कर पड्यन्त्र तथा विद्रोह का भेद मुल्तान को स्पष्ट कर दिया। मुल्तान सागौन घाटी से पडाव पर रुक गया। उसने मलिक असदुद्दीन, उमके भाइयो तथा उसके सहायक पड्यन्त्रकारियो को रातो रात गिरफ्तार करा लिया और पूछ लाछ के उपरान्त राज्य-दाखिल के सामने सभी की हत्या करदी। अपने पिता की कठोरता का अनुसरण करते हुए देहली में आदेश भेजा कि युगरस खाँ के छोटे-छोटे २९ पुत्रो को जिन्ह इस पड्यन्त्र का कोई पता भी न था और जो अपनी अल्प अवस्था के कारण घर मे निकल भी न सकते थे, गिरफ्तार करवा लिया जाय और भेडो के समान सब की हत्या करदी जाय। जो कुछ धन सम्पत्ति मुल्तान अलाउद्दीन के चाचा ने एकत्रित की थी उसे खजाने में दाखिल कर दिया जाय। उसकी स्त्रियो तथा पुत्रियो को गली गली की ठोकें खाने के योग्य बना दिया गया।

क्याकि भगवान् ने मुल्तान कुतुबुद्दीन की मृत्यु उसके भाग्य में उस पड्यन्त्र द्वारा

न लिखी थी अतः वह उस विद्रोह के उपरान्त भी सावधान न हुआ और घाने आप को सँभाल न सका और न अपना भोग विलास त्याग सका। उसने केवल अपने राज्य की रक्षा के लिए इस सावधानी का प्रदर्शन किया कि भायन पहुँच कर अपने सर मिनाहदार शादीवत्ता को यह आदेश देकर खालियर भेजा कि मुल्तान अलाउद्दीन के पुत्र विज्र मीं, शादीवत्ता, तथा मलिक शिहाबुद्दीन जो कि अन्धे कर दिये-गये थे और केवल गेटी बपडा पाते थे, बल्ल कर दिये जायें और उनकी माताओं तथा स्त्रियों को देहली लाया जाय। शादीवत्ता ने खालियर पहुँच कर उन निर्दोषों की हत्या करदी और उनकी माताओं तथा स्त्रियों को देहली पहुँचा दिया। इस प्रकार उसने इतना बड़ा अपराध तथा अत्याचार किया।

मुल्तान द्वारा शेख निजामुद्दीन औलिया का विरोध एवं उमकी असावधानी

(३९४) मलिक मुल्तान कुतुबुद्दीन द्वारा दूसरा अत्याचार यह किया गया कि उमने शेख निजामुद्दीन से जो कि ममार के आचार थे इस कारण कि विज्र मीं शेख का चेला था और खिख खा की उसने हत्या की थी, शत्रुता प्रारम्भ करदी। शेख को बुरा कहना शुरू कर दिया और शेख को क्षति पहुँचाने का प्रयत्न करने लगा। मुल्तान कुतुबुद्दीन का कुछ बुरा चाहने वाले जो कि अपने आप को उसका हितैषी प्रकट करते थे, उसे शेख को बप्ट पहुँचाने के लिये उकमाने लगे।

मुल्तान कुतुबुद्दीन देवगीर में देहली पहुँचा। देवगीर तथा गुजरात पर विजय प्राप्त हो चुकी थी। पङ्क्यन्त्र का एक ही दिन में अन्त हो चुका था। मुल्तान ने यह देखा कि अलाई मलिक तथा अमीर जो कि उसके पिता के दास तथा आज्ञाकारी थे, उसी प्रकार उमके भी आज्ञाकारी बन चुके हैं। उसके दास तथा विश्वासपात्र लाव लश्कर, बड़ा ऐश्वर्य, वैभव तथा श्रवता प्राप्त कर चुके थे। यह सब देखकर उसको जवानी, राज्य, माल, हाथी, घोड़े भोग विलास, मदिरा पान के साथ-साथ विजय, सफलता तथा प्राचीन और नये अमीरों की अधीनता तथा आज्ञाकारिता का नशा भी चढ गया। उसने कठोरता, अत्याचार तथा निरकुशता प्रारम्भ कर दी। उसके चरित्र के गुणों का अन्त हो गया। उमने अत्याचार दुराचार, अतक निरकुशता तथा असावधानी प्रारम्भ करदी। निर्दोषों की हत्या शुरू करदी। अपने विश्वासपात्रों तथा निकटवर्तियों को गालियाँ देना प्रारम्भ कर दिया। उसका भोग विलास भी गुना बढ़ गया। राज्य के पतन, पङ्क्यन्त्र एवं दुर्घटना का भय उसके हृदय से निकल गया।

(३९५) अनुभव शून्यता के कारण उसके परामर्श दाता तथा विश्वासपात्र क्षणिक अधिकार पर अभिमान करने लगे थे। वे उसे राज्य व्यवस्था सम्बन्धी कोई उचित परामर्श न देते थे। लोगों को उसके राज्य का पतन सूर्य से भी अधिक चमकता हुआ दिखाई देने लगा। अनुभवी तथा बुद्धिमान लोग सब कुछ सुनते थे, किन्तु उसको कठोरता तथा गाली गलौज के भय से उसके सामने कुछ न कह सकते थे। वे लोग अपनी मूर्खता तथा ज्ञान शून्यता के कारण उसकी महफिलों में किसी युक्ति से भी कोई शिक्षा सम्बन्धी बात किसी कहानी तथा दृष्टान्त द्वारा भी उसके सम्मुख न कह सकते थे और न प्राचीन बादशाहों के विनाश की घर्षा कर सकते थे। कुतुबी राज्य काल में मुल्तान कुतुबुद्दीन के हृदय में भी बदमस्त रहने के फलस्वरूप यह बात न आई और न उसका कोई हितैषी उसके सामने यह निवेदन कर सका, कि वह प्राचीन मुल्तानों का कुछ हाल इतिहासों में सुन लिया करे कारण कि मुल्तानों का हाल सुनने से राज्य व्यवस्था में सहायता मिलती है और उनकी असावधानी का अन्त हो जाता है। मुल्तान कुतुबुद्दीन ने अपनी इच्छानुसार तथा मनमाना कार्य करने के सामने इस बात पर ध्यान न दिया कि उसे अनुभवी अलाई मलिकों से परामर्श करना

चाहिये जिमसे वे उसके राज्य तथा देश के लाभ एवं हानि के विषय में जो कुछ भी जानते हो उमे स्पष्ट या सकेत द्वारा समझा सकें, बिघोष कर मुल्तान कुतुबुद्दीन की देवगीर की वापसी के उपरान्त किसी भी मनुष्य को इस बात का साहस न होता था कि वह उसके राज्य तथा देश के हित की बात उसे समझा सके ।

मुल्तान कुतुबुद्दीन ने उम निरकुशता तथा अहकार के कारण, जो कि उसमें उत्पन्न हो गये थे, सर्व प्रथम गुजरात के वाली जफरखाँ की बिना किसी दोष के खुल्लमखुल्ला हत्या करा दी और अपने राज्य की दीवारों को अपने हाथों से नष्ट कर दिया । कुछ समय उपरान्त उसने मलिक शाहीन की, जिसकी उपाधि बफामुल्क थी और जो उमका समुर था और जिने उसन अपनी अनुपस्थिति में अपना नायब नियुक्त किया था, हत्या कर दी ।

(३९६) उसने बड़ी निरकुशता प्रारम्भ कर दी । उसने ऐमे कार्य करने प्रारम्भ कर दिये जो किसी शासक को शोभा नहीं देते । उसकी आँखों की लज्जा समाप्त हो गई । वह स्त्रियों के वस्त्र तथा आभूषण धारण करके मजमे में आता था । नमाज, रोजा, पूर्णतया त्याग दिया था । हजार सुतून के कोठे में मलिक ऐनुलमुल्क मुल्तानी को जो कि उमके समय के अमीरो तथा मलिकों में बड़ा प्रतिष्ठित था और मलिक किराबेग को जो १४ पक्षों पर नियुक्त था, स्त्रियों तथा व्यभिचारी विद्वेषकों ने इतनी बुरी-बुरी गालियाँ इस प्रकार दिलवाता था कि हजार सुतून के सभी उपस्थित जन उन्हें सुनते थे । वह इतना निर्लज्ज हो गया था कि उमने तोबा नामक एक गुजराती मसखरे को अपने दरवार में बड़ा सम्मान प्रदान कर दिया था । वह कमरमल भांड, मलिकों को माँ बेटियों की गालियाँ देता था । कभी वह शिश्न खोले दरवार में घुस आता । मलिकों के वस्त्र पर मल-मूत्र कर देता था । कभी त्रिकुल नगा हाकर सभा में घुस जाता और बुरी-बुरी गालियाँ देता था ।

क्योंकि उमका (कुतुबुद्दीन का) पतन निकट आ गया था और मूर्ख तथा बुद्धिमान सभी यह साफ-साफ समझने लगे थे कि उमका विनाश शीघ्र ही होने वाला है, अतः उमने शेष निजामुद्दीन को खुल्लमखुल्ला बुरा भला कहना तथा शत्रुता दिखाना प्रारम्भ कर दिया । दरवार के मलिकों को मना कर दिया कि कोई शैव के दर्शनार्थ गयासपुर न जाय । बदमस्ती में अनेक बार उसने यह कहा था कि जो कोई भी निजामुद्दीन का शिर लायेगा उसे १ हजार सोने के तनके इनाम में दिये जायेंगे । एक दिन शैव जिंयाउद्दीन रुमी की श्वानवाह में, उस के तीजे के दिन मुल्तान कुतुबुद्दीन की शैव निजामुद्दीन से भेंट हो गई । उमने शैव का कोई आदर सम्मान न किया । शैव के सलाम का उत्तर भी न दिया और उनकी ओर ध्यान भी न दिया । शैव को शक्ति पहुँचाने के लिये शैव के विरोधी शैख जादा जाम को अपने दरवार का विश्वासपात्र बना लिया । शैखूल-इस्लाम खनुद्दीन को मुल्तान से शहर (देहली) बुनवाया । जफरखाँ नायब गुजरात की हत्या के उपरान्त दुष्ट खुसरोखाँ की माता के भाई हुमायुद्दीन मुरतद (मुसलमान जो इस्लाम त्याग दे) को गुजरात का नायब नियुक्त कर दिया । उम अमीरा, गण्यमान्य व्यक्तियों तथा पदाधिकारियों के साथ नहरवाने की ओर भेजा । जफरखाँ का समस्त लाव-सदकर उमके अधीन कर दिया । खुसरोखाँ गुनाम बच्चे का यह भाई बड़ा ही अभागा, दुष्ट तथा मुरतद एवं निर्लज्ज बरवार बच्चा था । वह भी मुल्तान कुतुबुद्दीन के साथ कभी-कभी लेटता था ।

(३९७) बलदुश्मिना (व्यभिचार से उत्पन्न सन्तति) मुरतद ने गुजरात पहुँच कर अपने सम्बन्धिया तथा रिश्तेदारों को एकत्रित कर लिया । गुजरात के सभी बरवारों ने एकत्रित

१ अन्य स्थानों पर उमे खमरो खाँ निम्न है ।

होकर विद्रोह कर दिया और उपद्रव मचा दिया। उस समय गुजरात के अमीर बड़े शक्तिशाली थे और उनके पास बहुत बड़ा लाव नरकर था। उन्होंने उमे बन्दी बनाकर सुल्तान कुतुबुद्दीन के पास भेज दिया। सुल्तान कुतुबुद्दीन ने उमके भाई पर आसक्त होने के कारण उसे तमाचा मार कर छोड़ दिया और उमे अपना विश्वास-पात्र बना लिया। गुजरात के अमीरों ने जब उसके मुक्त हो जान और विश्वास-पात्र नियुक्त हो जाने का हात सुना तो वे बड़े भयभीत हो गये और सुल्तान कुतुबुद्दीन से घृणा बग्न मगे।

सुसरो खाँ के भाई को गुजरात के मन्त्रित्व में बर्चित करने के उपरान्त सुल्तान ने गुजरात का पूर्ण अधिकार तथा राज्य मलिक वहीदुद्दीन कुरैशी को प्रदान कर दिया जो बि बड़ा ही कुलीन तथा योग्य व्यक्ति था। उसकी उपाधि महान् मुब निश्चित की और उसे गुजरात भेज दिया। मलिक वहीदुद्दीन कुरैशी बड़ा ही योग्य वजीर तथा अति उत्कृष्ट मन्त्रि था। भगवान् ने उसमें अनेक गुण उपलब्ध कर दिये थे। गुजरात पहुँचने पर थोड़े समय के भीतर ही उसने उस प्रदेश को, जिसे खुमरो खाँ के भाई ने छिन्न भिन्न कर दिया था, सुव्यवस्थित कर दिया। जिस समय सुल्तान कुतुबुद्दीन ने मलिक वहीदुद्दीन कुरैशी को गुजरात भेजा और सुसरो खाँ का भाई उसके पास रह गया था, उसी समय देवगीर के वजीर मलिक यकलखी ने विद्रोह कर दिया। जिस समय उसका विद्रोह का समाचार सुल्तान कुतुबुद्दीन को प्राप्त हुआ, उसने एक मना देहली से रवाना की। उस सेना ने यकलखी तथा उसके सहायक विद्रोहियों को गिरफ्तार कर लिया। वे सब शहर में लाये गये। सुल्तान ने उसको (यकलखी को) कठोर दण्ड दिया। उसके नाक बान बटवा लिये और उमे विषम रूप से अपमानित किया।

(३९८) यकलखी के समस्त सहायक विद्रोहियों को कठोर दण्ड दिये। देवगीर की विजारात का पद मलिक ऐनुल मुल्क को, इसराफ ख्वाजा अलादबीर के पुत्र मलिक ताजुल मुल्क को और नियाबते विजारात का पद मुम्बूद्दीन अबूरेजा को प्रदान किया। उन्हें देवगीर रवाना किया। सभी बुद्धिमान लोग यह देखकर कि सुल्तान कुतुबुद्दीन ने बदमस्त होते हुये भी पदों को किस अच्छे ढंग से बाटा है, आश्चर्य करते थे। क्योंकि वे लोग अनुभवों तथा योग्य थे, अतः उन्होंने देवगीर पहुँच कर उसे सुव्यवस्थित कर दिया। सेना तथा विजारात का अच्छा प्रबन्ध किया।

देवगीर के सुव्यवस्थित हो जाने के उपरान्त सुल्तान कुतुबुद्दीन ने मलिक वहीदुद्दीन कुरैशी को गुजरात से शहर (देहली) में बुलवाया। ताजुलमुल्की का पदवी, देहली की नियाबते विजारात का पद और दीवान विजारात के समस्त अधिकार मलिक वहीदुद्दीन कुरैशी को प्रदान किये और इस बात को सिद्ध कर दिया कि जो जिस पद के योग्य था उसे वही पद मिल गया। इस पद के प्रदान करने पर भी शहर के बुद्धिमान लोग आश्चर्य करते थे। उन्हें इस बात से आश्चर्य होता था कि सुल्तान किस प्रकार भोग विनाश में प्रस्त, बदमस्त तथा असावधान रहते हुये भी ऐसे उत्तम कार्य कर रहा है।

सुसरो खाँ का माबर पहुँचना, उसी स्थान पर निवास करने तथा विद्रोह करने और सेना को रोक लेने का पड्यन्त्र तथा किस प्रकार अलाई मलिकों ने उसे पुनः शहर (देहली) पहुँचाया और सुल्तान कुतुबुद्दीन ने किस प्रकार राज्य भक्त मलिकों को सुसरो खाँ को प्रसन्न करने के लिये कष्ट पहुँचाये तथा दण्ड दिये।

जब सुसरो खाँ देवगीर में माबर की धार रवाना हुआ तो माबर के राय शहर छोड़ कर उसी प्रकार अपनी धन सम्पत्ति लेकर भाग गये जिस प्रकार वे मलिक नायब का सामना

न कर सके थे, और अपने सैकड़ों हाथी वहीं बंधे छोड़ गये। वे सब हाथी खुसरो खाँ को प्राप्त हो गये। जब वह मावर पहुँचा तो वर्षा प्रारम्भ हो गई थी और उम्रे वहीं रचना पडा। मावर में टवाजा तकी नामक एक धनी सौदागर रहता था। वह सुन्नी मुसलमान था।

(३९९) उम्रे पास पवित्र माघनो मे एकत्रित किया हुआ धन था। उसने इस बात पर विश्वास करके कि इस्लामी सेना पहुँच गई है, मावर न छोडा। खुसरो खाँ के हृदय में विश्वासपात तथा दुराचार के प्रतिरिक्त कुछ अन्य न था। उम्रे उस मुसलमान सौदागर को गिरफ्तार करा लिया और बड़ी कठोरता से उसकी धन सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया। उसकी हत्या करा दी। उम्रेकी धन सम्पत्ति को छानने की धन सम्पत्ति के नाम से प्रसिद्ध कर दिया। जिनने समय तक खुसरो खाँ मापर में रहा उसे अपने विश्वासपात्रों से इस बात का पड्यन्त्र करने के प्रतिरिक्त कोई अन्य कार्य न रहा कि किस प्रकार अलाई मलिको को गिरफ्तार कराया कर उनकी हत्या करा दी जाय। किस प्रकार मावर में अपना स्थान बना लिया जाय। सेना में जिन लोगों को अपना महायुध बनाये और जिन लोगों को हत्या करा दे। अलाई मलिको में से चदेरी का मुक्ता मलिक तमर, मलिक अफगान तथा बडे का मुक्ता मलिक तुलबगायगदा भी उसके सहायक नियुक्त हुये थे। उम्रे पास अत्यधिक लाव-लशकर था। खुसरो खाँ उम्रे भयभीत रहता था। अलाई मलिको को खुसरो खाँ के पड्यन्त्र तथा उसकी दुर्भावनाओं का पता चल गया। उन्होंने उम्रे के स्वभाव में बडा परिवर्तन पाया। वे समझ गये कि शीघ्र ही आपत्ति की अग्नि भट्कने वाली है। मलिक तमर तथा मलिक तुलबगायगदा ने जो कि बडे प्रतिष्ठित अमीर तथा राज्य-भक्त थे खुसरो खाँ के पास सदेश भेजा, "कि हमने सुना है कि तू रात दिन विद्रोह करने के लिये पड्यन्त्र रचता रहता है। तेरी इच्छा है कि तू साहर (देहली) को वापस न हो। हम लोग तुझे यहाँ किसी प्रकार रहने न देंगे। इससे पूर्व कि हमारा और तेरा विरोध खुल जाय और हम तुझे बन्दी बना लें, तू वापस होन का सकल्प कर ले।" वह सदेश उस दुष्ट के पास पहुँचाया गया और इस प्रकार उसे भिन्न-भिन्न युक्तियों तथा बहुत कुछ डराकर वापस लौटाया गया। जिस प्रकार सम्भव हो सवा वे लोग खुसरो खाँ तथा सेना को बिना किसी क्षति के देहली ने आये। उनका विचार था कि जब सुल्तान कुतुबुद्दीन उनकी राज्य-भक्ति का वृत्तान्त सुनगा तो उनको अत्यधिक सम्मानित करेगा और खुसरो खाँ तथा उसके विद्रोहा साथियों को कठोर दण्ड देगा।

(४००) सुल्तान कुतुबुद्दीन उस पर इतना आसक्त था और कामाग्नि ने उसे इतना बद्धमस्त बना दिया था कि उसने आदेश दिया कि खुसरो खाँ को देवगीर से पालकी पर सवार करके ७-८ दिन में देहली पहुँचाया जाय। प्रत्येक पडाव पर न्हारों की बहुत बड़ी सख्या नियुक्त कर दी, जिससे खुसरो खाँ को लाने में देर न हो। उस दुष्ट विद्रोही ने मैथुन की अवस्था में, जो कि एक विधिन अवस्था होती है, अपने विरोधी मलिको की सुल्तान कुतुबुद्दीन से शिवायत करते हुये कहा कि इन लोगों ने मुझ पर पड्यन्त्र का आरोप लगाया है और मेरे विरुद्ध जाल बनाया है। उन राज्य भक्तों के विरुद्ध सुल्तान से जो कुछ कह सकता था बडा चढाकर कहा। सुल्तान उस पर इतना आसक्त और उसका इतना प्रेमी था कि उसने उसके छल तथा झूठ पर, जो दुष्ट ने उन राज्य भक्तों के विषय में रचा, विश्वास कर लिया। उन राज्य-भक्तों के सेना लेकर पहुँचने के पूर्व उम्रे सुल्तान को उनका शत्रु बना दिया। १०० हाथी और ख्वाजा तकी की धन सम्पत्ति जो खुसरो खाँ लाया था उसे सुल्तान ने प्रेम वश दुनिया भर की धन सम्पत्ति से अधिक महत्वपूर्ण समझ लिया।

उस बरवार बन्धे के पहुँच जाने के उपरान्त समस्त लशकर भी देहली पहुँच गया। मलिक तमर तथा मलिक तुलबगा ने सुल्तान कुतुबुद्दीन से खुसरो खाँ के बड़ी स्थान

करने के विचार तथा पड़्यन्त्र के विषय में बहुत कुछ निवेदन किया और अपनी बात के प्रमाण के लिये साक्षी भी प्रस्तुत किये, किन्तु सुल्तान कुतुबुद्दीन की मौत निश्चय थी, अतः उसके सोचने समझने की शक्ति का भी अन्त हो गया था। उसने उम दुष्ट के विषय में उन राज्य-भक्तों की विभी भी बात का विश्वास न किया। बदमस्ती में उन्हें अनेक दण्ड दिये और गवाही देने वाला को भी भिन्न-भिन्न प्रकार के कष्ट पहुँचाये।

(४०१) अभिमान वस मलिक तमर का पद घटा दिया और आदेश दिया कि उसे दरबार में न आन दिया जाय। चदेरी की भक्ता उसके ले ली जाय और वह बरवार बच्चे को प्रदान करदी जाय। उसने मलिक तुलबगायगदा के मुँह पर जा कि खुसरो खा के विद्रोह का हाल खोल खोल कर बयान कर रहा था, चाटे मारे और उसका पद, भक्ता तथा नाव-लवकर ज्वन कर लिया। उसका बंद कर दिया। जिन लोगों न उसकी राज्य-भक्ति तथा खुसरो खाँ की दुष्टता के विषय म गवाही दी थी उन्हें कठोर दण्ड दिये। उन्हें बंद करके दूर-दूर के स्थानों पर भेज दिया। दरबार य कमचारियों में मे माम व ग्राम सभी को ज्ञात हो गया, कि जो कोई भी सुल्तान कुतुबुद्दीन के सामन खुसरो खाँ के विषय में अपनी राज्य-भक्ति के कारण कुछ कहेगा तो उस उमी प्रकार दण्ड भोगना होगा जिस प्रकार मलिक तुलबगा, मलिक तमर तथा अन्य राज्य-भक्तों को भागना पड रहा है। दरबारियों तथा शहर के निवासियों ने समझ लिया कि सुल्तान कुतुबुद्दीन का अन्तिम समय आ गया है। दरबार के प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य व्यक्तियों ने विवश होकर खुसरो खाँ की शरण में जाना प्रारम्भ कर दिया। खुसरो खाँ का अधिकार सम्पन्नता तथा सुल्तान कुतुबुद्दीन की असावधानी इतनी बढ गई कि हितैषियों तथा परामर्शदाताओं को जबानें पूरातया बन्द हो गई और सुल्तान का खुसरो खाँ से प्रम दिन प्रतिदिन बढने लगा। लोग खुसरोखाँ के सुल्तान के विरुद्ध पड़्यन्त्र दखते थे और उसके क्रोध, अन्याय तथा दण्ड के भय से कुछ न कह सकते थे।

खुसरो खाँ का पड़्यन्त्र तथा सुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या

(४०२) खुसरो खाँ ने अपने विरोधियों के पतन के उपरान्त निश्चिन्त होकर पड़्यन्त्र रचना प्रारम्भ कर दिया। उसने दुष्ट बहाउद्दीन दबीर को जिसका सुल्तान कुतुबुद्दीन एक स्त्री के कारण शत्रु बन गया था और जिसकी सुल्तान हत्या करना चाहता था अपनी और मिला लिया। खुसरो खाँ ने विद्रोह के पूर्व सुल्तान की सेवा में निवेदन किया कि, 'मे अन्नदाता की कृपा से इतना बडा हुआ हूँ और दूर दूर के स्थानों को विजय करने के लिए नियुक्त हो चुका हूँ, किन्तु समस्त मलिकों तथा अमीरों के पास उनके सम्बन्धी और निवृत्तवर्ती होते हैं किन्तु मेरे पास कोई नहीं। यदि मुझे आज्ञा हो तो मे अपने मामा को बहलबाल तथा गुजरात भेज दूँ, जिससे वह मेरे कुछ सम्बन्धियों को बादशाह की दानशीलता की आशा दिला कर ले आये। सुल्तान बदमस्त तथा असावधान था अतः उसने उस दुष्ट की प्रार्थना स्वीकार करली और उसे इस बात की आज्ञा दे दी। इस बहाने से उसने गुजरात से बरवारों को बुलवा लिया और उन्हें अपना रिश्तेदार बता कर बडी उन्नति प्रदान की। उन्हें धन सम्पत्ति घोडे तथा खिलमत्त आदि प्रदान किये। उनकी शक्ति तथा वैभव बहुत बढा दिया। जिस समय वह दुष्ट विद्रोह की योजनायें पूरी कर चुका था, उस समय वह अपने सहायकों, अन्य विद्रोहियों प्रथात कुराकीमार के पुत्र युसुफसूफी एव अन्य लोगों को मलिक नायब के महल में अपने सम्मुख बुलवाता था, सुल्तान कुतुबुद्दीन के विनाश के पड़्यन्त्र रचना था। प्रत्येक विद्रोही अपनी दुष्टता के अनुसार सुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या के विषय में परामर्श देता था। जिस समय वे सुल्तान कुतुबुद्दीन के विरुद्ध पड़्यन्त्र रच रहे थे सुल्तान

शिकार खेलने के लिए सरसावे की ओर गया। बरवार सुल्तान कुतुबुद्दीन की शिकार ही के समय घेर कर हत्या कर देना चाहते थे। कुराकीमार के पुत्र यूनुफभूफी तथा अन्य विद्रोहियों ने बरवारो को मना किया और कहा कि यदि तुम लोग सुल्तान कुतुबुद्दीन की शिकार माह में हत्या कर दोगे तो समस्त सेना एकत्रित हो जायगी और हम लोग भी जंगल में शिकार हो जायेंगे।

(४०३) सुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या के उपरान्त जब इस्लामी सेना एकत्रित होकर हम से युद्ध करने लगेगी तो हम कहीं जायेंगे अतः यही उचित है कि हम लोग सुल्तान के महल ही में उसकी हत्या करें, उसे हजार मुतून के महल पर ही मारें, महल में शरण ले लें, मलिको को उनके घरा से बुलवा कर अपना आशाकारी बनायें, यदि वे हमारा साथ न दें तो उनकी भी हत्या कर दें।

सुल्तान सरसावे से शिकार खेल कर शीघ्र ही शहर में पहुँच गया। भोग-विलास तथा ऐस व इशरत में प्रस्त हो गया। खुसरोखाँ ने सुल्तान से उस अवस्था में, जो उसके और सुल्तान के बीच में होती थी, (मैथुन की अवस्था में) निवेदन किया कि मैं प्रत्येक रात्रि में सुबह होते हुये वापस होता हूँ। उस समय महल के द्वार बन्द हो जाते हैं। मेरे सम्बन्धी जिन्होंने मेरी सेवा के लिये अपनी मातृ भूमि त्याग दी है, वे मेरे पास नहीं आ सकते और न मुझ से भेंट कर सकते हैं। यदि छोटे द्वार की कुँजी मेरे किसी आदमी को प्रदान कर दी जाय तो रात्रि में मैं अपने सम्बन्धियों को बुला सकूँगा, वे मुझे देख सकेंगे और मैं उनको देख सकूँगा। सुल्तान कामाग्नि में बदमस्त तथा असावधान था। उसने आदेश दे दिया कि छोटे द्वार की कुँजियाँ खुसरोखाँ के आदमियों को प्रदान कर दी जायें। वह अपनी असावधानी के कारण खुसरोखाँ के छोटे द्वार की कुँजियाँ लेने का उद्देश्य न समझ सका। प्रत्येक रात्रि में एक घड़ी या दो घड़ी उपरान्त बरवार महल के छोटे द्वार से प्रविष्ट होने लगे और ३-३ सौ गुजराती बरवार मलिक नायब के महल में एकत्रित होने लगे। महल के दरवान बरवारो को अस्त्र दस्त्र लगाये आते जाते देखते व और उन्हें भिन्न-भिन्न प्रकार की दावायें होनी थी। बुद्धिमान लोग समझ गये थे कि बरवारियों के महल में आने जाने के फल स्वरूप अवश्य ही कोई आपत्ति आने वाली है। महल में तलवारें धमका करती थी और दरवान एक दूसरे से कहा करते थे कि आज कल मैं खुसरोखाँ अवश्य ही कोई उत्पात करेगा।

(४०४) सुल्तान कुतुबुद्दीन का स्वभाव इतना विगड गया था कि कोई भी उसके हित की बात उसने सम्मुख न कह सकता था। महल के सभी लोग सब कुछ समझ गये थे और एक दूसरे से इसके विषय में बातें करते और दूर से तमाशा देखते थे। अनुभवही लोग सुल्तान कुतुबुद्दीन की बदमस्ती तथा असावधानी देख कर कहते थे कि जिस प्रकार सुल्तान जलालुद्दीन की घन सम्पत्ति का सोम उसे अन्धा बनाकर कडे ले गया और उसकी हत्या करा दी इसी प्रकार भोगविलास तथा कामाग्नि ने सुल्तान को बदमस्त, असावधान और अन्धा बहरा बना दिया है। वह खुसरोखाँ के हाथों अपनी हत्या स्वयं करा रहा है। गण्यमान्य तथा प्रतिष्ठित मलिको की सुल्तान कुतुबुद्दीन से यह कहने की शक्ति न थी कि 'खुसरोखाँ का पड्यन्त्र चरम सीमा तक पहुँच गया है। यदि सम्भव है तो अपने प्राणों की रक्षा कर लें। बरवारो में से जोकि महल में आते हैं किसी एक को गिरपतार करके पृथ्वाद्य कर लें। वे तुम्हने खुसरोखाँ के पड्यन्त्र का हाल बता देंगे कि वह किस सीमा तक पहुँच चुका है।' समस्त गण्यमान्य व्यक्ति महल में खुसरोखाँ के पड्यन्त्र का हाल सुनते थे और बरवारियों को अपनी आँखों से देखते थे, भीतर ही भीतर पुलते जाते थे और अपना गुस्ता पीते जाते थे। वे सुल्तान

कुतुबुद्दीन के अप्रसन्न हो जाने के भय से कुछ न कह सकते थे और अपने प्राणों के भय में दूर ही से सब कुछ देखा करते थे।

काजी जियाउद्दीन के पास, जो कि काजी खाँ के नाम से प्रसिद्ध था, महल के द्वारों की कुंजिया रहती थी। उसने सुल्तान कुतुबुद्दीन को सुलेख की शिक्षा दी थी। वह बड़ा ही प्रतिष्ठित व्यक्ति था। जिस रात्रि में सुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या हुई उस रात्रि में नमाज के उपरान्त उसने अपने प्राणों में हाथ घोंकर सुल्तान कुतुबुद्दीन की सेवा में पूर्णतया खोलकर निवेदन कर दिया कि, "प्रत्येक रात्रि में खुसरो खाँ के महल में बरवार एकत्रित होते हैं और तैयारियाँ करते रहते हैं।"

(४०५) "मैंने बहुत से लोगों से सुना है कि खुसरो खाँ पड़्यन्त्र रच रहा है। सभी मलिकों को खुसरो खाँ के पड़्यन्त्र के विषय में पूर्णतया जानकारी है, किन्तु बादशाह के भय से वे कुछ निवेदन नहीं कर सकते। मुझे बादशाह की दया पर पूर्ण विश्वास है। जो कुछ मैंने देखा और सुना है उसे बयान कर रहा हूँ। अन्नदाता को भलीभाँति ज्ञात है कि यदि सुल्तान अलाउद्दीन के समय में कोई अपने घर में अधिक पानी भी पी लेता था तो बादशाह को सूचना मिल जाती थी किन्तु बादशाह के महल में इतना बड़ा पड़्यन्त्र हो रहा है और एक समूह रात भर पड़्यन्त्र रचता रहता है किन्तु अन्नदाता को इसका ज्ञान ही नहीं है। यदि अन्नदाता इस कार्य के विषय में, जिसका सम्बन्ध अन्नदाता के प्राणों से है, पूछ ताछ करें तो अन्नदाता के राज्य को कोई हानि न होगी और खुसरो खाँ के प्रेम में कुछ कमी न हो जायगी। यदि पूछ ताछ के उपरान्त कुछ सिद्ध न हो तो अन्नदाता खुसरो खाँ पर हजार गुना अधिक विश्वास करने लगे। यदि पूछ ताछ के उपरान्त कुछ पता चल जायगा तो ऐसी अवस्था में बादशाह के प्राण सुरक्षित रहेंगे।"

क्योंकि सुल्तान कुतुबुद्दीन तथा काजी जियाउद्दीन का अन्तिम समय आ गया था और सुल्तान अलाउद्दीन के बग का विनाश प्रत्येक दीवार तथा द्वार से दृष्टिगोचर हो रहा था, अतः सुल्तान कुतुबुद्दीन, काजी जियाउद्दीन पर बहुत गरम हुप्रा और उससे बड़ी सख्त बातें की। उस राज्य-भक्त मित्र की बातों पर विश्वास न किया। उसी समय खुसरो खाँ भी सुल्तान के पास पहुँच गया। सुल्तान ने अत्यधिक प्रसावधानी, लापरवाही तथा बदमस्ती का प्रदर्शन करते हुये दृष्टि खुसरो खाँ से कहा कि, "इस समय काजी जियाउद्दीन मेरे सम्मुख तेरे विषय में इस प्रकार निवेदन कर रहा था।"

(४०६) जेरखुस्व (नीचे मोने वाले) तथा नामर्द ने रोना प्रारम्भ कर दिया और आँसू बहाते हुये सुल्तान से कहा कि, "क्योंकि अन्नदाता मुझ पर इतनी कृपा दृष्टि रखते हैं और मुझे अन्य प्रतिष्ठित लोगों से अधिक सम्मानित कर दिया है, अतः समस्त प्रतिष्ठित लोग एवं अन्नदाता के सम्बन्धी मेरी जान के पीछे पड़ गये हैं और मेरी हत्या करा देना चाहते हैं।" उस रूपवान का रोदन तथा चपलता देखकर सुल्तान कुतुबुद्दीन की कामाग्नि और बढ गई और उसे चिपटाकर उसने उसके होठों का चुम्बन करते हुये, उसे नीचे करके जो कुछ करना चाहता था किया। इस मैथुन की अवस्था में जबकि मनुष्य प्रत्येक वस्तु तथा अपने प्राण का भी मूल्य नहीं समझता उसने उससे कहा कि, "यदि समस्त सत्कार छिन्न भिन्न हो जाय और मेरे सभी निकटवर्ती एक मत होकर तुझे बुरा कहना प्रारम्भ कर दें, तो भी मैं तुझ पर इतना आसक्त हूँ कि इनमें से प्रत्येक को तेरे एक एक बाल पर न्योछावर कर दूँगा। तू सन्तुष्ट रह कि मैं तेरे विषय में किसी की कोई बात न सुनूँगा।"

जब एक चौथाई रात बीत गई और एक पहर रात का घटा बज गया तो मलिक तथा अमीर वापस हो गये और जब सुल्तान की मृत्यु का समय निकट आ गया तो काजी जियाउद्दीन

जो कि द्वार का पदाधिकारी था, हजार मुतून के कोठे से नीचे उतरा। अपने कर्तव्य के अनुसार हजार मुतून में बँटकर द्वारा, दरवानो तथा रखको के विषय में पूछ लाछ करने लगा। मुल्तान के पाम गुदा भोग्य खुसरो खाँ के प्रतिरिक्त कोई न रह गया। खुसरो खाँ का मामा रन्धील बुद्ध बरवारियो के माथ छिपा था। वह परदो के पीछे छिपता हुआ हजार मुतून में पहुँचा और ब्राजी जियाउद्दीन के पास गया। ब्राजी जियाउद्दीन को एक पान का बीडा दिया। उसी समय जहारिया बरवार ने, जो कि मुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या के निषे नियुक्त था, ब्राजी जियाउद्दीन के निकट पहुँचकर परदे के पीछे से ब्राजी जियाउद्दीन की ओर एक तीर फेंका और उम असावधान, अभिमानी मुगलमान को उसी स्थान पर मरुा दिया।

(४०३) ब्राजी जियाउद्दीन की हत्या से हजार मुतून में बोलाहल होने लगा। जाहरिया ब्राजी जियाउद्दीन की हत्या के उपरान्त अपने बुद्ध बरवार माथिया को लेकर हजार मुतून के कोठे की ओर लपरा। हजार मुतून बरवारो मे भर गया। हजार मुतून में चारो ओर शोर गुल होने लगा। उम बोलाहल की आवाज हजार मुतून के कोठे पर मुल्तान कुतुबुद्दीन के वान में भी पहुँच गई। मुल्तान कुतुबुद्दीन ने खुसरो खाँ से पूछा कि, 'नीचे यह शोरगुल कैसा हो रहा है।' वह कुछ मुल्तान के पास से उठकर हजार मुतून के कोठे की दीवार तक गया और इधर उधर देखकर पुन मुल्तान के पाम आकर निवेदन किया कि 'वामे के धोड़े छूट गये हैं। वे हजार मुतून के आँगन में दौड रहे हैं।' लोग घेर कर उन धोड़े को पकड रहे हैं। मुल्तान तथा खुसरो खाँ यह वार्ता कर ही रहे थे कि जाहरिया अन्य बरवारो को लेकर हजार मुतून के बाटे पर पहुँच गया। शाही द्वार के दरवानो की, जिनके नाम इब्राहीम तथा इस्हाक थे, तीर मारकर हत्या करदी। हजार मुतून के कोठे के बोलाहल से मुल्तान समझ गया कि कोई पड्यन्त्र हो गया है। मुल्तान उसी समय जूतियाँ पहन कर अन्तपुर की ओर भागा। मफज्जल (गुदा भोग्य) खुसरो खाँ ने देखा कि यदि मुल्तान अन्तपुर की ओर भाग जायगा तो फिर काम बडा कठिन हो जायगा। प्रति निर्लज्जता और गुलाम बच्चगी का प्रयोग करते हुये मुल्तान के पीछे दौडा और मुल्तान के पास पहुँच कर उसके केश पीछे मे अपने हाथों में लपेट कर खींचे। मुल्तान ने उमे पटक दिया और उसके सीने पर सवार हो गया। उस खेरखुस्प (नीचे लेटने वाले) व्यभिचारी ने मुल्तान के केश न छोडे। मुल्तान खुसरो खाँ को जर्मान पर पटके हुये उमके सीने पर सवार था। खुसरो खाँ नीचे पडा हुआ मुल्तान के केश खींच रहा था। इसी अवस्था में जाहरिया बरवार उनके पास पहुँच गया। खुसरो खाँ मुल्तान के नीचे पडा-पडा चिन्लाया, और जाहरिया से कहा कि मुझे छुडा।

(४०८) उमने मुल्तान के सीने पर एक तीर मारा और उसके केश पकड कर खुसरो खाँ के सीने पर मे खींच कर भूमि पर फेंक दिया। मुल्तान कुतुबुद्दीन का शीश काट डाला। अनेक व्यक्ति हजार मुतून व भीतर, कोठे पर, तथा छत पर, बरवारियो के हाथ मारे गये। हजार मुतून का कोठा बरवारियो से भर गया। दरवान भाग कर कोने में छिप गये। बरवारो न चारो ओर डीवट जला दिये। मुल्तान कुतुबुद्दीन का मृतक शरीर हजार मुतून के कोठे से हजार मुतून के आँगन में फेंक दिया। वहाँ लोगो ने उसे देखा और पहिचान कर सभी इधर उधर कोना में हो गये और अपने प्राणो से निरास हो गये।

जिस समय उन्होंने मुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या की, उसी समय खुसरो खाँ का मामा रन्धील, उसका भाई हुसामुद्दीन मुरतद जाहरिया बरवार तथा अन्य बरवार मुल्तान कुतुबुद्दीन के अन्तपुर में घुम गये। फरीद खाँ तथा उमर खाँ की माता की, जो मुल्तान अलाउद्दीन

की पत्नी थी, उसी समय हत्या करदी। उन्होंने बहुत बड़े-बड़े अग्नि-पूजको एव नास्तिको से भी बढ़कर उत्पात रिये। उस समय आनाम मे यही आवाज आ रही थी, जि जो जैसा करता है, वैसा ही बन पाता है। मुल्तान जलालुद्दीन ग़ाहीद की आत्मा हजार मुतून के कोठे से और अल्लाई स्त्रियाँ अन्दर मे देख रही थी और भगवान् अपने न्याय की नदी मे न्याय का प्याला लोभो को पिला रहा था और बुद्धिमानो के कानो में यह उपदेश पहुँच रहा था।

छन्द

बुराई मत कर कारण कि इसका बुरा फल होगा।

क़्रमा मत छोद नहीं तो स्वय गिर पड़ेगा ॥

(४०९) तत्पश्चात् बरवारो ने जो जो भी हत्या के योग्य थे उनको हत्या करदी।

किसी रक्षक ने साँस भी न ली। अल्लाई राज भवन में बाहर मे भीतर तक बरवारो का अधिकार स्थापित हो गया। अत्यधिक मशाल और डीवट जला दिये गये। दरबार सजा दिया गया। उसी आधी रात मे मलिक ऐनुद्दीन मुल्तानी, मलिक बहीदुद्दीन बुरैशी, मलिक फत्वरुद्दीन खाना अर्घान् मुल्तान मुहम्मद तुगलक शाह, मलिक बहाउद्दीन दबीर, मलिक किरायेग के पुत्रो को जिनमें से सभी प्रतिष्ठित तथा गण्य मान्य मलिक थे एव अन्य प्रसिद्ध और प्रतिष्ठित व्यक्तियो को बुलवाया गया। उरुह महल के द्वार पर लाया गया और वहाँ से वे हजार मुतून के कोठे पर पहुँचा दिये गये। उन्होंने चमकते हुए दिन की भाँति देख लिया कि क्या हो गया। महल अन्दर से बाहर तक बरवारो तथा हिन्दुओ से भरा हुआ था। खुमरो खाँ ने विजय प्राप्त करके पूर्ण अधिकार जमा लिया था। समस्त व्यवस्था अस्त व्यस्त हो गई थी। हमारे ही रंग डग प्रारम्भ हो गये थे। अल्लाई राज्य की जड़ें ढीली पड गईं। समय के विद्वान्मत्त द्वारा अल्लाई का छिन्न भिन्न हो रहा था। दुष्टो, दुराचारियो तथा माबूतो (गुदा भोग्यो) को सम्मान प्रदान करने एव मलिक नायब और खुमरो खाँ को उन्नति देने से मुल्तान अलाउद्दीन तथा सुरतान कुतुबुद्दीन का जिम प्रकार विनाश हुआ, वह निशा ग्रहण करने वालो के नेत्रो के सामने स्पष्ट हो गया।

दुष्ट खुसरो खाँ का सिंहासनारोहण

बरवारों का प्रभुत्व, बरवारों द्वारा महल में मूर्तिपूजा, खुसरो खाँ तथा खुसरो-खानियों का अलाई एवं कुतुबी वंश पर अधिकार, सुल्तान अलाउद्दीन तथा उनके पुत्रों का संसार से नामोनिशान चीथ होना ।

खुसरो खाँ तथा बरवार पड़्यन्न के कार्य से निश्चिन्त होकर मलिकों तथा अमीरों को हजार मुन्न के बोटे पर ले गये और उन्हें अपने सामने बैठाया । मुबह हुई और सूर्य उदय हुआ । मावून (बुदा भोग्य) खुसरो खाँ ने अपनी पदवी सुल्तान नासिरुद्दीन निश्चिन की ।

(४१०) वह गुलाम बच्चा तथा व्यभिचार से उत्पन्न बरवार बच्चा, बरवारों तथा हिन्दुओं की सहायता से अलाई तथा कुतुबी राजसिंहासन पर विराजमान हो गया । दुष्ट और पतित समय ने लोमड़ी तथा गीदड़ के बच्चे को दोर बबर के स्थान पर बिठा दिया । सुभ्र के बच्चों तथा कुत्तों का गुण रखने वाले व्यक्ति को मेना की पत्तियों का विनाश कर देने वाले शयिया के सिंहासन और बीर योद्धाओं के तल्ल पर बिठा दिया । उसी समय उम दुष्ट दुराचारी तथा मावून एव मावून के पुत्र ने आज्ञा दी कि सुल्तान कुतुबुद्दीन के कुछ दासों की जो कि उसके विश्वासपात्र तथा प्रतिष्ठित अमीर थे, गिरफ्तार करके हत्या करदी जाय । कुछ ही दिनों में उनके घरों में और कुछ को महल में बुलवा कर एक कोने में हत्या करदी गई । उनका घर बार, मुसलमान स्त्रियाँ, दास तथा दासियाँ और धन सम्पत्ति बरवारों तथा हिन्दुओं को प्रदान करदी गई । काजी जियाउद्दीन का घर और समस्त धन सम्पत्ति उसकी स्त्रियों और बालकों के अतिरिक्त जो कि रात्रि ही में भाग गये थे रघील खुसरो खाँ के मामा को प्रदान करदी गई ।

उसी समय दरवार में उम मफज्जल ने अपने मुरतद भाई को खानेखाना, अपने मामा रघील को रायरायाँ, कुराकीभार के पुत्र को शाइस्ता खाँ, यूसुफ्फूफी को सूफी खाँ और वहा-उद्दीन दबीर को जो कि उमका सहायक था आजमुलमुल्क की पदवी प्रदान की गई । अलाइयो तथा कुतुबियों को घोखा देने के लिए ऐमुलमुल्क मुरतानी को, जिसका उससे कोई सम्बन्ध न था आलिम खाँ की पदवी प्रदान की गई । दीवाने विज्जारत ताजुलमुल्क व वहीदुद्दीन कुरैशी तथा अन्य पद कुछ अन्य मलिकों को और मलिक किराबेग का पद उसके पुत्रों के पास रहने दिया । अपने सिंहासनारोहण के पाँच ही दिनों के भीतर उस तुच्छ तथा पतित ने महल में मूर्ति पूजा आरम्भ करदी । सुल्तान कुतुबुद्दीन के हत्यारे जाहरिया को सोने तथा जवाहरात से सजाया । कमीने, बरवार सुल्तानी जमाने महल में खुल कर खेले । सुल्तान कुतुबुद्दीन की पत्नी पर मफज्जल (बुदाभोग्य) खुसरो खाँ ने अधिकार जमा लिया ।

(४११) बरवार अधिकार सम्पन्न हो गये । उनको अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हो गई अलाई तथा कुतुबी बाल के प्रतिष्ठित अमीरों की स्त्रियों एव मुसलमान दामियों पर उन लोगों ने अधिकार जमा लिया । पदचाताप की अग्नि तथा अत्याचार की लपट आकाश तक पहुँचने लगी । बरवार तथा हिन्दुओं ने अपने अधिकार के नशे में कुरान का कुर्सी के स्थान पर प्रयोग करना प्रारम्भ कर दिया । मस्जिद के ताकों में मूर्तियाँ रखदी गई और मूर्ति पूजा होने लगी । उस मदों के नीचे लेटने वाले का राज्याभिषेक होने से तथा बरवारों और हिन्दुओं के अधिकार सम्पन्न

हो जाने से कुफ़्र तथा बाफ़िरी के नियमों को उन्नति प्राप्त होना नगी। खुसरो खाँ माबून न इस उद्देश्य से कि बरवारों तथा हिन्दुओं को विशप अधिकार प्राप्त हो जायें और अत्यधिक हिन्दू उसके सहायक बन जायें खजाना छुटाना तथा धन सम्पत्ति बाँटना प्रारम्भ कर दिया। चार मास के भीतर विशेष कर उन ढाई महीनों में जबकि मुल्तान मुहम्मद ने उसका विरोध प्रारम्भ न किया था उम अथर्मी गुलाम बच्चे को सुल्तान नासिद्दीन के नाम से पुकारा जाता था। मिम्बरो (मस्जिदों के मच) पर उसके नाम का छुटवा पढा जाता था। टकसाल से उम दुष्ट के नाम का मिकका चलता था। खुसरो खाँ तथा उसके सहायकों को उस समय अलाइयो तथा कुतुबियो के विनाश के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था। वे गाजी मलिक अर्थात् सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह के अतिरिक्त जो कि खोपालपुर की अकता का स्वामी था, किसी मलिक तथा अमीर की परवाह न करते थे और किसी से भी न डरते थे। वे लोग सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक को किसी उपाय से शहर (देहली) में लाने तथा अपने जाल में फँसाने के लिये मुहम्मद तुगलक शाह को जो उन दिना में मलिक फख्रुद्दीन खूना कहलाता था, लोभ में डालने का प्रयत्न किया करते थे। उस समय वह आखुरवकी के पद पर विराजमान था। उसे इनाम तथा खिलअत प्रदान की जाती थी। सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह, जो कि मुल्तान कृतबुद्दीन का बड़ा विद्वान पात्र था, अपने स्वामी की हत्या से मून के घूट पिया करता था।

(४१२) हिन्दुओं से मेल जोन तथा बरवारों के अधिकार सम्पन्न हो जाने से, जो कि उस समय उनके आश्रयदाता थे, वह बड़ा विघ्न रहता था। क्योंकि खुसरो खाँ तथा उसके सहायक लोगों को धन सम्पत्ति का लाभ देकर अपनी और मिलाते थे, अतः वह कुछ न बोल सकता था। गाजी मलिक अर्थात् सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह का खोपालपुर में बरवारों तथा हिन्दुओं की उत्पत्ति एवं उसके आश्रयदाताओं अर्थात् मुल्तान अलाउद्दीन एवं मुल्तान कुतुबुद्दीन के विनाश के समाचार मिलते रहते थे। वह इसमें अत्यधिक दुखी और क्रोधित होता रहता था। सुल्तान अलाउद्दीन के पुत्रों तथा उसके घरबार के विनाश पर शोक प्रकट किया करता था, कारण कि वे लोग उसके आश्रयदाता थे। रात दिन वह अपने अन्नदाता की हत्या का बरवारों तथा हिन्दुओं से बदला लेने के विषय में सोचा करता था, किन्तु वह इस भय से कि वही हिन्दू उसके पुत्र मुल्तान मुहम्मद तुगलक शाह को कोई हानि न पहुँचा दें वह खोपालपुर से निकलन तथा बरवारों पर चढ़ाई करने का प्रयत्न न कर सकता था।

उस समय हिन्दुओं तथा बरवारों के शक्तिशाली एवं अधिकार सम्पन्न हो जाने से कुफ़्र तथा बाफ़िरी के नियमों को उन्नति प्राप्त होनी जा रही थी, और हिन्दू समस्त इस्लामी राज्य में उत्पात मचा रहे थे। वे खुशियाँ मनाते और इस बात पर प्रसन्न होते थे कि देहली में पुनः हिन्दुओं का राज्य स्थापित हो गया, इस्लामी राज्य का अन्त हो गया। खुसरो खाँ की तीन चार महीने की वादशाही तथा खुसरो-खानियों के उत्पात एवं बरवारों तथा हिन्दुओं के अधिकार सम्पन्न हो जाने से शहर देहली तथा आसपास के मुसलमान तीन श्रेणियों में विभाजित हो गये थे। प्रथम वे जो कि दुनिया की लालच तथा अपन ईमान और विश्वास की कमजोरी से हृदय में खुसरो खाँ तथा खुसरो-खानियों के मित्र हो गये थे। वे हिन्दुओं तथा बरवारों के राज्य से सन्तुष्ट हो गये थे और उम माबून (गुदा भोग्य) बरवार बच्चे के राज्य तथा भाग्य के उन्नति की प्रार्थना किया करते थे। वे उससे धन सम्पत्ति प्राप्त करते थे। इस प्रकार के लालची लोग जो कि समार ही को सब कुछ समझते हैं, बहुत बड़ी सख्या में पाये जाते थे।

(४१३) दूसरी श्रेणी के वे लोग थे जिन्हें उस दुष्ट द्वारा धेनन तथा इनाम मिलता था। ये लोग भी बहुत बड़ी सख्या में थे। कुछ लोग का व्यापार में अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त होती थी, किन्तु ये लोग हृदय में उस दुष्ट के सहायक न बने थे। यह लोग कुफ की अधिकता तथा इस्लाम की क्षति में दुःखी रहते थे। ये लोग खुसरो खाँ तथा खुमरो खानियों की उन्नति से प्रसन्न न थे। तीसरी श्रेणी में वे लोग थे जिन्हें अपनी धर्मनिष्ठता तथा इस्लाम में विश्वास हाने के कारण खुसरो खाँ की बादशाही, हिन्दुओं तथा बरवारों की उन्नति एवं कुफ की तरक्की से हृदय में बड़ा दुःख होता था। वे लोग मुसलमानों की मान हानि ही जान स डीक न पानी भी न पीते थे। उन्हें ठीक से रात में नींद भी न आती थी। वे रात दिन उन अर्थमिया के विनाश के विषय में योजनाएँ बनाया करते थे। भगवान् से उनके विनाश की प्रार्थना किया करते थे और अपने धर्म को क्षति पहुँचाने वाले लोगों की उन्नति में क्षिप्त रहते थे।

मलिक फखरुद्दीन जूना अर्थात् सुल्तान मुहम्मदशाह बिन तुगलक शाह का भागकर अपने पिता गाजी मलिक अर्थात् सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह के पास घोपालपुर पहुँचना। गाजी मलिक का घोपालपुर से खुसरो खाँ तथा खुसरो-खानियों से बदला लेने के लिये देहली पर चढ़ाई करना, खुसरो खाँ का अपने भाई मुरतद तथा सूफी खाँ को, गाजी मलिक के मुकामले के लिए भेजना, गाजी मलिक का खुसरो खाँ पर विजय प्राप्त करना।

ढाई महीने तक खुसरो खाँ के बादशाह रहने और अलाई तथा कुतुबी बदा के द्विज-भिन्न हो जाने और कुतुबी तथा अलाई प्रतिष्ठित अमीरों एवं गण्य मान्य मलिकों के विनाश के उपरान्त मलिक फखरुद्दीन जूना अर्थात् सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक शाह ने साहस से काम लिया।

(४१४) उसकी वीरता तथा राज्य भक्ति ने उसे इस बात पर विवश किया कि वह अपने स्वामिया तथा आश्रय दाताओं की हत्या का बदला ले। सायकाल की नमाज से पूर्व की नमाज के उपरांत भगवान् पर भरोसा करके अपने कुछ दासों को साथ लेकर सवार हुआ और खुसरो खाँ के पास से भाग निकला। उसने खुसरो-खानिया की अत्यधिक सख्या पर कोई ध्यान नहीं दिया। क्योंकि वीर तथा पत्तियों का द्विज भिन्न कर देने वाले रणक्षेत्र में सवार तथा प्यादा की प्रतीक्षा नहीं करते, अतः वह इतनी बड़ी सख्या के बीच से घोपालपुर के मार्ग पर चल खड़ा हुआ। शाम की नमाज के समय उसी दिन खुसरो खाँ को भी सूचना मिल गई। उस वीर तथा कुरासान एवं हिन्दुस्तान के योद्धा के पुत्र के चले जाने से खुसरो खाँ तथा खुसरो खानियों का दिल टूट गया। उसके अपने पिता के पास चले जाने से समस्त दुष्ट चेतना रहित हो गये और उनके समस्त कार्य द्विज भिन्न होने लगे। खुसरो खाँ की बादशाही तथा खुसरो-खानिया को भोग विलास कडवा मालूम होने लगा। अपने सहायक पड़पन्वकारी सवारों को मुहम्मद कुराकीमार के साथ जो कि अर्ध ममातिक नियुक्त हो चुका था, सुल्तान मुहम्मद का पीछा करने के लिये भेजा। सुल्तान मुहम्मद जो कि ईरान तथा तूरान के वीरों से भी कहीं अधिक वीर था रातों रात सरसुती पहुँच गया। जो सवार उमका पीछा करने के लिये नियुक्त हुए थे, वे उस तक न पहुँच सके, और निराश होकर वापस हो गये। गाजी मलिक अर्थात् सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह ने मुहम्मद सरतवा को सुल्तान मुहम्मद के

सरमुती पहुँचने के पूर्व दो सौ सवारों के साथ घोषानपुर से सरमुती भेज दिया था। सरमुती का किला उन सवारों ने सुव्यवस्थित कर दिया था। मुल्तान मुहम्मद सरमुती में सवार होकर अपने पिता के पास बिना किसी कष्ट के घोषानपुर पहुँच गया।

(४११) गाजी मलिक ने पुत्र के पहुँचन पर भगवान् के प्रति अपनी वृत्तज्ञता प्रकट की। बहुत कुछ दान पुण्य किया। तुमी के डोन बजाये गये। गाजी मलिक अपने आश्रय-दाताओं का बदला बरवारों तथा हिन्दुओं से लेने में अपने आपरा। स्वतन्त्र गमभने लगा। आक्रमण तथा बरवारों का विनाश करने का प्रयत्न करने लगा। दुष्ट तुमरा गा ने, जो बरवारों की शक्ति के बल पर मुल्तान नामिहदीन बन गया था, अपने भाई मुरतद तथा सुमुफ्फूफी को जिनमें से एक को खानखाना तथा दूसरे को सूफी गाँ की पदवी प्रदान कर दी थी, हाथी धन सम्पत्ति तथा मेना देकर गाजी मलिक से युद्ध करने के लिए देहली में घोषालपुर की ओर भेजा। अपने भाई को चक्र प्रदान किया। वे दोनों मेनानायक उम चिडिया के बच्चे के समान जिसने अभी अभी अण्डे से निकल कर उड़ना प्रारम्भ कर दिया हो, देहली के बाहर निकले। अपनी मूर्खता, वचन तथा पागलपन से उस ज़ंमे अजगर का मुकाबला करने के लिए जिसे गाजी मलिक कहा जाता था और जो इतना वीर था कि उसकी तलवार से सुरामान तथा मुगलिस्तान के लोग भय से काँपते थे, अपने हाथियों, राजाने तथा मेना पर अभिमान करते हुए घोषालपुर की ओर रवाना हुये।

उन दिनों में जबकि सूफी खाँ मुलहिद हो गया था, गाजी मलिक का मुकाबला करने के लिए प्रस्थान करते समय उन लोगों के घरों पर जा जा कर रोना और प्रार्थना करना प्रारम्भ कर दिया जो कि समार को त्याग कर एवाग्तवास ग्रहण कर चुके थे। वह कुफ्र के ऋणों की विजय के लिए उनमें खुदा से दुआ करने की प्रार्थना करता था। वे भगवान् के भक्त तथा धर्म निष्ठ लोग सूफी खाँ तथा खुसरों गानियों के सामने एव उनकी अनुपस्थिति में मक्षिप्त रूप में भगवान् से यह प्रार्थना करते थे कि, 'ऐ खुदा! बरवारों और गाजी मलिक की सेना में उसे विजय प्रदान कर जो कि मुहम्मद के धर्म की सहायता करता हो।' इस प्रकार उनकी प्रार्थनायें गाजी मलिक के विषय में जिसने इस्लाम की सहायता के लिए युद्ध की तैयारी की थी, स्वीकार हो गई।

(४१६) इस प्रकार दोनों अनुभव शून्य सेना नायक जिन्हें न तो कोई अनुभव था और न समय के छल की सूचना और जो न सत्य के मार्ग पर थे, सरमुती पहुँचे। अपनी अनुभव शून्यता तथा अयोग्यता के कारण सरमुती को गाजी मलिक के सवारों के हाथों से मुक्त न करा सके। अपनी अयोग्यता तथा कायरता एव अनुभव शून्यता के कारण शत्रु की सेना को पीछे छोड़ कर आगे बढ़ गये। जिस प्रकार छोटे छोटे बालक अपने मामाओं के घर मेहमान जाते हैं उसी प्रकार वे लोग अन्धा धुन्ध अभिमान से भरे हुए उम योद्धा तथा रूस्तम का मुकाबला करने के लिए जिसने बीसियों बार मुगलों को छिन्न-भिन्न कर दिया था, बढ़ने चले गये, व अयोग्य बालकों जिन्होंने कि अपने बाबा व मामा, माता तथा पिता की गोद में पैर बाहर भी न निकाले थे, उसका मुकाबला करने के लिए बढ़ने लगे। इससे पूर्व कि वे अयोग्य तथा अनुभव शून्य लोग देहली से घोषालपुर की ओर सेना लेकर रवाना होते, गाजी मलिक ने मलिक बहराम एवा को जो कि बड़ा राज्य-भक्त था अपने पास उच्च से बुलवा लिया। वह अपने सवार तथा प्यादों को लेकर घोषालपुर पहुँच कर गाजी मलिक से मिल चुका था।

जब गाजी मलिक ने यह सुना कि खुसरों खाँ का मुरतद भाई तथा सूफी गाँ अभिमान से भरे हों तबने लगे थे और सरमुती पार करली है जो वह भी सरमुती पहुँचने के लिए

इस्लाम की रक्षा एवं कुप्र तथा काफ़ी के विनाश के लिए अपने प्राचीन राज्य-भक्त मित्रों तथा अन्य विद्वान पात्रों के साथ एक मुख्यस्थित सेना लेकर द्युपालपुर के बाहर निकला। दलीली बख्शे के प्रागे निकलकर, नदी को पीछे करके शत्रुओं का मुकाबला करने के लिये डट गया। दूसरे दिन दोनों सेनाओं में युद्ध हो गया। यह प्रमाणित हो गया कि सत्य की विजय होती है। आकाश की ओर से विजय तथा सफलता ने गाजी मलिक की पताकाओं को अपने गरण में ले लिया। पहले ही घावे में गाजी मलिक ने दुष्टों की सेना को पराजित कर दिया, और हरामखारी के समूह छिन्न भिन्न हो गये।

(४१७) इनके उपरान्त खुमरो खाँ के मुरतद भाई का चत्र, दूरबाग, हाथी, घोड़े, धन सम्पत्ति आदि गाजी मलिक के अधिकार में आ गये। कुछ अमीर तथा दुष्टों की मेना के प्रतिष्ठित सवार युद्ध करते हुए मारे गए। कुछ घायल हुए और अधिकतर लोग बन्दी बना लिये गये। उन दोनों बानकों ने, जो कि खान तथा मेना नायक बन गये थे और खुश खुश सिंहा तथा चीतो का मुकाबला करने के लिये निकल सके हुए थे, बहुत से लोगों की हत्या करा दी। उनका चत्र, हाथी, खजाना और घोड़े छिन गए। वे दुम दबाकर इस प्रकार भागे कि उनकी घूल भी दिखाई न दी। एक रात के पश्चात् अपना काला मुँह लेकर सिरों पर धूल डाले हुये खुमरो खाँ के पाम पहुँच गये। उनकी पराजय तथा गाजी मलिक की विजय ने खुमरो खाँ तथा खुमरोखानियों के शरीर में प्राण न रहे। बरखारों का दिल टूट गया। उन दुष्टों के मूल पीले तथा होंठ मुष्क हो गये। समस्त बरवार तथा हिन्दू, जो कि खुमरो खाँ के सहायक हो गये थे, अपने आप को गाजी मलिक की तलवार तथा गदा में मुक्त न समझते थे। गाजी मलिक उर्युक्त विजय के उपरान्त एक सप्ताह तक उसी विजय के मैदान में रका रहा। लूट के माल का प्रबन्ध करने तथा अपनी सेना को मुख्यस्थित करने के उपरान्त वे अपने आश्रय दाताओं की हत्या का बदला देने तथा बरवारों के विनाश के लिए, जिन्होंने मुसलमानों पर अधिकार प्राप्त कर लिया था, देहली की ओर रवाना हुये।

खुमरो खाँ परेशान होकर अपने अभागे अमीरों तथा अपने बरवार एवं हिन्दू सहायकों को लेकर जो कि उसके सहायक तथा मित्र हो गये थे, सीरी के बाहर निकला। उस मैदान में जहाँ कि अलाई हीर है, बागी को अपने सामने तथा देहली की चहार देवारी को अपने पीछे रखते हुए मुकाबले के लिए लहरावट के सामने उतर पडा। गाजी मलिक के भय से चहारीना में सेना का पडाव डाला।

(४१८) ममस्त मुल्तानी खजाना किलोवडी तथा देहली के बाहर निकाल लाया और सेना के भिविर में पहुँचा दिया। अभागों तथा हारे हुए जुमारियों की भाँति खजाने में झाड़ू दिला दी। हिसाब कितार के ममस्त कागज जलवा दिए। क्योंकि उसे विदवास था कि उसका राज्य, जीवन तथा भाग्य सभी उसके विरोधी हैं, अतः उमने खजाने की समस्त धन सम्पत्ति ढाई ढाई मान का वेतन तथा इनाम देकर सेना में लुटा दी। इस क्रोध में कि इस्लाम के बादशाह को धन सम्पत्ति प्राप्त हो जायगी, एक कौड़ी भी खजाने में न रहने दी।

इस प्रकार वह व्यर्थ कार्य करते हुए अन्धा तथा बहुरा एवं असावधान होकर प्रत्येक दिन सवार होकर सैनिकों के पास से गुजरने लगा। वह सेना के प्रतिष्ठित व्यक्तियों को अपने सम्मुख तुलना कर उनका आदर सम्मान करता था। उन्हें अपने पास बैठाता था बिन्दु अपन पापों पर दृष्टिपान न करता था। मेना के विशेष तथा साधारण व्यक्ति गाजी मलिक के आज्ञमाण में यह समझ चुके थे कि खुमरो खाँ तथा खुमरो-खानियों का विनाश निकट है। उनका यह विचार था कि सीध ही खुमरो खाँ का कटा हुआ शीश भाले की नोक पर चढ़ाया जाने वाला है, और वह दुष्ट विनाश की नदी में डूबने वाला है और हाथ पर मार रखा है।

धर्मनिष्ठ सैनिक जो गाजी मलिक के विरुद्ध तलवार न चलाना चाहते थे उस अपहरण कर्ता माबून (गुदा भोग्य) से धन सम्पत्ति ले लेते थे और उस पर सैकड़ों सानतें भेजकर अपने-अपने घरों को चले जाते थे। उन्हें इस बात पर विश्वास था कि भूठ को सच पर विजय प्राप्त नहीं हो सकती तथा भूठ सच का मुकाबला नहीं कर सकता। हरामखोर, राज्यभक्त पर विजय प्राप्त नहीं कर सकता। कुफ तथा काफिरों इस्लाम एव इस्लाम के नियमों पर अधिकार नहीं जमा सकते। दुष्ट खुमरो खाँ मफज़ून (गुदा भोग्य) राज्य भक्त तथा अनुभवी गाजी मलिक पर कदापि विजय प्राप्त नहीं कर सकता।

(४१९) खुसरो खाँ तथा खुसरो-खानी अपनी सेना की पराजय के उपरान्त एक मास तक बँतुलमाल की धन सम्पत्ति छुटाते रहे। डूबने वाले की भाँति तिनको का सहारा पकड़ते रहे। कमीनी बातें, पतित हरकतें तथा निर्लज्जता दिखाने रहे। उनका विचार था कि जिम प्रकार सुल्तान अनाउदीन को अपने राज्याभिषेक के प्रथम वर्ष में धन सम्पत्ति छुटाने से सफलता प्राप्त हो गई, उसी प्रकार हमको भी प्राप्त हो जायेगी। गाजी मलिक अपने विश्वास पात्रों तथा उन राज्य भक्तों की मेना लेकर, जो कि उसके सहायक थे, मन्जिलों को पार करता हुआ शहर के निकट पहुँच गया। इन्दपथ (इन्द्र प्रस्त) के निकट पड़ाव डाला। जिम दिन दोनों सेनाओं में युद्ध होने वाला था उसमें पूर्व रात्रि में ऐनुल मुल्क मुल्तानी खुमरो खाँ का साथ छोड़कर उज्जैन तथा धार की ओर चल दिया। उसके चले जाने से खुमरो खाँ तथा खुसरो-खानिया का दिल रणक्षेत्र में पूर्णतया टूट गया।

गाजी मलिक का खुसरो खाँ से युद्ध, खुसरो खाँ की पराजय तथा गाजी मलिक की विजय, गाजी मलिक का राजसिंहासन पर विराजमान होना तथा राज्य के साधारण एवं विशेष व्यक्तियों का इससे सहमत होना

शुक्रवार के दिन, उस शुभ दिन के आशीर्वाद से, मुसलमानों पर विजय की वर्षा होती है और हिन्दुओं तथा काफिरों को नाना प्रकार के कष्ट उठान पड़ते हैं। गाजी मलिक अपने भक्तों की सेना लेकर इन्दपथ (इन्द्र प्रस्त) के निकट से सवार हुआ और खुसरो खाँ से युद्ध करने के लिए आगे बढ़ा। खुमरो खाँ भी अपने समस्त भाइयों, हिन्दुओं तथा उन मुसलमानों को लेकर जो उससे मिल गये थे, सवार होकर निकला। हाथियों को सामने बरके आगे बढ़ा। सहारावट के मैदान में दोनों सेनायें पक्षियाँ जमा कर एक दूसरे के आमने सामने जम गईं।

(४२०) दोनों ओर के यज्ञियों (अग्निम दल) में तुरंत मुठभेड़ हो गई। गाजी मलिक के यज्ञियों को विजय प्राप्त होगई। मलिक तुलवगा नागौरी जो कि हृदय से खुसरो खाँ का मित्र हो गया था तथा जिमने उसकी ओर से इस्लामी सेना के विरुद्ध तलवार उठाई थी, कुछ अन्य बरवारी के साथ पराजित हुआ। उसका सिर काट कर गाजी मलिक के सम्मुख पेश किया गया। कुरा बीमार का पुत्र जिसकी पदवी शायस्ता खाँ हो गई थी और जो अर्ध ममालिक नियुक्त हो गया था, अपनी असफलता देखकर अपनी सेना लेकर खुसरो खाँ की सेना से पृथक् हो गया। रेगिस्तान के मार्ग को जाते हुये इन्दपथ (इन्द्र प्रस्त) के निकट पहुँचा तो उसने गाजी मलिक के शिविर को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और वहाँ से भी भाग निकला। गाजी मलिक तथा खुसरो खाँ की सेनायें दोपहर के पश्चात् की नमाज तक एक दूसरे के सामने डटी रही। शुक्रवार को दोपहर पश्चात् की नमाजके उपरान्त का समय बड़ा ही उत्तम तथा उत्कृष्ट समझा जाता है। गाजी मलिक ने अपने सम्बन्धियों, विश्वासपात्रों तथा भक्त अमीरों को लेकर जिनमें से प्रत्येक हस्तम तथा वीरता में अद्वितीय था, खुसरो खाँ की सेना के मध्य भाग पर आक्रमण कर दिया। खुमरो खाँ स्वियों के समान वीरों के आक्रमण का मुकाबला न कर

सका और दुराचारी बालको के समान पीठ दिखा गया ! उसकी पक्ति छिन्न-भिन्न हो गई और उसकी सेना भी पराजित हुई । वह अकेला मेना से पृथक् होकर तिलपट की ओर भागा । उसके सहायक बरवार भी छिन्न भिन्न हो गये और कोई भी उसके निकट न रहा । उसका चत्र दूरबादा तथा हाथी गाजी मलिक के सामने लाये गये । गाजी मलिक विजय तथा सफलता प्राप्त करके वापस हुआ । रात्रि आ गई । वह एक पहर रात्रि के उपरान्त इन्द्र पथ (इन्द्र प्रस्त) के निकट अपने शिविर में उतरा । पतित खुमरो खाँ जब तिलपट पहुँचा तो कोई भी बरवार तथा अन्य व्यक्ति उसके साथ न रह गया था । तिलपट से लौट कर मलिक शादी अलाई के, जो कि उमका इससे पूर्व आश्रय दाता था, उद्यान की चहार दीवारी में घुस कर छिप गया । रात भर वह उमी वाग में रहा । खुसरो खाँ तथा उसकी सेना की पराजय के उपरान्त बरवार एवं हिन्दू छिन्न-भिन्न हो गये । वे जहाँ वही भी मैदानों, बाजारा, गलियों तथा मुहत्तनों में मिल जाते थे मार डाले जाते थे और उनके घोड़े तथा अस्त्र शस्त्र ले लिये जाते थे ।

(४२१) जो दो दो चार-चार करके शहर से भागे वे गुजरात के मार्ग में मार डाले गये । उनके घोड़ों तथा अस्त्र-शस्त्र पर अधिबार जमा लिया जाता था । दूसरे दिन खूसरो खाँ को मलिक शाही के उद्यान की चहार दीवारी में पकड़ लिया गया और उसकी हत्या कर दी गई ।

जिस रात्रि में गाजी मलिक इन्द्र पथ (इन्द्र प्रस्त) में रुका, उसी रात्रि में बहुत से मलिक गण्य-मान्य व्यक्ति तथा शहर के पदाधिकारी उसकी सेवा में उपस्थित हुये । महलो तथा द्वारों की कुंजियाँ उसकी सेवा में पेश कीं । गाजी मलिक विजय के दूसरे दिन समस्त मलिकों, अमीरों, प्रतिष्ठित तथा गण्य-मान्य व्यक्तियों को अपने साथ लेकर इन्द्र पथ (इन्द्र प्रस्त) में मवार हुआ, और अपनी मेना लेकर कूशके सीरी में पहुँच गया । राज्य के उत्कृष्ट लोगों के साथ हजार सुतन में विराजमान हुआ । पहले ही दरवार में समस्त उत्कृष्ट लोग मुल्तान कुतुबुद्दीन तथा मुल्तान अलाउद्दीन के अन्य पुत्रों के, जो कि सबके आश्रयदाता थे विनाश पर बहुत रोये । अपने आश्रयदाताओं के विनाश से वे बड़े दुखी हुये । उसके उपरान्त सब ने इस बात पर भगवान् के प्रति कृतज्ञता प्रकट की कि उसने बरवारों तथा हिन्दुओं से उनके आश्रयदाताओं की हत्या का बदला ले लिया तथा इस्लाम एव दस्लामी नियमों को पुन सम्मान प्रदान किया ।

इसके उपरान्त गाजी मलिक ने उस सभा में उच्च स्वर में कहा कि 'मुझे मुल्तान अलाउद्दीन तथा मुल्तान कुतुबुद्दीन ने अत्यधिक सम्मान प्रदान किया था । मैंने उनके भक्त होने के कारण अपने प्राणों से हाथ धोकर शत्रुओं तथा अपने आश्रयदाताओं का विनाश करने वाली से युद्ध किया और मेरी समझ में जो कुछ आया उसके अनुकूल उनमें बदला ले लिया । तुम अलाई तथा कुतुबी बड़े-बड़े मलिक जो इस सभा में उपस्थित हो, हमारे आश्रयदाताओं के वश से यदि कोई भी शेष रह गया हो तो उसे तुरन्त लाओ जिसने उसे सिंहासनारूढ़ किया जा सके । मैं अपने आश्रयदाता के पुत्र की सेवा करूँगा ।'

(४२२) 'यदि शत्रुओं ने अलाई तथा कुतुबी वश के सभी व्यक्तियों का विनाश कर दिया हो तो इस समय दोनों ही राज्य काल के गण्य मान्य व्यक्ति उपस्थित हैं, जिसे भी राज सिंहासन के योग्य तथा बादशाही के लायक देखें उसे चुनकर राजसिंहासन पर बिठा दें और मैं उसकी आज्ञाओं का पालन करूँगा । मैंने अपने आश्रयदाताओं के रक्त का बदला लेने के लिए तलवार उठाई है न कि राज्य के लोभ से । मैंने अपने प्राण, धन सम्पत्ति तथा बाल बच्चों के जीवन में राजसिंहासन पर आसीन होने के लिए हाथ नहीं धोया है । मैंने

जो कुछ किया है वह अपने आश्रयदाताओं का बदला लेने के लिये किया है। तुम लोग जिसे भी राजसिंहासन के लिये चुनोगे मैं भी उससे सहमत हूँ।" सभी गण्य-मान्य व्यक्तियों ने एक मत होकर यह बात कही कि, "सुल्तान अलाउद्दीन तथा सुल्तान कुतुबुद्दीन के पुत्रों में से दुष्टी ने किसी को जीवित नहीं छोड़ा है जो कि वादनाही के योग्य हो तथा राजसिंहासन पर विराजमान हो सके। इस समय सुल्तान कुतुबुद्दीन की हया तथा खुसरो ख़ाँ के उत्पात से बरबारो ने राज्य के चारों ओर उपद्रव मचा रखा है और विरोधी सिर उठा चुके हैं। राज्य व्यवस्था में विघ्न पड़ चुका है। तू जो कि काजी मलिक है, तेरे प्रति हमारे विशेष कर्तव्य हैं। कई वर्षों से तू मुगलों का विद्रोह शान्त करने के लिए एक मजबूत दीवार बन चुका है। तेरे कारण हिन्दुस्तान पर मुगलों के आक्रमण का माग बन्द हो गया है। इस समय तूने इतना बड़ा कार्य किया है कि तेरी राजभक्ति इतिहासों में निखी जायेगी। तू ने इस्लाम को हिन्दुओं तथा बरबारो के अधिकार से निवाल दिया और हमारे आश्रयदाताओं एवं उनकी हत्या करने वालों का बदला ले लिया। इस प्रकार तूने इस प्रदेश के साधारण तथा विशेष व्यक्तियों पर अपना अधिकार सिद्ध कर दिया। भगवान् ने अलाई दासो तथा बमचारियों में यह सौभाग्य तुम्हें प्रदान किया और तुम्हें इस प्रकार सम्मानित किया। हम लोग वरन् इस राज्य के सभी मुसलमान तेरे कृतज्ञ हैं।"

(४२३) "हम लोगों को जो कि इस स्थान पर उपस्थित है, तेरे अतिरिक्त कोई भी व्यक्ति वादशाही तथा उलिल अमरी के योग्य नहीं दिखाई देता। तेरे अतिरिक्त किसी को हम विद्या, बुद्धि, ईमान तथा अधिकार के अनुसार राजसिंहासन के योग्य नहीं पाते। सभी उपस्थित हुए उपर्युक्त बात से सहमत थे। अधिकार सम्पन्न लोग भी इसी बात से सहमत थे और उन्होंने गाजी सलिक का हाथ पकड़ कर राजसिंहासन पर बैठा दिया।"

इस कारण कि गाजी मलिक ने समस्त मुसलमानों की सहायता की थी, उनकी उपाधि सुल्तान गयासुद्दीन हो गई। उसी दिन सुल्तान गयासुद्दीन तुगलक शाह विशेष तथा साधारण व्यक्तियों की राय से राजसिंहासन पर विराजमान हुआ। मलिक बजीर, अमीर, विद्वामपात्र तथा प्रतिष्ठित लोग अपने अपने स्थानों पर सेवा के लिए गयासी राजसिंहासन के सम्मुख खड़े हो गये और उपद्रव शान्त हो गया। इस्लाम में नई जान आ गई और इस्लामी नियम पुनः ताजा हो गये। कुफ़ की बातें भूमि के नीचे पहुँच गईं और सभी के हृदय शान्त हो गये। समस्त प्रशंसा भगवान् के लिये है जो दोनों लोकों का पालनहार है। दरुद उसके रसूल मुहम्मद तथा उसके समस्त सन्तान पर।

भाग ब

समकालीन तथा निकट समकालीन इतिहासकार
अमीर खुसरो

- (क) मिफताहुल फुतूह
- (ख) खजाइगुल फुतूह
- (ग) दिबल रानी तथा खिज्ज खाँ
- (घ) तुह सिपेहर
- (च) तुगलक नामा
एमाँमी
- (छ) फुतूहस्सलातीन
इब्ने बतूता
- (ज) प्रजाइगुल असफार

मिफताहुल फुतूह

[लेखक—अमीर खुसरो]

[अमीर खुसरो ने इसकी रचना २० जमादी उस्सानी ६६० हि० (२० जून १२९१ ई०) में समाप्त की। यह अमीर खुसरो के दीवान (गज़लो तथा अन्य कविताओं का संग्रह) गुरंतुल कमाल की एक मसनवी (वह कविता जिसमें किसी कहानी का उल्लेख हो) है। इसमें सुल्तान जलालुद्दीन खलजी की उन विजयों का उल्लेख है जो उसे अपने सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में प्राप्त हुईं। खुसरो ने इसमें मलिक छज़्ज़ू के विद्रोह के दमन तथा भायन की विजय का उल्लेख विशेष रूप से किया है।

[यह ओरियंटल कालिज मँगजीन लाहौर में १९३६-३७ ई० में प्रकाशित हुई थी। अब पुनः अलीगढ़ विश्वविद्यालय द्वारा (१९५४ ई०) में प्रकाशित हुई है। अनुवाद अलीगढ़ संस्करण से किया गया है।]

मगलवार, ३ जमादी उस्सानी ६८९ हि० (१३ जून, १२९० ई०) को (सुल्तान जलालुद्दीन) सिंहासनारूढ़ हुआ। (६, ७) सब उसके आज्ञाकारी बन गये किन्तु बड़े के शासक दुष्ट छज़्ज़ू ने हिन्दुस्तान के कुछ सैनिकों पर अभिमान करते हुए विद्रोह कर दिया। जब बादशाह को इस विद्रोह के समाचार मिले तो उसने सिंह के समान गर्जना करते हुये कहा कि, "संसार में ऐसा व्यक्ति भी है जिसे मुझमें युद्ध की इच्छा है। (८) अब मैं उसे युद्ध का मजा चखाऊंगा।" अरकलिक खाँ (अरकली खाँ) को सेना की तैयारी का आदेश दिया गया। उसे आज्ञा दी गई कि सेना को जितने वेतन की आवश्यकता हो वह राजकोष से निःसंकोच दिया जाय। जिसको ८ मास का वेतन दिया जाना हो उसे दस मास का वेतन दिया जाय। इस प्रकार सेना तैयार करके मगलवार ६ रमजान (१२ सितम्बर) को बादशाह ने अपने ऋद्धे से पृथ्वी को सजाया। बाजे बजे (९, १०) बादशाह शाहजादे के पीछे पीछे इस प्रकार चला कि शाहजादा तो दो पड़ाव करता और बादशाह एक। शाहजादे ने यमुना तथा गंगा पार करके रहब नदी पर शिविर लगा दिए। (११) दूसरे तट पर शत्रु की सेना थी। नावों का प्रबन्ध किया जाने लगा। मलिक के आदेशानुसार दो एक नावें जो प्राप्त हो सकीं उन पर वीरो ने नदी पार की। (१२) शत्रु की सेना से थोड़े से युद्ध के उपरान्त विजय प्राप्त करके वे लौट आये और बादशाह (शाहजादे) को विजय की सूचना दी। इस युद्ध से शत्रु बहुत डर गये। एक रात में शत्रु पहाड़ियों की ओर भाग खड़े हुए और चौपाला की ओर चल दिये। उसी रात को शाही लश्कर के सरदार को इसकी सूचना मिल गई। वह दो दिन तक उनके डेरों को लूटता रहा। तत्पश्चात् शत्रु का पीछा किया। शत्रु को इससे और भी परेशानी हुई। (१३) भागना अमभव समझ कर शत्रु को भी युद्ध के लिए तैयार होना पड़ा। शाही सेना भी युद्ध के लिये डट गई। सेना के मध्य में अरकलिक खाँ और दाहिनी ओर मुख्य हाजिव मुबारक बारबक मँफ्रे जहाँगीर था। बाईं ओर, मलिक महमूद सर जानदार था। उसके पास मलिक फयहदीना और दाहिने बाजू पर अहमद चप भी थे। आगे-आगे बादशाह के दो भतीजे, मलिक कुतलुगतिगोन कुर बेग तथा अनाउद्दीन थे। बाईं ओर बूची का पुत्र भी था। कोल का शासक बीव, तथा मलिक नुसरत भी युद्ध के लिए तैयार थे। (१४) पैदल, सवारों के आगे आक्रमण करने को उपस्थित थे। दोनों सेनायों दो नदियों के समान भुग गयी। (शाही सेना) की ओर से बारबक आगे बढ़ा। **अधुने और**

से वीर आक्रमण कर रहे थे। हिन्दुस्तानी तथा हिन्दू सैनिक हज़ारों की मख्या में कम होने लगे (१५) प्रातः काल से सायंकाल तक निरन्तर युद्ध होता रहा। दोनों सेनायों अपने-अपने शिविर को चली गईं। दूसरे दिन प्रातः अरबलिक खाँ ने अपना भड़ा ऊँचा किया और नदी को और बढ़ा। उसने सबत्प कर लिया था कि कोई भी सिर शेष न रहन देगा। (१६) प्रातः काल से दोपहर तक युद्ध होता रहा। सेना नायक विथाम के लिए जाना चाहता था कि शत्रु की सेना से कराचा के पुत्रों ने पहुँच कर धरती को चुम्बन किया और अपने अपराध की क्षमा याचना करते हुये कहा कि अब हम लोगों में युद्ध करने की शक्ति नहीं और न भागने का मार्ग ही वर्तमान है। सेना के सरदार अधीनता स्वीकार करने के लिए तैयार हैं और क्षमा याचना करते हैं। शाही सेना के सरदार ने उन्हें सम्मानित किया। उन लोगों के भाग जाने से शत्रु का दिल टूट गया। (१७) इसी बीच में कोल के शामक अमीर कीर ने आक्रमण कर दिया। वह शत्रु की सेना में ऐसा समा गया कि लोग समझन लगे कि बीच शत्रुओं की सेना से मिल गया है। जब वह शत्रु की सेना का महार करके लौटा तो शाही सेना के सरदार ने उसे सम्मानित किया। (१८) इस प्रकार सायंकाल तक युद्ध होता रहा। शाही सेना का सरदार दूसरे दिन युद्ध करने के लिए अपने शिविर को वापस हो गया। (१९) उसने आदेश दिया कि रात भर ढोल बजते रहे जिससे शत्रु को यह पता चल जाय कि दूसरे दिन भी युद्ध होने वाला है। शत्रुओं का सरदार अपने कुछ सहायकों को लेकर रातों रात भाग गया। सेना ने प्रातः काल अधीनता स्वीकार करली। (२०) उन सब की क्षमा कर दिया गया।

मुल्तान (जलालुद्दीन) ने गङ्गा पार कर के पचलाना में शिविर लगाये। वहाँ से वह भोजपुर की ओर चल दिया। उसने गङ्गा और यमुना पर पुल बनवाये जिससे इन नदियों को पार करना सरल हो गया। जब बादशाह काबिर पहुँचा तो शत्रुओं की पराजित सेना उसके सम्मुख लाई गई, (२१) शाहशादा भी शहशाह से मिला। उसने मुल्तान को विजय की बधाई दी। उसे मुल्तान की श्रवता प्रदान हुई। दरिया से जूद पर्वत तक का राज्य उसे मिल गया। इसके उपरान्त उसने बन्दियों को बुलवाया। हिन्दुओं को हाथों के पैरों के नीचे कुचलवा दिया। मुसलमान बन्दियों को क्षमा कर दिया। उनमें से कुछ बन्दियों को कोतवाल के पुत्र के सिपुर्द कर दिया। इस विजय के पश्चात् मुल्तान हिन्दुस्तान की ओर चल खड़ा हुआ ताकि लखनौती तक लोगों को भयभीत करदे। (२२) उसने मार्ग के सब डाकुओं का विनाश कर दिया। बड़े-बड़े वृक्ष कटवा डाले। उस तरसियह जंगल के कट जाने से अरेठी में हलचल मच गई। रूपाल की हत्या करादी गई। वहाँ से मुल्तान बक्सर की ओर चल खड़ा हुआ। उसने मवासात के लोगों से भी धन प्राप्त किया। जिम राना ने भी कर न दिया था, उसे दण्ड दिया गया। इस प्रकार रायों तथा रानाओं से धन प्राप्त करके राजकोप में अत्यधिक माल एकत्रित हो गया। वहाँ से वह खतरक की ओर चल दिया जिससे मुगलों से युद्ध हो सके। एक मास यात्रा करके सोमवार मुहर्रम मास के अन्त में मुल्तान शहर (देहली) पहुँच गया।

उसी वर्ष सफर मास में वह सीरी की ओर चल खड़ा हुआ। (२३) बृहस्पतिवार, १८ रबीउल अख्वन (२१ मार्च १२९१ ई०) को बादशाह ने दरबार किया। उसने अपने तीन पुत्रों में से दो पुत्रों को लाल चत्र प्रदान किये। उनको दूरवाश तथा पताकार्यें भी प्रदान कीं। उन्हें दो मोतियों की जडाऊ खिलअतें भी दीं। उनके विश्वास पात्रों को भी हज़ारों खिलअतें प्रदान कीं। (२४) छोटे शाहजादे रकनुद्दीन को भी मोतियों तथा याकूत से जड़ी हुई खिलअत प्रदान कीं। मलिकों को भी धन सम्पत्ति प्रदान की गई। तत्पश्चात् उस रणायम्बोर की

घोर खाना होने का मकल्प किया। मीरी में बूच कर के नहरावन में पड़ाव डाला। वहाँ से चलकर चन्द्रावल में नदी के किनारे विभ्राम किया। वहाँ से दो पड़ाव के उपरगत रिवाड़ी पहुँचा। वहाँ से चलकर नारनोल में पड़ाव हुआ। (२५) वहाँ से अथवाही में पड़ाव हुआ। वहाँ जन की बड़ी कमी थी। वहाँ से वादशाह सी ऊँटों पर पानी नदवा कर यात्रा करने लगा।

दो सप्ताह यात्रा करके मुल्तान रणभूमि की पहाडियों के निकट पहुँच गया। तुर्कों ने देहानो का विनाश प्रारम्भ कर दिया। अग्रिम दिन से सवार भेजे जाने लगे और हिन्दुओं की हत्या होन लगी। मुल्तान स्वयं भायन से चार परसग की दूरी पर रहा। कुछ सवार घनुमों के विषय में जलकारी प्राप्त करने के लिये भेजे गये। (२६) वे पहाडियों में शिकारिया की भाँति घनुमों की शोज करने लगे। इसी बीच में उन्हें ५०० हिन्दू सवार दृष्टिगोचर हुए। दोना सेनापों में युद्ध हो गया। हिन्दू 'मार मार' का नारा लगाते थे। एक ही घावे में ७० हिन्दुओं की हत्या करदी गई। वे लोग पराजित होकर भाग गये। शाही सेना विजय प्राप्त करके अपने शिविर की ओर वापस हो गई और मुल्तान तक समस्त ममाचार पहुँचा दिया गया। उन प्रारम्भिक विजय से मुल्तान का बल और बढ गया। दूसरे दिन एक हजार वीर सैनिक भेजे गये। दोघाओं में सैनिक खुर्रम वकीलदर, शारिजे मुल्क, बुरवेगे श्राजम, मलिक बुलक निगीन, अमीर नारनोल, अहमद सर जानदार, मीर शिकार अहमद, अवाजो शानुर वर उल्लेखनीय थे। सेना से भायन दो फरसग की दूरी पर था, किन्तु बीच में बड़ी कठिन पहाडियाँ थी। शाही सेना एक ही घावे में पहाडियाँ में प्रविष्ट हो गई। उमके वहाँ पहुँच जाने से भायन में भी हलचल मच गई। राय को जब सूचना मिली तो उमके हाथ पैर फूल गये। उसने साहिनी को बुलवाया जो हिन्दू नहीं अपितु लोहे का पहाड था और उसके अधीन चालोस हजार सैनिक थे, जो मालवा तथा गुजरात तक घावे मार चुके थे। (२७-२८) उससे युद्ध करने के लिये कहा। उसने दस हजार सैनिक एकत्रित किये। वे लोग भायन में शीघ्राति-शीघ्र चल खडे हुए। तुर्क घनुमों को वाणों की वर्षा प्रारम्भ करदी। (२९) घमसान युद्ध होने लगा। साहिनी भाग गया। एक ही घावे में हजारों रावत मारे गये। तुर्कों की सेना का बवल एक खामादार मारा गया। भायन में कोलाहल मच गया। राता रात राय और उमके पीछे बहुत से हिन्दू भायन से रणभूमि की पहाडियों की ओर भाग गये। (३०) शाही सैनिक विजय प्राप्त करके रणभूमि से मुल्तान की सेवा में उपस्थित हो गये। बन्दी रावतों को पेश किया गया। जब लूट की धन सम्पत्ति पेश की गई तो मुल्तान बड़ा प्रसन्न हुआ। उन सैनिकों को बहुत धन प्रदान किया। सब को विलस्रत देकर सम्मानित किया।

तीसरे दिन दोपहर में मुल्तान भायन पहुँचा और राय के महल में उतरा। महल की सजावट और कारीगरी देखकर वह चकित रह गया। वह महल हिन्दुओं का स्वर्ग ज्ञात होता था। (३१) चूने की दीवारें आइने के समान थी। उसमें चन्दन की लकडियाँ लगी थी। वादशाह कुछ समय तक उम महल में रहकर बड़ा प्रसन्न हुआ। वहाँ से निकल कर उसने उद्यानों तथा मन्दिरों की भ्रम की। मूनिया को देखकर वह आश्चर्य में पड गया। उस दिन तो वह मूनियों को देखकर वापस हो गया। दूसरे दिन उसने मोने की मूर्तियाँ पत्थर से तुडवा डालीं। महल, किला तथा मन्दिर तुडवा डाले गये। लकडी के खम्भों को जलवा दिया गया। (३२) भायन की नींव इस प्रकार खोद डाली गई कि सैनिक धन सम्पत्ति द्वारा माला माल हो गये। मन्दिरों से यह आवाज आने लगी कि शायद कोई अन्य महमूद जीवित हो गया। दो पीतल की मूर्तियाँ जिनमें से प्रत्येक एक एक हजार मन के लगभग थी तुडवा डाली गईं और उनके टुकडों को लोगों को दे दिया गया कि वे (देहली) लौट कर उन्हें मस्जिद के द्वार पर

दें। तत्पश्चात् दा सेनाये दो मरदारों की अधीनना में भेजी गई। एक सेना का सरदार मलिक खुरम था और दूसरी सेना का सरदार महमूद सर जानदार था। (३३) भायन में भाग्य और कुछ काफिर पहाड़ी वे दामन में छिप गये थे। मलिक खुरम सूचना पाते ही वहाँ पहुँच गया और अत्यधिक लागों को बन्दी बना लिया। असरय पशु भी प्राप्त हुए। मलिक दामन को लेकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। सरजानदार ने चबल तथा कँवारी नदी पार करके मानवा की सीमा पर धावा मारा, और वहाँ बहुत लूट मार की। सुल्तान ने भी भायन में प्रस्थान किया और यह सेना चबल पर सुल्तान से आकर मिली। वहाँ से मुबारक वार्षिक दूसरी आर भेजा गया। (३४) उसने बनारस नदी की ओर प्रस्थान किया। वहाँ लूट मार करके, धन सम्पत्ति सुल्तान की सेवा में ले गया। मलिक जानदार वक़्र अहमद चप ने एक सेना लेकर बलोरा (एलोरा) की पहाड़ियों में धावा मारा। तत्पश्चात् सुल्तान धीरे धीरे चल बड़ा। सेना को भिन्न-भिन्न भागों में विभाजित करके उनको लौटने का आदेश दे दिया।

सोमवार ३ जमादी उस्सानी को सुल्तान सीरी में आगे बढ़ा। (३५-३६) फापुर (भापुर) शहर (क्विलोवडी) होता हुआ शहर (देहली) में प्रविष्ट हुआ। शहर सजाया गया। सगीत तथा मनोरंजन का आयाजन हुआ। (३७) मार्ग से महल तक धन लुटाया गया। सुल्तान महल में उतरा। समारोह आयोजित हुए।

(३८) अमीर खुसरो अपनी कविता के विषय में लिखते हैं कि, "इसमें सुल्तान की एक वर्ष की विजयों का उल्लेख है। यद्यपि कविता मूठ से अलकृत हो जाती है, किन्तु सच का आनन्द मृग्य ही है। जो कुछ इस कविता में लिखा गया है वह सब मेरी आँखों के नामने हुआ है। मैंने इस में कुछ घटाया बढ़ाया नहीं। (३९) सुल्तान की विजयों के उल्लेख के कारण इसका नाम मिफताहुल फ़तूह (विजयों की कुँजी) रक्खा। इसकी रचना २० जमादी उस्सानी ६९० हि० (२० जून १२९१ ई०) को समाप्त हुई। मैंने यह रचना तीन उद्देश्यों से की (१) मैंने बादशाह की प्रशंसा करके उसके दान का हक़ अर्दा कर सकूँ। (२) यह सत्सार एक दशा में नहीं रहता। कदाचिन् यह रचना स्थायी हो सके। (३) जिस प्रकार बादशाह का नाम जीवित रहेगा, उसी प्रकार मेरा भी नाम जीवित रह सके। भगवान् करे इस सेवा के कारण मुझे बादशाह से सैकड़ों सोने के खजाने प्राप्त हो सकें। (४०)

ख़ज़ाइनुल फ़तूह

[इसमें अमीर खुसरो ने अलाउद्दीन ख़लजी की अनेक विजयों एवं उसके शासन-प्रबन्ध का उल्लेख किया है। खुसरो ने इस पुस्तक में बड़ी अलंकारिक भाषा का प्रयोग किया है। यह पुस्तक अलीगढ़ मुल्तानिया हिस्टोरिकल सुमाइटी द्वारा १९२७ ई० में प्रकाशित हो चुकी है। इसका अंगरेजी अनुवाद प्रोफ़ेसर मुहम्मद हबीब ने किया है जो तारापुरवाला बम्बई द्वारा १९३१ ई० में प्रकाशित हो चुका है। इस अंगरेजी अनुवाद की अशुद्धियाँ हाफ़िज़ महमूद शीरानी ने ओरियन्टल कालिज मैगज़ीन लाहौर १९३५-३६ ई० में प्रकाशित की।]

हिन्दी अनुवाद १९२७ ई० की प्रकाशित पुस्तक से किया गया है किन्तु इस संस्करण में बड़ी अशुद्धियाँ हैं अतः हस्तलिखित प्रतियों का भी, जोकि अलीगढ़ विश्व विद्यालय तथा रामपुर में वर्तमान हैं, प्रयोग किया गया है।]

शनिवार १९ रबी उल आख़िर ६९५ हिजरी (२५ फरवरी १२९६ ई०) को मुल्तान (अलाउद्दीन) ने देवगीर के उद्यान की ओर प्रस्थान किया। राय रामदेव जो उस उद्यान में एक उत्कृष्ट वृक्ष था इसके पूर्व कभी अभाग्य के कारण से घायल न हुआ था। अलाउद्दीन उस स्थान से हाथियों को बहुमूल्य जवाहरात से लौटाकर तथा सोने के घँटों को ऊँटों और घोड़ों पर लदवा कर वायु के सामने शीघ्राति शीघ्र २८ रजब ६९५ हिजरी (१ जून ११९६ ई०) को कड़ा मानिकपुर पहुँच गया। (६) राजसिंहासन पर विराजमान होने के प्रथम दिन से ७०९ हिजरी (१३०९-१० ई०) तक जिस ओर भी उसने आक्रमण किया उसे विजय प्राप्त हुई। (६, १०)

वह बुधवार १६ रमजान ६९५ हिजरी (१८ जुलाई १२९६ ई०) को राजसिंहासन पर विराजमान हुआ। इसके उपलक्ष में उसने अत्यधिक सोना लुटाया। उसके जवाहरात लुटाने के कारण मानिकपुर की हरियाली जवाहरात से जड़ी हुई दिखाई पड़ती थी। (११) सोमवार २२ जिल्हिज्जा ६९५ हिजरी (२१ अक्तूबर १२९६ ई०) को वह देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ हुआ। (१२)

अलाउद्दीन का शासन प्रबन्ध—

उसने अपने राज्य में पूर्व से पश्चिम और उत्तर से दक्षिण तक प्रजा के कुछ कर क्षमा कर दिए। इसके अतिरिक्त उसने हिन्दू रायों से वह सब धन-सम्पत्ति, जो कि उन लोगों ने कण-कण करके विक्रमाजीत (विक्रमादित्य) के समय से एकत्रित की थी, अपनी तलवार के बल से इस प्रकार प्राप्त करली जिस प्रकार सूर्य पृथ्वी से जल प्राप्त कर लेता है। ख़जाने को इस प्रकार परिपूर्ण कर दिया कि न तो बुद्ध ग्रह उसे अपनी लेखनी में लिख सकता है और न शुक्रग्रह अपने तराजू से उसे तौल सकता है। कोई भी वादियाह दान में उसका मुकाबला नहीं कर सकता। (१५-१६) उसने सर्वसाधारण की सुगमता के लिए दुकानदारों का कर, जो कि इससे पूर्व, अपनी सामग्री अधिक मूल्य पर बेचा करते थे, बहुत घटा दिया। एक रईस नियुक्त किया गया जो कि बक़्वादी दुकानदारों से न्याय के कोड़े से बात करता था। इसके फलस्वरूप शूंगे खरीदने वाले भी बोलने लगे थे। चतुर मुतफिहहस^१ उनके बाँटों का निरीक्षण करते थे। सब बाँट लोहे के बनवाये गये और उन पर उनका बज़न लिख दिया

^१ निरीक्षक, बाज़ार की दृग् माल करने वाले।

गया। यहाँ तक कि यदि कोई कम तोलना तो वही लोहा उनके गने में तौक बन जाता था। यदि इस पर भी वे न मानते थे तो तौक तलवार बन जाता और उनको कठोर दण्ड दिये जाते। जब दुकानदारो ने यह देखा तो उन्होंने कभी भी बाँटो में कोई हस्तशेप न किया और लोहे के बाँटो को अपने हृदय के चारा और लोहे का किला समझन गये और बाँटा व शब्द उनके प्राणो के लिए अन्तर के ममान थे। (१७)

वह बड़ा न्यायकारी बादशाह था। उसके दण्ड के भय से मस्त हाथी चींटियों के सामने घुटने टेक देते थे। उसने मदिरापान का अन्त कर दिया। वैश्याओ ने विवाह कर लिया। दुष्टता तथा व्यभिचार का समूल ही उच्छेदन हो गया। सिन्ध नदी के तट से डूमरी और समुद्र तक चोरी तथा डाकूओं का नाम भी शेष न रह गया। जो लोग लूट मार किया करते थे वे दीपक लेकर मार्गों की रक्षा करते थे। यदि मार्ग में किसी यात्री की रस्ती का टुकड़ा तक भी खो जाता, तो या तो रस्ती प्राप्त हो जाती और या उमका मूल्य अदा कर दिया जाता। चोर, उचकने तथा कपन खसोट, जो कि आदि काल से अपना व्यवसाय किया करते थे, उनके हाथ पैर दण्ड की तलवार ने काट डाले हैं। यद्यपि किसी का शरीर सुरक्षित भी है, तो उनके हाथ पैर इस प्रकार बेकार हो चुके हैं, कि मानो वे प्रारम्भ में ही बिना हाथ पैर के पैदा हुये थे। जादूगरों को कठोर दण्ड दिये जाते। उन्हें जमीन में गढ़न तक गडवा दिया जाता, और लोग उनपर पत्थर फेंकते थे। उसने इवाहन को क्षीण कर दिया। उनके विषय में जानकारी प्राप्त करने के लिये निरीक्षक नियुक्त किये गये। उनके विषय में पूछनाछ के उपरान्त यह ज्ञात हुआ कि उन निर्लज्ज अमागो की मातायें अपने पुत्रों के साथ, और भाजियाँ मामाओ के साथ अपना मुह बाला कराती थी। पिता, पुत्रों के साथ विवाह कर लेता था। भाई तथा बहिनो के बीच में भी इसी प्रकार के सम्बन्ध हुआ करते थे। इन सब लोगों के सिरों पर दण्ड का आरा चला दिया गया। (१८-२१)

उसे प्रजा के मुख का इतना ध्यान था कि उसने अनाज को बहुत सस्ता करा दिया। इससे विशेष तथा साधारण व्यक्तियो व देहातियो तथा नगर के रहने वालो को बड़ा लाभ हुआ। जब सफेद बादलो मे जल शेष नहीं रह जाता और मरु साधारण का विनाश प्रारम्भ हो जाता तब शाही गोदाम मे अनाज देकर अनाज का भाव सस्ता रखा जाता। (२२)

उसने एक दाकलअदल बनवाया है जहाँ राज्य के भिन्न भिन्न प्रदेशो से कपडा तथा अन्य वस्तुयें लाकर खोली जाती हैं और एक बार खुल जाने के उपरान्त फिर बन्द नहीं होती। यदि कोई अपने कपडो के गट्टर किसी अन्य स्थान पर खोल देता है तो उसके शरीर के जोड़ ही तलवार द्वारा खोल दिये जाते हैं। यहाँ प्रत्येक प्रकार का कपडा किरपास, हरीर, शीत तथा शीष्म ऋतु में पहनने के लिये विहारी से गुने बाकली, शीर, गलीम, बुज, लुज देवमीरी, महादेव नगरी सभी विकते हैं। दाकल अदल में नाना प्रकार के फन तथा अन्य वस्तुयें जिनकी विशेष तथा साधारण व्यक्तिया को आवश्यकता होती है, विकती हैं। (२३-२४)

सुल्तान द्वारा भवनों का निर्माण :—

उसने मस्जिदें जाम-ए-शकरत^१ से भवनों का निर्माण प्रारम्भ किया। पिछने तीन

१ ' इतिहास की पुस्तकों में इस मस्जिद को मस्जिद आदीना ए दहली तथा मस्जिद नाम ए दहली लिखा है, किन्तु मस्जिदें क़ब्बतुल इस्लाम इमका नाम कहीं नहीं मिला, मानुम नहीं कि यह नाम बन रक्खा गया। ऐसा ज्ञात होना है कि जब यह सुल्ताना (मस्जिद) विजित हुआ उस समय उमका नाम क़ब्बतुल इस्लाम रक्खा गया हो, अन्यथा ऐसी मस्जिदें अपने वास्तविक नाम से प्रसिद्ध नहीं होतीं अपितु जाम-ए-मस्जिद के नाम से प्रसिद्ध हो जाती हैं। (आमाक़्खनादीद, सत्तर सर सैयद अहमद खॉ, नामी प्रेस, बानपुर १६०४ ई० पृ० २२)

मकमूरा^१ में चौथा मकमूरा जुडवाया जो बड़े ऊँचे-ऊँचे स्तम्भो पर स्थापित था। कुरान की आयातें पत्थरो पर खुदवाईं। एक ओर लेख इतने ऊँचे चढ गये थे कि मानो भगवान् का नाम आकाश की ओर जा रहा हो। दूसरी ओर लेख इस प्रकार नीचे तक आ गये थे कि मानो कुरान भूमि पर आ रहा हो, इसके उपरान्त शहर में अन्य मजबूत मस्जिदें बनवाई गईं। इसके पश्चात् पुरानी तथा टूटी हुई मस्जिदों की मरम्मत कराई गई। इसके बाद उसने जामे के उच्च मानार के सामने जो कि सप्तरा में अद्वितीय है दूसरा मीनार बनवाना निश्चय किया। सर्व प्रथम उसने आज्ञा दी कि मस्जिद का सहन जितना सम्भव हो आगे बढ़ाया जाय। मीनार को मजबूत बनवाने के लिये और उमे उतना ऊँचा बनवाने के लिये कि पुराना मीनार नये मीनार की मिहराब मालूम हो, उसने इस बात का आदेश दिया कि पुराने मीनार की अपेक्षा नये मीनार की परिधि दुगुना बनाई जाय। लोग पत्थर ढूँढने के लिये चारो ओर भेजे गये। कुछ लोगो ने पहाडिया को टुकड़े-टुकड़े कर दिया। कुछ लोग कुफ के भवनों को तोडने में फीलाद से अधिक तेज थे। जहाँ कहीं मन्दिर इबादत के लिये भुङ्क गये थे, उन मन्दिरों को मस्जिदों में पहुँचा दिया गया। हिन्दुस्तान के पत्थर काटने वाले जो अपनी कला में फरहाद^३ से बढकर थे पत्थर काटने में लग गये। देहली के भवन निर्माण कलावेत्ता जो अपनी कला में नोगान मुव्वर को कुछ न समझते थे पत्थर से पत्थर जोडने में लग गये। मस्जिद के द्वार तथा दीवारों इसने पूर्ण मिट्टी से तयमुम^४ करते थे। अब इतने ऊँचे हो गये हैं कि वे बादलो के जल में वजू करने लगे हैं^५। यह कार्य ७११ हिजरी (१३११-१२ ई०) में सम्पन्न हुआ। मीनारों की बुनियाद भूमि से ऊपर आ चुकी है अब आकाश की ओर जाने वाली है। (२५-२८)

देहली का किला —

देहली के किले की अवस्था जो कि बाबे का नायब है पूरी हो चुकी थी। यह किसी समय इतना ऊँचा था कि यदि कोई उसकी छटारियों की ओर देखने का प्रयत्न करता तो उसके सिर की पगड़ी गिर जाती थी। जब अलाई राज्यकाल में भवनों का निर्माण प्रारम्भ हुआ तो सुल्तान ने आदेश दिया कि खजाने से सोने की ईंटें दुर्ग के निर्माण के लिये प्रयोग में लाई जायें। योग्य भवन निर्माण करने वालो ने नया किला शीघ्रातिशीघ्र बना दिया। नये भवनों को रक्त दिया जाना आवश्यक होता है। इस कारण हजारो मुगलो ने सिर बकरो के सिर की तरह काट डाले गये। (२९)

देहली में भवनों के निर्माण के उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि उसके राज्य के जिम किसी भाग का कोई किला वर्षा ऋतु की हवाओं द्वारा खराब हो गया हो या जो कोई ऊँचने या सोन वाला^६ हो अथवा जिसकी दरवाजो ने दाँत खोल दिये हो, उनकी मरम्मत की जाय। (३०) जो मस्जिदें भी खराब हो गईं हो या टूट गईं हो उनके विषय में भी आदेश हुआ कि उन्हें पुन निर्मित कराया जाय।

१. मस्जिद का यह भाग जहाँ इमाम खडा होता है। इस वाक्य में समस्त नमाजियों के खड़े होने का स्थान समझा जा सकता है।

२. खुसरो ने कहने का तात्पर्य यह है कि मन्दिरों को तुधना कर तथा पुराने टूटे हुए मन्दिरों को गिरवा कर पत्थर प्राप्त किये गये।

३. कहा जाता है कि फरहाद ने पड़ाव काटकर नहर निवाली थी।

४. नमाज के लिये बजू करने को जब पानी प्राप्त नहीं होता तो मुसलमान धरती अथवा मिट्टी पर हाथ मारकर नमाज पढ़ लेते हैं यह क्रिया तयमुम कहलाती है।

५. खुसरो का तात्पर्य यह है कि पहले वे बड़े नीचे थे और अब अत्यन्त ऊँचे हो गये हैं।

६. टूटन वाला हो।

हौजे सुल्तानी--

शम्शो नामक हौज मूर्य के समान क्यामत तक चमकता रहेगा, (३१) किन्तु इस वर्ष उसकी मतह टूट गई थी और वह अब पूर्णतया सूख गया था। बादशाह ने उसे साफ कराने का आदेश दिया किन्तु उसके साफ हो जाने से भी अधिक लाभ न हुआ। पानी की कमी हो जाने के कारण देहली के निवासियों को विशेष कष्ट होने लगा था, कारण कि देहली इतना बड़ा शहर है कि नील तथा फरात नदी का पानी भी इसके लिए पर्याप्त नहीं हो सकता। (३२) मुल्तान के आदेशानुसार हौज के चबूतरे के चारो ओर दो दो तीन-तीन सोते खोदे गये और थोड़े ही दिन में पानी चबूतरे तक पहुँच गया। खुसरो ने हौज तथा गुम्बद के विषय में निम्नांकित छन्द लिखे हैं।

पानी के बीच में गुम्बद समुद्र की सतह पर बुलबुले के समान है। (३३-३४)

मुगलों से युद्ध

विजयी सेना की दुष्ट कदर पर विजय जो जारन मंजूर में प्राप्त हुई

जब तातार तूफान की भाँति सेना लेकर जूदी पर्वत से ब्यास, भेलम तथा सतलज नदी को पार करते हुए एब खुल्लरो के प्रदेश का विनाश करते हुए शहर (देहली) के निकट पहुँच गये तब उलुगखान को दाहिने बाजू की सेना तथा उत्कृष्ट अमीरो के साथ धर्म-युद्ध के लिए भेजा गया। वह शीघ्रातिशीघ्र बढ़ता हुआ जारन मंजूर के रणक्षेत्र में पहुँच गया। (३६) २२ रबीउल आखिर ६९७ (२७ जनवरी १२९८ ई०) को मुमलमानो तथा काफिरो की सेना में युद्ध हुआ। खान ने भण्डा ले जाने वालो को आदेश दिया कि वे भण्डो को अपनी पीठ पर बाँध कर सतलज को पार कर लें। जिस समय तक विजयी सेना नदी के निकट न पहुँची थी, मुगल सेना बहुत बड़ बड़ कर बातें करती थी किन्तु इस्लामी सेना के पहुँच जाने पर वे भाग खड़े हुए और लगभग बीस हजार मुगल भूमि पर मुला दिये गये। कदर की सेना के एक बहुत बड़े भाग का विनाश कर दिया गया। मुगलो की पराजय के उपरान्त इस्लामी सेना आनन्द मनाती हुई वापस आई। (३६-३६)

मुगलों पर दूसरी विजय--

जब अलीबेग, तरताक, तथा तरगी तुर्किस्तान से तलवारें चलाते हुए सिन्ध नदी तक पहुँच गये और वीर की भाँति भेलम नदी को पार कर चुके तो तरगी, जो कि दो एक बार इस्लामी सेना के सामने से भाग चुका था, इस्लामी सेना का मुकाबला न कर सका। अलीबेग तथा तरताक को इस्लामी तलवारो का कोई अनुभव न था। उनके साथ ५० हजार सुसज्जित सवारो की सेना थी। वे यह सेना लेकर गंगा नदी के तट तक पहुँच गये और हिन्दुस्तान के कस्वो को विध्वंस कर दिया। जब सुल्तान को यह सूचना मिली, तो उसने मलिक मानक आखुरबेग मैसरा को ३० हजार सवार देकर भेजा। बृहस्पतिवार १२ जमादी उस्मानी ७०५ हिजरी (३० दिसम्बर १३०५ ई०) को इस्लामी सेना मुगल सेना के निकट पहुँच गई। उसने इस्लामी सेना पर एक साधारण आक्रमण किया किन्तु इस्लामी सेना पर कोई प्रभाव न हुआ। इस्लामी सेना ने अत्यधिक मुगलो की हत्या कर दी। अलीबेग तथा तरताक ने जब इस्लामी तलवारों अपने सिर पर देखी तो वे इस्लामी भण्डे की छाया में आगये। दोनों को गिरफ्तार कर लिया गया और अन्य मुगलो के साथ पेश किया गया। कुछ मुगलो की हत्या करा दी गई और कुछ को कैद कर दिया गया। दोनो मरदारो को मुक्त कर दिया गया। कुछ समय उपरान्त एक की तो मृत्यु हो गई किन्तु दूसरा जीवित रहा। (४०-४३)।

मुगलों पर एक और विजय—

जब काफ़िरो की मेना हिन्दुस्तान के बाग में पतझड़ के समान प्रविष्ट हुई तो मिन्य प्रदेश के निवासियों को छिन्न भिन्न कर दिया। वे कुहराम तथा सामानि में किसी प्रकार की धूल उड़ाने की शक्ति न पाकर नागीर की ओर खाना हुये और वहाँ के निवासियों पर अधिभार जमा लिया। उस समय पवन के ममान तेज दूना ने यह समाचार मुल्तान को पहुँचाये। उसने आदेश दिया कि मेना मुगला स युद्ध करने के लिये इस प्रकार गुप्त रूप में प्रस्थान करे कि मुगल खुरासान की ओर भाग न सकें। इरजुद्दीलानुद्दीन काफ़ूर मुल्तानी सेना नायक बनाया गया। अली नदी के किनारे मुसलमानों तथा मुगलों में युद्ध हुआ। कपक बन्दी बना लिया गया और उसकी मेना पराजित हुई।

मुगला की एक अन्य सेना इकबाल मुदबर तथा मुदाबीर ताईबू के अधीन की सेना के पाछे आरही थी। इस्लामी सेना का मुकद्दमे का भाग उनके निकट पहुँच कर उन पर दूट पडा। मुगल सेना पराजित होकर भाग गई। इस्लामी सेना ने मुगलों का पीछा करके उनको बड़ी क्षति पहुँचाई। अत्यधिक मुगल बन्दी बना लिये गये। इस्लामी मेना विजय के उपरान्त दुष्ट कपक तथा इकबाल का लेकर देहली पहुँची। मुगला को हाथी के पैरों के नीचे कुचलवा दिया गया और उन्हें कठोर दण्ड दिये गये। (४४-४६)

गुजरात, राजपूताना, मालवा तथा देवगीर पर आक्रमण

बुद्धवार २० जमादी उल अश्वल ६९८ हिजरी (२३ फरवरी १२९९ ई०) को मुल्तान ने अरिजेवाला को यह फरमान भेजा कि इस्लामी सेना गुजरात के तट पर सोमनाथ के मन्दिर के खण्डन के लिये प्रस्थान करे। उलुगख़ाँ को सेना का सरदार बनाया गया। जब दाही सना उस प्रदेश के नगर में पहुँची तो उस पर अत्यधिक रक्त-पात के उपरान्त विजय प्राप्त करली। तत्पश्चात् खानेप्राञ्जल ने अपनी सेना लेकर समुद्र की ओर प्रस्थान किया और सामनाथ को, जो हिन्दुओं की पूजा का केन्द्र है, घेर लिया। इस्लामी सेना ने मूर्तियों का खण्डन कर दिया और सब में बड़ी मूर्ति को मुल्तान के दरवार में भेज दिया। नहरवाला खम्भायत तथा ममुद्र तट के अन्य नगरों पर भी विजय प्राप्त करली गई। (५०-५३)

रणथम्बोर की विजय -

जब भगवान् के छाये का आसमानी चित्र रणथम्बोर पहाड़ी पर पहुँचा तब अत्यधिक ऊँचा किला, जिसकी अट्टालिकायें नक्षत्रों से बातें करती थी, इस्लामी सेना द्वारा घेर लिया गया। हिन्दुओं ने किले की दमो अट्टारियों पर आग लगा दी, किन्तु अभी तक मुसलमानों के पास इस अग्नि की बुझाने के लिये कोई सामग्री एकत्रित न हुई थी। थैलों में मिट्टी भर भर कर पाशेब तैयार किया गया। कुछ अभागों ने मुसलमान जो कि इससे पूर्व मुगल थे, हिन्दुओं से मिलगये थे। राज से जीवाद (मार्च से जूलाई) तक विजयी सेना किले को घेरे रही। किले से बाणों की वर्षा के कारण पक्षी भी न उड़ सकते थे। इस कारण शाही बाज भी वहाँ तक न पहुँच सकते थे। किले के भीतर से अरादों द्वारा शावान के अन्त तक पत्थर फेंके जाते रहे किन्तु किले में अन्न की कमी हो गई। किले में अकाल पड गया। एक दाना चावल दो दाना सोना देकर भी प्राप्त न हो सकता था। नव रोज के पश्चात् सूर्य रणथम्बोर की पहाड़ियों पर तेजी से चमकने लगा। राय को सप्तर में रक्षा का कोई भी स्थान न दिखाई पडता था। उसने किले में आग जलवा कर अपनी स्त्रियों को आग में जलवा दिया।

१. परिशला ने इम नदी का नाम नीलाव लिखा है। बर्नी ने क्यरर नामक स्थान लिखा है।

तत्पश्चात् अपने दो एव माथियो के साथ पाशेव तब पहुँचा किन्तु उसे भगा दिया गया। इस प्रकार मगलवार ३ जौकाद ७०० हिजरी (१० जुलाई १३०१ ई०) को किले पर विजय प्राप्त हो गई।

भायन जोकि इमने पूर्व बहुत आवाद था और काफ़िरो का निवाम स्थान था, मुमलमानों का नया नगर बन गया। सर्व प्रथम बाहिर देव के मन्दिर का विनाश कर दिया गया। इसके उपरान्त कुफ़ के घरों का विनाश कर दिया गया। वहुन में मजबूत मन्दिर जिन्हे क्यामत का विगुल भी न हिला सकता था, इस्लाम के पवन के चलने से भूमि पर मोगये। (५४-५६)

मौड़ तथा मालवे की विजय

विजयी सेना के भाला चलाने वालों के भय से अन्य शक्तिशाली जमींदारों ने भी विरोध करना बन्द कर दिया और मुल्तान के दरवार की भूमि पर माथा रगड़ने तथा धून को सुरमे के स्थान पर आँवों^१ में लगाने के लिए उपस्थित हो गये किन्तु दक्षिण की ओर मालवा का राय महलिक देव तथा कोका प्रधान जिनके पास ३०-४० हजार सवार थे, उमी प्रकार अभिमान में डूबे रहे तथा अभिमान का सुरमा अपनी आँखा में लगाये रहे। मुल्तान ने चुनी हुई सेना उनसे युद्ध करने के लिये भेजी जिसने हिन्दू सैनिकों की बुरी तरह हत्या की। कोका भी तीर द्वारा घायल होकर मर गया और उमका सिर मुल्तान के दरवार में भेज दिया गया। जब मालवा पर विजय प्राप्त हो गई तो मुल्तान ने मालवा प्रदेश ऐनुल मुल्क को प्रदान कर दिया और उसे आदेश दिया कि वह माण्डू पर भी विजय प्राप्त करे। महलिक देव अपने किले में घुम गया था। ऐनुल मुल्क ने मुल्तान के आदेशानुसार मालवा के शेष विरोधियों का भी अन्त कर दिया। इसके उपरान्त उसने महलिक देव के किले पर आक्रमण करके किले पर अधिकार जमा लिया। महलिक देव मारा गया। यह विजय बृहस्पतिवार ५ जमादीउल अख्वल ७०५ हिजरी (२३ नवम्बर १३०५ ई०) को प्राप्त हुई। महलिक ऐनुलमुल्क ने विजय का हाल लिख कर अपने हाजिब द्वारा मुल्तान के पास भेज दिया। मुल्तान ने माण्डू भी उसे प्रदान कर दिया। (५६-६४)

चित्तौड़ की विजय—

सोमवार ८ जमादी उस्सानी ७०२ हिजरी (२८ जनवरी १३०३ ई०) को मुल्तान ने चित्तौड़ की विजय का हठ मकल्य कर लिया। देहली से भण्डे के चाँद चल पड़े। शाही काला चत्र बादलों तक पहुँच रहा था। मुल्तान सेना लेकर चित्तौड़ पर पहुँच गया। सेना के दोनो बाजुआ के लिये यह आदेश हुआ कि वे किले के दोनों ओर अपने शिविर लगादे। शाही सेना दो माम तक आक्रमण करती रही किन्तु विजय प्राप्त न हो सकी। चत्रवारी नामक पहाड़ी पर मुल्तान अपना श्वेत चत्र सूय के समान लगाता और सेना का प्रबन्ध करता था। वह पूर्वी पहलवानों को पश्चिमी पहलवानों से लडाता रहा। सोमवार ११ मुहर्म्म ७०३ हिजरी (२५ अगस्त १३०३ ई०) को मुल्तान उस किले में जहाँ चिटियाँ भी प्रविष्ट न हो सकती थी, दाखिल हो गया। उसका दास अमीर ख़ुसरो भी उसके साथ था। राय मुल्तान की सेवा में क्षमा याचना के लिये उपस्थित हो गया। उसने राय को कोई हानि न पहुँचाई किन्तु उसके क्रोध द्वारा ३० हजार हिन्दुओं की हत्या हो गई। जब शाही क्रोध ने समस्त मुकद्दमों का विनाश कर दिया और उस भूमि से दुरगी का अन्त कर दिया तो उसने वृषि करने वाली प्रजा को, जिनमें कोई भी काँटा नहीं होता प्रसन्न कर दिया। चित्तौड़ का नाम खिजाबाद रक्खा

१. अमीर ख़ुसरो ने इस विजय के उल्लेख में किले के वाक्य लिखे हैं उनमें आँख सुरमे तथा इससे सम्बन्धित शब्दों का प्रयोग किया है कारण कि इनका अर्थ आँख है।

गया। खिच्च, सौं के मिर पर नाल चत्र रक्खा गया। उसने ऐमे वसत्र धारण किये जिनमें जवाहरात जड़े दूये थे। दो भण्डे जो, बाने तथा हरे रंग के थे, लगाये गये। उरुका दरवार दो रंग के दूरबानो से मजाया गया। इम प्रवार वह खिच्च खाँ को सम्मानित करने के उपरान्त सीरी को घोर रवाना हो गया। २० मुहर्रम के पदचातु शाही भण्डो को देहनी की ओर प्रस्थान करने का आदेश दिया गया। (६४-६६)

देवगीर पर विजय

राय रामदेव एक जगती घोड़े के ममान था जो एक बार वन में बिया जा चुका था और दया पूर्वक उमका राज्य उमी को प्रदान कर दिया गया था किन्तु वह एक मोटे ताड़े घोड़े की भाँति लगाम को भूल गया था। मुल्तान ने मलिक नायब धारवक को उसे दया में करने को भेजा। उनके साथ तीस हज़ार सवार थे। वे लोग बिना किसी कठिनाई के ३०० फरसग की यात्रा पूर्ण करके उन लोमो पर टूट पड़े। शनिवार १९ रमजान ७०६ हिजरी (२४ मार्च १३०७ ई०) को इस्लामी सवारों ने राय की सेना पर आक्रमण किया। राय की सेना भाग गई। राय का पुत्र भी भाग निकला। शेष सेना को तलवार के घाट उतार दिया गया। लगभग आधी सेना राय के पुत्र के साथ भाग गई। मुमलमान सवारो को विजय प्राप्त हुई मलिक शाहकश (कापूर) ने आदेश दिया कि जो लूट का मान मुल्तान के लिये उचित हो वह रोच लिया जाय और शेष धन संनिकों को बाँट दिया जाय। मुल्तान ने यह आदेश दे दिया था कि राय तथा उसने परिवार की रक्षा का विशेष प्रबन्ध किया जाय। इस कारण उन्हें गिरफ्तार करने के अतिरिक्त और किसी बात का प्रयत्न न किया गया। मुल्तान समझता था कि उसके दण्ड की तलवार के भय न उनके प्राण निकल चुके हैं, अतः उमन उन्हें पुन जीवित किया। उसने रामदेव को अपनी रक्षा तथा क्षमा क जिले में स्थान प्रदान किया। छ मास तक भाग्यशाली राय शाही आश्रय को छाया में रहा। इसके उपरान्त मुल्तान ने उसे गोला चत्र प्रदान करके वापस कर दिया। (७०-७१)

मिर्जाना की विजय

शाही पताकायें बुधवार १३ मुहर्रम ७०८ हिजरी (३ जुलाई १३०८ ई०) को युद्ध के लिये देहली में चल पडी। शिकार के विचार से चलकर मुल्तान ने मिर्जाना पर जा कि लगभग १०० फरसग दूर है, आक्रमण करके जिले को घेर लिया। यह जिला एक पहाडी पर बना था। यह भीतल देव के अधिकार में था। मुल्तान ने आदेश दिया कि दाईं ओर की सेना जिले के दक्षिणी भाग तथा बाईं ओर की सेना जिले के उत्तरी भाग पर आक्रमण करे। पश्चिमी ओर की मजनीकों का प्रबन्ध मलिक कमालुद्दीन गुर्ग के सिपुर्द हुआ। मगरबियों द्वारा पहाडी में अनेक छेद कर दिये गये। अन्न में पासेव पहाडी की चोटी तक पहुँच गया। तत्पश्चात् मुल्तान के आदिमानुसार सेना के चौर पासेव से जिले के पगुओ पर टूट पड़े किन्तु जिले बाने जिले से न भागे, यद्यपि उनके सिर टुकड़े-टुकड़े कर दिये गये। जो लाग भागे उनका पीछा किया गया और उन्हें पकड लिया गया। कुछ हिन्दुओ ने जालीर की ओर भाग जाने का प्रयत्न किया किन्तु वे भी गिरफ्तार हो गये। मंगलवार २३ रबीउल अब्वल (१० सि० १३०८ ई०) को प्रातःकाल सोलजदेव का मृतक शरीर शाही चौखट के सिहो के सम्मुख प्रस्तुत कर दिया गया। लोग गुर्ग की योग्यता तथा उसकी धनुषविद्या को देखकर स्तब्ध रह गये। इसके उपरान्त मुल्तान देहली की ओर रवाना हो गया। (७४-७८)

आरंगल पर आक्रमण

अब मैं तिलग की विजय का उल्लेख करूँगा। दक्षिण के बहुत से स्थानो पर विजय

प्राप्त करने के उपरान्त पूर्व तथा पश्चिम के मुल्तान ने आरगल पर चढ़ाई करने के लिए मेना भेजना निश्चय किया। २५ जमादी उल अख्वल ७०९ हिजरी (३१ अक्टूबर १३०९ ई०) को अपने समय के नीचेरवां ने अपने बुजुर्ग मिहूर को सायावाने लाल प्रदान करके आदेश दिया कि वह आकाश के सितारों से भी अधिक सेना दक्षिण विजय के लिये ले जाय। (७६) मेना ने मात्र की ओर प्रस्थान प्रारम्भ कर दिया। नौ दिन की यात्रा के उपरान्त राज्य के शुभ मिनारे मसूदपुर पहुँचे। सोमवार ६ जमादीउस्मानी (११ नवम्बर १३०९ ई०) को दो दिन के विश्राम के उपरान्त सेना पुन चल पडी हुई। (८०) मार्ग बड़ा ऊबड़ खाबड़ था। जगलो को पार करती हुई छ दिन की यात्रा के उपरान्त सेना ने जून चम्बल कुग्रारी बीना तथा भोजी नामक पाँच नदियाँ पार की और मुल्तानपुर जो कि इरिजपुर के नाम से प्रसिद्ध है पहुँच गई। यहाँ सेना ने चार दिन विश्राम किया। रविवार १९ जमादी उस्मानी (२४ नवम्बर १३०९ ई०) को भाग्यवान मलिक घोडे पर सवार हुमा और राज्य के सितारे चल पडे। घोडों ने मार्ग के सभी पत्थर अपने खुर से तोड़ दिये थे। पायको द्वारा पहाडी में दरें पड़ गये। (८१)

१३ दिन के उपरान्त प्रथम रजब (५ दिसम्बर १३०९ ई०) को सेना खाण्डा पहुँच गई। १४ दिन तक सेना का अग्रं (गिरिक्षण) हुमा। इसके उपरान्त सेना पुन चल पडी। नदियों नालों को पार करती हुई वह प्रत्येक दिन एक नये स्थान में प्रविष्ट होती थी। मुल्तान के भाग्य के आशीर्वाद से नवंदा नदी भी पार कर ली गई। नवंदा पार करने के ८ दिन उपरान्त सेना नीलकण्ठ नामक स्थान पर पहुँच गई।

नीलकण्ठ दवगीर की सीमा पर है जो कि रायराया रामदेव के अधीन है। (८२, ८३) मुल्तान के आदेशानुसार सेना को यह आज्ञा दे दी गई कि इस प्रदेश को कोई क्षति न पहुँचे। मेना देवगीर में दो दिन तक आगे के मार्ग की जानकारी प्राप्त करने के लिये रुकी रही। बुधवार २६ रजब (३० दिसम्बर १३०९ ई०) को सेना ने पुन प्रस्थान किया। १६ दिन में तिलग के उन मार्गों की यात्रा समाप्त की। चारों ओर पहाडियाँ थी। मार्ग सितार के तार से भी बारीक था। नदियों के घाट बड़े ही ढालू थे। (८४, ८५) इस प्रकार यात्रा करके सेना बसीरागढ के दोआब में पहुँच गई। यह यशर तथा बूजी नामक दो नदियों के बीच में है। कहा जाता है कि वहाँ हीरे की एक खान भी थी, किन्तु सैनिकों ने खान के खोदने का प्रयत्न न किया। इसके उपरान्त मलिक कुछ सैनिकों को लेकर तिलग राज्य के सरवर नामक किले पर पहुँच गया और जिला घेर लिया। भीतर से हिन्दुओं ने 'मारो मारो' चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया। (८७) शाही सेना के धनुर्धारियों ने बहुत से लोगों के शरीर छेद डाले। हिन्दुओं ने अपने आपको पराजित देख कर सपरिवार अग्नि में मसम होकर आत्म हत्या करली। मुसलमान जिले पर चढ़ कर हिन्दुओं पर टूट पडे और जो भाग में बच गये थे उनकी हत्या करदी। (८८) शेष किले के मुकद्दमों ने भी इसी प्रकार आत्म विनाश का निश्चय कर लिया। इस अवसर पर नायब अज्र ममालिक सिराजुद्दीन ने विजय का दीपक जलाना उचित समझा, किले के मुकद्दम का भाई फनानीर खेतो में छिद्र गया था। अज्र ममालिक ने आदेश दिया कि उसे गिरफ्तार कर लिया जाय। उसे प्रोत्साहन देकर इस योग्य बना दिया गया कि वह शमा याचना कर सके और युद्ध की अग्नि ज्ञान हो मके। कुछ लोग राय खुद्दर देव के पास भाग गये। राय के पास बहुत बड़ी मस्या में हाथी तथा सनिक थे, किन्तु वह भी बड़ा भयभीत हो गया था, यद्यपि वह अपने भय को बराबर छिपाता रहा।

रविवार १० शबान (१३ जनवरी १३१० ई०) को सेना ने तिलग की ओर प्रस्थान किया। (८९) और १४ शबान (१७ जनवरी १३१० ई०) को सैनिक कुनारवाल ग्राम में पहुँच गये। मलिक नायब बारक ने १ हजार सवारों को यह आदेश देकर भेजा कि वह कुछ लोगों

को पकड़ लायें, जिनमें उस राज्य के विषय में पूछनाछ की जा सके। जब यह सेना आरगल के बागी में पहुँची तो दो अफसर ४० सवारों को लेकर अन्नक मण्डा पहाड़ी की चोटी पर पहुँचे, जहाँ से वे आरगल के सभी बाग तथा स्थान देख सकने पड़े। पहाड़ी से ध्यान पूर्वक देखने पर चार हिन्दू सवार दृष्टिगोचर हुए। (६०) मुसलमान अपने घनुष लेकर उनकी ओर दौड़े और उनमें से एक को नीचे गिराकर सरदार के पास भेज दिया। जब सेना आरगल पहुँची तो मलिक नायब कुछ लोगों को लेकर आरगल के किले के विषय में पूछनाछ करने के लिये निकला। उस किले के समान कोई अन्य किला पृथ्वी पर न था। इसकी दीवारें बच्ची मिट्टी की थीं किन्तु वे बड़ी दृढ़ थीं। इसमें लोहे का भाला तक न घुस सकता था। यदि मगरबियों पर पत्थर फेंके जाते तो वे पुन वापस आ जाते थे।

दूमरे के किले के भीतरी दीवारें भी बड़ी मजबूत थीं। उस दिन मलिक मेना के सिविर के लिये स्थान चुनकर वापस हो गया। दूसरे दिन मेना अनाम कुण्डा पहुँच गई। मलिक ने पुन सिविर के स्थान का निरीक्षण किया और सिविर लगाने प्रारम्भ हो गये। १५ आबान, (१८ जनवरी १३०९ ई०) की रात्रि में ख्वाजा नमीरलमुल्क सिराजुद्दौला ने सेना का प्रबन्ध किया। सेना के दस्ते किले को घेरने के लिये भेजे गये। (६१) जब सुभ सायावान आरगल के द्वार से एक मील की दूरी पर लग गया तो किले के चारों ओर सिविर भी लगा दिये गये। रात्रि में हिन्दू बड़ी शान्ति से किले के भीतर सोये कारण कि शाही सेना पहरा दे रही थी। प्रत्येक तुमन को किले के चारों ओर १२ बारह गज भूमि प्रदान की गई। किले के चारों ओर सिविरों द्वारा १२५४६ गज भूमि घिर गई। सिविरों द्वारा कुफ की भूमि कपड़े का बाजार बन गई। प्रत्येक सैनिक को अपने सिविर के पीछे एक हिसारे चौबी (कठगड) बनाने के लिये कहा गया। सैनिकों ने फलदार वृक्ष भी गिरा दिये। (६२) अन्त में सेना ने अपनी रक्षा के लिये एक लकड़ी का कठेहरा बनवा लिया। रात्रि में उस प्रदेश के मुकद्दम मानिकदेव ने १ हजार हिन्दू सवारों को लेकर आक्रमण कर दिया किन्तु शाही सेना उनमें किसी प्रकार भयभीत न हो सकती थी। वह तो अजगर के समान उनकी प्रतीक्षा कर रही थी। रात्रि में सिर कट-कट कर अजगर के अण्डों के समान भूमि पर लुटकने लगे। अन्त में बहुत से हिन्दू या तो मार डाले गये या भाग गये। कुछ हिन्दू पकड़े गये। (६४ ६५)

बन्दियों ने बताया कि यहदुम कस्बे में जो कि तिलग से छ फरसग पर है, ३ ऐसे हाथी छिपे हुए हैं जो कि अपने लोहे के दाँतों से पर्वत की पीठ भी चीर फाड़ सकते हैं। तुरन्त शाही सेना के सेनापति ने ३ हजार वीर सवारों को आदेश दिया कि वे उस पर आक्रमण करें। किराबेग ममरा उनका नेता था। जब वे उस स्थान के निकट पहुँचे तब उन्हें ज्ञात हुआ कि हाथी आगे भेज दिये गये हैं अत उन्हें आगे की ओर प्रस्थान करना पड़ा। सुल्तान के भाग्य के आशीर्वाद से तीनों हाथी उसके सरदारों को प्राप्त हो गये। जब वे शाही सेना के सिविर में पहुँचे, तो मलिक ने उनकी प्राप्ति को बहुत बड़ी सफलता समझ कर शाही अस्त-बल में पहुँचा दिया। (६६)

चौकिक सेनापति नायब अमीर हाजिव भी था और उसे चौगान (पोलो) खेलने से बड़ी रुचि थी, अत उसने अपने आदमियों को आदेश दिया कि वे प्रतिदिन लुहर देव के मुकद्दमों के सिरो में चौगान खेला करें। जहाँ वहाँ भी उन्हें कोई रावत मिल जाय, वे उसके मिर को गेंद समझ कर ले आयें। सवारों ने इस प्रकार बहुत से गेंद प्राप्त किये, और चौगान के प्रेमी मलिक के सामने पेश कर दिये। तत्पश्चात् मलिक ने आदेश दिया कि मगरबियों के लिये पत्थर के गेंद ढूँढ़े जायें। मजनीको ने काफ़िरो के किले को बड़ी क्षति पहुँचाई। जब साबात

तथा गंग व तैयार हो गये तो किने की खाई के हाँठ भी बन्द कर दिने गये । बड़े-बड़े पत्थरों द्वारा किने की लगभग १०० हाथ दीवार भी तोड़ डाली गई । क्योंकि पक्षेय बनाने में कई दिन लग जाते, अतः बजीर को लोगों ने परामर्श दिया कि तुरन्त भावा बोल देना चाहिये । (६७-६६)

मंगलवार ११ रमजान (१२ फरवरी १३१० ई०) की रात्रि में चन्द्रमा द्वारा चागे और काफी प्रनाम फँना हुआ था । बजीर ने आदेश दिया कि प्रत्येक खेल (दस्त) में ऊँची-ऊँची सीढियाँ तैयार की जायें । जैसे ही नववारा बजे प्रत्येक मैनिफ किने पर सीढियाँ लगा कर चढ़ जाय । जब सूर्य की मुनहरी आभा डाल उपर चढ़ गई तो मन्कि नायब ने अपने मैनिकों को किने पर आक्रमण करने का आदेश दे दिया । दोन तथा विगुल के हा हाकार के मध्य में बीर, मिहो की भांति बमन्दा द्वारा किने में कूदने लगे । बागों की वर्षा में हिन्दुओं के सीने धायल हो गये । बटारा द्वारा किने में मार्ग बनाने का प्रयास होने लगा । लगभग आधा किला आकाश में धूल के समान उड़ गया । शेष आधा किला भूमि में रखा के तिरा गिर पडा । कुछ मैनिफ सीढियों द्वारा और कुछ मैनिफ कीलों गाड़-गाड़ कर किने में घुम गये । (६७-७०)

रविवार १३ रमजान (१४ फरवरी १३१० ई०) को किने पर विजय प्राप्त हो गई । बुधवार तक शाही सना मिट्टी के किले में प्रविष्ट हो गई । (७०-७०४) इसने उपरान्त भीतरी किला घेर लिया गया । यह पत्थर का बना हुआ था । पत्थर इस कुशलता से जमाये गये थे कि उनके बीच में कोई मुई भी न जा सकती थी । उसकी दीवार इतनी चिक्की थी कि उम पर से मक्की भी फिसल जाती थी । कोई मगरबी पत्थर किने को किसी प्रकार की हानि न पहुँचा सकता था । जब मेना किले की खाई तक पहुँची तो उसने देखा कि किने की खाई में पानी भरा हुआ है । राय तुद्दर देव किले के भीतर सर्प के समान अपनी धन-सम्पत्ति तथा राज कोष पर बैठा हुआ था किन्तु वह अत्यधिक भयभीत हो गया था । उसने अपनी समस्त धन-सम्पत्ति शाही सेना को पेश करने के लिये एकत्रित की । इसके उपरान्त उसने अपनी एक सोने की मूर्ति बनवाई और अपनी अधीनता प्रकट करने के लिए उसे पेश करते हुये उसकी गर्दन में एक मोने की जर्जर डाली और अपने दूतों द्वारा शाही मेना के सनापति के पास भेज दी । उसने यह सूचना भेजी कि मेरे पास इतना सोना है जिसमे हिन्दुस्तान के सभी पर्वत ढके जा सकते हैं । यह सब सोना मैं मुल्तान की सेवा में भेंट कर दूँगा । यदि मुल्तान इस अभाग्ये हिन्दू को कुछ सोने के सिक्के वापस कर देगा तो वह समझेगा कि समस्त राया की अपेक्षा उसका अधिक सम्मान किया गया । यदि बहुमूल्य जवाहरात पत्थरों तथा मोतियों की आवश्यकता हो तो वे भी मेरे पास बहुत बड़ी सख्या में हैं । यह सब मुल्तान के पदाधिकारियों के मार्ग में विद्या दिये जायेंगे । मेरे पास २० हजार पहाड़ी तथा समुद्री घोड़े हैं । इनके अतिरिक्त १०० हाथी भी हैं जिन्हें मैं मुल्तान की सेवा में पेश कर दूँगा । (७०५-७०६)

सक्षिप्त में तुद्दर देव ने तराजू के एक पलडे में अपनी समस्त धन-सम्पत्ति, हाथी तथा घोड़े रख दिये और दूमरे पलडे में अपना जीवन । जब राय के दूत सायावाने नाल (चन) के सामने पहुँच तो उन्होंने राय का सन्देश मलिक को सुनाया । मलिक ने यह निश्चय किया कि राय की धन-सम्पत्ति तथा कर लेकर उसे क्षमा कर देना चाहिये । दूमरे दिन दूत हाथी घोड़े तथा धन-सम्पत्ति लेकर मलिक की सेना में उपस्थित हुये और उन्हें उसके तथा अन्य पदाधिकारियों के सम्मुख पेश किया । अरबों ममातिक ने जवाहरात का निरीक्षण करके उन्हें

उनके मूल्य के अनुसार भिन्न-भिन्न भागा में सूची तैयार करने के लिये विभाजित कर दिया। विराज तथा जजिया निश्चित करने के उपरान्त अरजे हमीद ने अमीरो तथा कातिबे मुहासिब को आदेश दिया कि जो लोग सेना में उपस्थित या अनुपस्थित हो उनसे विषय में जानकारी प्राप्त की जाय। (११०-१२०) १६ शबाल (१९ मार्च १३१० ई०) को सेहकश राजधानी की ओर रवाना हुआ। जिलहिज्जा माम (मई) में घन जगलो का यात्रा करके ११ मुहर्रम ७१० हिजरी (१० जून १३१० ई०) को शाही पदाधिकारी देहली पहुच गये। मगलवार २४ मुहर्रम (२३ जून १३१० ई०) को चौतर-ए-नासिरी पर काला चत्र लगाया गया। जो मलिक युद्ध करन के लिये भेज गये थे, वे मुल्तान को भवा में उपस्थित हुये और उन्होने हाथी घोडे तथा धन सम्पत्ति मुल्तान की सेवा में समर्पित की। (१२०-१२२)

माबर की विजय

युग के खलीफा की तलवार ने, जो कि वास्तव में इस्लाम की दीपक है, हिन्दुस्तान का समस्त अधेरा दूर कर दिया। केवल माबर शेष रह गया। माबर का समुद्र देहली से इतनी दूर है कि वहाँ तक सेना एक साल की यात्रा के उपरान्त पहुँच सकती है। पिछले मुल्तानो के पाँव उस स्थान तक नहीं पहुँच सके थे। मलिक नायब धारबक इज्जुद्दौला इस्लाम के सम्मान के लिये शुभ चत्र तथा विजयी मेना के साथ युद्ध करने के लिये उस ओर भेजा गया। (१२४) मगलवार २४ जमादीउल आखिर ७१० हिजरी (१८ नवम्बर १३१० ई०) को एक शुभ नक्षत्र में लाल सायाबान युद्ध के लिये निकला। (१२६) मुल्तान का शुभ चत्र भी यमुना तट की ओर चल पडा और तनकल में शिविर लग गये। दीवाने अर्जे ममालिक के कर्मचारियो ने सेना का सग्रहीकरण किया। पूरे चौदह दिन तक मलिकुशर्क को पन्नाकार्ये वहाँ रही। ९ रजब (२ दिसम्बर १३१० ई०) को प्रातःकाल सेना युद्ध के लिये चल पडी। २१ दिन यात्रा करके सेना कतीहुन पहुँची। वहाँ से ७ दिन में गुरगाँव पहुँची। १७ दिन के बीच में घाटो को पार कर लिया गया। (१२७-१२८) तीन नदियाँ पार की गईं। सेना ने इनके पार करने में बड़ी शिक्का ग्रहण की। दो नदियाँ एक दूसरे के बराबर ही बड़ी थी, किन्तु नवदा के समान कोई भी न थी। इन नदियो तथा पर्वतो को पार कर लेने के उपरान्त तिलग के राय के भेजे हुये २३ हाथी प्राप्त हुये। विजयी सेना को बीस दिन उन पहाडो (हाथियो) को उस स्थान से भेजन में लगे। वही सेना का अर्जे (निरीक्षण) हुआ। अर्जे के उपरान्त सेना ने शाही आज्ञानुसार माबर की ओर प्रस्थान किया। सातवें दिन शुक्रवार के पश्चात् सेना ने घरगाँव से तेजी से प्रस्थान किया। तावी नदी पर पहुचने के उपरान्त उन्हे एक नदी समुद्र से भी बड़ी मिली। सेना ने उसे शीघ्रातिशीघ्र पार कर लिया। इसके उपरान्त सेना ने जगलो को काटना प्रारम्भ कर दिया। सेना की घूल ने इस प्रदेश की अन्य नदियाँ कीचड से भर गईं। (१३०-१३२)

बृहस्पतिवार १३ रमजान (३ फरवरी १३११ ई०) को शाही सेना देवगीर पहुँच गई, राय रायाँ रामदेव ने शाही सेना को युद्ध की सामग्री प्रदान की और धीर तथा धीर समुद्र पर आक्रमण करने का परामर्श दिया। उसने यह आदेश दे दिया कि सेना की आवश्यकता का समस्त वस्तुयें बाजार में पहुँचा दी जायें। सब लोगो ने उचित मूल्य पर अपनी आवश्यकता की समस्त वस्तुयें क्रय करली। राय रायाँ ने दलवी नामक एक हिन्दू को, जिसका राज्य धीर तथा धीर समुद्र की सीमा पर स्थित था, यह सूचना भेजदी कि शाही सेना कुछ ही दिन में उसके प्रदेश में पहुँच जायगी। मगलवार १७ रमजान (७ फरवरी १३११ ई०) को शाही

सेना चल पडी। देवगिर में परमदेव दलवी^१ के राज्य तक पहुँचने में शाही सेना को तीन बड़ी नदियाँ पार करनी पडी और सेना ने पाँच पडाव किये। इनमें एक सीनी नामक समुद्र के समान चौडी थी। गोशवरी तथा बिहिनूर भी बडी नदियाँ थी। ५ दिन के उपरान्त शाही सेना परमदेव दलवी की अकता में बन्दरी नामक स्थान तक पहुँच गई। दलवी को घोर घोर पाण्डिया से सहायता मिलने की आशा थी, किन्तु उसने इस्लामी सेना को मार्ग दर्शाना निश्चय कर लिया। मलिकुशर्क ने चारो ओर दूत भेज कर उस प्रदेश के विषय में जानकारी प्राप्त की। अन्त में यह पता चला कि मावर के दोनो राज्य प्रारम्भ में एक दूसरे के बडे मित्र तथा सहायक थे किन्तु छोटे भाई मुन्दर पाण्डिया ने अपने पिता के रक्त से अपने हाथ रग लिये थे। इस पर राय वीर पाण्डिया जो कि बडा भाई था कई हजार हिन्दुओ को एकत्रित करके अपने छोटे भाई को जीवित ही जला डालने के लिये रवाना हुआ। इसी बीच में घोर समुद्र के राय बिलाल देव ने नगरो को खाली पाकर उन पर आक्रमण करना निश्चय कर लिया किन्तु इस्लामी सेना के पहुँचने की सूचना पाकर बिलाल देव अपने राज्य में वापस चला गया। (१३३३-१३८)

मलिक सूचगायें एकत्रित करके रविवार २३ रमजान (१३ फरवरी १३११ ई०) को मलिको से परामर्श के उपरान्त एक तुमन लेकर शीघ्रातिशीघ्र आगे बढ़ा। उसके साथ ऐसे धनुर्धारी थे जो कि एक पोस्ते के दान के हजारों खण्ड कर सकते थे तथा तलवारों चलाने वाले पहाडी के दो टुकडे कर सकते थे। (१३३६) १२ दिन तक लगातार मनुष्य तथा पशु पहाडी ऊबड-खावड मार्गों पर चलते रहे। सैनिको ने समस्त कठिनाइयो पर विजय प्राप्त करली। बृहस्पतिवार ५ शबवाल (२५ फरवरी १३११ ई०) को शाही सेना ने घोर समुद्र घेर लिया। वहाँ का किला इतना शानदार था कि उसे देख कर लोग आकाश को तुच्छ समझने लगते थे। किले के निवासियो क हाथ पर शाही सेना के भय से धर-धर काँपने लगे और शत्रु के वाणो के भय से उनके शरीर में मछली के काँटो के समान काँटे पैदा हो गये। राय बिलाल देव डूबते हुये मनुष्य की भाँति पीला पड गया। वीर घोर समुद्र शाही सेना का मुकाबला करने के लिए परामर्श करने लगा। लोगो ने सोचा कि तुर्क सेना आग के दरिया के समान हमारे शाम के छप्पर के मकानो के निकट पहुँच गई है। वह हमारे किले के पत्थरो को चूत बना डालेगी। यद्यपि हमारा किला घोर समुद्र के नाम से प्रसिद्ध है तथा जल सवदा हमारे निकट रहता है तब भी यदि तुर्कों की तलवारो की जवानों अपना कार्य प्रारम्भ कर देगी तो हमें उसको बुझाना असम्भव हो जायगा किन्तु फिर भी आदर पूर्वक प्राण त्याग देना उचित होगा। राय ने खिन्न होकर कहा कि हमारे अग्नि पूजक पूर्वज कह गये हैं कि हिन्दू तुर्कों का कदापि मुकाबला नहीं कर सकते और न पानी अग्नि का सामना कर सकता है अत मे विराध के विचार त्याग कर उनकी अधीनता स्वीकार कर लूँगा। इस पर सभी ने युद्ध न करना निश्चय कर लिया और वीर के द्वार खोल दना तय कर लिया। प्रात काल शाही सेना के सिहो तथा चीतो के दस्ते किले के भिन्न भिन्न स्थानो पर पहुँच गये और मलिक स्वयं किले के द्वार पर पहुँच गया। रक्त पीने वाली पत्तियो में घोर होने लगा और चारों ओर डोल बजने लगे। किले वाली के सामने दो बातें रखी गई—या तो वे मुसलमान हो जायें या जिम्मी बनना स्वीकार करें। यदि वे दोनो में से कोई शर्त स्वीकार न करेंगे तो किले के खण्ड-खण्ड कर दिये जायगे। (१३३६-१३४४)

१. दल्व का अर्थ डोल है। अमीर खुमरो ने परमदेव के नाम के साथ दलवी होने के कारण नितने भी शब्दों का प्रयोग किया है उनमें जन, कुआ, नदी, अथवा समुद्र का विशेष स्थान है।

बिलाल देव ने देखा कि अज्ञान देने वानों की अज्ञानें उसके मन्दिरों में प्रविष्ट होने वाली हैं तो उसन शुकवार की रात्रि में अपने एक विश्वास पात्र गेसूमल को इस्लामी सेना के विषय में सूचना प्राप्त करने के लिए भेजा। जब गेसूमल इस्लामी शिविर के निवट पहुँचा तो वह उसी प्रकार भौंचक्का हो गया जिस प्रकार सैतान कुरान सुनकर हो जाता है। जब गेसूमल ने रात्रि के केशों में से मनुष्य के सिर के बाल के समान अत्यधिक इस्लामी सना देखी तो उसके शरीर के रोये कधी के दाँतों के समान खड़े हो गये। वह धुँधराले बालों के समान गिरता पड़ता किले की ओर भागा। राय ने यह देख कर बालक देव नायक को नाना प्रकार के छल मिसा कर शाही शिविर की ओर भेजा (१४५)। उसने शाही शिविर के सम्मुख पहुँच कर बिलालदेव के प्राणों की रक्षा की प्रार्थना की। मलिक नायब वजीर ने उसकी प्रार्थना सुनकर कहा कि "खलौफा ने बिलाल देव तथा अन्य रायो के विषय में यह आदेश दिया है कि वे या तो बलमा पड़ लें और या जिम्मी बनना स्वीकार करें। यदि वे दोनों बातें रह बरदें तो फिर उनकी गर्दनो को उनके सिर के भार से मुक्त कर दिया जाय। इस पर दूत ने प्रार्थना की कि उसके साथ कुछ मनुष्य नियत कर दिए जायें जिससे वह राय को उनकी इच्छाओं को पूरा करने के लिए तैयार कर सकें। (१४६-४७)

मलिक ने उसका निवेदन स्वीकार कर लिया। उसने कुछ हिन्दू परमार हाजिबों को आदेश दिया कि वे राय के दो तीन दूतों के साथ प्रस्थान करें। व शीघ्र किले में पहुँच गये और राय पर अपनी वाणी द्वारा आक्रमण करने लगे। उसने वीरता से बातचीत करने का प्रयत्न किया किन्तु वह कुछ समय तक कुछ भी न बोल सका। कुछ समय पश्चात् उसने कहा कि, 'मैं अपनी समस्त सम्पत्ति शाही दरवार में पेश करने के लिये तैयार हूँ। मैं खिराज अदा किया करूँगा। प्रातः काल में अपनी समस्त धन सम्पत्ति इस्लामी सेना में भेज दूँगा। मैं स्वयं अपने त्रये हिन्दू धर्म तथा अपने जेनेऊ के अतिरिक्त कुछ न रखूँगा। यदि वार्षिक खिराज निश्चित कर दिया जाय तो मैं उसे अदा करता रहूँगा।' राय ने अपने उपहार शाही सेना के धनुर्धारियों के पास भेज दिये। जब मलिक, राय की राजभक्ति के विषय में सन्तुष्ट हो गया तो उसने अपना क्रोध कम कर दिया। शुकवार ६ शब्वाल (२६ फरवरी १३११ ई०) को राय के दूत बालक देव नायक, भाई देव, जीतमल तथा कुछ अन्य, उपहार लेकर शाही चत्र के सामने धरती चुम्बन करने को पहुँचे। उन्होंने कहा कि, "राय ने जोकि सच्चाई में धनुष की डोरी में भी अधिक सीधा है, आप लागों को इस बात का विश्वास दिलाया है कि वह अपनी रक्षा के लिये हिन्दी धनुष से भी अधिक भुव गया है। वह अधीनता स्वीकार करता है और शाही आदेशों के पालन का वचन देता है। वह अपने किले की धनुष बाण से रक्षा न करेगा।" (१४८-१५०)

रविवार के दिन सूर्य-उपासक बिलाल देव ने शाही चत्र के सामने धरती चुम्बन किया। इसके उपरान्त वह अपने किले में अपने जवाहरात तथा गडा हुआ बहुमूल्य सामान लेने चला गया। रात भर वह अपने खजानों को जिसे उसने सूर्य के समान रात्रि के उदर में गाड़ दिया था, खोदता रहा। दूसरे दिन वह अपने चमकते हुये जवाहरात लाया और शाही खजाने के अधिकारियों को अर्पण कर दिया। इस नगर में जहाँ कि चारों कस्बे गहर देहली से चार महीने की यात्रा की दूरी पर स्थित हैं, सेना १२ दिन तक रुकी रही। यहाँ तक कि शेष सेना भी इसी स्थान पर आ गई। इसके उपरान्त घोर समुद्र के हाथी राजधानी में भेजे गये। (१५३-१५४)

शुधवार १८ शब्वाल (१० मार्च १३११ ई०) को शाही सेना ने माबर की ओर प्रस्थान किया। पाँच दिन की कठिन यात्रा के उपरान्त शाही सेना माबर की सीमा पर

पहुँचो। घोर समुद्र तथा माबर के बीच में एक ऐसा पर्वत मिना जोकि अपना सिर वादलों में रगड़ता था। मेना के मार्ग के लिये निलमली तथा तावरू नामक दो दरें माफ़ कर लिये गये किन्तु शीघ्र ही पहाड़ों को चूरकर देनेवाली सेना ने अपने बाणों द्वारा प्रत्येक दिशा में नैकड़ों दरें बना लिये और वे शीघ्रातिशीघ्र पहाड़ी को पार करने लगे। रात्रि में वे एक नदी तट पर उतरे। शाही सेना ने मर्डी नामक नगर तथा किने पर अधिकार जमा लिया। उस ज़िले के लिये भीषण रक्त पात हुआ किन्तु शाही सेना ने अपन पानीने में नहाकर वहाँ की भूमि विद्रोहियों के रक्त में घो डाली। (१५५-१५६)

बृहस्पतिवार ५ जीकाद (२६ मार्च १३११ ई०) को इस्लामी सेना जो बाबू के वण से भी अधिक थी, कानोरी नदी में बीर धून की घोर खाना हुई। जब शाही सेना बीर धून के निकट पहुँची तो बीर (कॉण) में शाही डोलों की आवाज गूजने लगी। हिन्दू अपने बीर (कॉण) को ढके रहने थे। यहाँ तक कि कोई उसकी घोर दृष्टि-पात न कर सकता था। बीर बलाहरदेव अत्यन्त बेचैन हुआ और उमका किया बाँपने लगा। वह भाग जाना चाहता था किन्तु जब ब्राह्मणों ने राय रायाँ को पत्नी से भी अधिक निर्वल पाया तो उन्होंने उमम रगिन भाषा में निवेदन किया कि रावतो को पान प्रदान किये जायें, जिससे वे अपने प्राण न्योद्धावर करने के लिये तैयार हो जायें। राय के मकेन पर हिन्दू मवारो तथा पायको को पान प्रदान किये गये। उन्होंने पान अपन मुँह में लिए और उनके मुँह अपनी मृत्यु के शोक में रक्त में भर गये। उनके साथ बीर ने भी पान खाये तथा रक्त पिया। जब पवित्र योद्धा शहर के निकट पहुँचे और उनकी तलवारों की किरणें बीरधूल पर पड़ने लगी तो बीर पर यह स्पष्ट हो गया कि उसके पतन का समय निकट आ गया है। वह शहर से कुछ धन सम्पत्ति तथा मनुष्य एवं घोड़े लेकर कन्दूर नगर की ओर चल दिया, किन्तु वह वहाँ में भी हाथियों तथा चीतों के जगल की ओर भाग गया। वहाँ के कुछ मुसलमान शरा के विरुद्ध हिन्दुओं के महायक बन गये थे। वे मुसलमानों की अधीनता स्वीकार करने पर तैयार हो गये। यद्यपि उनमें में प्रत्येक बड़ में बड़े विद्रोही तथा काफिर से भी बुरा था किन्तु मलिक ने उन्हें उनकी ज़बीरों से मुक्त करके सम्मान प्रदान किया। शाही क्षमा भी उनको प्रदान हो गई। उनके द्वारा सूर्य के उपासकों तथा काफिरों के विषय में पूर्णतया जानकारी प्राप्त हो गई। उन मुसलमानों के साथ शाही सेना ने कायर बीर तथा अग्र कायरों का पीछा करने का निश्चय कर लिया। (१५६-१६२)

बीरधूल से सेना बीर की खोज में ऐसे मार्ग में खाना हुई, जहाँ इतना पानी भरा हुआ था कि जल तथा कुँए को भी पहचानना कठिन था किन्तु इस्लामी सेना उस मार्ग को भी पार करती हुई एक गाँव में पहुँची, जहाँ हिन्दू सेना, पानी पर बुलबुले के समान टिकी हुई थी। आधी रात में यह पता चला कि राय कन्दूर की ओर भाग गया है। विजयी सेना ने उमका पीछा किया और शीघ्र ही उस जगह पहुँच गई। सिरों को विच्छेदन करने वाले तुकों को खोये हुए व्यक्ति का कही पता न चला यद्यपि उन्होंने बहुत बड़ी मश्या में सिर काट डाले। मुसलमानों ने १२० हाथी पकड़ लिये। उन हाथियों की पीठ पर अपार धन-सम्पत्ति थी। वह सब धन-सम्पत्ति शाही मजाने के अधिकारियों को दे दी गई। बहुत से हाथी जैसा शरीर रखने वाले रावत जो कि हाथी दाँत के समान रण क्षेत्र में कभी न हटे थे, रँग रँग कर अपने परो में घुस गये, किन्तु उनका पना लगा लिया गया और उन्हें हाथी के पैरों के नीचे कुचलवा दिया गया। कन्दूर से मुसलमानों ने राय का पीछा किया किन्तु वह एक एम जगल में घुम गया जहाँ मुई भी प्रविष्ट न हो सकती थी। मुसलमान कन्दूर को इम आशय से वापस हो गये कि वे वहाँ की पहाड़ियों में और हाथी हूँड सकें। प्रातः काल पता लगा कि बर्मतपुर नगर में एक मुन्दर मन्दिर है जहाँ राय के मस्त हाथी

जमा हैं। सेना तूफान के समान चल खड़ी हुई और आधी रात में वहाँ पहुँच गई। २५० हाथी जो बादल के समान गरजते थे, सुबह होते होते पकड़ लिये गये। मन्दिर बड़ा शानदार था और उसकी गुनहरी बुनियादें भूमि के अन्दर तक पहुँच रही थी। उसकी छतों तथा दीवारों में साल एवं जवाहिरात जड़े हुए थे। इस मन्दिर की बुनियादें वही होशियारी से खोद डाली गईं और मन्दिर को विध्वंस कर दिया गया। पत्थर की मूर्तियाँ जो महादेव लिंग बहलाती थी और प्राचीन समय से वहाँ वर्तमान थी, तहस-नहस कर दी गईं। देव-नारायण तथा अन्य मूर्तियों का भी विनाश कर दिया गया। वहाँ की समस्त धन-सम्पत्ति तथा सोना जवाहरात तुर्क सेना ने प्राप्त कर लिए। (१६३-१७२)

रविवार १३ जीवाद (३ अप्रैल १३११ ई०) को विजयी सेना के सैनिक शुभ सायावान के सम्मुख पहुँचे और धरती चुम्बन किया। वीर घोर के मन्दिरों की चोटी आकाश तक पहुँचती थी और उनकी नींव पाताल तक, किन्तु उन्हें भी खोद डाला गया। दो दिन उपरान्त शाही चत्र यहाँ से खाना होकर बृहस्पतिवार १७ जीकाद (७ अप्रैल १३११ ई०) को बिम् नगर पहुँचा। ५ दिन उपरान्त वह मथुरा पहुँचा जो राय मुन्दर पाण्डिया का निवास-स्थान था। राय अपनी रानियों को लेकर भाग गया था और केवल दो तीन हाथी जगन्नाथ के मन्दिर में शेष रह गये थे। मलिकने क्रोध में जगन्नाथ के मन्दिर में आग लगा दी। (१७३-१७४)

मलिक ने हाथियों को उस स्थान पर भेज दिया जहाँ अन्य हाथी एकत्रित थे। जब आरिख ने उनकी गणना की तो हाथियों की पत्ति तीन फसंग लम्बी पाई गई। ५१२ हाथी जो कि सिकन्दर की दीवार के भी टुकड़े-टुकड़े कर सकते थे, पकड़ लिए गये। (१७४) हाथियों तथा घोड़ों की प्रशंसा। (१७५-१७८)

यदि जवाहिरात के बक्सों की प्रशंसा की जाय तो यह सम्भव नहीं। ५०० मन कीमती पत्थर जिनमें से प्रत्येक सूर्य के बराबर था, प्राप्त हुआ था। हीरे इतने सुन्दर थे कि उनके समान पहाड़ियों के कारखानों में कोई हीरा पुन न बन सकता था।

(मोती तथा साल आदि की प्रशंसा) (१७८)

रविवार की रात्रि में शाही सेना ने वापसी की तैयारियाँ प्रारम्भ कर दी। दूसरे दिन रविवार ४ त्रिलहिज्जा ७१० हिजरी (२४ अप्रैल १३११ ई०) को सेना का बहुत बड़ा भाग तथा हाथी एवं राजकोष देहली की ओर भेज दिये गये और शीघ्र ही ऊबड़-खाबड़ तथा कठिन मार्गों को तय करते हुए राजधानी पहुँच गये। (१७९-१८०) सोमवार ४ जमादी उस्साना ७११ हिजरी (१८ अक्तूबर १३११ ई०) को सुल्तान ने मुनहरे महल में दरवार किया। मलिकों ने जो भिन्न भिन्न पत्तियों में खड़े थे, धरती चुम्बन किया। सफेद तथा भूरे घोड़ों की पत्तियाँ बड़े सभारोह से खड़ी थी। मलिकों के धरती चुम्बन करने के उपरान्त भूमि छोटी-छोटी पहाड़ियों से भरी ज्ञात होती थी तथा टीकेदार राधों के धरती चुम्बन से वह केसर के रंगों की हो गई थी। बिस्मिल्लाह की आवाज ने फरिदों को इस बात की स्मृति दिला दी कि किस प्रकार उन्होंने आदम को सिजदा किया था। हदक्ल्लाह^१ की आवाज से शैतान भी आदम की सतान को सिजदा करने पर विवश हो जाता था। यदि हाथियों की पीठ पर वजन न होता तो वे सुल्तान के वैभव के कारण भाग जाते। जब दरवार की दाहिनी ओर बाईं पत्ति सज गई तो आकाश ने आयतल कुर्सी^२ तथा चारों

१ इन्ने वनूत ने लिखा है कि जब कोई मुसलमान दरवार में पेश किया जाता तो हाथि बिस्मिल्लाह (अल्लाह के नाम से) और जब कोई हिन्दू पेश किया जाता तो हदक्ल्लाह (अल्लाह उमे उचित मार्ग पर चलाये) के नारे लगाते थे।

२ कुरान के चौसठे पारे (भाग) की कुछ आयतें (उद्धृते)।

फरिदतो ने चारो कुल^१ पड़े। मुल्तान के दास सहवरा जिसने बड़ी मेवायें की थी, अग्य उन मलिको के साथ पेश किया गया, जिन्होंने इस युद्ध में बड़ी वीरता दिखाई थी। उसने घरती चुम्बन किया। बिस्मिल्लाह की आवाज इतनी ऊँचाई तक पहुँच गई कि ऐसा आत होने लगा कि भगवान् की दया उसके द्वारा आकाश से उतरने वाली है। इसके उपरान्त लूट का माल निरीक्षण के लिए लाया गया। हाथी तथा जवाहिरात पेश हुए। मुल्तान ने भगवान् की ओर कृतज्ञता प्रकट की। (१८१-१८२)



दिवलरानी तथा खिज्र खाँ

इस पुस्तक में अमीर खुसरो ने गुजरात के राजा करण की पुत्री देवलदेवी तथा मुल्तान अलाउद्दीन के ज्येष्ठ पुत्र खिज्र खाँ के प्रेम की कथा लिखी है। क्योंकि हिन्दी शब्दों का फारसी शब्दों में उचित प्रयोग न हो सकता था, अतः अमीर खुसरो ने देवलदेवी के स्थान पर दिवल रानी लिखा है (४१-४४) अमीर खुसरो लिखता है कि एक शुभ दिन को शाहजादा खिज्र खाँ ने मुझे बुलवाया और मुझे विरोध रूप से सम्मानित किया। खिज्र खाँ ने अपने प्रेम की वेदना का वर्णन किया। तत्पश्चात् एक दासी ने लिखी हुई कहानी मुझे लाकर दी। मैंने विरोध परिरक्षित में यह कहानी लिखी। (३८, ४६) इस प्रकार इन कहानी की रचना अमीर खुसरो ने जोकाद ७१५ हिजरी (जनवरी १३१६ ई०) में की। मुबारकशाह खलजी की हत्या के उपरान्त अमीर खुसरो ने ३१९ इन्द्र और लिले जिनमें खिज्र खाँ की हत्या का उल्लेख किया है।

देहली की विजय के उपरान्त जब सिन्ध और पहाड़ों तथा दरियाभा के प्रदेश मुल्तान के अधीन हो गये तो उसने निश्चय किया कि गुजरात का राय भी उसके अधीन हो जाय। उसने उलुग खाँ को आदेश दिया कि वह उस प्रदेश पर आक्रमण करे। उलुग खाने मुघरज्जम भायन की ओर खाना हुआ। रणयम्बोर पर उसने बड़ी तेजी से रत-पात प्रारम्भ कर दिया। वहाँ का राय हमयाराय (हमीर देव) राय विषीरा के वश से था। १० हजार सवार देहली से २ मन्ताह में थावा मारकर वहाँ पहुँचे थे। वहाँ की चहार दीवारी ३ फरसग के घेरे में थी और पत्थर की बनी हुई थी। (६४-६५) मुल्तान भी युद्ध के लिये वही पहुँच गया किन्तु उलुग खाँ को किले पर आक्रमण करने का आदेश देकर स्वयं चित्तौड़ की ओर खाना हो गया। दो मास के युद्ध के उपरान्त उसने चित्तौड़ पर अपना अधिकार जमा लिया। चित्तौड़ का नाम उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र खिज्र खाँ के नाम पर खिज्राबाद रखा। उसे लाल चत्र प्रदान किया और चित्तौड़ उसे सौंप दिया। इसके उपरान्त मुल्तान ने दक्षिण के राज्यों के राज्य अपने अधिकार में करना निश्चय किया। मालवा में कोका बजीर बड़ा शक्तिशाली था। उसके पास ४० हजार सवार तथा अगणित प्यादे थे। देहली की १७ हजार सेना ने उन्हें छिन्न भिन्न कर दिया। (६७) हिन्दू बहुत बड़ी सख्या में मारे गये किन्तु महलिक देव न मारा गया। मुल्तान ने ऐनुलमुल्क को मालवे की ओर भेजा। वह बड़ा अच्छा लेखक तथा तलवार चलाने वाला था। वह मीरू के किले को कुछ समय तक घेरे रहा और किले को विध्वंस कर दिया। उस किले का घेरा ४ फरसग का था। किले पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त उसने इसकी सूचना मुल्तान को दी। मुल्तान ने वह प्रदेश उसकी अक्ता निश्चित कर दिया। इसके उपरान्त मुल्तान स्वयं सामाने की ओर खाना हुआ। वहाँ का राय सीतलदेव बड़ा ही शक्तिशाली था। उसका किला भी बड़ा दृढ़ था। शाही सेना पाँच छ वर्ष से उस किले को कोई हानि न पहुँचा सकी थी। मुल्तान के आक्रमण द्वारा सीतलदेव परास्त हुआ। इसके उपरान्त मुल्तान न तिलग पर विजय प्राप्त करने के लिये सेना भेजी (६८-६९)। वहाँ की विजय के उपरान्त माबर पर विजय प्राप्त करने के लिये सेना भेजी गई। देवगीर से चलकर सेना ने बलाल के राज्य पर अधिकार जमा लिया। बलाल ने युद्ध न किया और किला तथा

१. कवितानुसार खिज्र खाँ का नाम खजिर खाँ होता है किन्तु अनुवाद में खिज्र खाँ ही लिखा गया है। देवल रानी खिज्र खाँ अलीगढ़ से १६१७ ई० में प्रकाशित हो चुकी है। यह अनुवाद उसी पुस्तक से लिया गया है।

हाथी घोड़े एव बहुमूल्य सामान शाही सेना के निपुर्द कर दिया। (७०-७१) निक्कट ही एक दूसरा राय वीर पाण्डया भी था। जल तथा स्थल पर उसका राज्य था। उसने अधीन अनेक नगर थे, जिनमें मधमे मुख्य पटन था। वह पटन ही में निवास करता था। मरहठपुरी में एक प्रसिद्ध मन्दिर था। वह बड़ा शानदार तथा सोने का बना था। मूर्ति में लाल तथा याकूत जड़े हुये थे। प्रत्येक पत्थर इतना बहुमूल्य था कि एव एव पत्थर से पूरे नगर के लिये भोजन सामग्री एकत्रित की जा सकती थी। उसके पाम एव हज़ार हाथी थे घोड़ों की गणना भी न की जा सकती थी। जब शाही सेना पटन पहुँची तो राय सब बुद्ध भूल गया और चीटी के समान जगल में छिप गया। उसकी सेना तथा हाथी एव प्रजा बड़ों परेशान हुई। (७२) राय के मुमलमान मिपाही शाही सेना के अधीन हो गये। सरदार न उन्हें सम्मानित किया। इसके उपरान्त शाही सेना न अपने लोहे के औजारों द्वारा सोन के मन्दिर का विनाश प्रारम्भ कर दिया। शाही सेना को अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। मावर की विजय के उपरान्त सेना देहली को वापस हो गई। (७३)

मुल्तान ने उलुग खाने मुघ़रज़म को युद्ध करने के लिये ममुद्र (गुजरात) की ओर भेजा। उस ओर का राय करण बड़ा ही शक्तिशाली था। (८०) जब खान ने उस पर आक्रमण किया तो वह भाग गया। राय की रानियाँ तथा हाथी एव खजाना शाही सेना को प्राप्त हुआ। करण की रानी कमलादी बड़ी रूपवान थी। खान ने विजय के उपरान्त वापस होकर समस्त धन सम्पत्ति तथा हाथी घोड़ों के साथ-साथ गुप्त रूप से कमलादी को भी पेश किया। मुल्तान ने उसे अपनी रानी बना लिया। कमलादी के दो पुत्रियाँ थी। जब कमलादी शाही सेवा में पेश करन के लिये लाई गई तो वे दोनों पुत्रियाँ राय के साथ ही रह गईं। एक पुत्री की मृत्यु हो गई। दूसरी पुत्री की आयु ६ महीन की थी। उसका नाम देवलदी था। (८१-८२)

एक रात्रि में कमलादी न सुल्तान को प्रसन्न देखकर कहा कि मेरे दो पुत्रियाँ थी। एव की तो मृत्यु हो चुकी है किन्तु दूसरी जीवित है। उसके लिए मेरा हृदय बड़ा व्याकुल है। यदि बादशाह की कृपा हो जाय तो पुत्री से माता को मिलाया जा सकता है। बादशाह उन दिनों खिज़ खाँ के विवाह के विषय में सोचा करता था। रानी से सुनकर उसने यह निश्चय कर लिया कि खिज़ खाँ का विवाह देवलरानी से करा दिया जाय। उसने यह सूचना राय करण को भजी। राय इस सूचना से बड़ा प्रसन्न हुआ। वह (देवलदी) को अत्यधिक धन-सम्पत्ति तथा हाथियों के साथ राजधानी को भेजने की तैयारियाँ कर ही रहा था किन्तु इस बीच में सुल्तान ने यह निश्चय किया कि वह राय करण के राज्य पर अधिकार जमावे। (८३-८४) उलुग खाने मुघ़रज़म ने सुल्तान के आदेशानुसार गुजरात पर आक्रमण किया। राय करण देवगीर की ओर भाग गया। जब राय रायाँ के पुत्र सखनदेव को यह ज्ञात हुआ कि करण गुजरात से तुर्कों की तलवार के भय ने भाग कर इस ओर आ गया है और उसकी पुत्री भी उसके साथ है, (८५) तो उसे उससे विवाह करने की लालसा हुई। उसने अपने भाई भीलम को करण के पाम भेजा। क्योंकि करण को सहायता की आवश्यकता थी अतः वह निपथ न कर सका। उसन (देवलदी) का देवगीर की ओर भेज दिया। देवगीर से एक फरमग पहले बादशाही सेना से जो कि करण का पीछा कर रही थी, उन सवारों का युद्ध हो गया जो कि वीर पंचमी के अधीन थे। (८६) दाना और स बाणों की वर्षा होने लगी। एक बाण (देवलदी) के घोड़े के लगा। वह गिर पड़ा। पंचमी इस सफलता पर बड़ा प्रसन्न हुआ। इसने (देवलदी) को बड़े आदर में उलुग खाँ की भवा में भेज दिया। शाही आदेशानुसार वह एक बहूत बड़ी सेना के साथ देहली भेज दी गई। (८७)

जब देवलरानी शाही महल में निवास करने लगी तो एक दिन एकांत में मुल्तान ने खिच्च खाँ को बुलवाया और मलिकये जहाँ से कहा कि वह उसने तथा दिवल रानी के विवाह के सम्बन्ध में उससे बहे। (६२) खिच्च खाँ यह समाचार मुनकर लज्जावश वहाँ से चला गया किन्तु वह दिवल रानी से अत्यन्त प्रेम करता था। उस समय खिच्च खाँ की अवस्था १० वर्ष की तथा दिवल रानी की अवस्था ८ वर्ष की थी। खिच्च खाँ की शयन दिवल रानी के भाई से मिलती थी अतः वह खिच्च खाँ से अत्यन्त प्रेम करने लगी किन्तु खान को यह ज्ञात था कि उसका विवाह उममे होने वाला है। (६३) वे दोनों साथ-साथ खेला करते थे। (६४)

जब राय की पुत्री ९ वर्ष की हुई और खिच्च खाँ भी युवावस्था को प्राप्त हुआ तो मुल्तान ने मलिकये जहाँ से खिच्च खाँ के विवाह के विषय में परामर्श किया। दोनों ने यह निश्चय किया कि खिच्च खाँ के मामा अलपला की पुत्री से उसका विवाह किया जाय। अलप खाँ को जब यह सूचना मिली तो उमने इसे बड़े हर्ष से स्वीकार कर लिया। जब महल की स्त्रियों को यह सूचना मिली तो उन्होंने मलिकये जहाँ से प्रार्थना की कि अलप खाँ की पुत्री भी उसी की पुत्री है किन्तु खान, वरण की पुत्री से प्रेम करता है। अतः यह उचित होगा कि दोनों को पृथक् कर दिया जाय। मलिकये जहाँ ने यह राय बहुत पसन्द की। उसने दोनों के निवास स्थान पृथक् कर दिये। अब वे केवल दूर ही से आठवें दसवें दिन एक दूसरे के दर्शन कर सकते थे। (६५-६७)

(इसके उपरान्त अमीर खुसरो ने खिच्च खाँ तथा दिवल रानी की भेंट की एक बड़ी ही मनोरञ्जक कहानी लिखी है)

जब खिच्च खाँ तथा दिवल रानी के प्रेम की कथा बड़ी प्रसिद्ध हो गई तो मलिकये जहाँ ने दिवल रानी को कूशकेलाल में भिजवा दिया। खिच्च खाँ को जब यह सूचना मिली तो वह उस समय अपने गुरु की सेवा में बैठा कुछ पढ़ रहा था। वह तुरन्त पढ़ना लिखना छोड़ कर भागा और दिवल रानी के मुखासन के निवट पट्टेच कर उसमें भेंट की और दोनों ने एक दूसरे को विदा किया। (१४३-१४७)

बादशाह के आदेशानुसार खिच्च खाँ के विवाह की तैयारियाँ होने लगी। शाही महल के चारों ओर ऊँचे कुब्बे बनाये गये। उन्हें बहुमूल्य रेशमी पर्दों से सजाया गया। समस्त गलियों तथा बाजारों को सजाया गया। दीवारों पर नाना प्रकार के चित्र बनाये गये। खेमे तथा शामियाने लगाये गये। (१५३) प्रत्येक स्थान पर पशु विछाये गये। किसी स्थान पर भूमि न दिखाई देती थी। ढोल तथा बाजे बजने लगे। तलवारें चलाने वाले तलवार के वर्तव्य दिखाने लगे। कुछ तलवारें चलाने वाले ऐसे थे जो बाल के बीच से दो टुकड़े कर सकते थे। (१५४) नट अपने तमाशे दिखाते थे। कोई बाजीगर गेंद को आसमान की ओर उछालता था, कोई तलवार को पानी की तरह निगल जाता था कोई नाक से चाकू चढा लेता था। लोग विभिन्न प्रकार के स्वाँग करते थे। कभी कोई परी बन जाता था तो कभी कोई देव। इसी प्रकार लोग नाना प्रकार के स्वाँग रचते थे। गायको की मधुर तान पर लोगो के प्राण क्षीण हो जाते थे। चग तथा दफ बजते थे। चग का सुर ऊँचा तथा बवंत का सुर नीचा होता था। (१५५) कद्दू के जो तम्बूर बनाये गये थे उन कद्दूओं ने लोगो को मस्त कर दिया था। नाना प्रकार के हिन्दुस्तानी बाजे बजते थे। कद्दू तो पीठ पर होता था किन्तु लोगो की नसों रक्त से खाली हो जाती थी। एक दूसरा तबि का वाजा जो कि ताल कहलाता था, वह सुन्दरिया की अंगुलियों में रहता था। हिन्दी तुम्बक भी बजता था। (१५७) हिन्दुस्तानी सुन्दरियों ने अपने होठों से (स्वर से) पागलपन के द्वार खोल दिये थे। वे देवगीरी

तथा अन्य रेशमी वस्त्र पारण किये थीं। वे हाथा में तान के लिये प्यात्रा लिये थीं। वे मदिरा से नहीं बरन् अपने संगीत से लोगो का मस्त कर देती थीं। संगीत के मधुर स्वर पर नर्तकियों नृत्य करती थीं (१५८) भिन्न भिन्न स्थानों में साना लुटाया जाता था।

३ वर्ष तक विवाह का प्रबन्ध होता रहा। अल्पविक्रम घन-मम्पति व्यय की गई। ज्योतिषियों ने विवाह के लिये एक शुभ मादन निश्चित की। बुधवार २३ रमजान ७११ हिजरी (२ फरवरी १३१२) विवाह के लिये निश्चित हुई। शाहजादा एक कुर्मन घोड़े पर सवार हुआ। (१६१) मिस्मिल्लाह की आज्ञा चाँद तक पहुँची; मितारा ने अल-हम्दीलिन्नाह के नारे लगाये। अनिश्चर ने हिन्दुशा व लिये हदरन्नाह कहा। समस्त अमीर सजारी के साथ-साथ पैदल थे। हाथियों पर सुनहरे हौड़े बसे थे। तलवार तथा खज्जर द्वारा बुरी निगाहों के द्वार बन्द हो गये थे। मार्ग में मोती मोना तथा जवाहरात लुटाये जाते थे। इस प्रकार यह जलूस अल्प खाँ के घर पहुँचा। शाहजादा गर्दी पर विराजमान हुआ। अमीर अपनी अपनी श्रेणी के अनुसार दाहिनी ओर बाईं ओर बैठे। मद्रेजहाँ ने खुश पड़ा। जवाहरात और मोती लुटाये गये। लोगों को बहुमूल्य वस्तुएँ प्रदान की गईं। निवाह के उपरान्त जिस प्रकार लोग आये थे उसी प्रकार वापस हुये किन्तु शाहजादा अपनी प्रिया की याद में दुःखी था। (१६२-१६३) सोमवार पहली जिलहिज्जा ७११ हिजरी (२६ जून १३७० ई०) की रात्रि में एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने पर शाहजादा महल में गया, बहुमूल्य पर्श पर कुर्मी रखी गई। शाहजादा उस कुर्मी पर बादशाही वैभव से विराजमान हुआ। मोती लुटाये गये। इस प्रकार जब मोती की वर्षा हो रही थी तो बादल चन्द्रमा के सामने से हट गया। मर्याता ने सामने से पर्दा हटाया। एक ऐसा चन्द्रमा दृष्टिगोचर हुआ, जिससे अनेक सुन्दरियों के हृदय टुकड़े-टुकड़े हो जाते। इस प्रकार जलवे ली रसम हुई (१६७-१६८) किन्तु लिख खाँ बड़ा ही व्याकुल था।

विवाह के उपरान्त भी लिख खाँ तथा देवल रानी का प्रेम कम न हुआ। दोनों एक दूसरे के विरह में व्याकुल रहने लगे। जब लिख खाँ पूर्णतया निराश हो गया तो उसने अपने एक विश्वास-पात्र को अपनी माता की सेवा में भेजा। उसने बड़े करगारम में मलिकये जहाँ से निवेदन किया कि भतीजी के लिये पुत्र की हत्या कराना उचित नहीं। (१७८) यदि इस समय भी इस विषय पर ध्यान न दिया गया तो फिर हाथ मलना पड़ेगा। पुरुष चार विवाह कर सकते हैं, विशेष कर बादशाहों के लिये बहुत बड़े परिवार तथा अनेक रानियों की आवश्यकता होती है। जब मलिकये जहाँ को यह दुःख भरा हाल ज्ञात हुआ तो वह बड़ी प्रभावित हुई। कसरेलाल से देवल रानी को उपस्थित किया गया। (१७९) दोनों का विवाह बिना किसी समारोह के गुप्त रूप से कर दिया गया। २२०) शाहजादे के जीवन में इतनी बड़ी सफलता के उपरान्त बड़ा परिवर्तन हो गया। वह शेष निजामुद्दीन अलीया का मुरीद हो गया। (२२७) सर्वदा नमाज पढ़ने तथा भगवान् की याद में लीन रहने लगा। समस्त बुरी बातों से तोबा कर ली (त्यागदी)। (२२८-२२९)

लिख खाँ के भाग्य का इतनी उन्नति प्राप्त कर लेने के उपरान्त पतन प्रारम्भ हो गया। (२३३) मुल्तान बीमार पड़ा। लिख खाँ ने निश्चय किया कि यदि मुल्तान स्वस्थ हो जाय तो वह पैदल हतनापुर खियारत को जायगा। जब मुल्तान कुछ स्वस्थ होने लगा तो शाहजादा अपनी मित्रत पूरी करने के लिये हतनापुर पैदल रवाना हुआ किन्तु वह अपने पीर (गुरु) की सेवा में न तो हतनापुर जाने के पूर्व और न वहाँ से लौटने के उपरान्त ही उपस्थित हुआ। (२३६) मलिक नायब ने लिख खाँ तथा अल्प खाँ के विषय में मुल्तान से अनेक झूठी-सच्ची बातें कही और अल्प खाँ की हत्या करादी। इसके उपरान्त वह लिख खाँ के विनाश

में पड़्यन्त्र रचने लगा। (२३७) उसने खिञ्ज खाँ के नाम एक आदेश मिर्ज़ाबाया जिसने द्वारा उसमें चत्र ले लिया गया और उसे आदेश दिया गया कि वह अमरोहे में निवास करे और बिना आदेश के देहली न आये। (२३८-२३९) खिञ्ज खाँ को यह आदेश मेरठ में आगे बढ़ने पर प्राप्त हुआ। उसने हुसामुद्दीन को, जो यह आदेश लाया था, हाथी दूरवान तथा चत्र जो कि बादशाही के चिह्न थे, दे दिये और स्वयं मेरठ से अमरोहे की ओर चल दिया। (२४२) यह अमरोहे पहुँच कर अत्यन्त दुःख तथा पीडा के साथ समय व्यतीत करने लगा। उसने सोचा कि मैंने कोई अपराध नहीं किया है, अतः मुझे मुल्तान के क्रोध से कोई भय न होना चाहिये। (२४३) यह सोचकर वह शीघ्रातिशीघ्र देहली पहुँच गया। मुल्तान उससे मिलकर बड़ा प्रसन्न हुआ और उसकी ओर विशेष कृपा दृष्टि दिखाई। (२४४) मुल्तान के रोग-ग्रस्त हो जाने के उपरान्त, मलिक कानूर अधिकार-सम्पन्न होता जा रहा था। उसने खिञ्ज खाँ के विषय में मुल्तान से यह आदेश दिखवा दिया कि उसे खालियर में कैद कर लिया जाय। (२५०) इस प्रकार खिञ्ज खाँ को खालियर के किले में कैद कर दिया गया। (२५२)

मुल्तान भी खिञ्जखाँ के त्रियोग में अत्यन्त दुःखी रहने लगा। इसी दुःख में ७ शब्वाल ७१५ हिजरी (४ जनवरी १३१६ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। (२५६) मुल्तान की मृत्यु के उपरान्त मलिक नायब ने मुल्तान के मृतक शरीर के दफन (समाधिस्थ) होने के पूर्व ही सुम्बुल को यह आदेश देकर भेजा कि वह खिञ्ज खाँ की आँखों में सलाई फेर दे। जब खिञ्ज खाँ को यह ज्ञात हुआ तो वह खूशी-खूशी भाग्य के सामने मिर मुकाने के लिए तैयार हो गया। वह समझ गया कि मुल्तान की मृत्यु हो चुकी है। (२६२) सुम्बुल के सहायकों ने उसके आदेशानुसार शाहजादे को पटक दिया और उसकी उन आँखों को कष्ट पहुँचाने लगे जिन्हें मुरमे में भी कष्ट पहुँचता था। इस प्रकार उसकी आँखों में सलाई फेर दी गई। (२६३) सुम्बुल इस कार्य के उपरान्त काफूर के पास देहली पहुँच गया। काफूर ने उसे विशेष रूप से सम्मानित किया और अत्यधिक धन सम्पत्ति प्रदान की। (२६४)

इस कारण कि उसने अपने आशय दाता पर अत्याचार किया था, आकाश ने उससे इशका बदला ले लिया और उसकी शीघ्र हत्या हो गई। खिञ्ज खाँ के एक हितैषी ने यह सूचना उसको पहुँचाई। शाहजादा इस सूचना से अर्धित प्रसन्न न हुआ।

मुल्तान मुबारक शाह ने अपने राज्य का हित इसमें देखा कि अपने राज्य को विरोधियों से रक्त करदे। उसने खिञ्ज खाँ के पास गुप्त रूप से यह सन्देश भेजा कि यद्यपि वह मुल्तान के समय से बन्दीगृह में है किन्तु मेरा विचार है कि मैं उसे मुक्त करदूँ और किसी इकलौम का राज्य प्रदान करदूँ, किन्तु मुझे ज्ञात हुआ है कि वह दिवल रानी के चरणों पर, जो एक दासी है, अपना मिर रखता है। यह उचित नहीं। तू उसे मेरे दरवार में भेज दे। (२७४) खिञ्ज खाँ यह सुनकर बड़ा क्रोधित हुआ। उसने उत्तर दिया कि बादशाह को राज्य प्राप्त हो चुका है किन्तु वह दिवल रानी को मेरे पास ही रहने दे। यद्यपि मेरा राज्य मेरी खानो के समय ही से मुझमें पृथक् हो गया है, दिवलरानी ही मेरी धन सम्पत्ति है। यदि यह सम्पत्ति मुझ में छिन जायगी तो मैं पूर्णतया दरिद्र हो जाऊँगा, उसे मेरी हत्या के उपरान्त ही प्राप्त किया जा सकता है। बादशाह यह सुनकर बड़ा मृष्ट हुआ और उसने इस उत्तर को उनकी हत्या का बहाना बनाकर सर मिलाहदार को बुलाकर यह आदेश दिया कि वह पुनः शीघ्रातिशीघ्र खालियर पहुँचकर उन शेरों के शीश पृथक् करदे। (२७५) शादी खाँ ने एक रात और एक दिन में खालियर पहुँच कर किले के कोतवाल को बादशाह का आदेश पहुँचा दिया। किसी को भी उस ति मझायो की हत्या करने का साहस न होना था। (२७६ २७७) एक रात फिर

ने एक तलवार से गिञ्ज, खाँ की हत्या करदी। (२७८-२७९) गिञ्ज माँ की हत्या के उपरान्त उसके भाई दादी खाँ शिहाबुद्दीन की भी हत्या करदी गई। इस हत्या काण्ड से स्त्रियो ने रोना बिल्लाना प्रारम्भ कर दिया। (२८५) इसके उपरान्त लोगो को ग्यान्धियर के किले के विजय-मन्दिर नामक बुर्ज में दफन कर दिया गया। (२८७)

नुह सिपेहर

[इस कविता की रचना अमीर खुसरो ने सुल्तान कुतुबुद्दीन मुबारक शाह के आदेशानुसार ७१८ हिजरी (१३१८-१९ ई०) में की। यह नौ सिपेहर (आकाश अर्थात् अन्वय) में विभाजित है। यह इस्लामिक रिमर्च एसोसियेशन द्वारा १९५० ई० में प्रकाशित हो चुकी है। इसका सस्करण डाक्टर मुहम्मद वहीद मिर्जा (लखनऊ विश्व विद्यालय) ने तैयार किया है। हिन्दी अनुवाद उसी पुस्तक से किया गया है]

पहला सिपेहर

कुतुबे दुनिया वहीन खलीफा मुबारक रविवार २४ मुहर्रम ७१६ हिजरी (१८ अप्रैल १३१६ ई०) को राज सिंहासन पर बिराजमान हुआ (५१) प्रारम्भ ही में उस की यह महत्वाकांक्षा थी कि वह ससार के भिन्न भिन्न भागों पर विजय प्राप्त करे। सुल्तान ने राजधानी से निकल कर पहला पड़ाव तिलपट में किया। वहाँ से वह देवगीर की ओर रवाना हुआ। (६१) सुल्तान देवगीर पहुँचा तो सभी राय भयभीत हो गये किन्तु राय रामदेव का नायब तथा बजौर रायव उसके विरोध पर कटिबद्ध हो गया (६५) उसने १० हजार हिन्दू सवारों की सेना एकत्रित की। सुल्तान ने अमीर शिखार कुतुबुग को उससे युद्ध करने के लिये भेजा। (६७) हिन्दुओं की सेना उसका सामना न कर सकी। कुछ मारे गये, कुछ बन्दी बना लिये गये और कुछ भाग गये। राव भी मारा गया। खान खुसरो विजय प्राप्त करके सूट की घन-सम्पत्ति लेकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। खलीफा ने उसका बड़ा आदर सम्मान किया। (७२)

दूसरा सिपेहर

बादशाहों के लिये धर्म की नींव दृढ़ करना तथा धर्मायें भवना का निर्माण करना परमावश्यक है। (७६) सुल्तान ने राज सिंहासन पर बिराजमान होने ही भवनों का निर्माण प्रारम्भ कर दिया। सर्व प्रथम उसने नया किला पूरा कराना प्रारम्भ किया जिसका निर्माण सुल्तान अलाउद्दीन के समय से प्रारम्भ हो गया था। (७७) इसके साथ साथ उसने देहली में जामे मस्जिद भी बनवाना प्रारम्भ की। (७८) इसके उपरान्त जसा कि पहले उल्लेख हो चुका है सुल्तान दिग्विजय के लिये निकल खड़ा हुआ। देवगीर की विजय के उपरान्त सुल्तान ने खुसरो को आरगल (वारगल) पर आक्रमण करने के लिये भेजा। (८०-८१) खुसरो खाँ अपनी सेना लेकर तिलग के निकट पहुँच गया। तिलग के राय के पास ४० हजार सवार तथा १०० से अधिक हाथी थे। उमका एक किला मिट्टी का और दूमरा पत्थर का था। (८२) हिन्दू युद्ध की तैयारी करने लगे। (८३) खुसरो खाँ की सेना ने आरगल पहुँचकर तिविर लगा दिये, यज्ञकी सवार (अग्रगामी सेना) आगे रवाना हुये। उधर से राय के यज्ञकी भी युद्ध के लिये चल चुके थे। दोनों ओर के यज्ञकियों की मुठभेड़ हो गई। (८४) खुसरो खाँ यह सुनकर बिना डोन् तथा ऋण्डे के ३ हजार सेना लेकर युद्ध का दृश्य देखने के लिये चल खड़ा हुआ। (८५) रणक्षेत्र के निकट पहुँचकर उसने अपने सवारों को युद्ध करने का आदेश दे दिया। ३ हजार सवारों ने १० सैनिकों को पराजित कर दिया। (८६-८७) इस्लामी सेना को अत्यधिक घन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। हिन्दू अपनी सेना लेकर जिन्ने म चले गये। खुसरो खाँ ने जिन्ने की ओर प्रस्थान करने का आदेश दे दिया। (८८) जिन्ने तब पहुँचने में मुसलमानों को पर्याप्त युद्ध करना पड़ा। जिन्ने पर अधिकार जमान के लिये मुसलमानों ने पारोव तैयार कराये। (८९-१११) जिन्ने पर विजय प्राप्ति —

को अपने मार्ग का ज्ञान होता है किन्तु मृ को अपनी मृत्यु के समय तक किसी बात का ज्ञान नहीं होता। दसवाँ प्रमाण यह है कि कविता द्वारा इस प्रकार जादू करने वाला म्बुरो हिन्दुस्तान का निवासी है। उसके समान कोई भी कवि नहीं और वह बुतुबुदीन मुबारक शाह की प्रशंसा करता रहता है।

भारत वर्ष की भाषा का चङ्पन

मुझे भिन्न-भिन्न भाषाओं का ज्ञान है। मैं उन्हें समझ सकता हूँ और उनके द्वारा वार्ता कर सकता हूँ। अरबी भाषा का व्याकरण बड़ा ही उत्कृष्ट है, कुरान भी अरबी ही भाषा में है। इस प्रकार इसे विशेष महत्व प्राप्त है किन्तु यह बड़ी कठिन भाषा है। यद्यपि इसका व्याकरण बड़ा ही सुनियमित है किन्तु बहुत थोड़े ही लोग इसमें कुशलता पा सकते हैं। तुर्की भाषा में भी राजकीय बर्माचारियों के लिये एक उत्तम व्याकरण बतमान है। पदाधिकारी इस भाषा का ज्ञान प्राप्त करने का प्रयास करते हैं किन्तु विद्याप्रेम के लिये कोई भी इस भाषा का ज्ञान प्राप्त नहीं करता। फारसी भाषा बड़ी मीठी है किन्तु इसका कोई व्याकरण नहीं। (१७२-१७३) में स्वयं एक व्याकरण की रचना करना चाहता था किन्तु सभी लोग फारसी समझते हैं, अतः व्याकरण की रचना में कोई लाभ नहीं। अरबी, फारसी तथा तुर्की महत्वपूर्ण भाषाएँ हैं। अरबी को धार्मिक महत्ता प्राप्त है, फारसी में शीराज की मिठाई है, तुर्की भाषा के कानिकली, उर्दूगूल ईर्नी गज, कपकक तथा जमाक से प्रारम्भ हुई। इनके अतिरिक्त भी अन्य भाषाएँ हैं किन्तु उनको कोई महत्व प्राप्त नहीं। १७४-१७७)

अन्य भाषाओं के समान हिन्दुस्तान में भी प्राचीन काल में हिन्दवी भाषा बोली जाती थी, किन्तु गोरियो तथा तुर्कों के आगमन के उपरान्त लोगों ने फारसी भाषा का भी ज्ञान प्राप्त करना प्रारम्भ कर दिया। हिन्दुस्तान के भिन्न भिन्न भागों में भिन्न भिन्न भाषाएँ बोली जाती हैं। सिन्धी, लाहौरी, कश्मीरी, कुवरी और समुद्री, तिनगी, सूजरी (१७८-१७९) मावगी, गोरी, बगाली तथा भवधी, भारतवर्ष के भिन्न भिन्न भागों में बोली जाती हैं। देहली के ग्राम-पाम हिन्दुवी भाषा बोली जाती है जोकि प्राचीन काल में प्रचलित है। इसके अतिरिक्त एक अन्य भाषा है जिसका प्रयोग केवल ब्राह्मण करते हैं। इसका सर्व-साधारण का कोई ज्ञान नहीं। इसका नाम मस्कृत है। समस्त ब्राह्मणों को भी इसका पूर्ण ज्ञान नहीं है। अरबी के समान इस भाषा का भी कठिन व्याकरण है। चार पवित्र ग्रन्थ इसी भाषा में लिखे गये हैं। वे चार वेद कहलाते हैं। इनमें देवताओं की कहानियाँ लिखी हुई हैं। लोग अपनी योग्यता का प्रदर्शन करने के लिये साहित्यिक ग्रन्थ तथा अन्य पुस्तकें मस्कृत ही में लिखते हैं। यह अरबी से कम तथा फारसी से बढ़कर है।

हिन्दुस्तान के पशु तथा पक्षी

इस देश में बहुत से ऐसे पक्षी हैं जो मनुष्यों के समान वार्ता कर सकते हैं। (१८०-१८१) तोना जो कुछ किसी से मुन लेता है वही बोलने लगता है। हिन्दुस्तानी मीना के समान ईरान तथा अरब में कोई चिड़िया नहीं। उसकी बोली तोते में भी बढ़कर होती है। कुछ पक्षी ऐसे हैं जिनकी बोलियों में भविष्य के विषय में बहुत कुछ कहा जा सकता है। कौवे के विषय में अनेक ग्रन्थ लिखे जा चुके हैं। हिन्दुस्तान के मोर की भी प्रशंसा सम्भव नहीं। इसके अतिरिक्त यहाँ के अन्य पक्षियों में भी अनेक विचित्र बातें पाई जाती हैं। (१८२-१८७)

यहाँ के घोड़े बड़ ममारोह से चलते हैं। बन्दर दाम तथा दिरहम को भी पहचान लेते हैं। बकरे एक लकड़ी पर चारों पंर रखकर लड़े हो जाते हैं (१८८-१८९), हाथी बड़ा समझदार जानवर है और वह मनुष्य के आदेशानुसार समस्त कार्य करता है और जमीन पर पड़ी हुई सूई तक उठा सकता है।

जादू

हिन्दुस्तान के निवासियों को जादू का भी विशेष ज्ञान है। (१६०-१६१) लोग जादू के मुद्दों को जीवित कर लेते हैं। साँप के काटे हुये मनुष्य को छ छ महीने के उपरान्त भी जिंदा कर लेते हैं। पूर्व की ओर बहने वाली नदिया पर बिजली के समान तेजी से उड़ सकते हैं। कामरू में बड़े बड़े जादूगर, मनुष्य को जानवर बना देते हैं। ब्राह्मणों को प्रत्येक प्रकार के जादू टोने का ज्ञान होता है। वे मरे हुये मनुष्य को बोलने के योग्य बना देते हैं। वे जीवित मनुष्य की आत्मा मृतक शरीर में डालकर उसे नया जीवन प्रदान कर देते हैं। वे जिस प्रकार चाहे अपनी आयु को बढ़ा सकते हैं। योगी अपनी साँस को बंद में कर लेते हैं और दो दो सौ और तीन तीन सौ वर्ष तक जीवित रहते हैं। उन्हें भविष्यवाणी करने में बड़ी कुशलता प्राप्त है। कुछ लोग अपनी आत्मा को दूसरों के शरीर में प्रविष्ट कर देते हैं। काश्मीर के पर्वतीय प्रदेश में ऐसी अनेक गुफायें हैं जहाँ इस प्रकार के लोग निवास करते हैं। कुछ लोग भेडिया, वृत्ता तथा बिल्ली बन जाते हैं। कुछ लोग अपने शरीर से रक्त निकाल कर उसे पुनः अपने शरीर में डाल देते हैं। (१६२-१६३) कुछ लोग चिड़ियों के समान वायु में उड़ जाते हैं। कुछ लोग पानी में नहीं डूब सकते।

देखने में यह सब जादू टोना तथा कहानी ज्ञात होते हैं, किन्तु इसमें से एक बात सभी को स्वीकार करनी होगी। वह इस प्रकार है कि हिन्दू अपनी भक्ति के कारण तत्तवार तथा अग्नि द्वारा मरने से बिलकुल नहीं डरते। हिन्दू स्त्री अपने पुरुष के लिये अपने आप को अग्नि में जला देती है। पुरुष किसी मूर्ति अथवा अपने स्वामी के लिये अपने प्राण त्याग देता है। इन कार्यों की इस्लाम में स्वीकृति नहीं प्रदान की गई, किन्तु यह कार्य बड़े महत्वपूर्ण हैं। यदि शरा में इस बात की आज्ञा होती तो बहुत से लोग इस प्रकार बड़े गर्व में अपने प्राण त्याग देते।

हरपाल देव को दण्ड

जब राषट्र पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त सुसरो का लौटा तो यह सूचना मिली कि देवगिर का राजा हरपाल देव पहाड़ों में छिप गया है (१६४-१६७) खान न तुरन्त उममे युद्ध करने के लिये सेना भेजी। उसने २-३ आक्रमण किये किन्तु हरपाल स्वयं घायन हुआ और बन्दी बना लिया गया। उसे सुल्तान के सम्मुख पेश किया गया। सुल्तान के आदेशानुसार उमकी हत्या कर दी गई। (१६८-१७१) इसके उपरान्त सुल्तान हाथी तथा धन सम्पत्ति लेकर राजधानी की ओर रवाना होगया। (१७२-१७१)

चौथा सिपेहर

बादशाह, मलिमों तथा लश्कर के लिये शिक्षा।

खुदा तथा रमूल के उपरान्त मनुष्य को उल्लिख-धर्म की आज्ञा का पालन करना परमावश्यक होता है। ऐ बादशाह ! भगवान् ने तुम्हें कितना बड़ा सम्मान प्रदान किया है ! तुम्हें शरा के आदेश का पालन करना चाहिये कारण कि यह बड़ा ही उत्कृष्ट कार्य है। राज्य को धर्म द्वारा सम्मान प्राप्त होता है। जहाँशरी की पाँच शर्तें हैं (१) बादशाह की राय उचित होनी चाहिये और उसे प्रत्येक कार्य बड़े गौरव विचार तथा दूसरों के परामर्श से करना चाहिये। (२) युद्ध तथा शान्ति का प्रयोग उचित स्थान पर होना चाहिये। (३) उसे किसी प्रकार अगाधपान न होना चाहिये। जो अपनी गुप्त बातों की भी रक्षा नहीं कर सकता वह दूसरों की गुप्त बातों की भी रक्षा नहीं कर सकता। (४) बादशाह को

भयंदा न्याय न कार्य करता चाहिये। किसी छाने वडे पर उमके राज्य में कोई प्रत्याचार न होना चाहिये। (५) सर्वदा सर्वसाधारण तथा विनोप व्यक्तियों के दुख-मुचन का ध्यान रखना चाहिये।

(१) सोच विचार तथा परामर्श

बादशाह को योग्य तथा बुद्धिमान लोग न परामर्श करत रहना चाहिये। (२०८-२२९) समार का कार्य बदल एक व्यक्ति न नहीं बन सकता। महल में एक दीपक से उजाता नहीं हो सकता। यह उचित होगा कि बादशाह आदम रते समय पूर्णरूप से सोच विचार करलें। कहा जाता है कि अफलातून सभी ने परामर्श किया करता था यद्यपि वह स्वयं बड़ा ही विद्वान् था।

(२) युद्ध तथा शान्ति

भगवान् के द्वाये के लिये यह उचित है कि वह अपना स्थान न छोड़े। जो कार्य सेना से सम्पन्न न हो सकता हो उस बादशाह को स्वयं न करना चाहिये (२३०-२३१) जब शत्रु रण-क्षेत्र में पहुच जाय ता फिर युद्ध क अनिश्चित किसी अन्य वान में मकलता प्राप्त नहीं हो सकती। विलायत का प्रबन्ध सिपाही द्वारा हो सकता है। इक्लौम पर अधिहार केवल बादशाह प्राप्त कर सकता है। प्रत्येक कार्य यदि उचित अवसर पर किया जाय तो अच्छा है। (२३२-२३३)

(३) बुद्धिमत्ता तथा सावधानी

ए बादशाह। तुम्हे कभी असावधान न होना चाहिये। अपने शत्रुभा तथा मित्रों को पहचानते रहना चाहिये। जो तेरा हितैषी हो उसे किसी प्रकार का हानि न पहुँचा। बादशाह को सभी बातों की सूचना होनी चाहिये। (२३४-२३५) असावधानी न मुल्तान को बड़ी हानि होती है। सावधानी के अतिरिक्त बादशाह की रक्षा करने वाला कोई अन्य नहीं।

(४) प्रजा की रक्षा

सभी लोग बादशाह के मुहताज होते हैं। उसे दानी भी होना चाहिये। (२३६-२३७) चर्प के न होने से सर्व साधारण का विश्वास हो जाता है। सूर्य के प्रकाश के बिना समार में अंधेरा रहता है। बादशाह को केवल प्रजा को रक्षा में ही सम्मान प्राप्त हो सकता है। बादशाह को अपनी प्रजा के विषय में समय-समय पर जानकारी प्राप्त करते रहना चाहिये।

(५) न्याय

बादशाहों का न्याय के अतिरिक्त किसी और विषय पर ध्यान न देना चाहिये। (२४०-२४१) मुल्तान के पदाधिकारी राज्य के अच्छे-बुरे कार्य करते रहत है किन्तु यह उचित होगा कि लोग बादशाह के परामर्श से सभी कार्य करे। क्यामत में प्रत्येक कदम विषय में पूछ-ताछ हागी। बादशाह को प्रत्येक स्थान पर ऐसी व्यवस्था करनी चाहिये कि धनी तथा निर्धन लोग को सुख शान्ति प्राप्त होनी रहे। यदि कोई बादशाह से न्याय चाहता हो तो हाजिय उसे रोक्ने न पायें। (२४२-२४३)

मलिकों को परामर्श

ए। मलिक तथा सरदार। बादशाह ने तुम्हे यह पद प्रदान किया है। तुम्हे बादशाह की हृदय से सेवा करनी चाहिये। तुम्हे किसी प्रकार का अभिमान न करना चाहिये। नि सहाय अनुप्यो की आह से डरते रहना चाहिये। (२४१-२५२) तुम्हे अपने अधीन कर्मचारियों के विषय में पूर्ण ज्ञान होना चाहिये। तुम्हे बादशाह से अधिक भगवान् से डरते रहना चाहिये।

तुम्हें बादशाह की सेवा केवल अपने लाभ ही के लिये नहीं करनी चाहिये वरन् एव दरवेश के समान करनी चाहिये । तुम्हें डोल के समान दूसरो की प्यास बुझाते रहना चाहिये । (२५२-२५४)

सैनिकों को परामर्श,

सैनिकों को नाना प्रकार के कष्ट भोगने पडते हैं । उन्हें भगवान् के लिये अपनी वीरता का प्रदर्शन करते रहना चाहिये, केवल लूट मार तथा नाश के लिये नहीं । किसी बलहीन को कोई कष्ट न पहुँचाना चाहिये । यदि शहना दहकान (कृपक) को अत्याचार करके निवाल देता है तो उसका सरदार पैरो के नीचे कुचल देता है । यदि तू किसी के खलिहान का नाश कर देगा तो खलिहान भी तेरा शत्रु बन जायगा । जिस बाली को हिन्दू ने अपने हृदय से भीच कर तैयार किया उसे तेरे घोड़े के पेट में न पहुँच जाना चाहिये । (२५६-२५७)

छठा सिपेहर ,

शाहजादा मुहम्मद का जन्म

बृहस्पतिवार २३ रबीउल अब्बल ७१८ हिजरी को मुल्तान के पुत्र शाहजादा मुहम्मद का जन्म हुआ । (३२४) ।

शाहजादे के जन्म के उपलक्ष में समारोह का उल्लेख ।

तुगलक नामा

[लेखक—अमीर खुसरो]

[अमीर खुसरो ने इस कविता की रचना ७२० हि० (१३२० ई०) के लगभग की । इसमें सुल्तान कुतुबुद्दीन की हत्या, अलाई बश के विनाश, खुसरो खाँ के राज्यपाल, तुगलक के विद्रोह, अमीरो से वन-व्यवहार, देहली पर आक्रमण, दो युद्धों के उपरान्त विजय, खुसरो खाँ और उसके भाई के बन्दी बनाये जाने तथा उनकी हत्या का उल्लेख है । यह पुस्तक, मजलिस मखतूतात फारसिया हैदराबाद दकिन (दक्षिण) द्वारा १९३३ ई० में प्रकाशित हो चुकी है ।]

गयासुद्दीन तुगलक के दरबार में अनेक उच्चकोटि के कवि वर्तमान हैं । प्रत्येक ने शाहनामे लिखे हैं । मुझ को भी बादशाह ने आदेश दिया कि उस के नाम पर एक रचना तैयार करे । मेरे पास कोई ऐसा मोती न था जिसे मैं राजसिंहासन पर निछावर करता किन्तु जब उस शाह गाजी का वृत्तांत लिखने का साहस किया तो उसने आशीर्वाद से रचना के मोतियों की आकाश से वर्षा होने लगी । इसके द्वारा मैंने यह मोतियों की लड़ी तैयार की । आशा है कि यह अन्नदाता को पसंद आ जाय कारण कि साधारण रचना भी बादशाह की पसंद से बहुमूल्य हो जाती (१३, १८)

मदिरा, प्रेम युवावस्था, तथा राज्य ऐसी हवायें हैं जो यदि किसी के सिर में भर जाती हैं तो फिर वह असावधान हो जाता है किन्तु बादशाह को इस्क और मस्ती में असावधान हो जाना उचित नहीं, कारण कि उसका कर्तव्य केवल अपनी रक्षा अथवा अपना ही कल्याण नहीं, वह समस्त प्रजा की रक्षा का उत्तरदायी है । बादशाहों को अपने आदमियों के चुनाव में भी बड़ी नावधानी से कार्य करना चाहिये, विशेषकर इस कारण कि उनके सामने जो लोग आते हैं, उनमें से बहुत से भ्रष्ट के वेश में शत्रु होते हैं ।

अन्त में यह बात सब पर स्पष्ट हो गई कि राज्य पर शीघ्र कोई दुर्घटना होने वाली है और सुल्तान कुतुबुद्दीन के जीवन की खैर नहीं । हमन से बादशाह बुरी तरह प्रेम करन लगा । उसे बड़ा सम्मान प्रदान किया । उसके विषय में वह किसी कुत्सित विचार को अपने मस्तिष्क में ला भी न सक्ता था । वह सँपरे के पाले हुये सपें व समान बादशाह की जान के पीछे पड गया । कुछ लोगो ने सकेत ही सकेत में इसके विषय में निवेदन भी किया किन्तु मोत ने उसके कान बन्द कर दिये थे । वह मित्र तथा शत्रु में कोई भेद न समझना था । कामवासना ने उसे अपने वश में कर लिया था । (१७) हसन हिन्दू बश से सम्बन्धित था । बादशाह ने उसे खुसरो खाँ बनाया । चन तथा पताका प्रदान किये । उसे अपना वजीर तथा नायब बनाया । दोनो एक प्राण और दो शरीर हों गये, किन्तु हसन का दिल साफ न था । वह दिखावटी आज्ञाकारिता के पीछे शत्रुता की तलवार तेज कर रहा था । गुप्तचरो ने अनेक बार उसे सूचना दी किन्तु बादशाह का भाग्य ठीक न था । (१८) इस्क तथा प्रेम पर किसी की वादशाही नहीं चलती । वह उसी प्रकार असावधान रहा । हसन ने विद्रोह के विचार से बहुत से आदा जाति के हिन्दुओं को एकत्रित कर लिया । आदो जाति हिन्दुओं में युद्ध करने का व्यवसाय करती है । ये लोग हिन्दू राया के लिए अपने प्राणों पर खन कर युद्ध करते हैं । हसन ने उन्हें धन सम्पत्ति प्रदान करके एकत्रित कर लिया । बादशाह से उसने समस्त धारा की कुञ्जियाँ प्राप्त कर ली और सब के सब बादशाह की हत्या पर कटिबद्ध हो गये । जिस मध्या को जमादी उस्मानी ७२० हि० (८ जुलाई १३२० ई०) का नया चाँद निकला और कुछ रात बीन चुकी तो मलिक लाग वापस चले गये । (१९)

उम रात्रि में खुसरो खाँ ने अपने माथियों को राजभवन में बुनवा लिया था किन्तु भीतर के भाग में जब वे कोठे की ओर जहाँ बादशाह तथा खुसरो खाँ थे, चले, तो मार्ग में काजी मिला। उसे उन्हान मार डाला। कुछ अन्य शाही आदमी भी इसी सघर्ष में मारे गये। बादशाह को भी पना चल गया कि उसके साथ विश्वासघात किया गया। खुसरो खाँ को जो उसके पास कोठे पर था उमने पटक दिया और उसकी छाती पर चढ बैठा किन्तु उमकी हत्या करन के लिए उसके पास कोई तोर अथवा तलवार न थी अत वह खुसरो खाँ को छोड कर बिन की ओर चला। खुसरो खाँ ने लपक कर उसके बाल पकड लिये। इतनी दर में उमके हिन्दू माथी भी आ गये। (२०) उनमें से एक व्यक्ति जहरिया ने एक ही वार में बादशाह का काम तमाम कर दिया और उसका सिर काट कर नीचे प्रांगण में फेंक दिया। तुर्कों में कोलाहल मच गया कि हिन्दुओं को विजय प्राप्त हो गई; सूफ़ी अपने कुछ ब्रादो साथियों को लेकर आगे बढ़ा ताकि यदि कोई बुतुबुदीन की ओर से जोर करे तो उसकी हत्या करदी जाय। ब्रादो लोगो ने यह तै करना आरम्भ किया कि अब किसे सिंहासनारूढ किया जाय। खुसरो के हिन्दूपियो ने इस अवसर पर किमी शाहजादे को सिंहासनारूढ करने में बडी आपत्ति प्रकट की और कहा कि, "जब तूने अपने स्वामी की हत्या करदी तो अब स्वयं बादशाह बन अन्यथा तूके कोई जीवित न छोडेगा।" इस परामर्श में खुसरो के मुसलमान सहायक भी सम्मिलित थे। अन्त में यही निश्चय हुआ और दूसरे दिन प्रात खुसरो खाँ सिंहासनारूढ हुआ। (२१)

मुल्तान बुतुबुदीन की हत्या के उपरान्त उसके पाँच भाई जीवित थे। एक फरीद खाँ था उसकी अवस्था १५ वर्ष की थी। वह कुरान का अध्ययन समाप्त कर चुका था और शस्त्र शिक्षा ग्रहण कर रहा था। दूसरा अयूब खाँ था। (२२) उसकी आयु १४ वर्ष की थी। वह कुरान का अध्ययन कर रहा था। पद्य गद्य तथा मुलेख ने उसे विशेष रुचि थी। उनसे छोटे अलीखाँ तथा बहादुर खाँ दोनो आठ आठ वर्ष के थे और पाँचवाँ भाई उस्मान केवल पाँच वर्ष का था। ऐसे कोमल मुकुमार अच्छे लक्षणो वाले शाहजादो के लिए उमने वध कर देन अथवा अन्धा करा देने का आदेश दे दिया। (२४) आदेश के साथ ही उसके अग्रभ्य संनिक शाही महनो में जहाँ हवा और फरिस्ते भी न जा सकते थे घुस गये। अन्त पुर में हा हाकार मच गया। परदे वाली स्त्रियाँ उद्विग्न होकर इधर उधर भागने लगी। उनके पीछे-पीछे ये बहशी दौडते फिरते थे और शाहजादो का नाम ले ले कर पुकार रहे थे कि यदि वे बाहर आ जायें तो उन पर कोई अत्याचार न किया जायगा और उन्हें सिंहासनारूढ किया जायगा। जब शाहजादो को यह विश्वास हो गया कि उनका वचना सम्भव नहीं तो उन्होने आराम समर्पण कर दिया। (२६) उनके पीछे-पीछे उनकी मातायें और अन्त पुर की अन्य स्त्रियाँ तथा दासियाँ चिल्लाती हुई चली। वे इन बालको को धृयक् न करना चाहती थी। सर्व प्रथम उन अत्याचारियो ने उनमें से दो बडे भाइयो को धृयक् किया। उस समय फराद खाँ बहुत रोया चिल्लाया किन्तु शाहजादा अबूबक्र ने उसे रोका कि इस प्रकार रोना चिल्लाना बीरता के प्रतिबूल है। यदि भाग्य में हमारी हत्या ही लिखी है तो हमें बीरो के समान प्राण त्याग देने चाहिये। इसने उपरान्त शाहजादो ने नमाज पढी और जन्नादो के नामने अपनी गर्दन भुका दी। दो बडे शाहजादो की हत्या करदी गई। शेष तीन बालकों की आँसों में सलाईं फिरवा दी गई और उन्हें अन्धा बना दिया गया। (२५-२६)

खुसरो के सिंहासनारूढ हो जाने के पश्चात् सभी उसके आज्ञाकारी बन गये और किसी ने कोई विरोध न किया। इन अत्याचारो को सुनकर मलिक गाडी का बुरा हान हो गया। वह बदना लेने के लिये व्याकुल हो गया, (२७) किन्तु उमना पत्र पत्रकीयत बना गई।

में वर्तमान था। उसके प्राणों के भय से वह अपने बदला लेने के विचार किसी के सामने प्रकट न कर सकता था। मलिक फखरुद्दीन को भी इन घटनाओं पर हार्दिक शोक था। (३८) जब वह सहन न कर सका तो उसने अपने एक विश्वासपात्र अली मगदी को अपने पिता के पास भेजा और उसे समस्त घटनाओं की सूचना दी। जब वह मलिक तुगलक के पास पहुँचा तो उसने उत्तर में अपने पुत्र को कहला भेजा कि वह जितना शीघ्र संभव हो देहली से निकल कर उसके पास आ जाय। (४१-४२) फखरुद्दीन ने जब भागने का संकल्प कर लिया तो उसने भागने के लिये कुछ घोड़े चुने और उन पर सैर करने के लिये जाने लगा। उसने मलिक बहराम एंबा के पुत्र को गुप्त रूप से मिला लिया। कुछ सेवक तथा कुछ विश्वासपात्र दास भी उसके सहायक बन गये और ये लोग भाग खड़े हुये। देहली की असह्य सेना उनको न पकड़ सकी। (४३) जूना ने अपने पिता के पास पहुँच कर उस खुशखबरी पर चढ़ाई करने के लिये तैयार किया। पिता ने पुत्र की सात्वना के लिये कहा कि, 'मैं केवल तेरे ही आने की प्रतीक्षा कर रहा था और अब मैं अपने स्वामी की हत्या का बदला लेने का पूरा प्रयत्न करूँगा।' (४४-४५)

मलिक फखरुद्दीन के चले जाने में ऐसा ज्ञान होने लगा कि किसी भजन के चार स्तंभों में से एक स्तंभ अथवा किसी मित्रासन के चार पाया में से एक पाया कम हो गया। खुसरो ने अपने मित्रों से परामर्श किया कि अब क्या किया जाय और अन्य अमीरों को किस प्रकार बश में रखना जाय। उसके हितैषियों ने उसे राय दी कि सर्व प्रथम जितने शाहजादे जीवित हैं, उनकी हत्या कर दी जाय ताकि उसके अनिर्दिष्ट कोई राज्य का अधिकारी शेष न रहे। दूसरे, मलिकों को बश में रखने के लिये खूब जी खोलकर धन श्रेय किया जाय। यदि वह बादशाह रहा तो यह धन पुन प्राप्त हो जायगा अन्यथा यह स्पष्ट ही है कि वह उसके किस काम आ सकेगा। हमन को यह राय पसंद आई और उसने शेष समस्त शाहजादों की हत्या करा दी। मलिक गाँजी को जब यह सूचना मिली तो वह और भी क्रोधित हुआ और उसने संकल्प कर लिया कि यदि भगवान् ने चाहा तो वह शाहजादों का बदला अवश्य लेगा। (४६-४७)

खुसरो ने एक और परामर्श गाँजी आयाजित की। दो तीन मुसलमान अमीरों में जो मुस्तान कुतुबुद्दीन की हत्या के पडयन्त्र में उसके सहायक थे, यूगुफ सूफी बड़ा तेज था। उसने कहा कि, "हमें मलिक गाँजी का कदापि भय न करना चाहिये। यदि वह विद्रोह करे तो अपने नये बादशाह के लिए विद्रोहियों से युद्ध करना चाहिए।" उसने एक पत्र भी गाँजी मलिक तुगलक के पास दीवानपुर भेजा और यह सन्देश भेजा कि 'हे सरदार यद्यपि तू बड़ा वीर और अनुभवी है किन्तु सत्य के सामने मिर झुकाना तेरा कर्तव्य है अन्यथा तेरा अन्त भी अन्य विद्रोहियों के समान होगा।' गाँजी मलिक, यूगुफ सूफी का यह सन्देश सुनकर बहुत विगड़ा और उसको बुरा भला कहने लगा यहाँ तक कि तबबार खीचकर सन्देश वाहक का ही मिर उड़ा दिया। देहली में जब यह समाचार पहुँचा तो सूफी खाँ तथा हसन के सहायक और भी व्याकुल हुए। वे समझ गये कि गाँजी मलिक इस प्रकार की धमकियों से प्रभावित नहीं हो सकता। (४८-५४)

फखरुद्दीन जूना से मुस्तान कुतुबुद्दीन की हत्या के समाचार सुन मुन कर गाँजी मलिक तुगलक को और अधिक क्रोध आता था कि देश में कितने राजभक्त सेवक वर्तमान थे किन्तु किसी का भी अपने स्वामी की रक्षा का ध्यान नहीं हुआ। अब मैं संकल्प कर चुका हूँ कि यदि कोई भी मेरा साथ न देगा तो मैं अकेला ही इन काफिरों से युद्ध किये बिना न रहूँगा और इनसे अवश्य बदला लूँगा। तत्पश्चात् दबीर खान को बुलवाया। एक पत्र मुगलती मुस्तान के नासक के नाम, दूसरा मुहम्मद शाह मिर्विस्तान के नासक के नाम, तीसरा मलिक बहराम

ऐवा को चौथा यकलखी अमीर मामाना को और पाँचवाँ जानौर के मुक्ता, अमीर होशग को लिखवाया। (५६-५७) मलिक बहराम ऐवा के पुत्र के साथ एक योग्य विश्वाभपात्र अली हैदर को भी भेजा। बहराम ने पूरे उत्साह से गाजी मलिक की सहायता करने का वचन दिया। (५९)

जब मुगलती अमीर मुल्तान को वह पत्र मिला तो वह बड़ा रष्ट हुआ और उसने कहा कि "देहली के राज्य का विरोध मुझको करना चाहिये था। तुगलक जो मुल्तान के अधीन खोपालपुर का शासक है, उसे यह अधिकार किम प्रकार प्राप्त हुआ और वह देहली के बादशाह से उलभने को क्यों तैयार हो गया। मैं भी शाह शहीद का दाम हूँ और मेरे पास राज्य धन संपत्ति और खजाना भी है, किन्तु मेरी सेना मेरा साथ नहीं दे सकती। जब मुगलती के विचारों का पता गाजी मलिक का चला तो उसने मुल्तान के अन्य शासकों को गुप्त रूप से संकेत कर दिया कि वे अमार मुल्तान पर आक्रमण करें। इस विरोध का नेता बहराम मिराज था। मुगलती के अधीन सरदारों ने उस पर आक्रमण किया। एक मोची के अतिरिक्त मुगलती का साथ किसी ने भी न दिया। वह जान बचा कर भागा किन्तु एक नहर में गिर पड़ा। यह नहर मलिके गाजी ने रावी से भेलम तक उस समय बनवाई थी जब वह मुल्तान का मुक्ता था। मुगलती नहर में डुबकियाँ खा ही रहा था कि बहराम मिराज का पुत्र पहुँच गया और उसका सिर उड़ा दिया। (६२-६४)

जब मुहम्मद शाह लुर सिबिस्तान के शासक के पास गाजी मलिक तुगलक का संदेश वाहक पहुँचा, तो उस समय वहाँ के सरदारों ने मुहम्मद शाह से विद्रोह कर दिया था। यह अमीर किले को घेरे थे। गाजी मलिक तुगलक के पत्र की सूचना पाकर उसके विद्रोही सरदारों ने उससे संधि करली और उसने स्वयं बड़े उत्साह से तुगलक की सहायता करने का वचन दिया किन्तु प्रस्थान करने में इतना विलम्ब कर दिया कि युद्ध भी समाप्त हो गया। फिर भी तुगलक ने उसमें कोई पूछताछ नहीं की और उसे अजमेर की अकता की ओर चले जाने की आज्ञा दे दी (६४) होशग ने भी पत्र पाकर कोई उत्साह न दिखाया। गाजी मलिक ने उसे दो तीन बार बुलवाया किन्तु वह घृष्ट के बाद पहुँचा। गाजी मलिक उसमें भी रष्ट न हुआ। (६५)

गाजी मलिक ने जो पत्र ऐनुलमुल्क मुल्तानी का लिखा वह उसने खुसरो खाँ को दिखा दिया और अपनी राज भक्ति उस पर मिद्ध कर दी। उसे मानवा का राज्य प्राप्त था। उज्जैन उसे इनाम में मिला था और धार भी उसकी अकता में सम्मिलित था। गाजी मलिक ने पुनः एक गुप्तचर उसके पास भेजा। ऐनुल मुल्क उसे अलग ले गया और उसमें कहा कि वह इस समय विवश है और खुसरो खाँ का सहायक बना हुआ है किन्तु उसे खुसरो से हार्दिक धृष्टा है और युद्ध प्रारम्भ होने ही वह गाजी मलिक के पाम पहुँच जायगा फिर चाहे वह उसको क्षमा कर दे या उस दंड (६५-६७)

सामाने के अमीर यकलखी ने पत्र पढ़ कर विरोध प्रारम्भ कर दिया। वह सुल्तान कुतुबुद्दीन की कृपा से यह स्थान प्राप्त कर सका था। वास्तव में वह हिन्दू वश में था। उसने वह पत्र खुसरो खाँ के पास भेज दिया और स्वयं एक नेता लेकर गाजी मलिक के विरुद्ध चल खड़ा हुआ। लोग उसके व्यवहार से पहले ही से अतृष्ट थे। युद्ध में उसकी पराजय हुई और वह सामने बापम होशर खसरा के पाम जाने की तैयारियाँ कर रहा था कि नगर बासियों ने उस पर आक्रमण कर दिया और उसकी हत्या कर दी। (६८-७०)

उस समय मलिक गाजी तुगलक ने तीन स्वप्न देखे। एक में तो किसी युजुगं ने उस बादशाही की सूचना दी। दूसरे स्वप्न में तीन चाँद दिखाई दिये जिनका अर्थ तीन शाही

चत्र समझे गये। तीमरे स्वप्न में एक बहुत सुन्दर उद्यान देखा जिसका अर्थ यह था कि यह बादशाही का बाग है जो उसे प्राप्त होने वाला है (७२-७६) इसी बीच में एक कार्फिना मुल्तान से देहली जाता था। इसके द्वारा देहली के बादशाह के लिये बहुत से घोड़े और सिंघ की घन सपत्ति भेजी जा रही थी। गाजी मलिक को उसकी सूचना मिल गई। उसने कुछ सैनिका को भेजा। उन्होंने समस्त घन सपत्ति लूट ली और सब घन सैनिका में विनारित कर दिया (७३-७७)

गाजी मलिक ने स्वयं बढ़ने के स्थान पर खुसरो खाँ के बढ़ने की प्रतीक्षा की। खुसरो खाँ, गाजी मलिक तुगलक की तैयारियाँ सुन सुन कर बड़े असमन्वय में पड़ा हुआ था किन्तु उसने अपने हिनैपियो के परामर्श में एक बहुत बड़ी सेना तैयार की और अपने भाई के, जिसे उसने गाजी मलिक की उपाधि प्रदान की थी, नेतृत्व में गाजी मलिक की ओर भेजी। यह सेना सरसुती तक बढ़ी। इसके आगे गाजी मलिक का राज्य आरंभ होता था, और यहाँ गाजी मलिक की सेना वर्तमान थी। उसके नेता महमूद ने किले के भीतर में देहली की सेना से युद्ध किया किन्तु किले के बाहर के ग्रामों को खुसरो खाँ की सेना न खूब लूटा। जब गाजी मलिक को यह सूचना मिली कि देहली की बहुत बड़ी सेना सरसुती तक पहुँच चुकी है तो वह सेना की अधिकता से चिन्तित न हुआ और अपनी सेना जिसकी सख्या अधिक न थी, किन्तु योग्यता तथा कुशलता में बहुत बढ चढकर थी, तैयार की। उसमें गज, तुर्क, मुगल रूमी रूमी, ताजिक, खुरासानी आदि युद्ध प्रिय जातियाँ सम्मिलित थी। वे लोग युद्ध कला में निपुण थे और गाजी मलिक के वृहत् बड़े भक्त थे। (८०-८६)

जब गाजी मलिक न खुसरो की सेना को आते हुए देखा तो वह अपने नगर से निकल कर हिन्दुस्तान (देहली) की ओर चल खड़ा हुआ। सेना के आगे भाग का नेता मलिक फखरुद्दीन जूना था। मलिक गाजी स्वयं मना क पीछे था। यह सेना अलापुर में होती हुई हीजे बहुत तक पहुँच गई और वही उतर पड़ी। देहली की सेना बड़ी भयभीत हुई। बहुत से सरदार यहाँ तक कि खाने खाना भी बहुत डरा। अब गाजी मलिक की सेना से खुसरो खाँ की सेना की दूरी लगभग दस कोस रह गई थी। दोनों सेनाओं के बीच में एक जगल था जिसमें पानी का अभाव था। एक रात में देहली की सेना ने यह जगल पार कर लिया और प्रातःकाल शाही सेना तुगलक के सिर पर पहुँच गई। चाऊसो ने युद्ध के बिपुल वजाये। हाथियों की पत्तियाँ वाली घटा के समान बड़ी। इन हाथियों पर धनुर्वारी सुटकियों में तीर दबाये बँटे थे। हाथियों के पीछे मवारों की पत्तियाँ चली आती थी। सेना के बीच में भीगी हुई घाम के ढेर के समान खाने खानों चत्र लगाये बैठे थे। (८९-९३)

दाहिनी ओर बाईं ओर सेना के सरदार आज्ञा की प्रतीक्षा कर रहे थे। प्रत्येक अस्त्र लगाये था तथा लोठे में डूबा हुआ था। नकारे की आवाज से आकाश हिलता जाता था। पहलवान अपने हाथों में भाले दबि हुये थे। मुगलमानों की पत्तियों से हिन्दुओं की पत्तियाँ घुबक् थीं। वे तबकीर के स्थान पर अपने श्लोक गा रहे थे और देवी देवताओं के नाम को जपते जाते थे। इसका एक सिरा अधिक फँला हुआ और दूसरा सिरा अधिक सिमटा हुआ था। उधर गाजी मलिक तुगलक की सेनायें कुछ भागों में विभाजित थीं। उसके एक भाग को दूर हटा हुआ देखकर देहली की सेना ने विचार किया कि वे लोग भयभीत हो गये हैं और मैदान से निकल जाना चाहते हैं अतः वे धीरे धीरे भी तेजी से भपटे। इतने में सेना का दूसरा भाग सामने आया। इस की सख्या कम थी, अतः देहली की सेना ने बड़े उत्साह में आक्रमण किया किन्तु अभी तलवारों में तलवारें टकराने भी न पायी थी कि तुगलक की सेना की अन्य पत्तियाँ भी उपस्थित हो गईं। उनके आगे-आगे मलिक

फखरुद्दीन जूना था। एक ओर से बहराम ऐबा अग्नि के पर्वत के समान चला आना था। बहाउद्दीन, असदुद्दीन, अली हैदर तथा शिहाउद्दीन अपनी-अपनी सेनाओं को बड़ी बीरता से लड़ाने लाये थे, और मलिक गाजी की आज्ञा की प्रतीक्षा कर रहे थे। देहली की सेना पहले ही रेलों में इतना आगे बढ़ गई कि गाजी मलिक की मध्य भाग की सेना उसके दोनों ओर फँस गई। उन्होंने घेर कर इतने तीव्र चलाये कि सैकड़ों मनुष्यों की हत्या हो गई। उसके उपरांत भालों तथा तलवारों से युद्ध हुआ। खुसरौ खाँ की सेना के एक ओर के एक सरदार बतला (खाँ) ने जो शाही भीर शिकार था, आक्रमण किया किन्तु तुगलक की सेना के एक सैनिक ने उसे धायल कर दिया। वह चिल्लाया कि, "मुझे अपने सरदार के पास ले चलो, वह मेरी योग्यता से परिचित है" किन्तु कुछ लोगों ने उसके ऊपर आक्रमण कर दिया और उसका सिर काट कर गाजी मलिक के पास लाये। उसने इतने बड़े अमीर की हत्या पर खेद प्रकट किया। गाजी मलिक ने अबसर पाकर एक सामान्य आक्रमण कर दिया जिससे शत्रु के पैर उखड़ गये और खाने खानाँ भाग खड़ा हुआ और अरिज शायस्ता खाँ बर्कमार, कदर खाँ, एक लखी जो सेना के बड़े-बड़े सरदार थे, भाग खड़े हुये। मलिक फखरुद्दीन की सेना ने युद्ध चल रहा था परन्तु खाने खानाँ के भागने से सैनिकों का दिल टूट गया। जिसका जिधर मुँह उठा, उधर भाग खड़ा हुआ। मलिक फखरुद्दीन भागने वालों का पीछा करना चाहता था किन्तु इतनी धन सम्पत्ति प्राप्त हुई कि उसका सँभालना कठिन हो गया। बारह हाथी तथा खाने खानाँ का लाल चम्र फखरुद्दीन जूना को प्राप्त हो गये। (१३९८)

गाजी मलिक ने ईश्वर को धन्यवाद दिया। देहली के बहुत से सैनिक तथा सरदार जो मारे जाने से बच गये थे, अति निकट दशा में लाये गये। गाजी मलिक के सैनिक उन्हें हर प्रकार से लज्जित करते और ताने देते थे। उनके साथ अत्यधिक धन सम्पत्ति भी लाई गई। गाजी मलिक ने बन्दी सैनिकों को क्षमा कर दिया। एक सैनिक तमर की, तुगलक के सैनिक हत्या कर देना चाहते थे किन्तु उसकी प्रार्थना पर लोग उसे तुगलक के पास ले गये। गाजी तुगलक ने उसे क्षमा कर दिया और उसका उपचार किया (१९-१००)

इस विजय के उपरांत गाजी मलिक देहली की ओर अग्रसर हुआ। तुगलक के प्रबन्ध से पालम से हाँसी तथा मदीने तक प्रत्येक स्थान पर शान्ति हो गई। इस अवसर पर जब अनाज के व्यापारियों या एक काफिला सैनिकों ने पकड़ लिया और उनसे छ लाख तनके बमूल करके तुगलक के पास लाये तो उसने यह धन लेना स्वीकार न किया। उधर खाने खानाँ तथा पराजित सरदार देहली की ओर भागे। देहली के आसपास के स्थानों पर लूटमार प्रारम्भ हो गई। खुसरौ खाँ के शासन प्रबन्ध में विघ्न पड़ गया। शहर (देहली) में इन समाचारों से परेशानी बढ़ गई। खाने खानाँ की सेना में अधिकांश देहली के सैनिक थे। इनमें से जो लोग मारे गये और अपने घरों को वापस न हो सके, उनके सम्बन्धियों के घरों में विशेष रूप से विलाप होने लगा। खुसरौ खाँ ने हारे हुये सरदारों को सामने बुलवा कर पूछा कि, "तुम किस प्रकार इतनी सरलता से पराजित हो गये और इतने प्रतिष्ठित सरदारों की हत्या करादी?" उनमें से प्रत्येक तुगलक के बराबर था। फिर कहने लगा कि "इसमें तुम्हारा कोई दोष नहीं। यह मेरे भाग्य की शरारी है।" फिर तुगलक की बीरता की प्रशंसा करते हुये कहा कि वास्तव में यही वादशाही के योग्य है। (१०२-१०८) इसके पश्चात् उसने अपने विश्वासपात्रों से परामर्श किया। कुछ लोगों ने मधि कर लेने की सलाह दी और कहा कि मलिक गाजी को हाँसी के उम पार या राज्य देकर सन्तुष्ट कर लेना चाहिये। कुछ लोगों ने राय दी कि इससे कुछ लाभ न होगा। जब तूने राजमहिमन पर पैर रक्ता है तो वादशाहों के मथान कटिबद्ध हो जा

श्रीर शयनागार से निकल कर रणभूमि में प्रविष्ट हो। स्वजाने का मुँह खोल दे कारण कि बादशाहों का धन इमी दिन के लिये होता है, विशेष कर यह धन तो तेरा एकत्रित भी नहीं किया हुआ है। तू इसे निमकोच ध्यय कर। युद्ध में यदि भगवान् ने तुझे विजय प्रदान करदी तो ऐसे बहुत से कोप एकत्रित हो जायेंगे। यदि तू पराजित हुआ तो यह धन तेरे शत्रु को प्राप्त हो जायगा और इस दान पुण्य से तेरा नाम सैय रह जायगा।' हमन इन बातों को सुनकर और भी धक्काता था, किन्तु अपना हित इसके अतिरिक्त बिना बात में न पाकर उमने आदेश दिया कि शहर के बाहर सेना एकत्रित हो। इस प्रकार अपना हादिक भय छिपा कर वह बड़े ठाठ बाट से राज भवन स निकला। अमीर तथा सरदार अपनी-अपनी सेनायें और हाथियों को लेकर एकत्रित हो गये। हिन्दुओं के साथ खुसरो खाँ के मुसलमान सहायक भी थे। मेनायें हीजे खास के पास एकत्रित हुईं। मेना की अधिकता तथा गाजी मलिक के भय में डरे बहुत पाम-पास लगाये गये। सेना के शिविर के सामने एक खाई और पीछे की ओर कच्ची दीवार बनाई गई। इस दीवार के भीतर एक हीज था जो यद्यपि छोटा ही था, किन्तु उससे पर्याप्त जल मिल जाता था। (१०८-११३)

धन सम्पत्ति लुटाना भी उसी के लिये लाभदायक हो सकता है जो अपने मन से यह कार्य करे। शत्रुओं के भय में और विवश होकर धन सम्पत्ति लुटाने से कोई लाभ नहीं। खमरो ने भी राजभवन में निकल कर जो धन सम्पत्ति लुटाई, उससे मुसलमानों से अधिक हिन्दुओं को लाभ हुआ। इस पर भी लोगों के हृदय में तलवार का भय कम न हुआ। (११३-११४)

तूगाक हाँसी होना हुआ मदीन पहुँचा। वहाँ स रोहतक होना हुआ मन्दीनी ग्राम तथा पालमा से बढ़कर अरबली पर्वत की बन्सपुर नामक पहाड़ी में प्रविष्ट हुआ। वहाँ से हीजे मुल्तान होना हुआ लहरावत क मैदान में, जिसके पीछे यमुना और सामन देहली थी, पहुँच गया। (११५)

अब दोनों ओर की सनाये एक दूसरे स कुछ मील की दूरी पर युद्ध के लिये तैयार थी। साह गाजी इन्दपथ तक पहुँच गया। शुक्रवार की रात्रि में हसन ने तैयारी की। ऐतुल मुल्क अपने युक्त वचन के अनुसार खुसरो खाँ की सना छोड़ कर उज्जैन की ओर चल दिया। खुसरो खाँ रात भर सेना की तैयारी करता रहा। शुक्रवार को प्रातःकाल वह गाजी मलिक की सेना की ओर बढ़ा। उसकी मना में यूसुफ खाँ सूफी, कमातुद्दीन सूफी, शायस्ता खाँ कर्कमार, अमीरहाजिब काफूर 'मुहरदार', नायब अमीर हाजिब शिहाब अवध का शासक, उसका दबीर बहाउद्दीन और इसी प्रकार कई अन्य मुसलमान सरदार सम्मिलित थे। खुसरो खाँ का भाई खानेखाना, राय राया रन्धोल, सबल हासिम खाँ अमीर हाजिब और बहुत से नये अमीर जो गुलामी ने अमीरी की श्रेणी तक पहुँचे थे अपनी-अपनी सेनायें लिये साथ थे। मेना के आगे हाथियों की पक्तियाँ थी, और उन्ही के चारा और दम हजार आदो जानि के मवार मरने की ठाने हुये रेशमी क्माल बाँध कर आये थे (११७-११८) उनके नाम अहर देव, अमर देव, नसिया, पसिया, हरमार, परमार आदि थे। उनकी काली काली सूरते थी। कुछ के भडा में गाय की दुम बधी थी। आगे जगली सूधरो के दाँत लटके थे (११९)। इस प्रकार आधी हिन्दू सैनिकों और आधी मुसलमान सैनिकों की सेना तथा अत्यधिक सामान के साथ खुसरो रणक्षेत्र में पहुँचा। मलिक गाजी को भी जो उस दिन युद्ध न करना चाहता था अपनी मेना तैयार करनी पडा। दाहिनी ओर अपने भानजे बहाउद्दीला को और दूसरी सेना का सरदार मलिक बहराम को बनाया। उसके बरार अमीरदेर की सेना नियुक्त की। (१२०-१२१) बाई और फखरुद्दीन जूना और अपन भतीजे अमद आदि चार सरदार

नियुक्त किये। सेना के मध्य भाग की देख रेख स्वयं की। उमने यह भी आदेश दिया कि प्रत्येक मरदार अपने झंडे पर मार के पर बांध ले जिससे उनके झंडे शत्रुओं के झंडों से भिन्न हो सकें। तुगलक मुगला व विरुद्ध भी युद्ध करते समय अपने झंडों में मोर के पर वधवाया करता था। उसकी विजयी ने इन परी की शुभ बना दिया था (१२२) इस अवसर पर गाजी मलिक ने "बला" शब्द को अपनी सेना का नारा निर्धारित किया। इस नारे को सुनकर खुसरो खाँ की आँखों में अँधेरा छा जाना था (१२३)।

दोनों सेनाओं का आमना सामना होते ही खुसरो खाँ की एक सेना ने तुगलक की सेना पर इतना बड़ा आक्रमण किया कि अपने मामले से सबको रेतती हुए सेना के पडाव तक पहुँच गये। मलिक गाजी तुगलक के पास ३०० सवारों की सेना के अतिरिक्त कोई न रहा किन्तु थोड़ी देर में उसके पास खास सरदार, बहराम ऐबा, अमद शायस्ता, बहाउद्दीन, मलिक शाही आदि एकत्रित हो गये। उन्हीं को लेकर मलिक गाजी ने शत्रु की अमरुय सेना पर आक्रमण कर दिया। आक्रमणकारियों की मर्यादा पूरी ५०० भी न होगी। (१२४) इस आक्रमण से शत्रु की सेना में हलचल मच गई। तुगलक का घोड़ा युद्ध में प्रत्येक दिशा में दृष्टिगोचर होता था। हसन खाँ के चत्र पर भी उसका एक ऐसा वार हुआ कि चत्र उलट गया। इसी के साथ उसकी सेना की पक्तियों में विघ्न पड़ गया। (१२५) खुसरो खाँ व्याकुल होकर भागा। जिसका जिधर मुँह उठा वह उधर भाग निकला। सेना की पक्तियाँ एक दूसरे पर गिरी पड़ती थी। भागने वालों को आक्रमणकारियों के आक्रमण रोकने का भी ध्यान न था। लोग भागने में घायल हाते जाते थे और मृत्यु को प्राप्त होते जाते थे। कुछ लोग बिना युद्ध के हथियार डाल रहे थे। कुछ लोग छिपने के लिए खाई अथवा गड्ढा ढूँढ रहे थे। इस मार काट में भी तुगलक की सेना के मुसलमान सैनिकों ने देहली के मुसलमान सैनिकों की कुछ न कुछ रियायत की परन्तु हिन्दू खुसरो ने जो बहुत बड़ी मर्यादा में थे (१२६-१२७) मुसलमान सैनिकों का भी बुरी तरह सहार किया। प्रत्येक दिशा में मार धाड़ तथा चीत्कार मची थी। खुसरो खाँ को भगा देने के उपरान्त तुगलक की सेनायें लूट मार करने लगी। इतने में हिन्दुओं की एक सेना ने आक्रमण कर दिया। मलिक गाजी तुरन्त इस भय को भाँप गया। आक्रमणकारियों के "नारायण" के नारे के साथ उसने "अल्लाहो अकबर" का नारा लगाया। (१२८) किन्तु यह आक्रमण इतनी तीव्र गति से किया गया था, कि गाजी मलिक के सँभलते सँभलते आक्रमणकारियों ने उसकी सेना के बहुत से झण्डे काट डाले। इस समय गाजी मलिक ने अपनी विशेष पताका जिम पर मछली बनी हुई थी, गाड़ने का आदेश दिया। नक्कारा बजाते बाने को निरंतर नक्कारा बजाते रहने की आज्ञा दी और कहा कि यदि भगवान् की कृपा से मुझे विजय प्राप्त हो गई तो तेरा नक्कारा अक्षरफियों से भर दूँगा। पताका उठाने बाने से कहा कि तेरे शरीर के बराबर रुपये का ढेर लगा कर तुझे मछली के समान उसमें तैरा दिया जायगा, वारण कि यदि यह नक्कारा बजता रहा और यह मछली स्थापित रही तो फिर मुझे कोई भय नहीं। गाजी मलिक के साहस को देखकर भागे हुये मवार पुन एकत्रित हो गये। अब उसने ध्यानपूर्वक देखा तो उसे शत्रुओं की एक सेना दृष्टिगोचर हुई जिसके साथ कुछ हाथी भी थे। यह सेना मैदान के नीचे के भाग में होने के कारण दिखाई न देती थी और अब तब मलिक गाजी के आक्रमण से मुरझित थी। पूख्ताछ के पदचान् जान हुआ कि वह खुसरो खाँ के कुछ मुसलमान सहायकों की सेना थी। कुछ हिन्दू सैनिक भी उनके सैनिक थे। खुसरो का मित्र सुसुक सूफी भी उनके साथ था। यह देखकर तुगलक ने उस ओर आक्रमण किया और एक ही धावे में उस सेना को भया दिया। (१३०) शत्रुओं से रणभेद रित्त हो गया और विजय होने में कोई कमी न रही। गाजी

मलिक अपने पडाव की ओर पनटा। उमके सैनिकों में खुखरों तथा भगवानों के अतिरिक्त किसी ने अधिक लूट मार न की और मुसलमानों की लूट मार से अधिक हानि न पहुची। भागने में हिन्दू सैनिकों की धन सम्पत्ति का विनाश हो गया। (१३१-१३२)

गाजी मलिक उस दिन अपने पडाव पर ही रहा। विजय के उपरांत मानों आजाग तथा भूमि में उस राज्य की बधाई मिलने लगी। (१३२-१३५) प्राबाल जो शावान भाम की पहली तिथि थी, गाजी मलिक राजधानी की ओर चले गया। आगे आगे उन हाथियों की पत्तियाँ थी जो इस युद्ध में प्राप्त हुये थे। नीवत जाने बाजा बजाते जाते थे। नवीब "दूर वास" (दूर रहो) के नारे गगते जाते थे। प्याद तथा मद्यार नगी तनवारें लिये आने चमकाते आगे आने थे। इस प्रकार ये लोग राजभवन तक पहुँच गये। तुगलक ने घोड़े से उतर कर भगवान् के प्रति कृतज्ञता प्रकट करने के लिये मिजदा दिया। जिन मलिकों तथा अमीरों ने युद्ध में भाग लिया था, उन्हें धमा कर दिया। सज को अपने बराबर बड़े आदर से बिठाया और कहा कि, मैं साधारण मनुष्य था। मुस्तान जलालुद्दीन ने मुझे अपना विश्वास प्राप्त बनाया। उस की मृत्यु के उपरांत मैं असमजस में रहा कि इतने में अलाई भाग्य का सूर्य उदय हुआ। मैं भी बादशाह के सेवकों में सम्मिलित हो गया (१३५-१३६) मैंने सर्व प्रथम बादशाह के भाई उलुगु खाँ की सेवा की और उस की कृपाओं का भोगी रहा। जब उमकी मृत्यु हो गई तो बादशाह का सेवक बन गया। उमी बादशाह के कृपादान से मुझे यह स्थान प्राप्त हुआ।"

लोधा ने तुगलक का यह भाषण सुन कर कहा कि, "हे अमीर तू अपने सुणों को दूसरों के नाम से क्यों बताना है। हम लोगों को तेरे दिपय में पूर्ण जानकारी है। जिस समय बादशाह (जलालुद्दीन खिलजी) ने रणथम्बोर को घेर लिया और अपनी सेना के चारों ओर एक घेरा तैयार कर लिया तो उस समय राय रणथम्बोर की एक चुनी हुई सेना ने उस घेरे पर घावा बोल दिया। इससे बादशाह की सेना में कोलाहल मच गया। उस समय बादशाह ने तुम्हें भी आदेश दिया और तू ने ही अपनी वीरता तथा परिश्रम से आक्रमण-कारियों को पराजित किया। इस विजय के फलस्वरूप बादशाह ने तुम्हें विशेष रूप से सम्मानित किया। उस बादशाह की मृत्यु के पश्चात् अलाउद्दीन ने तेरी राजभक्ति के कारण तुम्हें उमी प्रकार तुगलक खाँ रहने दिया। तत्पश्चात् जब मुगलों ने बरन पर आक्रमण किया और बहुत से मुसलमानों को बन्दी बना लिया तो उस समय बादशाह ने तुम्हें ही युद्ध के लिये भेजा। उनकी सेना में चार तुमन थे। उसके सरदार चार मुगल शाहजादे थे किन्तु तूने अल्प काल ही में उनका पराजित कर दिया। तमीक तथा अनीबेग के युद्ध में भी तूने बड़ी वीरता दिखाई। फिर तू ने समुद्र के निकट कूनेल के स्थान पर काफिर मुगलों के दस हजार सैनिकों से युद्ध किया। उनके सरदार का नाम भी तुगलक था। घमासान युद्ध हुआ किन्तु उस तुगलक ने कुफ के लिये और तू ने धम के लिये युद्ध किया था, अतः भगवान् ने तुम्हें विजय प्रदान की। कूनेल के राजा ने भी तूने कर प्राप्त किया। तत्पश्चात् हैदर तथा जीरक की मनाओं से भी युद्ध किया और उन्हें पराजित किया। तुम्हें १८ बड़े बड़े युद्धों में विजय प्राप्त हो चुकी है (१३८) इस समय भी तू ने दहली की सेना पर विजय प्राप्त की। बरे खुदा अली के पदचात् अबू मुमिलम के अतिरिक्त इतनी विजय किसी को भी न प्राप्त हो सकी। भगवान् को धन्य है कि उमन तुम्हें इस दिन के लिये जीवित रक्खा अन्यथा न जाने कितने अमीरों का विनाश हो गया होता। अब तू मिहामनारुह हो।"

मलिक गाजी ने कहा कि "मेरा उत्तर वही है कि मेरा मुकुट तथा सिंहासन मेरे धनुष बाण हैं। जिस प्रकार बादशाहों से युद्ध नहीं हो सकता उसी प्रकार योद्धाओं से बेकार नहीं

बैठा जा सकता। मुझे सुल्तान अलाउद्दीन की कृपा से यह सम्मान प्राप्त हुआ है, अतः उसका मेरे ऊपर बड़ा हक है। जब मैंने सुना कि इतफ़्थन ख़ुसरो खाँ ने उसका समूल विच्छेदन कर दिया और अपने स्वामी खलीफ़ा कुतुबुद्दीन की हत्या करदी, उसकी स्त्रियो तथा बालको की भी हत्या करादी और नाना प्रकार के लज्जा से परिपूर्ण कार्य किये तो मेरे सामने अन्धकार छा गया। (१३९) मैंने बड़ा विलाप किया, और तीन प्रतिज्ञायें की—(१) मैं इस्लाम के लिये जिहाद करूँगा, (२) इस राज्य को इस तुच्छ हिन्दू के पुत्र से मुक्त करा दूँगा और उन शाहजादों को जो सिंहासन के योग्य होंगे सिंहासनाखंड करऊँगा। (३) जिन काफ़िरो ने शाही वस्त्र का विनाश किया है, उन्हें दण्ड दूँगा। यह तीनों प्रतिज्ञायें केवल भगवान् के लिये की गई थी। मैं अब सफलता प्राप्त करके भगवान् के प्रति इतज़ाता प्रकट किया करूँगा। मुझे राजमिहामन की इच्छा नहीं और धर्मयुद्ध के अतिरिक्त मैं तलवार न खीचूँगा। अब शाही वस्त्र से यदि कोई जीवित है तो यह सिंहासन उसी को प्रदान किया जाय। यदि उनमें से कोई शेष नहीं तो अन्य बहुत से अमीर वर्तमान हैं मुझे अपना घोड़ा तथा घोपालपुर का जंगल बहुत ही सचिकर है।”

प्रतिष्ठित मलिकों ने पुनः उसके पैर चूमे और आग्रह किया—“राजमुकुट तुम्ही को शोभा देगा। यदि राजमुकुट के योग्य कोई अन्य होता तो भगवान् उसको ही यह सम्मान प्रदान करता।” अमीरों के अधिक आग्रह पर तुगलक ने उत्तर दिया कि ‘मैं बाई बालक नहीं जो आप लोगों के बहने से राज्य के लोभ में पड़ जाऊँ। दूसरे यदि मैंने राज्य स्वीकार कर लिया तो लोग कहेंगे कि मैंने राज्य ही के लिए युद्ध किया था।’ लोगों ने अन्त में कहा कि “यदि तेरे अतिरिक्त कोई अन्य सिंहासनाखंड हुआ तो वह सर्वदा तुझ से मयभीत रहेगा और तेरा विरोध करता रहेगा।” तुगलक यह बात मुनकर सोच में पड़ गया वह इन्हीं अस-मजम में था कि उसे तीन चर्र दिखाई पड़े। उस समय उसे अपना स्वप्न याद आया और उसने सिंहासनाखंड होना निश्चय कर लिया। (१४०-१४३)

दूसरे दिन अर्थात् शनिवार को प्रातः काल तुगलक राजमिहामन पर विराजमान हुआ। सुल्तान गुयासुद्दीन उसकी पदवी निश्चित हुई। (१४४) ख़ुसरो खाँ तथा उसके भाई भागने में एक दूसरे से प्रयत्न हो गये। छाने खाना किसी बुढ़िया के घर में छिप गया। किन्तु तुगलक के सवारों को पता चल गया। उन्होंने अम्बरुद्दीन जूना उलुग खाँ का सूचना करदी। उलुग खाँ ने उसे बचन दिया कि बादशाह तुम्हको क्षमा कर देगा किन्तु जब वह बन्दी होकर तुगलक के सामने लाया गया तो उसने आदेश दिया कि उसे शहर में फिराया जाय। इस प्रकार उस शहर के बाज़ारों में फिराया गया। तत्पश्चात् उसका सिर काट कर लटका दिया गया। (१४५-१४७)

जब ख़ुसरो खाँ पराजित होकर मैदान से भागा तो कुछ ब्रादों सवार भी उसके साथ थे। वह थोड़ी देर प्रत्येक दिशा में दौटना रहा किन्तु इस दौड़ धूप में वह मार्ग भूल गया। ख़ुसरो खाँ अपने साथियों से भी प्रयत्न हो गया और गिरता पड़ता एक बाग में छिप गया। तुगलक ने उलुग खाँ को उसे बन्दी बनाने के लिए भेजा। वह तुगलक के सामने लाया गया। बादशाह ने उमने पूछा कि, “तूने अपने स्वामी की हत्या क्यों की। उमने तुम्हें अपने हृदय में स्थान दिया किन्तु तूने उमका रक्त बहा दिया।” ख़ुसरो खाँ ने उत्तर दिया कि ‘मेरी दगा सब लोगों को ज्ञान है। यदि मुझमें अनुचित व्यवहार न किया जाता ता जो कुछ मैंने दिया वह न करता।’ तुगलक ने इस प्रश्न पर कि “शाहजादों ने तेरा क्या बिगाड़ा था?” उसने उत्तर दिया कि ‘मैंने बिश्वास पात्रों ने मुझे यही परामर्श दिया। इसका दोष मुझ पर नहीं।’ जब उमसे यह प्रश्न किया गया कि ‘राजमिहामन पर तूने क्यों अधिकार जमाया’, तो

उमने उत्तर दिया कि "मैं किसी शाहजादे को गिराफ्तार करना चाहता था किन्तु मेरे विश्वास पात्रों ने मुझे परामर्श दिया कि यदि मैंने ऐसा किया तो फिर मेरी जान भी खतर नहीं।" तुगलक के इन प्रश्न का नि, "तूने मुझसे युद्ध क्यों किया," तुमरो ने उत्तर दिया कि "मैं तुम्हें पालम तब का राज्य देना चाहता था किन्तु यह बात भी न 'स्वीकार हुई और भगवान् ने तुम्हें राज्य प्रदान कर दिया।" अन्त में तुमरो ने क्षमा याचना की और यह भी निवेदन किया कि उसे अन्धा करके किसी शरण में निवास करने की आज्ञा दे दी जाय किन्तु तुगलक ने उसकी यह प्रार्थना भी स्वीकार न की और कहा कि "मैंने बादशाह तथा शाहजादों का बदला लेने के लिए युद्ध किया था अतः तुम्हें क्षमा कर देना मेरी प्रतिज्ञा के विरुद्ध होगा।" (१४८-१५०) तत्पश्चात् जल्लादों को आदेश दिया कि, जिस स्थान पर मुल्तान क़ुनुदुदीन सुमारन शाह की तुमरो का ने हत्या करायी थी, उगी स्थान पर तुमरो का सिर भी धुवक् कर दिया जाय। इस प्रकार उसका गिर कटया कर लोगों के रोदन के लिये प्राणण में फिन्का दिया (१५१)।

फतूहूसलतान

[लेखक, एसामी; प्रकाशन मद्रास यूनीवर्सिटी १९४८ ई०]

सुल्तान जलालुद्दीन खलजी

एक दिन बादशाह दरवारे ग्राम में अपने बैभव पर बड़ा अभिमान कर रहा था किन्तु उसी समय उसे सुल्तान के दूतों द्वारा ज्ञात हुआ कि मुगलों की बहुत बड़ी सेना ने आक्रमण कर दिया है। उसने अपने भाई मलिक रामुल (खतजी) को सुल्तान की ओर प्रस्थान करने का आदेश दिया और अन्य मलिकों को उसका अधीन बनाकर एक बहुत बड़ी सेना प्रदान की। मुगलों की सेना ने बर्राम के स्थान पर झाही सेना के पहुँचने के समाचार सुने। बर्राम के निकट झाही यजकियों ने मुगल सवारों की एक सेना को पराजित कर दिया। हिन्दुस्तान की सेना में ३० हजार सवार थे। मुगलों की सेना के सरदार का नाम अब्दुल्ला था। हिन्दुस्तानियों तथा मुगलों की सेना में दिन भर घोर युद्ध हुआ। रात्रि में मुगल सेना भाग निकली। हिन्दुस्तानी सेना वहाँ एक सप्ताह तक ठहरी रही। (२०९-२१४)

इसके उपरान्त सुल्तान जलालुद्दीन ने मन्दूवर पर आक्रमण किया। चार मास के युद्ध के उपरान्त विजे पर अधिकार जमा लिया और बुद्ध मास के पश्चात् सेना राजधानी में लौट आई। (२१५)

कहा जाता है कि उस समय एक बृद्ध सीदी मौला रात-दिन एवान्त वास ग्रहण विधे था। जो कोई निर्धन उसके पास पहुँचता उसे वह अत्यधिक दान प्रदान करता। कुछ सूफियों ने उसके विषय में नाना प्रकार की बातें प्रसिद्ध करनी प्रारम्भ करदी। जिस समय सुल्तान ने मन्दूवर पर आक्रमण किया तो लोगों ने उसकी अनुपस्थिति में उस दरवेश को गिरफ्तार कर लिया। उसे बादशाह के सम्मुख ले गये और कहा कि यह कीमिया जानता है और गुप्त रूप से सेना एकत्रित कर रहा है तथा बादशाह के नाना आहत है। बादशाह के पुत्र अरकलिक खाँ (अरकली खाँ) ने उसे कैद में डलवा दिया। जब बादशाह मन्दूवर से वापस हुआ तो उसे पुनः उससे सम्मुख पेश किया गया। बादशाह ने उसके विषय में पूछताछ के उपरान्त उसे मुक्त कर दिया किन्तु अरकलिक खाँ ने बादशाह की विनाशशा उसको हाथी के पैरों के नीचे कुचतवा कर मरवा डाला। (२१५-२१६)

कहा जाता है कि उस निर्दोष हत्या के फल स्वरूप हिन्दुस्तान में, जलाली राज्य काल में एक बहुत बड़ा दुर्निद्र पडा। (२१७) लोग यमुना नदी में डूब डूब कर आत्म-हत्या करने लगे। बादशाह ने जहाँ वहाँ भी घनाज एकत्रित था, वह सब खाली कर दिया। यदि वह ऐसा न करता तो मनुष्य जाति का नाम भी क्षीय न रहता। (२१८) कहा जाता है कि दो वर्षों तक वर्षा के लिये लोगों ने भगवान् से प्रार्थना की, किन्तु वह स्वीकार न हुई। अन्त में लोग उस मैदान में एकत्रित हुये जहाँ ईद की नमाज पढ़ी जाती थी। क्रांती आलित दीवाना के कहने से सभी ने अपने पार्श्व से तोबा की और भगवान् से वर्षा की प्रार्थना की। कहा जाता है कि उसी समय वर्षा प्रारम्भ हो गई। (२१९-२२०)

वर्षा से भँहगाई का अन्त हो गया। सुल्तान जलालुद्दीन भी हवालिये (देहली) से शिकार खेलता हुआ बलकतारा की ओर गया। वहाँ उसे एक ऐसा घना जंगल मिला जहाँ उपद्रवकारी छिप जाया करते थे। बादशाह के आदेश से सेना ने वह जंगल काट डाला और आकुओं के कारण का स्थान समाप्त हो गया। (२२१-२२२) इसके ६ मास उपरान्त सुल्तान

ने शिवाय के नियम से भायन की ओर प्रस्थान किया। जिधर वह जाता वहाँ से दस दस कोम की दूरी तक जंगल और पर्वत शिवाय से खाली हो जाते थे। इस प्रकार शिवाय खेतता हुआ वह भायन तक पहुँचा। प्रत्येक दिशा से उसने पास उपहार आते रहते थे। भायन पहुँच कर सुल्तान के आदेशानुसार मेना ने किने को टुकड़े टुकड़े कर दिया। मन्दिरो को विध्वंस तथा हिन्दुओं का विनाश कर दिया। (२२३) कहा जाता है कि एक वर्ष सुल्तान शिवाय के लिये धवरी तथा क्यून की ओर गया। वहाँ २-३ मास तक उसने विश्राम किया। उस स्थान से उसने भिन्न भिन्न दिशाओं में सेनाएँ भेजीं। इन सेनाओं ने अनेक जंगलो तथा क़िलों का विनाश कर दिया। दो मास उपरान्त वह राजधानी को पुन वापस हो गया (२२४)। कहा जाता है कि राजधानी में एक पागल रहता था जिसका एक मकान बाजार में था। जो कोई उसके द्वार के सामने से गुजरता उसे वह डंके मारा करता था। उसका एक हथौड़ी दास था जिसका नाम माकूब था। उसके कंधे पर कुछ चातुक पड़े रहते थे और उसके हाथ में एक लम्बा धागा रहता था जिसमें कई अँगूठियाँ पड़ी रहती थीं। जब यह बाजारों से गुजरता तो लोग बड़े भयभीत हो जाते थे। जिस किसी की वह अँगूठी पहने देखता, उसके हाथ में अँगूठी उतरवा लेता था और उसके कई कोड़े लगवाता था। कोई उससे कुछ कह न सकता था। एक दिन सुल्तान का भतीजा गदास्पि (अलाउद्दीन) उसकी खिडकी तक पहुँच गया। वह वहाँ से वापस होना चाहता था किन्तु काजी ने उसके पास उपस्थित होकर उसका आदर-सलवार किया और उसे एक अँगूठी प्रदान की। अली ने प्रसन्न होकर यह समझ लिया कि इनमें उसे कोई बड़ा लाभ होगा।

सुल्तान जलालुद्दीन ने ७ वर्ष के राज्य काल में कोई भी उससे असन्तुष्ट न था। सुल्तान के तीन पुत्र थे। एक खानेखाना, दूसरा अरबकिक खाने जोकि सुल्तान का दासक था और तीसरा कदर खाने, उसके दो भाई थे, जो बड़े वीर थे (२२५-२२६)। एक का नाम खामुश और दूसरे का शहाब था। शहाब के चार पुत्र थे। अली, अन्नासबेग, क़तुलुग तिगीन, मुहम्मद शाह। सुल्तान का खास हाजिब तथा हितैषी अहमदवप था। मलिक फखरुद्दीन कूची, नसीरुद्दीन गुसरत बिन सुवाह, क़मालुद्दीन अन्व वीर अमीर थे। एक दिन सुल्तान ने गदास्पि को कड़े की ओर भेजा और अपनी पुत्री भी उसे ब्याह दी। (२२७) इसके चार वर्ष उपरान्त सुल्तान की पुत्री ने उसे विशेष कष्ट पहुँचाना प्रारम्भ कर दिया। अली इससे बड़ा दुखी हुआ। उसने देवगीर के ऊपर आक्रमण करना तथा वहाँ से धन-सम्पत्ति एकत्रित करना निश्चय कर लिया (२२८)। उसने तीन चार हजार सवारों की सेना एकत्रित की और देवगीर की ओर प्रस्थान कर दिया (२२९)। जब वह लाजौरा की घाटी में पहुँचा तो लाजौरा के मुबत्ता कान्हा को उसकी सेना के पहुँचने का समाचार मिला। उसने रामदेव से जो मरहूठा राज्य का दासक था, जाकर निवेदन किया कि तुम्हें की सेना हमारी अक़्त में पहुँच चुकी है। राय न यह सुनकर उससे कहा कि ऐसा ज्ञात होता है कि तेरी बुद्धि का अन्त हो गया है, जो तू इस प्रकार की बात करता है। काहा यह सुनकर लाजौरा को वापस हो गया। जब अली की सेना लाजौरा पहुँची तो कान्हा भी युद्ध के लिये निकला। उसकी सेना में दो हिन्दू स्त्रियाँ शेरनियों के समान वीर थीं। उन्होंने बड़ी वीरता से युद्ध किया किन्तु तुर्क सेना ने हिन्दुओं की सेना का विनाश कर दिया। जब वे दोनों स्त्रियाँ गदास्पि के सामने लाई गईं तो उसने कहा कि जिम स्थान की स्त्रियाँ इतनी वीर हैं वहाँ के पुरुष अवश्य ही बड़े वीर होंगे। अतः हम चाहिये कि पुन दृढ संकल्प करके आगे प्रस्थान करें और मरहूठा प्रदेश को विध्वंस कर दें। जो कुछ धन सम्पत्ति जिसे प्राप्त हो, वह उसे अपने पास रख ले, चाहे वह धन कितना ही अधिक क्यों न हो।

इमने उपरान्त तुर्क मेना खतका पहुँची। वहा जाता है कि उस समय राय की सेना उमके बीर पुत्र भिल्लम के साथ गई हुई थी। उमने देवगीर के बिनके के द्वार बन्द कर लिये किन्तु एक सप्ताह उपरान्त भोजन-नामग्री के समाप्त हो जाने के फनस्वरूप उसे मन्धि करनी पडी। इस प्रकार खतका तथा देवगीर पर अधिकार प्राप्त हो गया। सेना को अत्यधिक धन-सम्पत्ति, सोना, मोती, जवाहरात तथा हाथी घोडे प्राप्त हुये। जब भिल्लम को यह समाचार मिला तो वह ५ लाख प्यादे, १० हजार सवार तथा ६० हाथियो की सेना लेकर देवगीर की ओर चन खडा हुआ। (२३३-२३४) गशासि ने राय रामदेव से कहा कि, "तू अपने पुत्र को युद्ध करते मे रोक दे अन्यथा सर्व प्रथम में तेरा सिर उडा दूंगा। तत्पश्चात् उसकी हत्या कर दूंगा।" राय ने उत्तर दिया कि 'मैं अपने पुत्र को समझाने के लिये अपन विश्वासपात्र भेजूंगा।' इसके उपरान्त उसन अपने पुत्र को सूचना भेजी कि 'यदि तू युद्ध करेगा तो मेरी भी हत्या करा देगा और राज्य भी खो देगा।' भिल्लम ने यह सुनकर युद्ध के विचार त्याग दिये और गशासि ने चरण छूने के लिये उमकी शरण में पहुँच गया। गशासि ने रामदेव का राज्य उमी को वापस कर दिया और अत्यधिक धन-सम्पत्ति लेकर वहाँ से लौट गया। ६ मास उपरान्त वह अपनी इकनीम में पहुँच गया। २-३ सप्ताह तक शहर में बडा समारोह हुआ और खुशियाँ मनाई गई। (२३५-२३७) अलाउद्दीन बराबर यह सोचने लगा कि वह अथवा, बिहार, लखनौती अथवा त्रिहुत पर आक्रमण करे और अपना राज्य पुथक् स्थापित कर ले।

जब बादशाह ने गशासि की कडे मे अनुपस्थिति के समाचार सुने तो वह रात दिन उसकी खोज करवाने लगा। कुछ समय उपरान्त वह ग्वालियर की ओर रवाना हो गया। दो एक महीने तक उस प्रदेश के दाहिनी तथा बाईं ओर के स्थानो पर शिकार के लिए जाता रहा। एक दिन हमीर के दूत ने आकर यह निवेदन किया कि "राय ने कहला भेजा है कि यदि वह गशासि के समाचार बता दे तो मुल्तान उस पर आक्रमण न करे।" जब मुल्तान ने हमीर की शर्त स्वीकार करली तो उसके दूत ने उत्तर दिया कि 'गशासि ने देवगीर पर आक्रमण कर दिया था और (अथ) अत्यधिक धन-सम्पत्ति लेकर अपनी अक्ता की ओर वापस हो रहा है।"

मुल्तान, गशासि के समाचार पाने के उपरान्त देहली की ओर वापस हो गया। वहाँ से उमने अल्मास बेग को गशासि के पास भेजा (२३८-२३९) और उसको सूचना भेजी कि 'मैं तेरी इस विजय मे बडा प्रमन्न हूँ किन्तु तुझको मुझे अवश्य खबर करनी चाहिये थी। तभे यह न समझता चाहिये कि मैं तुझमे छट हूँ। मैं तुझमे भेंट करना चाहता हूँ। यदि तू न आयेगा तो मैं स्वय आऊँगा।' अल्मास बेग के पहुँच जाने से गशासि बडा प्रसन्न हुआ। इसके उपरान्त मुल्तान ने अपने एक दूत द्वारा गशासि को सूचना भेजी कि वह स्वय आ रहा है। (२४०-२४२) गशासि ने अपने दो तीन विश्वासपात्रो को मुल्तान की हत्या के लिए तैयार कर लिया। जब बादशाह की नौका किनारे पहुँची तो अली मुल्तान के पैरो को चूमने के लिये आगे बडा। मुल्तान ने उमे अपनी नौका की ओर खीचते हुये कहा कि "ऐ पुत्र ! आज की रात तू मेरा मेहमान हो।" अली ने भी मुल्तान से आग्रह किया कि "आप मेरे घर को आज की रात अपनी उपस्थित से उज्वल करें।" इसी बीच में उस व्यक्ति ने जिसे मुल्तान की हत्या के लिये तैयार किया गया था, मुल्तान का सिर काट लिया। (२४३-२४४)

गशासि ने मुल्तान का सिर अथवा की ओर भेज दिया। देहली की सेना मे से कुछ लोग उसमे मिल गये और कुछ देहली की ओर वापस हो गये। तीसरे दिन गशासि ने सेना लेकर प्रस्थान किया और गशासि के लिये

उलुग ने देहली पहुँच कर कदरखाँ को मुल्तान की मृत्यु के समाचार सुनाये। ३ दिन और ३ रात तक मुल्तान का शोक मनाया गया। कदरखाँ ने रकुनुद्दीन की उपाधि ग्रहण की और देहली का बादशाह हो गया। उसने ३ मास तक देहली में राज्य किया। उलुगु नमारद्दीन तथा अहमद चप ने उसकी सहायता करने के वचन दिये। (२४६) जब गशास्य देहली पहुँचा तो रकुनुद्दीन अपने सहायका तथा सम्बन्धियों के साथ मुल्तान भाग गया। (२४७) ६९४ हिजरी में अलाउद्दीन देहली के राज-सिंहासन पर विराजमान हुआ। (२४९)

अल्मास बेग को उलुगु खाँ की पदवी प्रदान हुई। जफर खाँ, नुमरत खाँ तथा अलप खाँ को विशेष रूप से सम्मानित किया गया। मुल्तान ने उलुगु खाँ तथा जफर खाँ को मुल्तान की ओर भेजा। अरकलिक खा तथा रकुनुद्दीन एव दो महीने तक किला बन्द किये रहे किन्तु इसके उपरान्त क्षमा याचना की। उन दोनों को क्षमा प्रदान कर दी गई किन्तु इसके पश्चात् उलुगु खाँ ने दोनों की आज्ञा निकलवाती। जफर खाँ ने मुल्तान में सीस्तान पर आक्रमण किया। सक्दी (सतदी अथवा मुलदी) तुर्क तथा बिलोचियों ने विद्रोह कर दिया था। जफर खाँ की सेना के पहुँचने पर २-३ दिन तक उन लोगों ने युद्ध किया किन्तु वे पराजित हुये और जफर खाँ बुहराम पहुँच गया। (२५०-२५१)

धीरे उलुगु खाँ ने बादशाह के आदेशानुसार सूरात की ओर प्रस्थान किया। उसके साथ नुमरत खाँ भी था। गुजरात के राय बरण ने सोचा कि तुर्कों से युद्ध करना सम्भव नहीं। उसके मंत्रियों ने उसे परामर्श दिया कि इस समय तू इस स्थान को त्यागकर किसी अन्य दिशा में चला जा। जब तुर्कों की सेना युद्ध के उपरान्त अपने राज्य को लौट जाय तो तू पुन इस स्थान पर अधिकार जमा ले। इस परामर्श के अनुसार राय बरण अपनी समस्त धन-सम्पत्ति तथा रानियों को छोड़ कर भाग गया। तीसरे दिन शाही लश्कर पटन पहुँचा। सेना को अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। सात हाथी भी प्राप्त हुये। ३ दिन लूट मार करने के उपरान्त शाही सेना वापस हो गई। उलुगु खाँ ने मार्ग में सेना के सरदारों को बुलाकर उनसे कहा कि "सैनिकों ने अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त की किन्तु किसी ने भी बादशाह का भाग पृथक् नहीं किया।" उसने सरदारों को आदेश दिया कि शिविर के सामने लूट का समस्त माल एकत्रित किया जाय और उसमें से बादशाह का हिस्सा पृथक् कर दिया जाय। (२५२-२५३) लोगों ने सोना तो पेश कर दिया किन्तु मोती छिपा लिये। इस पर उलुगु खाँ न प्रत्येक शिविर में पूछ-ताछ कराई और बादशाह का हिस्सा प्राप्त कर लिया।

कमीजी मुहम्मद शाह, काभरू, यलचक तथा बर्क जो पहले मुगल थे और अब मुसलमान हो गये थे, धन सम्पत्ति माँगने पर उलुगु खाँ की हत्या करने पर कटिबद्ध हो गये। उलुगु खाँ उस स्थान पर न था जहाँ वह सोया करता था। उन लोगों ने एक रास्ता बना जो कि शिविर के सामने था सिर काट लिया और उभे भागे की नोक पर चढ़ाकर सेना में घुमाया। उलुगु खाँ चुपके से नुसरत खाँ के पास पहुँचा। नुसरत खाँ ने विद्रोहियों पर आक्रमण कर दिया। यलचक तथा बर्क, बरण राय के पास भाग गये। कमीजी मुहम्मद शाह तथा काभरू रणधम्बोर के किले की ओर चल दिये। उलुगु खाँ तथा नुसरत खाँ मुल्तान की मेवा में पहुँचे।

जफर खाँ ने सीस्तान के युद्ध के उपरान्त मुगलों के सरदार के पास एक दूत भेजा और उसके लिये एक बुर्का, मुर्मा, पाउडर तथा चादर भेजी और उन्ह लिखा कि हिन्दुस्तान में एक ऐसा बादशाह राज-सिंहासन पर विराजमान हुआ है कि जिनके सिन्धु नदी तक के स्थान अपने अधिकार में कर लिये हैं। यदि तुम्हें म शक्ति हो तो अब आक्रमण कर (२५४-२५५) अन्यथा मुर्मा, पाउडर तथा बुर्का का प्रयोग कर। जब फ़तुलुगु को यह समाचार मिले तो

उसने नुरत युद्ध की तैयारी प्रारम्भ कर दी। २ लाख मेना एकत्रित की। जब मुगल सेना ने मिन्य नदी पार करली तो मुल्तान के शासक की सेना ने किले-बे द्वार बन्द कर लिये। कहा जाता है कि उस समय जफर खाँ बुहराम में था। जब मुगलों की सेना बुहराम के निकट पहुँची तो जफर खाँ युद्ध के लिये निकला। (२५६-२५७) उसने एक दूत द्वारा कुतलुग के पास सूचना भेजी कि, "मेने ही तेरे पास बुर्खा भेजा था। पहले मुझे युद्ध करने, फिर आगे बढ़।" कुतलुग ने उत्तर दिया कि "बादशाहो को केवल बादशाहो से युद्ध करना चाहिये, धन में तो तेरे बादशाहो पर आक्रमण करूँगा। तू अपने बादशाह के पास जाकर उनकी सहायता कर।

जब अलाउद्दीन को मुगलों की सेना के आक्रमण का हाल ज्ञात हुआ तो उसने एक बहुत बड़ी सेना एकत्रित की और देहली से निकल कर दुग्गाव के मध्य में कीली नामक स्थान पर तिविर लगा दिये। प्रत्येक वीर के लिये एक उचित स्थान नियत किया। जफर खाँ को सेना के दाहिनी ओर नियुक्त किया। नुरत खाँ को बाईं ओर और उलुग खाँ को सेना के पीछे तथा अबत खाँ को सेना के आगे रक्खा। (२५८-२५९) प्रत्येक सेना के साथ २०० हाथी कर दिये गये। इस प्रकार प्रत्येक पक्ष के सामने एक पर्वत खड़ा कर दिया। मुगल सेना के मध्य में ख्वाजा कुतलुग था। हिजलक बाईं ओर तथा तिमुरख़ाँ दाहिनी ओर नियुक्त किये गये। इसके उपरान्त मुगलों के बादशाह ने चार दूत मुल्तान के पास भेजे और कहना भेजा कि 'ऐ बादशाह! तूने बड़ी वीर सेना एकत्रित की है किन्तु मैं चाहता हूँ कि तू इन चार दूतों को अपनी मेना का निरीक्षण करने दे ताकि वे सब सरदारों से उनके नाम पूछ लें और यह जानकारी प्राप्त कर लें कि किस ओर कौन नियुक्त है। मुल्तान ने मुगल दूतों को सेना के निरीक्षण करने का प्रादेश दे दिया। वे निरीक्षण करने के उपरान्त वापस हो गये। (२६०-२६१) जफर खाँ के पुत्र ने एक ऐसा आक्रमण किया कि तिमुर परेशान हो गया। उमक पीछे विस्वविजेता खान ने मुगल सेना में मार बाट प्रारम्भ कर दी। हिजलक ने जफर खाँ की सेना पर आक्रमण किया किन्तु वह उसका मुकाबला न कर सका। जफर खाँ के आक्रमण से हिजलक अपनी सेना की ओर भाग गया। खान ने उसका पीछा किया। उमक आक्रमण से मुगल सेना भाग खड़ी हुई। खान के कारण हिन्दुस्तानी कैदी भी मुक्त हो गये। खान ने कुछ फरसग तक मुगल सेना का पीछा किया। उसकी सेना उसके साथ न दे सकी। मुगलों की एक मना घात में बँटी हुई थी। उनकी सख्या १० हजार थी और तरपी उनका सरदार था। (२६२-२६३) जफर खाँ के साथ कुल एक हजार सेना थी। उसने अनीशाह, उस्मान अग़ापुर बक तथा उस्मान यर्गा को परामर्श दिया कि मुगलों की सेना के सामने से भागना उचित नहीं किन्तु सरदार युद्ध के पक्ष में न थे, परन्तु खान के साहस दिलाने पर वे तैयार हो गये। मुगलों ने उन्हें चारों ओर से घेर लिया। (२६४-२६५) उसने मुगलों की आधी सेना बाट डाली किन्तु उसके पास केवल २०० सवार शेष रह गये थे। तरपी ने अपनी सेना को लज्जित करके खान पर आक्रमण करने के लिए पुन तैयार किया; मुगलों ने उसे घेर लिया। मुगलों ने तीर मार मार कर खान की हत्या कर दी। (२६६-२६७) मुल्तान ने उलुग खाँ का जफर खाँ की सहायता के लिए भेजा किन्तु उसने जाने में विलम्ब किया। जब मुल्तान को जफर खाँ की हत्या का हाल मालूम हुआ तो उसे बड़ा दुःख हुआ। मुल्तान के सरदारों ने उसे परामर्श दिया कि अब किले की ओर लौट जाना चाहिये और वहीं से युद्ध करना चाहिये किन्तु मुल्तान ने उत्तर दिया कि बादशाहो को युद्ध में अपना स्थान न छोड़ना चाहिये। इसके उपरान्त मुगलों ने पुन आक्रमण कर दिया। प्रातःकाल से सायकान तक युद्ध होता रहा। रात्रि में मुगल सेना कीली से २ कोस पीछे हट गई।

दूसरे दिन पुनः मुगल सेना ने आक्रमण किया। हिन्दुस्तान के बादशाह ने अपनी सेना सहित उनसे फिर युद्ध किया। रात्रि में फिर मुगल सेना अपने दश की ओर वापस हो गई और १० मील तक निकल गई। (२६८-२६९) मुगल सेना के भाग जाने के उपरान्त देहली की सेना राजधानी की ओर लौट गई।

मुगल के आक्रमण में निश्चिन्त हो जाने के उपरान्त मुल्तान न सरदारों को अपनी अपनी शक्ति की ओर वापस जान का आदेश दे दिया। उलुग खाँ न भायन पर आक्रमण किया। जब उलुग खाँ का यह ज्ञान हुआ कि मुगल (मुगलबानो) में म दा व्यक्ति राय हमीर की शरण में पहुँच गये हैं ना उसने एक दूत राय के पास भजा और उन लिखा कि बमीजी मुहम्मद शाह तथा काभर दो विद्रोही तेरी शरण में आ गये हैं। (२७०-२७१) तू हमारे दुश्मनों की हत्या कर दे अन्यथा युद्ध के लिये तैयार हो जा। हमीर ने अपने मन्त्रियों से परामर्श किया। उन्होंने उस राय दी कि हमें युद्ध न करना चाहिये और उन दोनों को उनके सिपुर्दे कर देना चाहिये। हमीर ने उत्तर दिया कि जा मरी शरण में आ चुका है उसे मैं किसी प्रकार हानि नहीं पहुँचा सकता चाह प्रत्येक दिना में इस किल पर अधिकार जमाने के लिये तुम्हें एकत्रित बयो न हो जाय। राय हमीर ने उलुग खाँ को भी उत्तर लिख भेजा कि "जो लोग मेरी शरण में आ गये हैं उन्हें मैं किसी प्रकार तुम्हें नही द सकता। यदि तू युद्ध करना चाहता है तो मैं तैयार हूँ। उलुग खाँ ने यह उत्तर पाकर रणायम्बोर पर आक्रमण करके किले के निकट पहाड़ी के दामन में शिविर लगा दिया किन्तु उसने देखा कि किले तक पक्षी भी न पहुँच सकते थे। यह देखकर उलुग खाँ ने मुल्तान से सहायता करने की प्रार्थना की। (२७२-२७३) मुल्तान ने तुरन्त हमीर पर आक्रमण करने के लिये शहर के बाहर शिविर लगा दिया। दूसरे दिन वह निलपट से भायन की ओर रवाना हो गया। शाही सेना ने हमीर के किले के निकट पहुँच कर किले के चारों ओर शिविर लगा दिया। रात दिन युद्ध होने लगा, प्रत्येक दिना में ऊँचे-ऊँचे गरगच तैयार किये गये। शाही सेना जो भी युक्ति करती, राय उसकी काट कर देता। यदि तुम्हें खाइयों को लकड़ी में पाट देते थे तो रात्रि में हिन्दू लकड़ी को जला देते थे। एक वर्ष तक किले को कोई हानि न पहुँच सकी। इसके उपरान्त बादशाह ने एक ऐसी युक्ति की जिसकी काट राय न कर सका। उसने आदेश दिया कि समस्त सैनिक चमड़े तथा कपड़ों के धूँले बना बना कर मिट्टी में भर दें और उन धूँलो द्वारा खाई को पाट दें। इस प्रकार किले पर आक्रमण करने के लिए मार्ग तैयार हो गया। दो तीन सप्ताह तक घोर युद्ध होता रहा। राय हमीर ने जीहूर का आयोजन किया। अपनी समस्त बहुमूल्य वस्तुएँ जला डाली। इसके उपरान्त सब में विदा होकर युद्ध के लिये निकला। फीरोज़ मुहम्मद शाह तथा काभर भी युद्ध के लिये उसके साथ निकले। राय हमीर युद्ध करता हुआ मारा गया। शहर की विजय के उपरान्त शहजाह देहली की ओर वापस हो गया।

बता जाता है कि किले की विजय के पूर्व हाजी मौला ने देहली में विद्रोह कर दिया। वह रतूक श्राव का शहना था। उसने देहली पहुँच कर कुछ पंडितकारियों को एकत्रित कर दिया और विमिजी कातवाल की हत्या कर दी। शहर के एक तिहाई भाग पर अपना अधिकार जमा लिया। बादशाह के हितैषी क्ल ने उस पतित पर आक्रमण करके उसे मगा दिया। (२७६-२७७) उस सेना के आक्रमण के पूर्व उलुग खाँ को बादशाह ने सेना देकर देहली की ओर भेज दिया था। जब उलुग खाँ देहली पहुँचा तो सब लोग शान्त हो गये। इसके उपरान्त उलुग खाँ देहली में बादशाह के पास वापस हो गया। जब बादशाह विजय के उपरान्त देहली पहुँचा तो वह देहली में प्रविष्ट न हुआ। एक मास तक देहली के बाहर ही रहा और

सेना एकत्रित करता रहा। तत्पश्चात् वह शहर में प्रविष्ट हुआ। कुछ समय उपरांत वह चित्तौड़ पर आक्रमण करने के लिये निकला और तिलपट में शिविर लगा दिये। सुल्तान कुछ दिन तिलपट में रखा रहा। सुल्तान के चाचा के पुत्र मुलेमान शाह को, जिसे सुल्तान ने अकद खाँ की पदवी प्रदान कर दी थी, कृतलुग खाँ ने मिला लिया। उन लोगों ने शेर-शेर चिल्लाकर बादशाह पर आक्रमण कर दिया। उसे कुछ तीर मारे किन्तु सुल्तान तल्ल के नीचे गिर पड़ा। उसका हाथ घायल हो गया। उन लोगों ने कुछ और तीर चनाये। जब उन्होंने यह देखा कि बादशाह की मृत्यु हो गई तो वहाँ से वापस हो गये। (२७८-२७९) कहा जाता है कि उस समय २-३ हिन्दुस्तानियों ने उन लोगों से यह कहा कि बादशाह की हत्या हो चुकी है। अब उसका शीश काटने से कोई लाभ नहीं। जब वे लोग वहाँ से वापस हो गये तो सुल्तान के दासों ने उसके घाव धोकर बंधि और उसे सवार करके सेना के सम्मुख ले गये। जो लोग बादशाह को देखते थे वे लोग उनके सहायक हो जाते थे। जब मुलेमान शाह ने यह देखा तो उसने सुल्तान से युद्ध करने के लिये सेना भेजी। अलीशाह शाहनये पील हाथियों की सेना आने ले जाकर सुल्तान से मिल गया। कृतलुग खाँ तथा अकद खाँ भाग गये किन्तु वे बन्दी बना लिये गये। अकद खाँ पकड़ लिया गया और उसका गिर काट लिया गया। सुल्तान को जब उनकी हत्या की सूचना मिली तो वह बड़ा दुःखी हुआ। इसके उपरान्त सुल्तान ने चित्तौड़ पर आक्रमण किया। राय ८ मास तक युद्ध करता रहा किन्तु ८ मास के उपरान्त राय ने क्षमा याचना की और सुल्तान ने उसे खिलअत देकर मर्यादित किया। शिरजा नामक एक वीर को सुल्तान अपना पुत्र कहता था। उसे उसने मलिक नायब नियुक्त किया और उसकी पदवी 'खुसरो खाँ निश्चित की और उसे चित्तौड़ में छोड़कर देहली वापस आ गया।

कहा जाता है कि मुलेमान शाह ने जब सुल्तान पर आक्रमण कर दिया तो एक दास ने उलुग खाँ के पास पहुँच कर उसे इस पड़वन्त्र की सूचना दी। (२८०-२८१) उलुग खाँ ने गुप्त रूप से सरदारों को सूचना दी कि "यदि बादशाह की मृत्यु हो गई तो क्या हुआ मैं तो मौजूद ही हूँ।" उस परामर्श गोष्ठी में सुल्तान का एक विद्वान-पान भी मौजूद था। उसने इसकी सूचना सुल्तान को दे दी। जब सुल्तान को यह सूचना मिली तो उसने उलुग खाँ को गुप्त रूप से शर्वत म जहर दिनवा दिया।

शाहीन के पृथक् हो जाने के पश्चात् सुल्तान ने कापूर को उन्नति प्रदान की। उसे मलिक नायब बनाया। रामदेव ने सुल्तान के पास सूचना भेजी कि भिल्लम ने सुल्तान का विरोध प्रारम्भ कर दिया है और मुझे भी उसके कारण विशेष कष्ट हैं। मैं कभी भी अपने वचन से न फिरेगा। यदि सुल्तान अपना कोई दास इस ओर भेज दें तो पड़वन्त्र का अन्त हो जायगा। सुल्तान ने यह सुनकर मलिक नायब को उससे युद्ध करने के लिये भेजा। उसने तिलपट में अपने शिविर लगा दिये। (२८२-२८३) धार से निकल कर बड़ पर्वतों में प्रविष्ट हुआ। पहाड़ों को छोड़कर रास्ता बनाया गया। इसी प्रकार मार्ग बनाने लिये सागरेन घाटी को पार किया। भिल्लम को सेना के पहुँचने की सूचना मिली। भिल्लम, राघव तथा रामदेव शाही सेना देखकर बड़े घबड़ाये। सेना ने शहर में घुटमार प्रारम्भ कर दी। राय को समस्त धन-सम्पत्ति के साथ सुल्तान की सेवा में भेज दिया। सुल्तान ने राय का आदर सम्मान किया और उसे २ लाख सोने के तनवे प्रदान किये। उसकी पदवी राय राय निश्चित की और उसे देवगीर वापस जाने का आदेश दे दिया।

इसके उपरान्त सुल्तान को सूचना मिली कि तराई मुगल ने २०० हज़ार सेना लेकर आक्रमण कर दिया है। (२८४-२८५) सुल्तान ने चारों ओर से सेना एकत्रित की। मुगल सेना भी पहुँच गई। वे लोग अपनी प्रथा के अनुसार, दोन पीदते तथा शार मचाने थे। जब

तरगी ने मुल्तानी सेना के शिविर देखे तो वे वहाँ से हट कर दूसरे स्थान पर हके। ४० दिन तक वही ठहरे रहे उनके उपरान्त वापस चले गये।

उनके वापस चले जाने के पश्चात् मुल्तान ने सेना के सरदारों को उनकी अक्ताओं की ओर भेज दिया। अलप खाँ ने मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। वह शह-शाह के समुद्र का पुत्र था। मलिक अहमद भीतम जिसे मुल्तान ने करावेग नियुक्त कर दिया था गुजरात की ओर रवाना हुआ। जब वह पटन से चार परसग की दूरी पर पहुँच गया तो रातों रात धावा करके दिन में पटन पहुँच गया। करण पहले मरहठा राज्व की ओर भागा किन्तु वहाँ उसे कोई स्थान न मिला, अतः वह तिलग की ओर भागा। रद्र ने उसे शरण दी। जब मलिक अहमद पटन पहुँचा तो उसने करण की समस्त धन सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया। उसकी एक रूपवान पुत्री दिवल तथा अन्य रानियाँ गिरफ्तार हुईं। सेना ने दो एक महीने वहाँ पड़ाव किया। इसके उपरान्त मलिक अहमद मुल्तान के आदेशानुसार देहली वापस हो गया। (२८६-२८७)

उसके उपरान्त मुल्तान ने अलप खाँ को मुल्तान में आदेश भेजा कि वह गुजरात पर आक्रमण करे। मुगला की एक सेना तहरी के मार्ग से पहुँच चुकी थी। अलप खाँ को मुगलों से युद्ध करने का आदेश भी दिया गया। दीपालपुर का शासक मलिक तुगलक भी खान से मिल गया। इस प्रकार दाना सेनाओं ने मुगलों का मार्ग रोक दिया। शाही सेना ने बाफ़िरो की सेना के अनेक वीरों का विनाश कर दिया। कहा जाता है कि इस आक्रमण के अवसर पर मुगलों के परिवार भी उनके साथ थे। १८ हजार मुगल तथा उनके परिवार बन्दी बना लिए गये।

जब निकट के स्थानों पर युद्ध करने के लिये कोई स्थान न रह गया तो मुल्तान ने मलिक नायब को तिलग पर आक्रमण करने का आदेश दिया। (२८८-२८९) मुल्तान ने उसे आदेश दिया कि यदि तिलग का राय अधीनता स्वीकार करले तो उसका राज्य उसे वापस कर दिया जाय और उसे खिलप्रत तथा चत्र प्रदान हो। मलिक नायब ने अरगल की ओर प्रस्थान किया और तिलग की सीमा पर पहुँच कर उसका विनाश प्रारम्भ कर दिया। तिलग प्रदेश की छूट मार के उपरान्त मलिक नायब ने तिलग के किले के चारों ओर शिविर लगा दिये। एक मास तक रात दिन सेना शत्रुओं का रक्तपात करती रही। एक मास के उपरान्त तिलग के राय ने मन्नतापूर्वक हाथी तथा धन-सम्पत्ति देकर अधीनता स्वीकार करली। धन सम्पत्ति के साथ २३ हाथी भी प्राप्त हुए। मलिक नायब ने मुल्तान के आदेशानुसार उसके लिये किले में चत्र तथा खिलप्रत भिजवाया। दूसरे दिन वहाँ से देहली वापस हो गया। यादगाह न उसे तथा अन्य सरदारों को सम्मानित किया।

इसके तीन चार दिन के उपरान्त दुष्ट तरगी ने दूसरी बार आक्रमण कर दिया। (२९०-२९१) चारों ओर से सेनाएँ एकत्रित की गईं। तरगी ने देहली को चारों ओर से घेर लिया। एक माह तक वह देहली में प्रविष्ट होने का प्रयास करता रहा किन्तु सफल न हो सका। एक मास उपरान्त निराश होकर वह हिन्दुस्तान से वापस चला गया।

मुगलों के आक्रमण के उपरान्त मुल्तान ने मलिक नायब को बलाल से युद्ध करने के लिए भावर की ओर भेजा। कहा जाता है कि भावर में हिन्दुओं का एक प्रसिद्ध मन्दिर था जो कि पूरा विधुद्ध सोने का बना था। उसके भीतर मोती लाल तथा जवाहरात छड़े थे। मुल्तान ने मलिक नायब को आदेश दिया कि सर्व प्रथम वह मन्दिर का स्तोत्र प्राप्त करे। उसके उपरान्त उस प्रदेश की धन सम्पत्ति पर अधिकार जमाये। (२९२-२९३) मलिक नायब मुल्तान के आदेशानुसार ४० दिन के अन्दर देवगीर पार करके बलाल की सीमा पर पहुँच

गया। जब बलाल को यह सूचना मिली तो उसने मलिक नायब की सेना में हाथी घोड़े तथा सम्पत्ति भेज कर सन्धि करली। एक सप्ताह उपरान्त मलिक नायब ने उमसे भाबर का मार्ग दशानि के लिये कहा। बलाल ने स्वीकार कर लिया और सेना भाबर की ओर चल पड़ी। (२९४-२९५)

मलिक नायब की सेना में बहराम बवरा, कुतला निहंग, महमूद, सरबत्ता तथा अन्वाजी मुगल भी थे। इन पावों में से प्रत्येक प्रति दिन सूचना प्राप्त करने के लिये आगे आगे जाया करता था। अन्वाजी ने यह सोचा कि मैं भाबर के राय के पास चला जाऊँ और उसका सहायक बन जाऊँ तथा तुर्कों की सेना के समाचार उसे पहुँचा दूँ ताकि वे रात्रि में तुर्कों पर आक्रमण करके उनकी हत्या कर दें। यह निश्चय करके वह मेला से कुछ परसग की दूरी पर पहुँचा किन्तु हिन्दुओं की सेना के एक दल ने उस पर आक्रमण कर दिया। उसका व्याप्य करने वाला मारा गया। अन्वाजी की सेना परास्त हुई। तीसरे दिन अन्वाजी शाही सेना में पहुँचा। मलिक नायब ने उसे बन्दी बना लिया। वहाँ से वह भाबर की ओर खाना हुआ और बलाल की सहायता से वह भाबर पहुँच गया। उसने सोने के मन्दिर का विनाश कर दिया। कहा जाता है कि उस समय भाबर ५ व्यक्तियों के अधीन था और पच पाण्डिया बहलाता था। वे पाँचों एक ही माता पिता के पुत्र थे और एक दूसरे के सहायक बने रहते थे। वे पाँचों वहाँ से भाग गये और उनका राज्य तुर्कों के अधीन हो गया। (२९६-२९७) ७०० हाथी शाही सेना को प्राप्त हुये। ६ मास उपरान्त वे देहली पहुँचे। सुल्तान ने नायब मलिक को खाम बिलमत प्रदान किया। बलाल को, जिसे मलिक नायब अपने साथ ले गया था सम्मानित किया और खिलमत तथा धन प्रदान किये। उसे १० लाख तनके डेवर उसके राज्य की ओर वापस कर दिया।

सुल्तान ने विद्रोही अन्वाजी के विषय में यह आदेश दिया कि उसकी हत्या कर दी जाय। उस समय देहली में १० हजार से अधिक मुगल थे। वे लोग स्वयं बादशाह बनने के लिये पट्टयन्त्र रचा करते थे। सुल्तान ने समस्त स्थानों के मुक्तों को आदेश दिया कि वे मुगलों को पकड़ कर एक दिन निश्चित समय पर मार डालें। (२९८-२९९)

सुल्तान अलाउद्दीन के २० वर्ष के राज्यकाल में सेना ने अनेक स्थानों पर अधिकार प्राप्त किया। उसके राज्यकाल में मुगलों ने ७ बार सिन्ध नदी पार करके आक्रमण किया किन्तु वे सफल न हो सके। उसने देहली के चारा ओर एक बृहद हिसार (चहार दीवारी) बनवाया। उसने असमृतियों का विनाश कर दिया। वे लोग अपनी स्त्रियों तथा पुत्रियों में कोई भेदभाव न समझते थे। हिन्दुस्तान के लोग इन्हें हिन्दी भाषा में बीरा (बुहरा) कहते हैं। सुल्तान ने इन लोगों से ससार को रिक्त कर दिया। यदि कोई उसके राज्य में शराब पीता तो उसका घरदार तबाह कर दिया जाता था। उसके राज्य काल में बीजे इतनी सस्ती थी कि गुलाब तथा शहद पानी के भाव विकते थे। लोगों को दीन (धर्म) के अतिरिक्त किसी वस्तु की चिन्ता न थी। सबे साधारण के विषय में वह हमेशा चिन्तित रहा करता था। जब वह बाफ़िरो के विनाश से निश्चिन्त हो गया और हिन्दुस्तान में कोई उसका सामना करने वाला न रहा तो उसने उस सैर के स्थान पर, जहाँ पहले एक महल था, एक किला निर्मित कराया। वह किला इस कारण से कि कोई उसके राज्य में भूखा न रहता था, सीरी कहलाया। (३००-३०१)

इस प्रकार जब वह निश्चिन्त हो गया था, उसे सूचना मिली कि अलीबेग तथा तरतक ने आक्रमण कर दिया है। सुल्तान ने सेना के सरदार नानक को आदेश दिया कि वह युद्ध की तैयारी करे। मलिक नानक आलुरवक मंसरा बड़ा ही खीर था। जब वह हाँसी सिरसखे

के निवट पहुँचा तो उभे मुगल सेना दृष्टिगोचर हुई। जब हिन्दुस्तान की सेना ने मुगल सेना के मध्य भाग पर आक्रमण किया तो अलीवेग तथा तरताक की सेना भाग गई। अलीवेग तथा तरताक बन्दी बना लिये गये। मुगल सैनिकों के ३० हजार घोड़े शाही सेना को प्राप्त हो गये। नानक, विजय के उपरान्त देहली की ओर वापस हो गया। सुल्तान ने विजय की प्रसन्नता में दरबारे आम किया। मुगलों के दोनो सरदार तथा २-३ हजार सैनिक पैदा किये गये। (३०२-३०४) सुल्तान ने मुगलों को ऊँटों पर बिठा कर शहर में घुमवाया। कुछ समय उपरान्त अलीवेग तथा तरताक का मुक्त कर दिया और उन्हें विलम्ब प्रदान की। दो मास उपरान्त तरताक ने एक दिन मदिरा के नशे में कहा कि 'मेरी सेना कहा है तथा मेरा घोड़ा किस एक टोपी किस स्थान पर है?' जब बादशाह ने यह सुना तो तुरन्त उगकी हत्या का आदेश दे दिया। एक दो वर्ष उपरान्त अलीवेग की भी यही दशा हुई। (३०५)

कहा जाता है कि बरन का एक हिन्दू तमीष (चिकित्सक) अपने कार्य में बड़ा दक्ष था। वह किसी से कुछ न लेता था, केवल कृपि द्वारा जीवन निर्वाह करता था। एक रात्रि में जब वह सो रहा था तो लका के अहरमन (सैतान) अपने राजा भिभीखन की चिकित्सा के लिये उसे लका उठा ले गये। जब वह जागा तो उस नगर तथा नगर कामिया को देखकर आश्चर्य में पड़ गया। भिभीखन एक सोने के राज सिंहासन पर बैठा था, वहाँ कुछ लोग मनुष्य के समान थे, कुछ हाथी के जैसा शरीर रखते थे। कुछ बैल के और कुछ घोरे के समान थे किन्तु उनके शीर्ष थे। कुछ लोगों का शरीर अजगर के समान था। उन लोगों ने उससे भिभीखन की चिकित्सा की प्रार्थना की। उसने सोचकर उत्तर दिया कि अपने राजा के खाने पीने की समस्त वस्तुएँ एकत्रित करो जिससे उसकी चिकित्सा के विषय में कोई उपाय किया जा सके। नाना प्रकार की वस्तुएँ, नदी की ३-४ हजार मछलियाँ, १० हजार भैंस तथा ऊँट एक अनेक भुने हुए मनुष्य एकत्रित किये गये। भिभीखन वह समस्त वस्तुएँ खा गया। वैद्य ने यह देखकर कहा कि यदि तू तीन परहेज करे तो इस रोग से मुक्त हो सकता है —

(१) कोई चीज अग्ने में मत खा। (२) अत्यधिक मत खा। (३) मनुष्य मत खा। यदि तू इसने भी स्वस्थ न होगा तो मैं तेरे लिये घर से दवा लाऊँगा। (३०६-३०८) भिभीखन ने ३ दिन तक परहेज किया और इसी से वह स्वस्थ हो गया। उसने वैद्य को बुलाकर कहा कि, "तुम्हें जिस वस्तु की भी इच्छा हो मुझे बता दे, मैं उसे पूरा कर दूँगा।" वैद्य ने अहरमन से कहा कि, तू मुझे अपने घर भेज दे। जब अहरमन ने उससे कुछ स्वीकार करने के विषय में आग्रह किया तो उसने उत्तर दिया कि मैं केवल कृपि द्वारा जीवन निर्वाह करता हूँ, मुझे किसी वस्तु की आवश्यकता नहीं। अहरमन को यह सुनकर बड़ा आश्चर्य हुआ किन्तु उसने उसे परामर्श दिया कि खेती में यदि कोई अपहरण नहीं करता तो फिर अहरमन उसे कोई हानि नहीं पहुँचाते। इसके उपरान्त अहरमन ने वैद्य को एक भेदा दिया और कहा कि इसमें विशेष लाभ है। इसे तू और तेरे मित्र खाएँ। तत्पश्चात् इसके २-३ बीज किसी बाग में डाल देना। प्रत्येक बीज से एक वृक्ष पैदा हो जायगा जो साल भर फल दिया करेगा। जब रात्रि में वैद्य सो गया तो अहरमन ने उसे उनी स्थान पर पहुँचा दिया जहाँ से उसे लाये थे। (३०९-३१०) उसने अपने परिवार वालों तथा पड़ोसियों को सब हाल बताया। शीघ्र ही यह कहानी समस्त नगर तथा राज्य में प्रसिद्ध हो गई। खत बोलने का समय भी आ चुका था। उसने अहरमन के परामर्शों पर आचरण किया। कहा जाता है कि एक योग्य काइन जो कि अपने समय को बलीनास था पैमाइश करता हुआ उसके खेत पर पहुँचा। उसने उसके खेत में बड़ी अच्छी पैदावार देयी। उसे बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने वैद्य के पूछा कि इस प्रकार की पैदावार कहीं नहीं देखी गई। वैद्य ने उसे सब हाल बता दिया। यह सुनकर उसने वैद्य को सुल्तान की सेवा

में भेज दिया। (३११) वह अहरमन के दिये हुये २-३ बीज भी अपने साथ लेना गया और बादशाह को यह सब हाल बना दिया। बादशाह ने यह मुनकर उमे विशेष-रूप से सम्मानित किया और आदेश दिया कि उससे तथा उसकी सन्तान से भी कर न वसूल किया जाय। बादशाह ने आजीवन अहरमन का किनासा प्रारम्भ कर दिया। उसकी सच्चाई का प्रभाव समस्त वस्तुओं पर पड़ा और सभी वस्तुओं का मूल्य १/१० हो गया। समस्त माधारण तथा विशेष व्यक्तियों को उसके राज्य में आराम हो गया किन्तु उसकी मृत्यु के उपरान्त सत्य का अन्त हो गया। (३१२)

कहा जाता है कि बादशाह ने एक दिन एक महफिल का आयोजन किया जिसमें यहाँ साँझीरवक आदि उपस्थित थे। मदिरापान तथा संगीत एवं नृत्य हुआ। उम समय बादशाह के एक विश्वासपात्र ने उमसे कहा कि, "यद्यपि मदिरा बड़े आनन्द की वस्तु है किन्तु सत्तार में बादशाह को निर्बल तथा निस्वहाय लोगो के विषय में विदोष ध्यान रचना चाहिये। मेने सुना है कि आज मही में दुर्भिक्ष के कारण इतने व्यक्ति एकत्रित हो गये थे कि २-३ निर्बल व्यक्ति बुचल गये।" बादशाह को इसका बड़ा दुःख हुआ। उसने आदेश दिया कि प्याले ताड़ डाले जायें, मधुसालाओं में आग लगा दी जाय। नकीवो द्वारा यह सूचना करा दी कि, "जो कोई मदिरापान करेगा उस कठोर दण्ड दिये जायेंगे। अनाज एकत्रित किया जाय और पिछने भाव पर बेचा जाय। ऐहतेकार करन वालो का मृत्यु दण्ड दिया जाय।" (३१४) सूर्यास्त के उपरान्त प्रत्येक दिन बरीद बाजार की सूचना बादशाह को पहुँचाते थे। प्रत्येक वस्तु के भाव की सूचना उसे सायकाल दी जाती थी। कहा जाता है कि दस दिन में उमन पुन रोनाक पैदा कर दी।

शहर (देहली) तथा कस्बो के सतुष्ट हो जाने के उपरान्त मुल्तान ने देहली में सिवाना की ओर प्रस्थान किया और सिवाना का किला घेर लिया। ४० दिन तक युद्ध होता रहा किन्तु सफलता न प्राप्त हो सकी। (३१५) इसके उपरान्त मुल्तान ने किने के चारों ओर सेना के भिन्न भिन्न दल नियुक्त किये। सब ने मिनकर एक बार आक्रमण कर दिया। हिन्दुओं ने बड़ा प्रयत्न किया किन्तु वे सफल न हुये। सीतल निराश हो गया। साही सेना किने में घुस गई और सीतल को गिरफ्तार कर लिया। सीतल की हत्या कर दी गई। (३१६-३१७) उसके वापस होने के कुछ समय पश्चात् मुल्तान ने सूचना प्राप्त हुई कि मुगलो ने आक्रमण कर दिया है। मुगल सेना का सरदार कवक है। मुल्तान ने मलिक नायब को आदेश दिया कि सेना का अर्ज प्रारम्भ कर दे। एक लाख सेना एकत्रित हुई। मुल्तान ने उन्हे एक वर्ष का वेतन प्रदान किया। सेना के सरदारों को विशेष रूप से सम्मानित किया। तुगलक, काफूर मरठ्ठा, बघाला तथा अन्य हिन्दू सरदारों को खिलगत प्रदान की। इसके उपरान्त मुल्तान ने सेना को आदेश दिया कि वह मुल्तान की ओर प्रस्थान करे। अली बाहन में मुगलो को साही सेना के पहुँचने के समाचार मिले। वह एक सप्ताह के नित्य वहाँ ठहर गई। मलिक नायब प्रत्येक दिन अपने यज्ञियों को आगे भेजा करता था। मलिक तुगलक, जिने मुल्तान ने दीपालपुर की अज्ञता प्रदान कर दी थी और जिसकी पत्नी शहनये बारागाह थी, यज्ञियों का सरदार होता था। (३१८-३१९) जब यज्ञियों को मुगल सेना का पना लग गया तो मलिक नायब ने सेना का तैयार होने का आदेश दिया। मुगल सेना ने हिन्दुस्तानी सेना के मध्य भाग पर आक्रमण कर दिया। कवक ने घोर परिश्रम किया किन्तु हिन्दुस्तानी सेना के मध्य भाग को कोई हानि न पहुँच सकी। कवक स्वयं गिरफ्तार हो गया। मुगल भाग निकले (३१९-३२०) मलिक नायब मुगल सेना को पूर्ण रूप से पराजित करके राजधानी की ओर लौट पड़ा। शहर में बड़ा समारोह हुआ और कुछ समय उपरान्त कवक की हत्या कर दी गई।

मुल्तान का ज्येष्ठ पुत्र खिज्ज खाँ करखु राय की पुत्री दिवल रानी पर आसक्त था। (३२२) मुल्तान ने उसे बहुत रोका किन्तु जब खिज्ज पर कोई प्रभाव न हुआ तो उसने अलप खाँ की पुत्री का विवाह शाहजादे से कर दिया। कहा जाता है कि अलप खाँ गुजरात से बड़े समारोह में उपस्थित हुआ। रामदेव देवगीर से तथा अन्य इकलीमदार उपस्थित हुये। शहर में बड़ी धूमधाम हुई। कुन्ने मजाये गये। अन्त पुर म जलवे का स्थान विशेष रूप से सजाया गया। स्ट्रेजहाँ न निकाह का खुत्वा पडा। (३२४-३२५) शाहजादा इस विवाह से सन्तुष्ट न हुआ। उसकी मता न उम समझान का प्रयत्न किया किन्तु उस पर उसके समझाने का कोई प्रभाव न पडा। (३२६-३२७)

इसके उपरान्त एक दिन मुल्तान को देवगीर के एक यात्री द्वारा यह सूचना मिली कि बादशाह के हितैषी रामदेव की मृत्यु हो गई है और उसके स्थान पर भिल्लम राजगिहासन पर विराजमान है। उसने मुल्तान का विरोध प्रारम्भ कर दिया है। मुल्तान ने मलिक नायब को आदेश दिया कि वह देवगीर पर आक्रमण करे और यदि भिल्लम गिरफ्तार हो जाय तो उसे देहली भेज दे। उस राज्य पर अपना अधिकार जमा ले। वहाँ एक जुमा मस्जिद का निर्माण करदे और इस्लाम का प्रचार करे। मलिक नायब सेना लेकर मागीन घाटी तक पहुँच गया और वहाँ भिल्लम के विनाश की योजनाएँ बनाने लगा। भिल्लम यह सूचना पाकर भाग गया। मलिक नायब ने तुरन्त देवगीर पहुँच कर किने पर अधिकार जमा लिया। उसने किसी की हत्या न की और शहर के निवासियों को कोई हानि न पहुँचाई। उसने उस नगर तथा राज्य को सुव्यवस्थित किया। मन्दिरों के स्थान पर मस्जिदें बनवाई।

उस प्रदेश को सुव्यवस्थित कर दन के उपरान्त वह विरोधी शक्त के स्वामियों पर आक्रमण किया करता था। इसी बीच में क्रूमटा के सरदार ने विद्रोह कर दिया। मलिक नायब उसे परास्त करके अपने राज्य (देवगीर) में वापस आ गया। (३३४-३३५) इसी बीच में मुल्तान ने शादी खाँ का विवाह करना भी निश्चय कर लिया था। उसने मलिक नायब को भी बुलवाया। अलप खाँ की पुत्री से शादी खाँ का विवाह किया। इसके उपरान्त मुल्तान ने दिवल रानी से खिज्ज खाँ का निकाह कर दिया।

इसी बीच में मुल्तान बीमार पड गया। मलिक नायब ने बादशाह से एकान्त में निवेदन किया कि सभी लोग उसकी हत्या करना चाहते हैं। (३३६-३३७) बादशाह ने उससे पूछा कि इस अवसर पर क्या करना चाहिये? मलिक नायब ने कहा कि, 'अलप खाँ उपद्रव की खान है। दो शाहजादे उसके दामाद हैं। उसके पास बहुत बड़ी सेना है। वह बादशाह की मृत्यु की प्रतीक्षा देख रहा है। यदि उसकी हत्या करादी जाय तो शाहजादों से कोई भय न रहेगा। उन्हें किसी किन्ने में कैद किया जा सकता है।' मुल्तान ने उत्तर दिया कि, 'अनप खाँ मेरे पुत्र के स्थान पर है, मैं उसकी हत्या किस प्रकार कर सकता हूँ।' दूसरे दिन जब अनप खाँ मुल्तान की मेजा में उपस्थित हुआ तो मुल्तान ने उसे अपनी किन्ना प्रदान की। मलिक नायब ने उस किन्ना पहनाई किन्तु इसी के बाद ही उसकी हत्या करदी। (३३८-३३९)

अलप खाँ की हत्या के उपरान्त हैदर तथा जीरक ने गुजरात पर अधिकार जमा किया। मलिक नायब ने उस पर आक्रमण करने के लिए दीवार, शहने पील को गुजरात की ओर भेजा। जब वह गुजरात की सीमा पर पहुँचा तो उसे ज्ञान हुआ कि मुल्तान अनाउदीन की मृत्यु हो गई है।

कहा जाता है कि जब अनप खाँ की हत्या के पूर्व खिज्ज खाँ अपनी भाता के साथ पैदन बादशाह के स्वास्थ्य के लिये मजारों की जियारत करने को हतनापुर गया था, उसकी अनुपस्थिति में अनप खाँ की हत्या हो गई तो बादशाह ने खिज्ज खाँ को सवता भेजी

कि वह राज भवन में न आये और घररोहे चला जाय। (३४०-३४१) वह बड़ा दुखी होकर घररोहा पहुँचा किन्तु कुछ समय उपरान्त वह राजधानी वापस आ गया। मलिक नायब ने मुल्तान में आदेश प्राप्त करके उसे एकड़वा कर ग्वालियर के क़िले में बंद कर दिया। दिवस राती को भी उमी के साथ क़ैद कर दिया।

मलिक नायब ने मुल्तान का अन्तिम समय देख कर एक सभा की और उमर खाँ को जा कि रामदेव की पुत्री का पुत्र था और जिनकी अवस्था ६ सान कुछ महीने की थी मुल्तान घोपिन कर दिया। उसकी पदवी सिहाबुद्दीन निदिवत की (३४२-३४३) वास्तव में मलिक नायब ही बादशाह था और सिहाबुद्दीन केवल नाम मात्र को था।

११ मार्च ७१५ हिजरी (८ जनवरी १३१६ ई०) को मुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु हो गई। कहा जाता है कि मुल्तान के मरने ही उसकी औपठी मलिक नायब ने उतार ली (३४४-३४५) और उसे एक दास, सम्बन्ध को प्रदान किया और उसे आदेश दिया कि वह ग्वालियर पहुँच कर बिज्ज खाँ को अर्पण कर दे। जब खान ने सम्बल का नाम सुना तो वह समझ गया कि मुल्तान की मृत्यु हो चुकी है और अब उसका भी अन्तिम समय आ गया है। वह दिवस राती से विदा हुआ। (३४६) सम्बल ने बिज्ज खाँ की आँखों में सलाई फेरकर उसे अर्पण बना दिया।

मुल्तान की मृत्यु के उपरान्त मलिक नायब ने ऐनुतमुल्क को देवगीर में सूचना भेजी कि वह तुरन्त गुजरात पर आक्रमण करे। वह मेना लेकर गुजरात की ओर रवाना हुआ किन्तु जब वह चित्तौड़ पहुँचा तब उसे सूचना मिली कि मलिक नायब की हत्या कर दी गई है। वह १-२ मास तक चित्तौड़ ही में रहा और वहाँ से किसी अन्य दिशा में प्रस्थान न किया। कहा जाता है कि मलिक नायब ने सम्बल को ग्वालियर भेज देने के उपरान्त राती रात बादशाह को दफन कर दिया। उसने राज-गिहासन पर बातक को बिठा दिया और अन्य दाहवादी को अर्घान् मुबारक खाँ, दादी खाँ, फरीद खाँ, उम्मान खाँ, खान मुहम्मद तथा अयूबक खाँ को गिरफ्तार करा दिया। दूसरे दिन मुबारक खाँ को एक स्थान पर क़ैद कर दिया और दादी खाँ को ग्वालियर भेज दिया।

इस घटना के एक मास उपरान्त मुल्तान के सोने के कमरे के २-३ पायका ने आपस में परामर्श किया कि यह व्यक्ति जो न पुरुष है और न स्त्री, ममस्त स्त्री और पुरुषों को हानि पहुँचा रहा है। उन पायकों के नाम मुबरिसार, बशीर, मानेह तथा मुनीर थे। (३४८-३४९) उन्होंने परामर्श किया कि उसने अलप खाँ की हत्या कर दी तथा बिज्ज खाँ का अर्पण बना दिया। अन्य दाहवादी का भी जीवन खतरे में है। हम लोग मिलकर उसकी हत्या कर दें तो बड़ा ही उत्तम होगा। मलिक नायब को इस बात की सूचना मिल गई। उसने एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त मुबरिसार को बुलाया। मुबरिसार समझ गया कि सम्भव है कि मलिक नायब को सब कुछ ज्ञान हो चुका है। इसके उपरान्त उसने अपने मित्रों से कहा 'कि आज की रात्रि में जो सो जायेगा मैं उसका शीश काट डालूँगा।' तत्पश्चात् वह हथियार लगा कर मलिक नायब के महल की ओर रवाना हुआ। जब वह महल के निकट पहुँचा तो एक व्यक्ति ने उस से आकर कहा कि अपने हथियार इसी स्थान पर रख दे। मुबरिसार ने उत्तर दिया कि "मैं सत्तार के बादशाह के मोने के बमरे की रक्षा करना हूँ। (३५०) मैंने कभी तलवार और डाल प्रसिद्ध बादशाह (अलाउद्दीन) के समय में भी पृथक् न की।" वह बहकर वह महल में प्रविष्ट हो गया और उस धनी, धनीने के एक तलवार मारी। प्रथम दिशा में उसके मित्र (मलिक नायब) पर दूट पडे और उसका सिर काट डाला। नायब के २-३ मित्र दौड़े किन्तु पायकों ने उनको भी हत्या कर दी। पायकों ने शीघ्र

मुबारक खाँ को बन्दी गृह से छुड़ा लिया। प्रातःकाल सभी उस उपद्रववारी की हत्या की सूचना पाकर प्रसन्न हुये। मुबारक खाँ से बालक बादशाह का नायब बनने की प्रार्थना की गई। मुबारक खाँ ने उत्तर दिया कि 'मुझे किसी अधिकार की इच्छा नहीं। मुझे तथा मेरी माता को किसी अन्य देश में चले जाने की आज्ञा प्रदान की जाय।' (३५१) मुबारक खाँ ने उन तोगो के आग्रह से नायब बनना स्वीकार कर लिया। यह दो मास तक नायब रहा। वह बालक, जिसे मुल्तान ने अपने स्थान पर बादशाह बना दिया था, रामदेव की पुत्री भिताई का पुत्र था। जब उसने खान को कुशलता से प्रबन्ध करते देखा तो उसने ईर्ष्या के कारण उसे विप दे देन की योजना बनानी प्रारम्भ कर दी। खान के एक हितैषी ने उसे इस पङ्खन की सूचना दे दी। राज्य के स्तम्भो ने खान से कहा कि बालक बादशाही के योग्य नहीं होते, अतः आपको बादशाह बन जाना चाहिये। (३५२-३५३) उनके आग्रह पर मुबारक खाँ राज सिंहासन पर विराजमान हो गया। उसके राज सिंहासन पर विराजमान होते ही बन्दी गृहो से समस्त बन्दियों को मुक्त कर दिया। वह ७१६ हिजरी (१३१६-१७ ई०) में राज सिंहासन पर विराजमान हुआ। प्रत्येक नगर तथा राज्य से उस वर्ष का विराज बमूल न किया और न वृषको से भूमि कर लिया।

मुल्तान कुतुबुद्दीन (मुबारक शाह) ने तुगलक को एनुल-मुल्क के पास भेजकर उसे यह आदेश दिया कि वह गुजरात पर आक्रमण करे। (३५४-३५५) तुगलक ने चित्तौड़ पहुँच कर एनुलमुल्क को बादशाह का सन्देशा पहुँचा दिया। उसने सना के अन्य सरदारों का बुलाकर परामर्श किया। सभी ने उत्तर दिया कि "हम लोगों में से किसी ने उसके दर्शन नहीं किये हैं, हम नहीं समझते कि उसके आदेशों के पालन का क्या प्रभाव होगा। एक दो मास तक हम प्रतीक्षा रखनी चाहिये।" सरदारों की यह बात सुनकर सनापति खुप हा गया। जब तुगलक का यह हाल मालूम हुआ तो वह तुरन्त बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ और उसमें निबदन किया कि "अभी तक सरदारों में से किसी ने सना के बादशाहों के दर्शन नहीं किये हैं। यदि बादशाह की इच्छा है कि वे उसकी आज्ञा का पालन करें, तो उसे चाहिये कि प्रत्येक सरदार को पृथक्-पृथक् खिलअत भेजे तथा उन्हें प्रोत्साहन दे।" बादशाह ने आदेश दिया कि प्रत्येक के लिये पृथक्-पृथक् फरमान तथा खिलअत भेजी जायें। जब सब का फरमान तथा खिलअत प्राप्त हुआ और जब सभी धीरे बादशाह के आज्ञाकारी बन गये तो तुगलक ने एनुलमुल्क का मुल्तान का फरमान दिया। (३५६-३५७) इस फरमान के उपरान्त एनुलमुल्क चित्तौड़ में चल खड़ा हुआ। जब हैदर तथा जीरक को सेना के पहुँचन की सूचना मिली तो वे भी युद्ध के लिये तैयार होकर निकले। दोनों सेनाएँ एक मैदान में पहुँच गईं। एनुलमुल्क ने एक पत्र प्रत्येक सरदार को भेजा और उन्हें यह लिखा कि 'अत्याचार तथा निर्दोष दोनों की हत्या ही चुकी है। अथ युद्ध करने से दोनों और की सनाओं को बड़ी क्षति पहुँचेगी। यदि हैदर तथा जीरक युद्ध करना चाहते हैं तो वे पछतायें। राजधानी की सेना का कदापि कोई मुकाबला नहीं कर सकता। यदि तुम लोगों में समझ हो तो बादशाह का विरोध न करो। मैं तुम्हें विद्वान् दिलाना हूँ कि बादशाह तुम लोगों को क्षमा कर देगा।' जब सरदारों को यह पत्र मिला तो वे आज्ञा पालन के लिये तैयार हो गये और युद्ध से पूर्व ही शाही सेना में पहुँच गये। हैदर तथा जीरक ने जब यह देखा कि सेना उनमें मुझ मोड़ चुकी है तो वे थोड़ी देर युद्ध करके भाग खड़े हुये। विजय के उपरान्त एनुलमुल्क ने दो एक मास के भीतर वह प्रदेश मुख्यवस्थित कर दिया। उसके पञ्चान् वह राजधानी की ओर चल खड़ा हुआ और दो एक मास में शाही महल में पहुँच गया। बादशाह ने उन खिलअत देकर सम्मानित किया। अन्य सरदारों को भी खिलअत प्रदान हुये। (३५८-३५९) इसके उपरान्त बादशाह ने दीनार को

अपर खां ना पदवी प्रदान की और उसे गुजरान की ओर भेजा। वह इसमें पूर्व सहनये पील था।

इसके उपरान्त सुल्तान देवगीर तथा तिलग में धन सम्पत्ति एकत्रित करने के लिये चल खड़ा हुआ। निम्नपट से २ मास उपरान्त वह मरहटा के राज्य में पहुँचा। मलिक नायब की अत्यधिक धन-सम्पत्ति उसे प्राप्त हुई। मलिक नायब का सहाय्य हरपाव साथी सना के पहुँचने के समाचार सुनकर भाग गया किन्तु वह पकड़ लिया गया और मलिक नायब की धन-सम्पत्ति उसमें प्राप्त कर ली गई। तत्पश्चात् उस नरक में भेज दिया गया।

बादशाह का एक प्राचीन दस तथा नदीम एवं मिन उसका दटा विद्वाम-पात्र था। बादशाह ने उस खुसरो खाँ की पदवी प्रदान कर दी थी। जब बादशाह ने देवगीर पर अधिकार स्थापित कर लिया और सभी विनाय तथा साधारण व्यक्ति उसका आज्ञाकारी बन गये तो बादशाह ने खुसरो खाँ का आदेश दिया कि वह अरगल पर आक्रमण कर और तिलग के राज्य में विराज बसूल करे। (३६०-३६१) अरगल की सीमा पर पहुँच कर खुसरो न राज्य को निसा कि, 'यदि तू वह धन-सम्पत्ति दे द जिसके विषय में तू वचन दे चुका है ता यह तेरे लिये बड़ा अच्छा होगा।' राज्य न खुसरो के दूत का बड़ा आदर सम्मान किया और उत्तर दिया कि, 'मे स्वयं राजधानी में विराज भेजना चाहता था किन्तु राजधानी यहाँ में बहुत दूर है। अतः इस कार्य में इतना विलम्ब हा गया।' उसने विराज तथा लगभग १०० हाथी भेजे। खुसरो न बादशाह के आदेशानुसार खदेव की चत्र तथा दूरबास एवं बटूमूय थिलग्न भेजे। खदेव ने शाही सायावान के सामन धरती चुम्बन किया।

खुसरो खाँ के तिलग की ओर प्रस्थान करने के एक सप्ताह उपरान्त सुल्तान देवगीर से सहनी की ओर खाना हो गया। मरहट राज्य यकलखी को प्रदान कर दिया। जब बादशाह का पडाव इलौरा में था तो उसे सूचना मिली कि खुसरो का पुत्र असदुद्दीन ने बादशाह की हत्या करना निश्चय कर लिया है। (३६२-३६३) उसने यह निश्चय कर लिया है कि जब बादशाह सामान घाटी से गुजरे तो उसकी हत्या कर दी जाय। बादशाह न यह सुनकर आदेश दिया कि पट्टनकारियों को बन्दी बना लिया जाय और उनकी हत्या कर दी जाय। जब उनकी हत्या हो चुकी तो बादशाह इलौरा से राजधानी की ओर चल खड़ा हुआ और किसी स्थान पर एक दिन से अधिक न रुका।

देहली पहुँचने के कुछ समय उपरान्त सुल्तान शिकार खेलने के लिये वदापू पहुँचा और २-३ मास तक वहाँ रुका रहा। शिकार के उपरान्त सुल्तान ने अपने एक सरदार को जिसका नाम काफूर था और जो उसका मुहरदार था, एक सेना लेकर तिरहुट भेजा ताकि वह तिरहुट के राज्य में विराज प्राप्त करे। कहा जाता है कि जब सुल्तान जिस किसी स्थान को जाता था तो उसकी रानियाँ भी उसके साथ हीनी थीं और वह सर्वदा मदिरा के नद्ये में मस्त होता था। रमणियाँ और युवतियाँ सुल्तान के पीछे तथा दाहिने बायें चला करती थी। जहाँ वहाँ भी कोई रमणीक स्थान मिल जाता था वही वह उतर पडना और भोग-विलास प्रारम्भ कर देता। ४ वर्ष तक जब तक कि वह बादशाह रहा वह रात दिन इसी प्रकार भोग विलास में प्रस्त रहता था। (३६४-३६५)

एक दिन सुल्तान को मरहटा राज्य के एक दूत द्वारा यह सूचना मिली कि यकलखी ने देवगीर में विद्रोह कर दिया है और अपनी उपाधि सम्मुद्दीन निदिचन की है। दूसरे दिन बादशाह ने खुसरो को आदेश दिया कि वह देवगीर पर आक्रमण करके यकलखी को बन्दी बना ले और इस ओर भेज दे तथा स्वयं उस स्थान में सेना लेकर पट्टन की ओर प्रस्थान करे। बादशाह ने उसके साथ अन्य दूरवीर भी नियुक्त किये। वगुदा का पत्र तलकवा साथी

कतलह अमीर शिवाज, ताजुलमुल्क तथा चाची भी उसके साथ भेजे गये। दो महीने में खुसरो मरहटा प्रदेश में पहुँच गया। (३६६-३६७) जब यकलखी का शाही सेना के पहुँचने की सूचना मिली तो उसे कोई बिना न हुई। उसकी सेना के सरदारों ने खुसरो को लिखा कि हम लोग मुल्तान व हिन्दोपी हैं किन्तु हम लोग एक प्रकार से इस मूर्ख के बन्दी हैं। जैसे ही खुसरो की सेना युद्ध के लिये पहुँचेगी हम लोग सहायता करने के लिये उपस्थित हो जायेंगे। इमरान नामक एक व्यक्ति ने यकलखी को गिरफ्तार करके खुसरो खा के पाम भेज दिया और सभी सरदार उसकी सेवा में उपस्थित हो गये। खान शाही सेना लेकर देवगीर में प्रविष्ट हुआ और यकलखी को मुल्तान के आदेशानुसार देहली भेज दिया। ऐनुनमुल्क को देवगीर में नियुक्त करके खुसरो खा पट्टन की ओर चल बड़ा हुआ। जब वह पट्टन पहुँचा तो शहर पूर्णतया खाली था। उस नगर में एक धनी व्यापारी रहता था जिसका नाम मिराज तकी था। वह बड़ा धननिष्ठ मुसलमान था और बराबर जकात अदा लिया करता था। जब शाही सेना पट्टन पहुँची तो वह बंदी बना लिया गया। (३६८-३६९) उसे खान की सेवा में उसके ३-४ हजार सोने और मोनियाँ से लदे ऊँगे एवं उसकी रूपवान पुत्री मन्ति पेश किया गया। खान ने उसकी पुत्री से विवाह करना चाहा किन्तु (मिराज तकी) ने स्वीकार न किया और विप खाकर आत्म हत्या कर ली। खसरो ने अत्यधिक धन सम्पत्ति एकत्रित की। धन-सम्पत्ति प्राप्त करके उसने यह निश्चय किया कि वह विद्रोह करे किन्तु जब सेना के सरदारों को यह हाल ज्ञात हुआ तो उन्होंने रात दिन खान की रक्षा करनी प्रारम्भ कर दी। जब खान ने यह देखा तो उसने विद्रोह के विचार त्याग दिये और ६ मास उपरान्त खुसरो देहली पहुँच गया। बादशाह स्वयं उसका स्वागत करने के लिये आया। खान ने बादशाह को प्रमत्त पाकर सरदारों की उससे गिफायत की। बादशाह ने सरदारों को कैद करा दिया। (३७०-३७१)

मुल्तान भोग विलास तथा मदिरा पान में अस्त रहता था। खुसरो खाँ ने एक रात्रि में अपने महायुक्तों द्वारा जा कि पराव वन के थे और गुजरात प्रदेश के निवासी थे मुल्तान की हत्या करा देना निश्चय किया। काजी खाँ मुल्तान के सोन के कमरे का रक्षक था। जब उसने देखा कि खुसरो खाँ का कुत्ता और निश्चय कर लिया है तो उसने उसे कुजी प्रदान न की। उस हिन्दू ने काजी की हत्या कर दी और मुल्तान के सोन का कमरा खोलकर अपने साथियों के साथ वहाँ घुस गया। मुल्तान जाग गया और उठकर अपने अन्नपुर की ओर चल दिया। खुसरो खाँ भी उसके पीछे दौड़ा और उसके केश पकड़कर उसे खींचा। बादशाह ने उसे भूमि पर पटक दिया। पराव बादशाह को डूँढते हुये तथा चिल्लाते इधर उधर भागते घूमते थे। जहरिया नाग, कच तथा बर्मा मुल्तान के अन्नपुर की ओर चल पड़े हुये। जब खान ने उन लोगों को देखा तो वह जिल्लिया कि 'बादशाह मरे ऊपर है और मैं नीचे हूँ।' जहरिया ने जब यह सुना तो उसने मुल्तान की कोख में एक बच्चा मारकर उसकी हत्या कर दी। कुछ लोगों ने बादशाह का शीश काट लिया। जब लोगों ने बादशाह का शीश बटा हुआ देखा तो सब लोग अपने अपने घरों को भाग गये। (३७२-३७३)

खुसरो खाँ का सिंहासनारोहण

खुसरो खाँ ने बादशाह की हत्या के उपरान्त समस्त शाहजादा तथा बादशाह की माता की भी हत्या कर दी। इसके पश्चात् उसने अत्यधिक धन-सम्पत्ति लुटाई और सत्तार प्रेमियों की एक बहुत बड़ी सत्ता को अपना महायुक्त बनाकर राज सिंहासन पर विराजमान हो गया। पराव जानि को उसने विशेष सम्मान प्रदान किया। मुसलमान अत्यन्त निर्बल हो गये। खान ने सेना को दो वर्ष का वेतन भी प्रदान कर दिया। योग्य लोगों के स्थान पर अयोग्य लोगों को भरती कर लिया। मुसलमानों को बड़ी हानि पहुँची। उसने अपनी पदवी नासिरुद्दीन

निश्चित हो। वह ७१९ हिजरी में राज सिंहासन पर विराजमान हुआ। हुसामुद्दीन को उसने खाने खानों बना दिया। वह उमका भाई था। यूसुफ सूफी सद्र बनाया गया। अत्याचारी मन्वत खाने खातम नियुक्त हुआ। दुष्ट अम्बर बुगरा खाँ बना। कर्कमाश शास्ती खाँ नियुक्त हुआ किन्तु दो तीन मास के राज्य के उपरान्त ही उनका भाग्य उनसे फिर गया।

उम समय मलिक फखरुद्दीन जूना आखुरवक था। वह एक दिन थोड़े पर सवार हुआ। (३७४-३७५) और पायगाह में कुछ उत्तम थोड़े चुनकर दीपालपुर की ओर अपने पिता के पास चल दिया। उसने अपने पिता मलिक गाजी तुगलक को बताया कि पराव जाति ने बड़ा उत्पात मचा रक्खा है। गाजी मलिक इस्लाम तथा बादशाह एव शाहजादों के विनाश पर बड़ा दुखी हुआ। उसने अपने पुत्र से कहा कि हमें शाहजादा के रक्त का बदला लेना चाहिये। जब मेना के सरदारों को उसकी इस योजना की सूचना मिली तो वे भी इसके सहायक हो गये। शूरवीर बहराम ऐवा, जो अनेक काफिरो का विनाश कर चुका था, खुखरो के नेता गुलचन्द तथा सहिजराय, एव सिराज का पुत्र तथा अन्य सरदार उमसे मिल गये और रात दिन उसकी सेना बढ़ने लगी। जब नासिरुद्दीन खुसरो खाँ को यह सूचना मिली तो उसने खाने खानों को आदेश दिया कि वह (गाजी मलिक) मे युद्ध करने के लिये प्रस्थान करे। कुतला ने भी मेना एकत्रित करनी प्रारम्भ कर दी। खाने खानों सेना लेकर हाँसी की सीमा तक पहुँच गया। तुगलक ने भी दीपालपुर से सेना भेजी। सरमुती में दोनों सेनाओं का नामना हुआ। खान चत्र लगाये मेना के मध्य में था। कुतला सेना के आगे था। तलबगा बगदा बाई और, और नाग कच व ब्रह्म दाहिनी ओर थे। इस प्रकार सभी पराव युद्ध के लिये तैयार थे। दूसरी ओर तुगलक स्वयं सेना के मध्य में था। गुलचन्द सहज (सहिजराय) तथा अन्य सरदार मेना के आगे थे। ऐवा का पुत्र बाई और था और असदुद्दीन दाहिनी ओर। खुखरो ने आक्रमण करके कुतला को भगा दिया। कुतला का घोडा एक बाण द्वारा घायल हो गया। कुतला मिर पडा। खुखरो न उसका सिर काट लिया। तुगलक की सेना ने खान खानों की सेना पर आक्रमण किया। गुलचन्द ने उसके चत्रदार पर आक्रमण करके उमका सिर काट लिया और उसका चत्र तथा कटा हुआ मिर मलिक गाजी के पास भेज दिया। मलिक गाजी ने उस स्थान पर २-२ दिन तक पडाव किया।

इसके उपरान्त वह देहली की ओर रवाना हुआ। देहली में नासिरुद्दीन अपनी सेना लेकर निकला। राजधानी से ३ फरसग की दूरी पर उसने वागेहद को अपने पीछे रक्खा और समस्त हिन्दुस्तानी सेना के साथ वही पडाव डाल दिया। वीर तुगलक भी उमी स्थान पर पहुँच गया। (३८०-३८१) नासिरुद्दीन स्वयं सेना के मध्य में था। खाने खाना मालदेव, तलबगा बगदा आदि उसकी सहायता के लिये थे। सम्बल दाहिनी ओर था, सूफी खाँ, मेना के आगे था। बाई और अम्बर या जिसकी पदवी बुगरा खाँ थी। शास्ती खाँ, कर्कमाजनाग, कच, ब्रह्म, रशील तथा अन्य पराव युद्ध के लिये तैयार थे। दूसरी ओर तुगलक स्वयं सेना के मध्य में था। अली हैदर तथा सहिजराय तुगलक के पीछे थे। गुलचन्द तथा खुखर सेना के आगे थे। असदुद्दीन जोकि दादर का पुत्र था सेना के दाहिनी ओर था। मलिक फखरुद्दीन, जाशमूरी बाई और थे। बहाउद्दीन भी जो सेना के सरदार का भाज्जा था बाई और की सेना की सहायता के लिए नियुक्त था। बहराम ऐवा, यूसुफ शहनये पील तथा अन्य मुगल एव अफगान युद्ध के लिए तैयार थे। कहा जाता है कि राजधानी की सेना में बबूल, जो कि शहनये मण्डा था, मेना से पृथक् होकर दोनों सेनाओं के बीच में शोर मचाता हुआ पहुँचा और उसने ३-४ बार अपना धनुष धुमाया। तुगलक समझ गया कि वह उसकी सेना की सहायता करने आया है। उसी समय राजधानी की सेना के बाई और से, कच, ब्रह्म तथा रशील

न फव्वरुनीय पर आक्रमण कर दिया। फगन्दहीन उनका मुकाबला न कर सका। तब तथा गिहाव भाग खड़े हुये। तुगलक की सना की यह कमजोरी देखकर पराज सना उस घोर दूट पड़ी। अमदुनीन न यह देखकर तुरत दाहिनी आर स वढ कर आक्रमण कर दिया युगरा मी की पत्ति न भी विजय प्राप्ति की। तलवगा को उम आक्रमण म पराजय हुई। कायर मैदान स भाग गये। दानो आर के वीर मैदान म उर रहे।

नासिरुद्दीन न जब तुगनक की सना को छिन्न भिन्न हाते देखा (३८२-३८३) ता उसन ककमाज का आंग दिया कि वह तुगलक के गिविर पर आक्रमण करे। शास्ती खी न वढकर उसके गिविर की डोरिया काट दी। गिविर से सिन्धु न गार मचाना प्रारम्भ कर दिया कि तुगलक अपन राज्य को भाग गया है। इमा प्रकार कुद्व और लोगो न भी गार मचाया। जब तुगनक न यह गोर मुना तो उसन गप सना का एकत्रित किया। ममस्त शूरवीर युद्ध क नये एकत्रित हो गये। दहराम एवा गुनचन्द वहाउद्दीन तथा अम वीरो न घोर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। इसके उपरात तुगनक न अपनी सेना स १०० वीर एकत्रित किये और उह यह आदेश दिया कि न गक साथ गशु की सना क मध्य भाग पर आक्रमण कर दें। गुनचन्द को इन लोगो का सरगार बनाया। दुइमन की सना के मध्य भाग पर आक्रमण करन क लिये तुगलक इन १०० सवारों का भजन के उपरात स्वयं गशु की सना के मध्य भाग पर दूट पड़ा। उसन तथा उन १०० सवारो न सेना का सुथराआ प्रारम्भ कर दिया। नासिरुद्दीन भाग गया। जत्र उसकी सेना न उस न दखा तो वह भी भाग खड़ी हुई। पराजित हुई सेना क अनक पुरप मारे गय तथा बदी बना लिये गये। कहा जाता है कि गुलचन्द न गशुओ का पीछा किया और विरोधी चत्रदार के पाम पहुँच कर उसका गिर काट लिया। (३८४-३८५) इसके उपरात वह चत्र लेकर तुगनक क पाम उपस्थित हुआ किन्तु वाइ और सम्बल अभी तक वतमान था अत तुगलक न उम आर आक्रमण कर दिया। वह अपन सम्मुख एक बहुत बडी सना दलकर भाग गया। इस प्रकार पूरणरूप से विजय प्राप्ति करक तुगनक अपन शिविर को वापस हुआ।

अहमद इब्न (पुत्र) अयाज न उपस्थित होकर उम विजय की वधार्थ दा और गहर के दो फाटको की कुञ्जिया जमीन चोस करक वेग की। तुगनक कुञ्जिया पाकर बडा प्रमन हुआ और कोतवाल का विराप रूप स सम्मानित किया।

प्रात काल वह गहर की ओर रवाना हुआ। खान खानाँ आधी रात म गिरपतार हा गया था। जब उमे पश किया गया तो तुगलक न आदेश दिया कि उसकी हत्या करके उस किये के फाटक पर लटका दिया जाय। तपश्चात् उसन आदेश दिया कि पराव जाति की हत्या करनी जाय। प्रात काल से सामकाल तक पराव जाति के लोगो की हत्या होता रही। पराव जाति की बहुत बडी सख्या मार डाली गई तथा बहुत बडी सख्या म लोग बदी बना लिये गये। (३८६-३८७)

अजाइबुल असफार

[लेखक—इन्होंने वनूता, मी टेकरेमर। द्वारा फ्रेंच में प्रकाशित]

(१८१) जनाबुद्दीन बड़ा ही नेत्र तथा गदाचारी था। उमकी मृत्यु उमकी नका क कारण हुई। उमने एक महान वावाया जा उमी क नाम में प्रसिद्ध है। यह महान वृत्त मुहम्मद तुगलक ने अपने माने अमीर गदा जिन मुत्ता वा उम समय प्रदान कर दिया अब उमने अपनी बहिन का रिवाह उमम किया। " बड़े में बड़ा वागीर कपडा बनता है जो बहनी भजा जाता है। बड़े में देहली तक २० दिन में यात्रा जाना है।

(१८२) एक बार अजाउद्दीन दुआय वीर (दुगीर) में युद्ध करत गया। यह बनना के नाम में भी प्रसिद्ध है। इसका उन्नेय शीघ्र ही होगा। यह मानवा तथा गन्त प्रदण का राजधानी है। यहाँ का राजा काफिर राजाघा में मरत बड़ा ममभा जाता है। अजाउद्दीन क आक्रमण क समय उमके धाड़ का पैर एक पथर में दड गया। उमने किमी राज क वज्रत की अजाउ सुनी। उमने भूमि क आदान का आदेश द दिया। उम भूमि क गड बहन बड़ा राजाना मिला। वह राजाना उमने अपने माथिया का वीर दिया। जब वह दवाग पन्चा का राजा न अधीनता स्वीकार करली और बिना युद्ध क उम गहर प्रदान कर दिया। उम बहुत य उपहार भी भेंट किया।

(१८४) वह (अजाउद्दीन) गमस्त मुत्ताना में उलम था। हिन्दुस्ताना उमकी भूरि-भूरि प्रथा करते हैं। वह स्वयं अपनी प्रजा क रिषय में पूछ-ताछ किया करता न और चीजा क मूल्य क रिषय में जो लागू का अदा करना पन्ता था, पूछ-ताछ करता रहता था। वह इस कार्य के लिये प्रत्येक दिन मुहम्मद, जो रईम बहलाने हैं, भजा करता था। कहा जाता है कि उमने एक दिन माम का मूल्य बड़ा जान का कारण पूछा। उनर मिला कि पशुआ पर मिश्र-निर्णय स्थाना पर कर वमूल किया जाता है। उमने आदेश दिया कि यह प्रथा बन्द करदा जाय। उमने व्यापारिया को बुलवाकर उन्हें धन प्रदान करत हुय कहा कि इस में पशु तथा वकगिया खरीद ली जाय और जो धन उन्हें बेच कर प्राप्त हो वह राज काय में दाखिल कर दिया जाय। इस कार्य क लिये उनका पारिश्रमिक निश्चित कर दिया। इसी प्रकार का प्रवच उमने उन कपडों क लिये भी किया जो दौलतावाद में लाये जाते थे। जब अजाउ का भाव बहुत बढ़ गया तो उसने गल्ले के गादाम खुनवा दिये और जब तब गल्ले का भाव कम न हुआ, वह स्वयं गल्ला विकचाता रहा। कहा जाता है कि एक वाग भाव बहुत बढ़ गया। उमने आदेश दिया कि अजाउ उसर निश्चित किये हुये भाव पर बेचा जाय।

(१८५) लागू न उम भाव पर बेचने में इन्कार किया। इस पर उमने यह आदेश दिया कि कोई भी अजाउ न बेचे। केवल सरकारी गादामा में ही अजाउ मिला करगा। इस प्रकार उसने छ मास तक अजाउ बिरवाया। जिन लोगों न एहनेकार (चोग धाजारी) के लिये अजाउ एकत्रित कर लिया था, वे भयभीत हो गये और समझते लगे कि इस प्रकार उनका अजाउ नष्ट हो जायगा। उन्होंने मुल्तान में अजाउ बेचने की आज्ञा माँगी। उमने उन्हें इस शर्त पर आज्ञा दी कि वे उस भाव से भी कम पर बेचें जिन पर बेचना इसमें पूर्व उन्होंने स्वीकार न किया था।

यह जुम की नमाज पढ़ने छोड़े पर सवार हाकर न जाता था। ईद तथा अय समारोह के अवसर पर भी वह धाड़े पर सवार न जाता था।

(१८६) उसक पुत्रों के नाम विषय खाँ, शादी खाँ, अशूबक खाँ, मुबारक खाँ अर्थात् कुतुबुद्दीन, जो बादशाह हुमा, और सिहाबुद्दीन थे। कुतुबुद्दीन से वह बड़ा कठोर व्यवहार करता

इसी कारण उमका हत्या भी हुई। वतुतुदीन का गुफ़ काजी खाँ मरे जहाँ था। वह उमके अमारा का मरदार था। वह विनीददार अयान् किये की कुजिया रखता था। वह रात्रि को वाइशाहा महन व दरवाज पर रहता था। एह हजार मौनिक उमक अधीन थे। प्रत्येक रात्रि म डाई डाई मौ मौनिक पहरा दत थ। बाहर न द्वार म अन्दर क द्वार तक दा पत्तिया म हवियार निय खडे रहन थ। जत्र कोई महल क अन्दर प्रविष्ट हाता था ता उम उन पत्तिया क बीच स हंकर जात पडता था।

(१९७) जत्र रात्रि ममान्त हा जाना ता दिन क पहेदेदार उनका स्थान न लत थे। यह ताग नौवन वाते कहतात थ। उन पर अफसर तथा मुन्शी नियुक्त होत थे, जो खबर लगाया करने थ और हाजिर लत रखन थ त्रिमम काई अनुपस्थित न रहन पाये। रात वाते जत्र पहरा द मुक्त थ ता दिन क पहरा दन वाले उनक स्थान पर खडे हा जाते थे।

एक दिन सुमरो वा न मुत्तान म कहा कि कुछ हिन्दू मुमलमान हाना चाहन है। उम समय यह प्रथा थी कि जत्र कोई हिन्दू मुमलमान होना चाहता था ता वह सब प्रथम वाइशाह के मजाम का उपस्थित हाता था। वाइशाह की आर स उम मिलअत तथा मान ते आभूपण कड आदि उमकी श्रेणी क अनुमार प्रदान किये जात थे। मुत्तान न उमस उन खागा को खान क लिये कहा। उमन उत्तर दिया कि वे लाग अपन सम्बन्धिया तथा अन्य हिन्दुओं क भय से रात का आन म डरन ह।

(१९८) मुत्तान न उमस कहा कि उन लाग को रात में लाओ। अत सुमरो वा न कुछ हिन्दुस्तानी वीर तथा सरदार एकत्रित किये। इनम उमका भाई खान खाना भी था। इस समय मोम्म-अनु थी। मुत्तान महल की छा पर अरना माया करता था। कुछ नपुसका के अतिरिक्त कोई अन्य उसक निकट न होता था।

जब हिन्दुस्तानी, जा कि हवियार लगाये हुये थे, चारा द्वारो को पार करके पांचव द्वार पर, जहाँ काजा खा का पहरा था, पहुँचे तो उम सदेह हो गया। उसन उन्हे रोना कि, "मैं स्वयं जाऊर अपन वाना मे आगुन्द आगम की आज्ञा मुन खू फिर तुम लोगो को प्रविष्ट होन दूंगा। जब उमन उन लोगो को अन्दर जान से रोका तो वे उस पर दूट पडे और उसकी हत्या कर दी। द्वार पर कोलाहल देखकर मुत्तान न कहा कि, 'क्या बात है' सुमरो खाँ न उत्तर दिया कि 'हिन्दुस्तानी इस्लाम स्वीकार करन आये हैं। काजी खाँ न उन्हे प्रविष्ट हाने से रोक दिया है।

(१९९) जब कालाहल बहुत बढ गया ता मुत्तान को भय हुआ और वह महन क अन्दर जाने क लिय चल खडा हुआ किन्तु द्वार बन्द थे और नपुसक द्वार के सामन खडे थ। जैसे ही मुत्तान ने द्वार खटखटाय खूसरो खाँ न उमे पीछे स पकड लिया किन्तु मुत्तान अधिक बलवान था अत उसन खूसरो खाँ का पटक दिया। उमी समय हिन्दुस्तानी भी पहुच गये।

(२००) जब सुमरो खाँ मुत्तान हुआ तो उमन हिन्दुओं को विषय रूप से सम्मानित करना प्रारम्भ कर दिया। वह खुल्लम खुल्ला इस्लाम के विरुद्ध कार्य करने लगा। उसने काकिर हिन्दुओं की प्रथा के अनुसार गौ हत्या रोक दी। हिन्दू गौ हत्या नही हान देते। यदि कोई गौ हत्या कर देता है ता वे उसे उसी गाय की खाल में सिलवाकर जलवा दते हैं। ये लोग गौ का बडा सम्मान करते हैं। पूर्ण पुण्य तथा औपधि के रूप में गौ के मूत्र का सवन करते हैं। उसके गोबर से अपने घर तथा दीवारे लीपते हैं। सुसरो खाँ चाहता था कि मुमलमान भी ऐसा ही कर। इसलिये लोग उमसे घृणा करने लगे और तुगलक शाह के सहायक बन गये। इस प्रकार वह अधिक दिना तक राज्य न कर सका और उसका राज्य वीध्र ही समाप्त होगया।

भाग स

बाद के कुछ मुख्य इतिहासकार

यहूया

(ब) तारीखे मुबारक गाही

फरिश्ता

(ख) तारीखे फरिश्ता

अब्दुल्लाह

(ग) जफर व बालेह

तारीखे सुवारक शाही

लेखक यदया बिन अहमद सरहिन्दी

[कलकत्ता १९३१ ई० के प्रकाशा द्वारा प्रमुद्रित]

(६१-६२) मुल्तान जलालुद्दीन फीरोज शाह युगमग्य सलजी का पुत्र था। जब एतमर मुरखा का विद्रोह शान्त हो गया और मुल्तान दम्मुद्दीन चादशाह बना लिया गया तो वह खीउल खातिर (६८९ हि०) में अमीरा व मलिकों की महायता से किनोखडी राज भवन में राज सिहासन पर विराजमान हुआ।

(६३) उपर्युक्त सन् के दावान मास में मलिक छज्जू ने कडा में विद्रोह कर दिया। अमीर अपनी सरजानदार अयध का मुक्ता तथा हिन्दुस्तान के अमीर उसके सहायक हो गये।

जब उपर्युक्त समाचार मुल्तान को मिला तो उसने खाने खानों को देहली छोड़ कर अपनी सेना के दो भाग किये। एक सेना अपने मकाने पुत्र अरखली खाँ को देकर उसे अमरोहे की ओर भेज दिया। दूसरी सेना स्वयं लेकर खोल और बदायूँ की ओर प्रस्थान किया। मलिक छज्जू कावर की ओर से आया। अरखली खाँ जूबाद की ओर बढ़ा। दोनों सेनाओं का रहब नदी के तट पर युद्ध हुआ। कई दिन और रात तक युद्ध होता रहा। इसी बीच में पीरम दब कोतला के कुछ आदमी मलिक छज्जू के पास पहुँचे और उसने कहा कि मुल्तान जलालुद्दीन फीरोज शाह पीछे से आ रहा है, यदि सम्भव हो तो भाग जाओ। मलिक छज्जू न सका और रातों रात भाग गया। जब दिन हुआ तो अरखली खाँ ने नदी पार करके उनका पीछा किया।

(६४) भीम देव को नरक में भेज दिया और अल्प गाड़ी की हत्या कर दी। मलिक मसऊद आलुरबक तथा मलिक मुहम्मद बलबन जीवित ही बन्दी बना लिए गये। अरखली खाँ को अनहरी कियूर तथा मलिक अलाउद्दीन को कडे की अचना प्रदान कर दी गई। अल्मास बेग आलुरबक निग्रत हो गया। मुल्तान ने अपनी राजधानी की ओर प्रस्थान किया। इसके उपरान्त मुल्तान खुरासान के शाहशादे अब्दुल्ला बच्चा के जोकि एक बहुत बड़ी सेना लेकर आया था, आक्रमण का मुकाबला करने के लिये सुग्राम की ओर गया। दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। दोनों ओर के बहुत से आदमी मारे गये किन्तु युद्ध होता ही रहा। अन्त में सन्धि हो गई और दोनों ने एक दूसरे को अत्यधिक उपहार भेजे। अब्दुल्ला खुरामान की ओर वापस हो गया और मुल्तान अपनी राजधानी देहली लौट आया। खाने खानों इसी समय बीमार पड़ गया और उसकी मृत्यु हो गई। अरखली खाँ मुल्तान से देहली पहुँचा। मुल्तान ने अरखली खाँ को देहली छोड़कर स्वयं मन्दौर की ओर प्रस्थान किया। जब वह वहाँ पहुँचा तो मलिक फखरुद्दीन बूची ने मुल्तान से सायकाल की नमाज के समय निवेदन किया कि मलिक मुगलती, मेरा भाई ताजुद्दीन बूची, हिरनमार, मलिक मुवाउक, शिमारबक गयासी विद्रोह की योजनाएँ बना रहे हैं। मुल्तान रात भर सावधान रहा। प्रातःकाल उसने दरवार किया। समस्त अमीर तथा मलिक सलाम करने उपस्थित हुये। मुल्तान ने मुगलती को सम्बोधित करते हुये कहा, 'क्योंकि भगवान ने मुझे राज्य तुम्हारे कारण नहीं प्रदान किया है अतः वह तुम्हारे प्रयत्न से राज्य मुझ से छीनेगा भी नहीं। मैंने तुम से कौनसा दुर्व्यवहार किया जो तुम इस प्रकार विद्रोह की योजनाएँ बना रहे हो।'

(६५) उसी समय उमे बदायूँ की अरना प्रदान की ओर मिलग्रत देकर जाने की आज्ञा दी। मलिक मुबारक को तबरहदा प्रदान किया। हिरनमार से सरजानदारी का पद ले लिया और वह पद मलिक बुगरा कन्दाली को प्रदान कर दिया। इसके उपरान्त मन्दौर के किले पर विजय प्राप्त होगई। सुल्तान वहाँ ने प्रस्थान करने की आज्ञा दी अपनी राजधानी में पहुँच गया। जब किलोखंडी के राज भयन में पहुँचा तो उसने जशन का आयोजन कराया। अपने कुछ विश्वास-पात्रों के पास बैठ कर उमने निम्नांकित रुवाई की रचना की

मैं यह नहीं चाहता कि तेरे विचरे हुये वेग मक् दूसरे ने उलभे हुये रह,

मैं नहीं चाहता कि गुलनार के समान तरा मुखटा मुरभा जाये।

मैं चाहता हूँ कि तू बिना किसी वस्त्र पहन हुये एक रात्रि में मेरी गोद में आ जाये,

मैं यह चिल्लाकर कहता हूँ और छुपा कर इसकी आकाशा नहीं करता।

कुछ समय उपरान्त मलिक उलगू न सीदी मौला पर दोपारोपण किया और कहा कि समस्त अमीर तथा मलिक उसके महायक हो गये हैं। उमने निवेदन किया कि सीदी मौला काजी शेख जलालुद्दीन कानानी, उमने पुत्र मलिक तातार, मलिक लुंगी, मलिक हिन्दू पुत्र तरगी, मलिक इरजुद्दीन बगान खाँ तथा हथिया पायक को एक दिन बन्दी बना लिया जाय। तदनुसार व बन्दी बना लिये गये। इसके पश्चात् जुम की नमाज के समय गण्यमान्य व्यक्ति तथा सद्ग देहनी बुलवाये गये। महल में महजूर हुआ। सुल्तान राज सिंहासन पर विराजमान हुआ। सीदी मौला तथा उपयुक्त अमीर लाये गये। सुल्तान ने सीदी को सम्बोधित करते हुये कहा कि "दरवेशो को राज्य व्यवस्था तथा शासन प्रबन्ध से क्या सम्बन्ध है। शीत ने उत्तर दिया कि 'यह मेरे ऊपर मिथ्याभियोग है।'

(६६) तत्पश्चात् सुल्तान ने काजी जलालुद्दीन को सम्बोधित करते हुये कहा कि 'जब कोई बुद्धिमान बहुत ही उन्नति कर जाता है तो कजा का पद प्राप्त कर लेता है। तुझे इससे बढ़कर और कौन सा पद मिल जायेगा।' उसने भी कहा कि 'यह मेरे ऊपर मिथ्याभियोग है। मैं भगवान की शपथ लेकर कहता हूँ कि मेरा इस कार्य से कोई सम्बन्ध नहीं और मैं उसे बहुत ही घृणित समझता हूँ।' सुल्तान ने उत्तेजित होकर सहमुलहश्म को आदेश दिया कि गदा द्वारा हथिया पायक की हत्या कर दी जाय। तरगी के पुत्र को हाथी के पैरों के नीचे कुचलवा दिया जाय। अमीर हिन्दू को बुलवा कर कहा कि "एक बार विद्रोह करने पर मैंने तुझे भी क्षमा कर दिया अब तू क्या चाहता है?" उमने उत्तर दिया कि 'जो कुछ भी सुल्तान फरमायें वह ठीक ही है। जब मैंने एक बार विद्रोह किया तो अप्रदाता ने मुझे क्षमा कर दिया।'

छन्द

ताकि जो बादशाह सोना और चाँदी प्रदान करते हैं वे सीख जाये,

यह है धर्म के सुल्तान फीरोज शाह की प्रथा कि वह प्राणों को प्रदान करता है।

मैं भगवान् की शपथ लेकर कहता हूँ कि "इस बार मैं निरपराध ही मारा जाऊँगा। यदि आज्ञा हो तो मैं अपने विषय में प्रमाण दूँ।" तत्पश्चात् सुल्तान ने कुछ दरवेशो का सम्बोधित करते हुये कहा कि "तुम लोग किस कारण मौला से मेरा बदला नहीं लेते।" दो कनन्दर और एक हैदरी आगे बढ़े और उन्होंने अपने चाकू निकाल लिये। धर्मनिष्ठ सीदी की जुम दाढ़ी ठोड़ी तब काट डाली और बोर मीने वाने मुझे उसके पेट में भोंक दिये। धर्मनिष्ठ सीदी बैठ गया। वहाँ एक पत्थर पड़ा हुआ था। उन्होंने वह पत्थर सीदी के मिर पर मारा। उसी समय अरकली खाँ ने हाथी लाने का सबैत किया।

(६७) हाथी लाया गया और सीदी को टुकड़े टुकड़े कर दिया गया। सीदी ने भगवान् मे प्रपने पापों की क्षमा माँगी। कहा जाता है कि इस घटना के एक मास पूर्व धर्मनिष्ठ मीदी जा बड़ा ही बुजुर्ग शैव था रात दिन निम्नांकित छन्द पठ कर हँसा करता था —

रवाई

केवल उच्छृष्ट व्यक्ति ही प्रेम की रसीदी में मारे जाते हैं
बुरे गुण वाला तथा बुरी आदत वाले नहीं मारे जात
यदि तू सच्चा प्रेमी है ना मारे जाने स मत भाग
जिमका बध नहीं होता वह मृतक शरीर के समान है।

सुल्तान के आदेशानुसार अन्य साम हटा दिये गये। तीन दिन उपरान्त एक बहुत बड़ा गड्ढा जो १० गज लम्बा तथा ३ गज चौड़ा था खोदा गया। उमम भयकर अग्नि जलाई गई, ताकि सीदी के अथ साथियों की हत्या कर दी जाय। अरकली खाँ अपनी पगडी अपनी गर्दन में लपेट कर सुल्तान के पैरों में गिर पडा और उन लोभा की मित्रारिष की। सुल्तान ने मथ का क्षमा कर दिया।

तत्पश्चात् सुल्तान ने रणथम्बोर के ऊपर आक्रमण किया। अरकली खाँ सुल्तान की रिना आज्ञा मुल्तान चला गया। मलिक अलाउद्दीन कडे का मुक्ता किसी अज्ञात स्थान को प्रस्थान कर गया था। सुल्तान इस कारण बड़ा ही चिन्तित था। सुल्तान ने कालपुर (ग्वालियर) में पडाव डाला। वहाँ एक चतूतरा और एक बहुत बड़ा गुम्बद बनवाया और स्वरचित रवाई खुदवाने का आदेश दिया।

रवाई

मैं वह हूँ जिमक चरण आनास का शीश चूमता है,
चूने तथा पत्थर का डेर किस प्रकार मेरे सम्मान को बड़ा सकता है।
इन टूटे हुये पत्थरो को मेने पानी से ठीक करा दिया
इस कारण कि शायद कोई टूटे हुये हृदय का मनुष्य वहाँ आराम पा सके।

सुल्तान ने मलिक साद मन्तकी तथा राजा अली को बुलवा कर पूछा कि "इस रवाई में कोई दोष है?" उन्होंने एक मत होकर कहा कि इसमें कोई दोष नहीं। यह बडी ही उत्तम है। सुल्तान ने कहा कि तुम मुझे प्रसन्न करने के लिये यह बात कह रहे हो किन्तु मे इस रवाई का दोष इन दो छंदो म स्पष्ट करता हूँ।

(६८) तत्पश्चात् उसने इस रवाई की रचना की —

रवाई

मभव है कोई यात्री इस स्थान से गुजरे
जिमका बिरका आकाश का अतलस हो।
सगव है कि वह अपनी स्वामि या चरणों के आशीर्वाद से
एक अश मुक्त तक पहुँचादे और जो मेरे लिए पर्याप्त हो।

(७०) अलाउद्दीन राजसिंहामन पर १९ जिलहिज्जा ६९५ हि० (१८ अक्टूबर १२९६ ई०) को विराजमान हुआ। सुल्तान जलाउद्दीन ने ७ वर्ष और कुछ महीने राज्य किया।

(७१) सुल्तान अलाउद्दीन मुहम्मद साह मलिक शिहाबुद्दीन खलजी का पुत्र था। जब सुल्तान रकनुद्दीन मुल्तान की आर चला गया तो वह २२ जिलहिज्जा उपर्युक्त सन् (६९५ हि०) को अमीरो तथा मलिको की सम्मति से राजभवन में राजसिंहामन पर विराजमान हुआ। उसी समय वह लाल राजभवन में पहुँचा। **सुदूर में ६६६ हि० (अक्टूबर-नवम्बर १२९६**

३०) में मुल्तान अकनुद्दीन ने उलुग खाँ तथा अली खाँ को मुल्तान में भेजा तो वे मुल्तान रकनुद्दीन के विरुद्ध भेजा। जब उलुग खाँ मुल्तान पहुँचा तो वे मुकाबला न कर सबे और किले में बन्द हो गये। मुल्तान निवासियों ने क्षमा याचना करके मधि करली। अरकली खाँ तथा मुल्तान रकनुद्दीन को बन्दी बना कर उलुग खाँ के पास भेज दिया। उलुगखाँ उन्हें अपने साथ देहली ले गया।

(७२) जब वह अम्रुहर के निकट पहुँचा तो सुल्तान का एक परमान प्राप्त हुआ कि अरकली खाँ तथा रकनुद्दीन की आँखों में सलाई फिरवा कर उन्हें अन्धा बना दिया जाय। अलप खाँ उन लोगों को हाँसी के कोतवाल को सौंप कर देहली चला दिया। उनकी आँखों में सलाई फेर दी गई। अहमद चप तथा उलुग की आँख में भी सलाई फेर दी गई और उन्हें ग्वालियर भेज दिया। मुल्तान की अकता मलिक हिरनमार को प्रदान कर दी गई। उलुग खाँ देहली पहुँचा। एक अन्य समूह भी जो अरकली खाँ का सहायक था अन्धा बना दिया गया। और कोहराम भेज दिया गया। अरकली खाँ तथा अरसलान खाँ को सामाने में बन्दी बना कर बह्रामच भेज दिया गया। वहीं उनको पाँसी दे दी गई। हिरनमार भी मुल्तान में बुलाया गया। उसे भी अन्धा करके उच्छ भेज दिया गया। मुल्तान की अकता अलप खाँ को प्रदान कर दी गई।

इसी प्रकार दुष्ट मुगलों की सेना ने मजूर पर आक्रमण किया। सुल्तान ने उलुगखाँ तथा मलिक तुगलक अमीर दीपालपुर को एक बहुत बड़ी सेना देकर उनसे युद्ध करने भेजा। जब वे वहाँ पहुँचे तो उन्हें ज्ञात हुआ कि मुगलों की सेना ने आक्रमण करके अत्यधिक लूटमार की है। उलुग खाँ ने धान लगा कर उन पर आक्रमण किया और पहिले ही आक्रमण में उन्हें पराजित कर दिया। कुछ तो भाग गये और कुछ जीवित बन्दी बना लिये गये।

दूसरी बार तुर्किस्तान के बादशाह कुतलुग ख्वाजा ने हिन्दुस्तान पर आक्रमण किया। मुगल सेना कीली पर चढ़ आई। सुल्तान उलुग खाँ तथा जफर खाँ बहुत बड़ी सेना के साथ युद्ध करने के लिए भेजे गये। दोनों सेनाओं का कीली में युद्ध हुआ। जफरखाँ शहीद कर दिया गया। कुतलुग ख्वाजा कुछ सेना के साथ तुर्किस्तान भाग गया और वहाँ पहुँच कर नरक की चम बसा।

(७३) तीसरी बार तरगी ने जो कि उस देश का एक मरकतान था, (बदायूनी के अनुसार एक दश प्रनुर्धर) एक लाख वीस हजार वीर सवार लेकर पर्वतों के दामन में होता हुआ बरत तक पहुँच गया। बरत का मुक्ता मलिक फखरुद्दीन अमीरदाद किले में बन्द हो गया। सुल्तान ने दुष्टों के विनाश के लिये मलिक तुगलक को एक बहुत बड़ी सेना देकर भेजा। जब इस्लामी सेना बरत पहुँची तो मलिक फखरुद्दीन अमीरदाद भी निकल आया। उन सबने एकत्र होकर दुष्टों पर रात्रि में छापा मारा। भगवान् की कृपा से दुष्टों की सेना पराजित होकर छिन्न भिन्न हो गई और भाग गई। तरगी जीवित बन्दी बना लिया गया। मलिक तुगलक उस देहली ले आया।

चौथी बार मुहम्मद तरतक तथा अलीवेग ने जो कि खुरामान के साहजादे थे, एक बहुत बड़ी सेना, जिसमें अमरुधर वीर सैनिक थे, एकत्र की। इसके दो भाग किये। एक भाग सिरमूर पहाड़ी में होता हुआ विवाह (ब्यास) नदी की ओर बहा। दूसरे भाग ने नागौर पर छापा मारा। सुल्तान ने अपने दास मलिक नायब तथा मलिक तुगलक अमीर दीपालपुर को अमरौठे के मार्ग से उनसे युद्ध करने के लिये भेजा। जब वे अमराहा पहुँचे तो उन्हें ज्ञात हुआ कि मुगल अत्यधिक धन सम्पत्ति लूट कर रत्न नदी के तट में होते हुये आ रहे हैं। मलिक नायब उनसे युद्ध करने के लिए आगे बहा। दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। इस्लामी सेना

को विजय प्राप्त हुई। दोना शाहजादे गिरफ्तार हो गये। उनकी गर्दनी को जखीरो मे जकड़ दिया गया और वे देहली लाये गये। ममस्त धन सम्पत्ति तथा पशु जो मुगलो के हाथ आ गये थे, छीन लिये गये। बहुत मे दुष्ट तलवार क घाट उतार दिये गये। शेष पराजित हाकर भाग गये।

(७४) पाँचवी वार इकबालमन्दा तथा कीक ने मेना एकत्र करके तर्गत तथा अलीबेग वा बदला लेने के लिये मुल्तान पर आक्रमण किया। उनके पाम अग्रगणित बना थी किन्तु वे मुल्तान घनाउद्दीन की विजय देख चुके थे और अनेक वार पराजित होकर उन्ह भागना पडा था, अत वे आगे न बढ़ सके। मुल्तान न मलिक नायब तथा मलिक तुगलक को बहुत बडी सेना देकर उनमे युद्ध करन के लिये भेजा। जब व मुल्तान पहुँचे तो मुगल नूटमार के पश्चान् भाग चुके थे। मलिक नायब तथा मलिक तुगलक ने उनका पीछा करके उन पर आक्रमण किया, दुष्ट कीक जो कि इस क्षेत्र के योद्धाओं में ममभा जाना था बन्दी बना लिया गया। दुष्टो ने जा घन सम्पत्ति प्राप्त की थी, उम पर अधिकार जमा लिया गया। इस्लामी सेना विजय तथा सफलता पाकर वापस हुई। इसके उपरान्त मुगल सेना हिन्दुस्तान की सेना क भय मे इस देश पर आक्रमण करने तथा इस ओर मुह करने का माहम न कर सकी।.....

(७५) ६९६ हि० (१२९७-९८ ई०) में मुल्तान न नव मुसलमान मुगलो की हत्या करने का मकल्प कर लिया। इसी बीच में कुछ नव मुसलमानो ने जो शहर देहली में थे, विद्रोह कर दिया। इसका कारण यह था कि मुल्तान उनमे भयभीत रहता था और उनमे कठोरता मे पेश आता था। वह उनके स्वभाव से सजाकिन था। विद्रोहियों ने योजना बनाई कि, "मुल्तान मरगाह में अमावधान होकर निकरे उडाना है, लोग निकरे का दृश्य देखने में लगे रहते हैं, हम लोग सवार होकर उम पर आक्रमण कर दें। उनकी तथा उनके निकटवर्तियों की हत्या कर दें।" गुप्तचरो ने मुल्तान को यह समाचार पहुँचा दिये। मुल्तान ने ममस्त प्रदेशो के तथा राज्य के भागों के मुखनों को गुप्त रूप मे लिख दिया कि एक निश्चित दिन तथा समय पर ममस्त राज्य के नव मुसलमाना की हत्या कर दी जाय। इस प्रकार काई भी मुगली भाषा बोलने वाला शेष न रहा।

इसके उपरान्त वह हिन्दुस्तान के बाहर निकला और देवगीर पर, जिमे उसने उम समय विजित किया था जब कि वह वहाँ अमीर था और वहाँ मे अत्यधिक धन सम्पत्ति तथा बहुमूल्य वस्तुयें लाया था, पुन चढाई की और उमे मुख्यस्थित कर दिया।

(७६) जब भगवान् की दया से देहली का राज्य सुखवसित हो गया और मुल्तान दुष्टो की मेताओं के युद्ध मे निश्चिन्त हो गया तो उसने ६९८ हि० में (१२९८-९९ ई०) में उनुगु खाँ को एक बहुत बडी सेना देकर गुजरात पर आक्रमण करने के लिये भेजा जिममे वह वहाँ के निवासियों के अभिमान का घन कर दे। उम समय गुजरात के करण राय के पाम ३०००० वार सवार, ८०००० प्रमिद्ध पैदल तथा ३० भयकर हाथी थे। जब उनुगु खाँ गुजरात के निकट पहुँचा तो करण राय उसका मुताबला न कर सवा और भाग निकला। उनुगु खाँ गुजरात में प्रविष्ट हुआ। ममस्त प्रदेश को छिन भिन्न कर दिया। २० हाथियों पर अधिकार जमा लिया। राय करण का पीछा मोमनाथ तक किया। मोमनाथ का मन्दिर जो कि प्राचीन काल मे हिन्दुओं का तथा राय रायान का मुख्य पूजागृह था विध्वंस कर दिया। उमके स्थान पर एक मस्जिद का निर्माण कराया और वहाँ मे देवनी वापस आ गया।.....

(७७) ६९९ हि० (१२९९-१३०० ई०) में उनुगु खाँ एक बहुत बडी सेना लेकर रणपन्वीर तथा नयन की घोर भेजा गया। वहाँ का राजा हमीर देव किनाबन्द हो गया, उसका जितना एक पहाडी पर स्थित था और बडा ही मजबूत बना था। वहाँ एक थी

उड़ कर नहीं पहुँच मरनी थी। उमके पास १२००० सवार, अग्रगणित प्यादे तथा प्रसिद्ध हाथी थे। जब उलुग साँ वहाँ पहुँचा तो उमने धरती मना की अनियाँ जमाई। दोनों सेनाया ने वहाँ से कुछ हट कर पड़ाव छाया। उलाग (गमाचार वाटर) मुल्तान के पास भेजे गये ताकि वह किले की मजबूती तथा सवार व प्यादा के विषय में निवेदन कर और मुल्तान में आक्रमण करन तथा किले पर विजय प्राप्त करने की याचना करें। जब गमाचार वाटर ने मुल्तान के सम्मुख ममस्त बागें रखी तो मुल्तान ने सनाएँ एकत्रित की और रूज करता हुआ रणभूमि पर पहुँचा और उम स्थान पर विजय प्राप्त करता। दुष्ट हमीर दर का नरक भेज दिया। उमने हाथी, धन, सम्पत्ति, सजाना और गडी हुई पूँजी राज्य व अधिकारिया के हाथ में आ गई। उम किले के लिये एक कोतवान नियुक्त कर दिया गया। भायत की अगता उलुग साँ को प्रदान कर दी गई। उस स्थान में उमने चित्तौड़ पर आक्रमण किया और उम पर भी विजय प्राप्त कर ली। वहाँ सिख साँ को उमने लाल चक्र प्रदान किया। चित्तौड़ का नाम गिज़रागद रखना गया और वह सिख साँ को प्रदान किया गया। वहाँ में उच्च पनाकारों विजय तथा सफलता प्राप्त करके देहली वापस हुई।

(७८) ७०० हि० (१३००-१३०१ ई०) में मुल्तान में मलिक मुनुन गिहाज मुल्तानी को बहुत बड़ी सेना दरर मालवा भेजा ताकि वह वहाँ में विद्रोहिया का विनाश कर दे और उनकी दुष्टता के लिये उन्हें कठोर दंड दे, जो कोई भी आशा करी बन जाय उसे क्षमा तथा महायता की खिलफत प्रदान करे। उस समय मानवा में कोरा नामक एक मुत्तहम था। उमके पास लगभग ४०००० सवार और एक लाख प्यादे थे। जब सेना उम स्थान पर पहुँची तो कोरा मुकाबला न कर गया और भाग गया। उसका ममस्त प्रदेश नूटकर तहम नहम कर दिया गया।

उस समय सिवाना में एक विद्रोही मन्तल देव (मोतन देव) नामक था। वह एक बहुत बड़ी सेना लेकर सिवाना के किले में बन्द हो गया। शाही सेना के विरोध प्रयत्न पर भी उसने किला न खाना। मुल्तान शिखर खतन के डग में बाहर निकला और वहाँ पहुँच कर पहिले ही दिन उपर्युक्त किले को विध्वंस कर दिया। उस न्यायकारी तथा प्रजा के हितैषी बादशाह का भाग्य और ममवान की उसके प्रति सहायता बधाई के पात्र हैं। किले पर विजय प्राप्त कर ली गई और दुष्ट मोतल देव नरक भेज दिया गया। उसी वर्ष कपालुहीन गुर्ग ने जालीर पर अधिकार जमा किया और विद्रोही कस्तमर देव को नरक भेज दिया। तत्पश्चात् उच्च पताशाएँ देहली की ओर वापस हुई।

७०२ हि० (१३०२-१३०३ ई०) में सेनामें तिलग की ओर भजी गई। जब सेना तिलग की सीमा में प्रविष्ट हुई तो राय तिलग, यद्यपि उसने पास अग्रगणित हाथी, सवार व पैदल थे किन्तु फिर भी इस्लामी सेना का मुकाबला न कर सका और वह किले में बन्द हो गया। शाही सेना ने किला घेर लिया और ममस्त प्रदेश को तहम नहस कर दिया। तिलग के रायो ने क्षमा याचना कर ली। हाथी, धन सम्पत्ति, सजाना, गडा हुआ माल उपहार में भेंट किया। वहाँ से इस्लामी सेना देहली वापस हो गई।

(७९) तत्पश्चात् मलिक नायब चावक बहुत बड़ी सेना के साथ मावर भेजा गया। मावर पहुँच कर मावर प्रदेश विध्वंस कर दिया। अत्यधिक धन सम्पत्ति तथा गडा हुआ सजाना प्राप्त हुआ। १०० हाथी हाथ लगे। कई हजार प्रसिद्ध विद्रोही नरक भेज दिये गये। मावर की इक्लीम राज्य व अधिकारियों के अधीन हो गई। मलिक नायब विजय तथा सफलता प्राप्त करके वापस हुआ।

७ शब्दान ७१५ हि० (९ जनवरी १३१६ ई०) को मलिक नायब ने मुल्तान के एक

तारीखे फरिश्ता

[लेखक मुहम्मद कासिम हिन्दू शाह अस्तख़ादी, फरिश्ता]

(नवल किशार प्रेस द्वारा प्रकाशित ग्रन्थ से अनूदित)

(१५) उसने (अलाउद्दीन ने) मुन ख़राधा कि दकिन (दक्षिण) के राजा रामदेव के पास कई पीढ़िया का खजाना वर्तमान है। देहली के किसी मुल्तान को उम प्रकार का खजाना प्राप्त न हो सका है। इस कारण वह सान आठ हजार ग्यार लेकर खन्दरी पर आक्रमण के वर्तन में ६९४ इ० में जमल क माग में, जो बड़े निकट का मार्ग है, चन खडा हुआ। दक्षिण की सीमा पर पहुँचकर देव पर धावा बोन दिया। उमे आशा थी कि इन कारण कि देवगढ नगर में कई चहार दीवारी अथवा मजबूत किला नहीं है, अत सम्भव है कि उनके भाग्य में रामदेव अथवा उसका कोई पुत्र या सम्बन्धी असावधानी में बन्दी बना लिया जाय और उस बहान से अशुभ धन सम्पत्ति प्राप्त हो जाय। यद्यपि वह विचार बुद्धि-शून्य था किन्तु उमन अपन भाग्य पर विश्वास करके इस कार्य में हाथ डाल दिया था और एनिचपुर पहुँच गया। कहा जाता है कि उमन दो दिन तक वहाँ विश्राम किया और वही में मीघ्राति-शीघ्र देवगढ की ओर ख खडा हुआ। रामदेव अपने पुत्र क साथ किसी दूर के स्थान को गया था। जब उस अलाउद्दीन के देवगढ में प्रविष्ट हो जाने की सूचना मिली तो वह रायो की एक बहुत बड़ी सेना लेकर उसमें युद्ध करने के लिये पहुँच गया। युद्ध में मलिक अलाउद्दीन ने उस सेना को पराजित कर दिया और देवगढ पर विजय प्राप्त करली।

तबकाले नामिरी के मख़न बर्ता ने जो उनका समकालीन था लिखा है कि मलिक अलाउद्दीन बड़े से निकट कर एक ओर खाना हुआ। मार्ग में शिकार खेतता जाता था। मार्ग के राजाओं को उसने किमी प्रकार की हानि न पहुँचाई। उसके विश्वास पात्रों के अनिरिक्त किसी को उसकी योजनाओं के विषय में कुछ ज्ञात न था। दो मास उपरान्त वह एनिचपुर में जो दक्षिण क प्रतिष्ठ नगरा में से एक है अचानक पहुँच गया। उसने यह अस्त्राह उठादी कि मलिक अलाउद्दीन देहली क बादशाह का एक अमीर है। कुछ कारणों से वह उसकी सेवा से प्रयुक्त होकर तिलगाना के एक राज्य के राजा राज मुन्दरी की सेवा में जा रहा है। प्राधी रात में एनिचपुर में प्रस्थान कर के शीघ्रातिशीघ्र देवगढ की ओर बडा। उस समय रामदेव की पत्नी तथा उमका ज्येष्ठ पुत्र उम और के एक मन्दिर की यात्रा को गये थे और वह स्वयं देवगढ में पूरपत्या असावधान था। उमको अयाचारी आकाश की गीलाघी की सूचना न थी। मलिक अलाउद्दीन अचानक पहुँच गया। रामदेव ने दो तीन हजार मनुष्यों को जो उस समय उपस्थित थे, उनमें युद्ध करने के लिये भेजा। इन लोगों का देवगढ से दो बोन पर मलिक अलाउद्दीन की अग्रगामी सेना ने युद्ध हुआ। इस कारण कि दक्षिण के जात्रियों ने मुसलमानों का युद्ध कभी न देखा था और उनकी आँवों को मुसलमानों की लज्जारी तथा सीनों को छेद डारने जाने तीरी का कोई अनुभव न हुआ था, अत वे पहले ही आक्रमण का सामना न कर सके और भाग खड़े हुये। देवगढ तक अपने घोडा की लगामे किमी स्थान पर भी न मोडा। इस्लामी सेना के पीछा करने के कारण रामदेव देवगढ के किले में जिम में, उस समय न तो खाई थी और न जा मजबूत ही था हैरान और परेगान होकर घुस गया और किला बन्द कर लिया। उमी दिन व्यापारी दा तीन हजार तमक के बोरे कोबन् से लाये थे। वे इन बोरो

को किले तथा नगर के निकट छोड़कर भाग गये थे। रामदेव के सम्बन्धी उसे अनाज समझ कर किले में उठा ले गये। उनमें नमक के अतिरिक्त कुछ न था। मलिक अलाउद्दीन ने नगर के गण्यमान्य व्यक्तियों, व्यापारियों, तथा प्रजा को भागने का आसर न मिलने दिया और देवगढ़ नगर में प्रविष्ट हो गया। उस स्वान के महाजनो, ब्राह्मणों तथा प्रतिष्ठित लोगों को बन्दी बना लिया। लूटमार आरम्भ करदी। चालीस हाथी और रामदेव के स्वाम तवेने के कई हज़ार घोड़े अपने अधिकार में कर लिये। यह बात प्रसिद्ध करदी कि बीस हज़ार मुगलमान सवार अमुक मार्ग से पीछे पीछे आ रहे हैं। उम नगर की लूटमार के पश्चात् जिस शत्रुप्रा के घोड़ों की टापों ने कई हज़ार वर्ष से कोई हानि न पहुँचाई थी, वह किले की ओर बढ़ा और उसे घेर लिया। रामदेव को विश्वास हो गया कि वे लोग उसके राज्य पर अधिकार जमाने के लिये उसमें प्रविष्ट हुये हैं और यह उचित है, कि अग्य अमीरों के आने के पूर्व ही उनसे सन्धि करली जाय और मलिक अलाउद्दीन को लौटा दिया जाय, अत उसने अपने कुछ विश्वास पात्रों को अपने अदिकतर ब्राह्मण थे उसी दिन उनके पास भेजा और कहलाया कि, 'तुम लोगों ने इस प्रदेश में प्रविष्ट होने में बुद्धि से काम नहीं लिया। नगर के रिक्त होना व कारण तुम ने उम पर अधिकार जमा लिया, और जो कुछ तुम्हारे मन में आया वह तुमने किया। तुम्हें अभिमान न करना चाहिये। शीघ्र ही दक्षिण के चारों ओर से अगगिन तथा अमरुद सेना एकत्रित हो जायगी और तुम लोगों में से किसी को भी इस प्रदेश में जीवित न जाने देगी। यदि तुम भाग्यवश दक्षिण में बचकर निवले भी गये तो माताके का राजा जिसके पास चार्लम हज़ार भवार तथा व्यादे हैं और खानदेश तथा बौदवाडा के राजे जिनके पास अमरुद सवार तथा पैदल हैं, तुम्हारे वापस लौटने के समाचार पाकर तुम्हारा मार्ग रोक देगे और तुम में से किसी को भी जीवित न छोड़ेंगे, अत यह उचित होगा कि आस पास के राजाओं के सूचना पावे के पूर्व तुम महाजानो एवं प्रजा से धन सम्पत्ति लेकर उन्हें छोड़ दो और लौट जाओ।' अलाउद्दीन ने बुद्धिमत्ता तथा मावधानी से काम लेकर यह बात स्वीकार करली। बन्दियों में पचास मन चोना, कई मन मोती तथा उत्तम प्रकार के बपड़े लेकर यह निदचय किया कि अपने प्रविष्ट होने के पन्द्रहवें दिन की सुबह को वह बन्दियों को मुक्त कर के चला जायगा। सयोग से रामदेव के ज्येष्ठ पुत्र को सब हाल ज्ञात हो गया। उसने युद्ध के लिये एक सेना एकत्रित की और जिस समय अलाउद्दीन वापस होने वाला था, वह देवगढ़ से तीन कोस की दूरी पर पहुंच गया। रामदेव ने अपने पुत्र के पास आदमी भेजकर उसके पास यह कहलाया कि, 'जो युद्ध होना था हो गया। भगवान् का कृतज्ञ होना चाहिये कि मुझे कोई हानि नहीं हुई। प्रजा का जो कुछ हानि हुई अथवा उस पर जो अत्याचार हुआ उसकी पूति किसी सुन्दर ढंग में करदी जायगी। उनय युद्ध के द्वार मन खोरो। तुम्हें अर्थान् मुगलमान बड़े ही विचित्र लोग हैं। उनसे युद्ध करना उचित नहीं। पुत्र ने शत्रु की सेना की अपेक्षा अपनी सेना अधिक देखकर तथा राजाओं को सहायता के लिये तैयार पाकर युद्ध का आग्रह किया।

(९६) उसने मलिक अलाउद्दीन के पास यह संदेश भेजा कि यदि तुम्हें जीवन प्रिय हो और तुम इस भयकर तथा प्रचंड भवर से पार उतरना चाहते हो तो जो कुछ भी तुमने प्रजा से लिया हो उसे वापस करके अपने राज्य को लौट जाओ और यहाँ से सुरक्षित वापस होने को बहुत भयम्भो। मलिक अलाउद्दीन ने क्रोध से आग वगूना होकर रामदेव के पुत्र के आदमियों ने मुँह काले करवाकर उन्हें सेना में बुलवाया। मलिक तुमरत को एक हज़ार सवार देकर किले की घेरे रहने का आदेश दिया और बिना किसी प्रकार की देर अथवा प्रतीक्षा के सेना को ठीक करके दक्षिण की सेना से युद्ध करने के लिये आगे बढ़ा और लड़ाई चेंद डी। उसके पेर उखडने वाले ही थे और वह भागने वाला ही था कि मलिक तुमरत

बिना आज्ञा सिद्धा का घेरा छोड़ कर समरभूमि की ओर बढ़ा। जैसे ही दक्षिण की सेना की दृष्टि मलिक नुस्रत की फौज पर पड़ी तो वे समझे कि बीच हज़ार इस्लामी सेना ज़िम के आने के समाचार सुने जा रहे थे, पहुँच गई। इन धोखे में वे पीठ दिखा कर भाग राड़े हुये। मलिक अलाउद्दीन ने विजय तथा सफलता प्राप्त कर के उन्हीं समय वापस होकर पहुँचे की भाँति सिद्धा घेर लिया। बड़ी कठोरता नया क्रोध दिखाता प्रारम्भ कर दिया। बहुत से बन्दी महाजना तथा ग़द्दारा की हत्या करा दी। रामदेव के बहुत से सम्बन्धियों की ज़मीर में बंधवा कर निने के सामने खड़ा कर दिया। रामदेव ने शत्रुओं को हटाने के लिये अपने विश्वासरात्रों में परामर्श किया। उसने साक्षात् कि मुलबरीगी मानजा तथा ग़ानदेश के राजाओं से सहायता माँगी जाय। इसी बीच में ज्ञात हुआ कि दिले में अनाज बिलगुन नहीं है। जो बोरे भीतर चाये गये हैं उनमें नमक ही नमक है और अनाज किमी में भी नहीं है। खलजियों के भय तथा आतंक का कारण कोई भी किले के निकट नहीं पहुँच सकता और अनाज तो उन तक आ ही नहीं सकता।

रामदेव बड़े अममजस में पड़ गया। उसने खाने और अनाज की कमी के समाचार सुन कर रकप और मलिक अलाउद्दीन के पास दूत एवं सदेश भेजने प्रारम्भ कर दिये। उसने यह निवेदन कराया कि "अनन्दात्ता को भरी भाँति ज्ञात है कि इस हिनैपो का इस मामले में कोई हाथ नहीं। यदि मेरे पुत्र ने सुबायस्था एवं अज्ञानवश युद्ध की पताराने बतन्द की तो मुझे उमका दण्ड न मिलना चाहिये। उसने दूतों में युद्ध रूप से कह दिया कि दिले में अनाज नहीं है। यदि दो तीन दिन यही स्थिति रही और मलिक अलाउद्दीन यहाँ न वापस न हुआ तो लोग भूख से मर जायेंगे और क़िला तथा यह प्रदेश उन्हें प्राप्त हो जायगा। तुम लोग इस बात का प्रयत्न करो कि उन लोगों की इस बात का पता न चलन पाये और इस्लामी सेना वापस चली जाय। मलिक अलाउद्दीन को रामदेव की परेशानी में इस बात का विश्वास हो गया कि क़िले में अनाज नहीं है। उसने सधि करन में इतनी देर करदी कि दूता को आपह करके यह निश्चित करना पड़ा कि रामदेव छ मी मन सोना, सात मन मानी, दो मन जवाहरत, जल याकूत, हीरे, पत्तन, एक हज़ार मन चाँदी, चार हज़ार रेशमी कपड़ों के धान तथा अन्य वस्तुयें जिसरा उन्नेस बहुत ही नम्ब्रा है और जिस पर बुद्धि भी विश्वास नहीं कर सकती, मलिक अलाउद्दीन की सरकार में दाखिल करेगा और एलिचपुर तथा उससे सम्बन्धित एवं अधीन स्थान उसके अधिकारियों को प्रदान कर देगा या उसे अपने अधीन रख कर उसका वायिक कर बड़े में भजता रहगा। मलिक अलाउद्दीन समस्त बन्दियों को मुक्त करदे और उस सेना का ज़िम्मे विषय में कहा जाता है कि देहली से भेजी गई है, लौटा ले जाय। वह उसके तथा मुल्तान जलालुद्दीन फ़ीरोज़ शाह खलजी के बीच में मध्यस्थ का काम करता रहे और दोनों के बीच में सवदा सन्धि बनाये रखने का प्रयत्न करता रहे।

मलिक अलाउद्दीन उपर्युक्त सब वस्तुयें लेकर और बन्दियों को मुक्त करके घेरा डालने के पच्चीसवें दिन विजय तथा सफलता प्राप्त करके बड़े की ओर चला खड़ा हुआ।.....

(११४) मुल्तान के एक नदीम न जो बैदा गामी था बादशाह को प्रसन्न चित्त देख कर एक दिन निवेदन किया कि समस्त वस्तुओं का मूल्य तो बादशाह की ओर में निश्चित तथा निश्चित हो गया किन्तु एक चीज़ का मूल्य जो परमावश्यक तथा सर्व श्रेष्ठ है, अभी तक निर्धारित नहीं हुआ और अभी तक उमी प्रकार है।" बादशाह ने पूछा कि 'वह क्या है?' उस व्यक्ति ने धरती चुम्बन करते हुये निवेदन किया, कि, "बैदायो का मूल्य जो युवकों तथा सेनिकों को खराब करती है निर्धारित नहीं हुआ है।" बादशाह हँसा और उसन कहा कि तेरे कहने पर मैं उनका मूल्य भी निर्धारित करता हूँ" अतः उसने मोर बाजार एवं बीत-

वाल को बुनवा कर आदेश दिया कि वेदयाघो, नायना तथा नर्तकियों को चेतावनी दे दी जाय कि वे शाही निधारित भाग से अधिक्त लैवे वा लोभ कदापि न करें। उमने उन्हे भी तीन श्रेणियों में विभाजित किया और प्रत्येक की मजदूरी निर्धारित की।

बुद्ध समय उपरान्त जब चीजों के सस्ता करने में सम्बन्धित आदेशों का पूर्णतया पालन होने लगा तो उमने व्यापारियों पर दया करने हुये इस बात की आज्ञा दे दी कि वे भी क्रय विक्रय कर सकते हैं किन्तु मुल्तान द्वारा निश्चित भाग का उल्लंघन न करें। यदि प्रथम श्रेणी के अरबी तथा इरात्री घोड़े एवं गनाई चर्री अथवा तुर्की दाम या दासियाँ अन्य देशों में हिन्दुस्तान में लाई जायें तो मर्ग प्रथम उन्हीं उमने सम्मुख पेश किया जाय। जो वह स्वीकार करले वह टीन है। शेष का वह जिग अमीर के हाथ बेचने को कहे उसके हाथ बेचें।

उम समय तनका एक तोपे गोले अथवा चाँदी का होता था। प्रत्येक चाँदी का तनका पचास तंबे के पौन (पैसे) के बराबर होता था जो जौतन कर्नाते पे किन्तु उमने बजन के नियम में कोई जानकारी नहीं। बुद्ध का विचार है कि इसका बजन एक तोना ताँबा होता था। बुद्ध का विचार है कि इस समय के पौन के समान इसका बजन पौने दो तोना होता था। उम समय का मन चालीस गेर का होता था। प्रत्येक सेर २४ तोपे का होता था। इस पुस्तक में जिम स्थान पर तनके का उल्लेख है उसका अर्थ चाँदी का तनका है।

जब जीवन वृत्ति तथा मुद्र के हथियार सम्ते हो गये तो बादशाह ने सैनिकों का वैतन इस प्रकार निश्चित किया। प्रथम श्रेणी को २३८ तनके, द्वितीय श्रेणी को १५६ तनके, तृतीय श्रेणी को ७८ तनके। जब कर्मचारियों न दम नियम का पालन किया तो चार लाख पद्यतर हज़ार सैनिक भरनी हो गये। सेना की अधिकाता में मुगलो के आक्रमण के द्वार पूर्णतया बन्द हो गये।

(११८) जिस समय मलिक नायब दक्षिण की ओर गया हुआ था, बादशाह सिवाना के किले की आर, जो देहली के दक्षिण में है और जिसे देहली की सेना कई वर्षों तक घेरे रह चुकी थी किन्तु अगमकन रही थी, खाना हुआ। किले को घेर कर बीच में कर लिया। सिवाना के राजा मीतन दब ने नम्रता पूर्वक आगी मोने की प्रतिमा लँघार कराई और उमके गले में माने की जज़ीर डान कर मौ हाथिया तथा अन्य बहुमूल्य उपहार के साथ बादशाह के पास भजी और क्षमा याचना की। बादशाह न प्रसन्नता पूर्वक उमे अपन पास रख लिया और उमे कहना भेजा कि जब तक वह स्वयं उपस्थित न होगा उम समय तक कोई लाभ न होगा। सीतल दब विवस होकर किले में निकल कर मुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। बादशाह ने किले में जो बुद्ध भी था, यहाँ तक कि चारू और सुई तक अपने अधिकार में कर लिये। जो बुद्ध उसकी सरकार के योग्य था, वह कारखाना में भिजवा दिया और शेष को सैनिकों तथा शागिर्द पैदा लोगों के वतन में द दिया। यह विलायत अमीरा में विभाजित कर दी और रिक्त किला सीतल देव को प्रदान कर दिया।

ज़फ़रुल वालेह वे मुज़फ़्फ़र वालेह

[गुजरात का अरबी इतिहास, लेखक अब्दुल्साह मुइम्मद बिन चमर अल मक्की
अल-आसफ़ी, उलुग़ ख़ानी, (१६०२ ई०), प्रकाशन लन्दन १६१० ई०]

(१५४-१५५) अलाउद्दीन का अपने एक चचा की पुत्री से सम्बन्ध था। इन बात से उसकी धर्म पत्नी खिन्न रहती थी। वह (अलाउद्दीन) यह बात अपने चचा (जलालुद्दीन) के कारण अपनी धर्म पत्नी से छिपाता था। उस लडकी का नाम महरू था। यह अलप ख़ाँ की बहिन थी। जब उस चचा (जलालुद्दीन) की पुत्री को यह सूचना मिली तो वह बड़ी प्रभावित तथा रुष्ट हुई, किन्तु अलाउद्दीन ने यह बात अस्वीकार की। उसकी स्त्री ने कुछ दरवान इस बान की दर रख के लिय नियुक्त कर दिये कि वे वहाँ मिलने हैं। सयोग से वे लोग एक उद्यान में एकत्रित हुये। जब वे लोग पूर्णतया असावधान थे, तो यह लडकी (अलाउद्दीन की धर्म पत्नी) उनके पास पहुँच गई, मानो वह यह छन्द पढ़ रही हो।

निस्तदेह वह भोग विलास सब से उत्कृष्ट है जो समय तुम्हें प्रदान करे और जिस समय प्रापत्तियाँ सो रही हो।

अलाउद्दीन को यह बहुत बुरा मालूम हुआ। उसकी धर्म पत्नी ने केवल धालोचना ही नहीं की अपितु अपने पैर से जूता निवाल लिया और उस स्त्री को उससे मारा। अलाउद्दीन ने जब यह देखा तो वह सहन न कर सका। उसके हाथ में तलवार थी। उसने वह तलवार अपनी धर्म पत्नी के मारी किन्तु घाव गहरा न लगा। तलवार के घाव ने केवल कुछ रक्त बह गया। अलाउद्दीन अब बड़े सबट में पड़ गया। वह बहुत घबड़ाया, कारण कि उसकी पत्नी बड़ी चतुर थी और उसकी (पत्नी की) माता बड़ी दुष्टा थी, किन्तु उसका चचा (जलालुद्दीन) बड़ा ही सहनशील था और उस पर बड़ी कृपा दृष्टि रखता था किन्तु अलाउद्दीन और उसकी धर्म पत्नी में यह घबड़ाहट बहुत समय तक चर्त्तमान रही।

शब्दार्थ

- अकता**—इसका अनुवाद प्रायः जागीर किया जाता है किन्तु अकता वह भूमि थी जो सेना के सरदारों को सेना रखने और उसका उचित प्रबन्ध करने के लिये दी जाती थी। हिन्दुस्तान के भिन्न भिन्न भागों पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त तुर्क जिस भाग पर विजय प्राप्त करते थे उस भाग को भिन्न भिन्न अकताओं में विभाजित कर देते और प्रत्येक भाग एक सरदार को प्रदान कर देते थे। सरदार के बूढ़े हो जाने अथवा युद्ध में कार्य करने के योग्य न रहने पर भूमि दूसरों को दे दी जाती थी।
- अमीर**—दस सित्तर सालारों का सरदार। इन्हें ३०, ४० हजार तनकों तक की अकता प्राप्त होती थी।
- अमीराने पजाह**—५० सैनिकों के अधिकारी।
- अमीराने सदा**—१०० सैनिकों के अधिकारी।
- अमीराने हजारा**—१००० सैनिकों के अधिकारी।
- अमीरे तुजुब**—शाही मुहर की देखभाल करने वाला अधिकारी।
- अमीरे बहर**—नौकाओं का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी।
- अमीरे शिकार**—शिकार का प्रबन्ध करने वाला सबसे बड़ा अधिकारी।
- अमीर दाद**—वह सुल्तान की अनुपस्थिति में दीवाने मजालिम का अध्यक्ष होता था और बहुत बड़ा अधिकारी होता था। वह दादबक भी कहलाता था। सेना आदि में भी अमीर दाद होते थे। काजों के फैसलों का पालन कराना भी उसी का कर्तव्य होता था।
- अमीर मजलिस**—सुल्तान की सभाओं, गोष्ठियों आदि का प्रबन्ध करने वाला मुख्य अधिकारी।
- अमीर हाजिव**—वाचक, देखो हाजिव।
- अर्ज**—सेना का निरीक्षण तथा नई भरती।
- अलाई**—सुल्तान अलाउद्दीन से सम्बन्धित।
- अहकामे तौकी**—आज्ञा पत्र जिन पर सुल्तान के नाम की मुहर के स्थान पर शाही चिह्न की मुहर लगती थी। नियुक्ति, तथा अन्य आदेश इसी प्रकार के आज्ञा पत्र से भेजे जाते थे।
- आखुर बक**—शाही घोड़ों की देखभाल करने वाला अधिकारी। सेना के दाहिनी ओर दाईं ओर के घोड़ों की देखभाल के लिये अलग अलग अधिकारी होते थे। दाहिनी ओर वाला आखुर बके मैमना और बाईं ओर वाला आखुर बके मैसरा कहलाता था।
- आमिल**—ग्रामों में भूमि-कर वसूल करने वाला। ग्रामों में उसका तथा मुतसरिफ का एक ही कार्य होता था।
- आरिजे ममालिक**—दीवाने अर्ज (सेना विभाग) का सबसे बड़ा अधिकारी आरिजे ममालिक अथवा अर्जे ममालिक कहलाता था। सेना की भरती, निरीक्षण तथा सेना का समस्त प्रबन्ध उसके अधीन कर्मचारियों द्वारा होता था। युद्ध में सेना की अध्यक्षता उसके लिये आवश्यक न होती थी किन्तु वह अथवा उसके नायब युद्ध में सेना के साथ जाते थे। रसद का प्रबन्ध तथा लूट के माल की देखभाल भी जती को करनी होती थी।

इकलीम—जलवायु के प्रदेश । मध्यकालीन मुसलमान भूगोलवेत्ताओं के अनुसार संसार मात इकलीमा में विभाजित था । बड़े-बड़े प्रान्त अथवा स्वतन्त्र राज्य भी इकलीम बड़े जाते थे ।

इदरार—विद्वानों तथा धार्मिक लोगों को दी जाने वाली आर्थिक सहायता, वृत्ति ।

इनाम—वह भूमि जो किसी से प्रसन्न होकर अथवा पुरस्कार के रूप में प्रदान की जाती थी ।

एवाहती—एक धर्म के अनुयायी जो स्त्री तथा पुरुष के सम्बन्ध में किसी नियम वा पालन नहीं करते थे । मिपताहून फूतूह के अनुसार इसमाईलियों की एक शाखा ।

अमरद—किसोर । वे बातक जो अभी युवावस्था को प्राप्त न हुये हों ।

उलित अमर—जिसके आदेशों का पालन हो । सुरतान ।

उलिल अमरी—मुल्तानी आदेश ।

उर— $\frac{1}{2}$ इस्लामी राज्य में भूमि तीन भागों में विभाजित की जाती थी । उररी खराजो, मुलही । उररी भूमि (१) अरब की (२) इस्लाम स्वीकार करने वालों की (३) उन राज्यों के मुसलमान सैनिकों की जो उन्हें विजय के उपरान्त प्रदान होती थी । (४) वह भूमि जिन पर मुसलमान बाग लगा गये हैं । (५) ऊसर जिसे मुसलमान वृषि योग्य बनाते थे । इस प्रकार की भूमि से पैदावार का $\frac{1}{2}$ भूमि कर के रूप में लिया जाता था ।

एहतिकार—चोर बाजारी । गल्ले को इस आशय से एकत्रित करना कि भविष्य में उसे अधिक मूल्य पर बेचा जाय ।

कवा—सब्र कपड़ों के ऊपर पहनने का वस्त्र । यह बड़ा बहुमूल्य होता था ।

करही—घर का कर । इसका प्रयोग चराई के साथ किया गया है, धत यह चराई के समान भी कोई कर हो सकता है । डा० कुरेशी इसे करा अथवा ताजा मक्खन से सम्बन्धित बताते हैं । इसे घरी भी पडा जा सकता है ।

कल्ब—मना का मध्य भाग ।

कसीदा—किसी की प्रशंसा में कोई कविता ।

काजी—न्यायाधीश जो शरा के अनुसार मुकद्दमों का निर्णय करते थे । प्रत्येक कस्बे में एक काजी हुआ करता था । वह धार्मिक कार्यों के लिए दी गई भूमि तथा वृत्ति आदि का भी प्रबन्ध करना था ।

काजी ए ममालिक—देवों सद्वस्तुद्वार ।

कारकुा—भूमि कर का हिमाय विताव रखने वाला ।

कारखाना—शाही आवश्यकताओं तथा शिक्वार आदि के प्रबन्ध व निर्ये बहुत से कारखानों की स्थापना की जाती थी । शिकारी कुत्ते, बाज चीने आदि का प्रबन्ध भी इन्हीं कारखानों द्वारा होता था । शाही आनन्दता की वस्तुएँ भी कारखाना में तैयार होती थी । प्रत्येक कारखाना एक मलिक अथवा खान के अधीन होता था । कारखानों का हिमाय विताव मुत्सरिक रखता था ।

कितानदार—शाही पुस्तकालय का मुख्य अधिकारी ।

कुफ—अल्लाह और मुहम्मद साहब पर विश्वास न रखना । इस मत का मनुष्य काफिर कहलाता है ।

कुब्जे—एक प्रकार के द्वार जो सुखी के अवसर पर मार्गों में सजाये जाते थे ।

करखाना—शाही पताकाओं का प्रबन्ध करने वाला विभाग ।

कूरबेग—कूरत्वाने का मुख्य अधिकारी ।

कोतवाल—नगर की देखभाल करने वाला अधिकारी । उसके सैनिक नगर का रात्रि में पहरा देने थे और कोतवाल नगर की रक्षा का उत्तरदायी होता था । क़िन्ने का अधिकारी भी कोतवाल कहलाता था । पुलिस का मुख्य अधिकारी कोतवाल होता था ।

कोहानशुतरी—एक खुली हुई चीज़ को छिपाने का प्रयत्न करना ।

खरीनादार—फरमानों को भेजने वाला अधिकारी ।

खाकबोम—घरती चूमना । इस्लामी नियम के अनुसार केवल अल्लाह के सम्मुख घरती पर शीश नवाया जाता है किन्तु मुल्तान ने खाकबोम के नाम से लोगों को अपने सम्मुख पृथ्वी-चुम्बन की आज्ञा दे दी थी ।

खान—दस मलिकों का मरदार । इन्हे एक लाख तक तक की अकता प्राप्त होती थी ।

खानवाह—मठ, वह स्थान जहाँ शेर एकत्रित होते हैं तथा निवास करते हैं ।

खालसा—वह भूमि जिनकी श्राय केन्द्रीय सरकार के लिये सुरक्षित रहती थी । इसमें से ज़िमी को कोई भाग अकता के रूप में नहीं दिया जाता था ।

खासा खेत—शाही महल में सम्बन्धित सेना ।

खामादार—मुल्तान के अश्व दस्त का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी ।

खिर्का—वह ऊपरी वस्त्र जो शेर पहने है । घेला बनाते समय शेर अपना खिर्का लोगों को प्रदान करते हैं ।

खिराज—भूमिकर किन्तु बाद में सभी कर खिराज कहलाने लगे ।

खिलफत—वह वस्त्र जो मुल्तान की ओर से पुरस्कार के रूप में प्रदान होता था ।

खुत्वा—इसमें भगवान्, मुहम्मद साहब, उनकी सन्तान तथा समकालीन वादगाह की प्रशंसा होती है । एक इस्लामी राज्य में केवल एक ही मुल्तान का खुत्वा पडा जा सकता है ।

खुत्वा, जुमे, दोनों ईदा और दरवार के खास खास अवसरों पर पडा जाता था ।

खुम्म—देखो गनीमत ।

खूत—मुकद्दम की भाँति गाँव का मुखिया जिसका कार्य भूमिकर वसूल करना होता था ।

ख्वाजा—प्रत्येक प्रान्त में खोजी की सिफारिश पर एक ख्वाजा अथवा साहिबे दीवान नियुक्त होता था । वह प्रान्त का हिसाब किताब रखता तथा केन्द्र में भेजता था । वह मुक्ता का अधीन होता था किन्तु केन्द्र से नियुक्त होने के कारण उस विशेष अधिकार प्राप्त थे ।

ख्वाजा ताज—माथी ।

ख्वाजगी—ख्वाजा का कार्य ।

गनीमत—छूट का मान । इस्लामी नियमानुसार छूट के मान रा २ वैतुष माल में जाना चाहिये और रोप सैनिकों को वाट दिया जाय ।

गरगच—एक प्रकार का चलना फिरता मचान जिसे ऊँचा करके किले की दीवार के बराबर कर दिया जाता था और किले पर आक्रमण करने में मुखिया होती थी । कभी कभी इन पर छत भी होती थी जिसमें किले के भीतर से आक्रमण करने वाले इन्हें कोई हानि न पहुँचा सके ।

गुमारते—आधुनिक एजेंट के समान होने थे ।

गैर वजही—अल्प समय के लिये नियुक्त होने वाली सेना ।

घत्र—छत्र । यह एक राज-चिह्न होता था । इसके भिन्न भिन्न रंग होते थे । इसका प्रयोग मुल्तान के अनिश्चित कोई अन्य न कर सकता था । कभी कभी मुल्तान अपने मुखों तथा

बड़े बड़े खानों एवं मलिकों को भी चत्र प्रदान कर देता था ।

चाऊस—सेना तथा दरबार की पक्तियाँ ठीक करते थे ।

जकात—वह कर जो मुसलमानों को उम संपत्ति पर लगता था जो उनके पाम निर्धारित समय तक रहती थी । वह कर जिम्मियों से न लिया जाता था ।

जजिया—वह कर जो जिम्मियों से वसूल किया जाता था । इसका एक कारण यह भी था कि जिम्मी अनिवाय सैनिक सेवा न मुक्त थे ।

जलाली—सुल्तान जलालुद्दीन से संबंधित ।

जहाँगीरी—दिम्नजय ।

जहाँदारी—राज्य-व्यवस्था अथवा शासन प्रबन्ध ।

जानदार—सुल्तान के श्रेय-रक्षक ।

जिन्दीक—तास्तिव, अग्नि-पूजक । सदा अथवा कयामत पर विश्वास न रखने वाले ।

जिम्मी—किसी देश पर विजय के उपरान्त वहाँ की जो प्रजा इस्लाम स्वीकार न करती थी और जजिया देना स्वीकार कर लेती थी । केवल ईसाई और यहूदी ही जिम्मी हो सकते थे किन्तु हफ्ते नियमानुसार हिन्दू भी जिम्मी बना दिये गये थे ।

जिहाद—धर्म-युद्ध । इस्लाम के प्रसार के लिये युद्ध । साधारणतया सुल्तान अपनी सभी लडाइयों को जिहाद कहते थे । यहाँ तक कि विद्रोही मुसलमानों के युद्ध भी जिहाद ही बताये गये हैं ।

जीतल—१ तोले से १६ तोने तक तांबे का सिक्का होता था । इसे दो रत्ती चाँदी के बराबर कहा जा सकता है और आधुनिक १५ पैसे के बराबर होगा ।

तजकीर—धर्मोपदेश । कुरान तथा अन्य धार्मिक पुस्तकों से ऐसा भाषण देना जिससे इस्लाम के प्रति लोगों की श्रद्धा बढ़ जाय ।

तनका—यह एक तोला सोने या चाँदी का होता था और तोल में आधुनिक रुपये के बराबर समझा जा सकता है ।

तफसीर—कुरान का अनुवाद तथा समीक्षा ।

तयम्मूम—जल न मिलने पर धरती या मिट्टी पर हाथ पटक कर पाक (शुद्ध) होना ।

तसहफ—मुतसहफ का कार्य ।

तुमन—दस हजार मैनिकों की सेना ।

तोक—हसली । बन्दियों के गले में लोहे के भारी और कभी कभी कटिदार तोक इसलिये डाले जाते थे कि उन्हें कष्ट होता रहे और वे भाग न जायें ।

दबीरे खास—दीवाने इन्शा का मुख्य अधिकारी । उसके अधीन अनेक दबीर होते थे । वे गाही पत्र, विजय पत्र आदि लिखा करते थे ।

दस्त बोस—हाथ का चुम्बन । धार्मिक अधिकारियों तथा बड़े बड़े अधिकारियों को धरती चुम्बन के स्थान पर दस्त बोस (हाथ चूमन) की आज्ञा प्राप्त थी ।

दाग—घोड़ों को दागन की प्रथा इसलिये चलाई गई कि एक ही घोड़ा निरीक्षण (अर्ज) के समय कई बार प्रस्तुत न कर दिया जाय ।

दादवक—देखो अमीर दाद ।

दाग—एक छोटा अनाज, डाम का १/४ भाग । किसी चीज का १/४ भाग ।

दारल अदन—देखो मराये अदल ।

दारल इस्लाम—देखा दाहल हर्ब ।

दारल हर्ब—इस्लामी नियमानुसार सप्ताह दारल इस्लाम तथा दारल हर्ब दो भागों में विभाजित किया जाता था । दारल हर्ब वह देश है जिससे मुसलमानों का युद्ध चल रहा हो । विजय

उपरान्त वह दारुल इस्लाम में सम्मिलित हो जाता था ।

दिरहम—चाँदी का एक सिक्का । इसका वजन भिन्न भिन्न समय में पृथक् रहा है ।

दीनार—सोने का एक सिक्का जो लगभग ९६ जो के बराबर होता था ।

दीवान—कार्यालय, विभाग । हिसाब किताब का कार्यालय ।

दीवाने अर्ज—युद्ध-विभाग दीवाने अर्ज कहलाता था । दीवाने अर्ज में प्रत्येक सैनिक का पूर्ण विवरण भी रखा जाता था ।

दीवाने इन्शा—घाही पत्र व्यवहार दीवाने इन्शा द्वारा होता था । दरबार न्वास इसका सबसे बड़ा अधिकारी होता था ।

दीवाने इस्राफ़—मुसरिफ़ का विभाग ।

दीवाने कजा—साधारण भगडो का निर्णय देने वाला विभाग । काजी-ए-ममालिक इसका अध्यक्ष होता था । अन्य धार्मिक बातों का प्रबन्ध भी दीवाने कजा द्वारा होता था ।

दीवाने मजालिम—बड़े बड़े अपराधा का निर्णय करने वाला विभाग । सुल्तान या उसकी और से कोई अन्य इसका अध्यक्ष होता था । प्रार्थना पत्र हाजिबा द्वारा प्रस्तुत होते थे ।

दीवाने रियासत—बाजार के भाव, क्रय विक्रय आदि की देख भाल करने वाला विभाग ।

दीवाने रिसालत—धर्म सम्बन्धी कार्यों का प्रबन्ध करने वाला विभाग । इसका अध्यक्ष सदु-सुदुर होता था जो काजी-ए-ममालिक भी होता था ।

दीवाने विजारत—बज़ीर का विभाग दीवाने विजारत कहलाता था ।

दूरवास—दूर रहो । वह लकड़ी जिससे चाऊश तथा तक्रौब जनसाधारण को सुल्तान के पास पहुँचने से रोका करते थे ।

दो अस्पा—मुरसब सैनिक जो दो घोड़े रखने थे । अलाउद्दीन के समय में उनका वेतन २३४ + ७८ तनका होता था ।

नकीर—आज्ञाओं को उच्च स्तर में सुनाते थे ।

नक़ीबुन नुक्बा—नकीबों का अधिकारी ।

नदीम—सुल्तान के मुसाहिब ।

नवोसिन्दे—मुन्शी । विशेष कर भूमि कर से सम्बन्धित लिखा पढ़ी करने वाले ।

नाज़िर—मुसरिफ़ के अधीन एक मुख्य कर्मचारी ।

निसाय—वह बम से बम सम्पत्ति जिस पर ज़कात देना अनिवार्य हो ।

पायक—पैदल सैनिक ।

पायक वा अस्ब—ऐसे पैदल सैनिक जिनको पैदल सैनिकों का वेतन दिया जाता था किन्तु युद्ध के समय उनको सुल्तान की और से घोड़े दे दिये जाते थे ।

पायगाह—इस विभाग द्वारा घाही घोडा की नस्ल तथा घोड़ों का प्रबन्ध होता था ।

पासोब—मिट्टी का मचान जो क़िले की दीवारों की ऊँचाई के बराबर बनाया जाता था । इस पर आग और पत्थर फेंकने वाली मशीनें रखी जाती थी ।

फतवा—किसी समस्या का धार्मिक नियमा के अनुसार निर्णय । मुजली का मत ।

फरमाने तुघरा—वह फरमान जिसमें सुल्तान की खास मुहर लगी हो । भूमि सम्बन्धी क्ररमान फरमाने तुघरा कहलाते थे ।

फरसग, फरसख—तीन मील के बराबर होता था । प्रत्येक मील ४,००० गज का तथा प्रत्येक गज २४ अँगुल का होता था ।

फ़र्राश—घाही फ़र्रां, फरनीचर ख़ैमे आदि का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी ।

फिदाई—इस्माईलियों की एक शाखा जो दसवीं शताब्दी से लेकर चौदहवीं शताब्दी ईसवी तक छिप छिप कर सुन्नी मुसलमान अधिकारियों तथा मुतानों की हत्या कर देते थे और अपना अधिकार स्थापित करने का प्रयत्न किया करते थे ।

बरीद—समाचार वाहक । व राज्य के भिन्न भिन्न भागों से मुल्तान तक निरन्तर समाचार पहुँचाया करते थे ।

बरीद ममालिक—समाचार वाहक-विभाग का सबसे बड़ा अफसर ।

बलाहर—सम्भवतया साधारण किसान ।

बावक—दरवार के समस्त कार्यों का प्रबन्ध करने वाले अधिकारियों का अफसर । अमीरों तथा अधिकारियों के सङ्गे हीन और दरवार की शान स्थापित रखने का कार्य उसी का कर्तव्य होता था । उस अमीरे हाजिब भी कहने थे ।

बप्रत—अधीनता स्वीकार करने की एक प्रकार की शपथ । शत्रु भी अपने चेन्नी से ब्रत कराते थे ।

बैनुलमाल—राजकोष । इसका अर्थ राज्य की सम्पूर्ण आय समझा जाता था ।

बख्दम ए त्हाँ—मुल्तान की माता ।

भगरवी—इसके विषय में कोई ज्ञान नहीं । इसका अर्थ तोप भी बताया गया है किन्तु सम्भव है कि इसके द्वारा आग तथा शीघ्र जलने वाले पदार्थ फेंके जाते हैं ।

भजनीक—पत्थर, आग तथा अन्य शीघ्र जलने वाले पदार्थ फेंकने की एक मशीन ।

भण्डी—अनाज का बाजार ।

भजलिम—सभा, गोष्ठी ।

भन—४० सेर का होता था और एक सेर ७० मिस्काल या ७२ ग्रैन के बराबर होता था और इसमें ५०४० ग्रैन होते थे । भन २०१, ६०० ग्रैन या २८ ८ पौंड का होगा ।

भनिक—दस अमीरों का सरदार । इन्हें पचास सौ हजार तनका की श्रद्धा प्राप्त होती थी ।

भनिकये जहा—मुल्तान के अन्तपुर की मुख्य रानी ।

भवाम—घन जंगल पहाड़ आदि के प्रकार के वह स्थान जहाँ विद्रोहा रक्षा के लिये छिप जाते थे ।

भदाश्रलदार—शाही महल खिमे आदि में रोशनी का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी ।

भदायब—बहुत से जेल ।

भसनवी—वह कविता जिसमें किसी कहानी अथवा किसी ऐतिहासिक घटना का उल्लेख हो ।

भसले—एक प्रश्न जिनके उत्तर की इस्लामी धर्मशास्त्र के अनुसार आवश्यकता हो ।

भिल्क—इसका अर्थ सम्पत्ति है, किन्तु वह भूमि भिल्क कही जाती थी जो सर्वदा के लिये किसी को प्रदान की जाती हो । यह भूमि हमेशा भिल्क के स्वामी के वंश में रहनी थी । इस प्रकार का भूमि अधिकतर दान एवं धार्मिक वाया के लिये प्रदान की जाती थी ।

भुइरजी—मुल्तान मुइरजुद्दीन कैकबाद में सबधिन ।

भुक्ता—घरना का स्वामी ।

भुक्दम—गाँव का मुखिया ।

भुक्दमा—सेना का अग्रिम दल ।

भुजकिर—तज्जकौर (धर्मोपदेश) करने वाले ।

भुतसर्फि—आमा में किसानों से भूमिकर वसूल करने वाला अधिकारी । आमिल । शाही कारखाना का हिसाब रक्ताब रखने के लिये भी भुतसर्फि रखे जाते थे ।

भुनहियान—गुप्तचर ।

मुफती—वह जो इस्लामी धर्म शास्त्र के अनुसार मतलों में अपना मत देता है ।

मुफरिद—वे सैनिक जो स्याई रूप से भरती हो ।

मुरीद—बेला ।

मुरतिद—जो मुसलमान इस्लाम त्याग दे ।

मुरत्तब—वह सैनिक जिनका वेतन अलाउद्दीन के समय में २३४ तनका निश्चित किया गया था ।

मुलहिद—नास्तिक । कयामत पर विश्वास न करने वाला ।

मुसरिफ—जो अल्लाह के अतिरिक्त अन्य खुदाओं पर विश्वास करते थे ।

मुसरिफ—प्रान्तों द्वारा प्राप्त हिस्साब किताब मुसरिफ लिखता था ।

मुसरिफ—(ग्रामों में) ग्रामों की फ़सलों का निरीक्षण करने वाला अधिकारी ।

मुसरिफे ममालिक—राज्य का Accountant General । वह दीवाने विजारत का एक अधिकारी होता था । वह आय पर नियंत्रण रखता था ।

मुस्तौफी—हिस्साब किताब की जांच करता था ।

मुस्तौफी-ए-ममालिक—Auditor General । वह व्यय पर नियंत्रण रखता था ।

मुसहफदार—सुल्तान की कुरान की देखभाल करने वाला ।

मुहदिस—हदीसवेत्ता

मुहतासिब—ममस्त शैर इस्लामी बातों को रोकने वाला अधिकारी । शरा के नियमों के पालन के विषय में देख रेख उसी के द्वारा होती थी । वह स्वयं दण्ड देकर शरा के विरुद्ध बातें रोक सकता था ।

मुहस्सिल—किसाना से भूमि कर वसूल करने वाला ।

मैमना—सेना का दाहिना भाग ।

मैसर—सेना का बायाँ भाग ।

यकअस्या—माघारण मुरत्तब सैनिक जिनके पास एक घोड़ा होता था ।

यजकी—सेना का वह अग्रिम भाग जो शत्रुओं का पता लगाने तथा रसद का प्रबन्ध करने के लिये मुख्य सेना से आगे भेजा जाता था ।

रईस—बाजार के भाव, क्रय, विक्रय आदि की देखभाल करने वाला अधिकारी ।

रवायत—मुहम्मद साहब भयवा उनके खलीफ़ाओं की वही हुई कोई बात । उदाहरण ।

रहू—नमाज़ में धुटना पकड़ कर झुक्ना ।

वकीलदर—शाही महल तथा सुल्तान के विशेष कर्मचारियों का प्रबन्ध करने वाला सबसे बड़ा अधिकारी ।

वजीर—मुख्य मन्त्री को वजीर कहते थे । राज्य के शासन प्रबन्ध तथा आय व्यय का प्रबन्ध उसी के सिपुर्द होता था ।

वजू—नमाज़ के लिये क्रमशः हाथ मुंह धोना ।

वजही—शाही स्थायी सेना ।

वली—मित्र, प्रसिद्ध मूफी ।

ववज़—वह भूमि भयवा धन जो धार्मिक कार्यों के लिये सुरक्षित हो ।

वाइज़—धार्मिक भाषण (वाज़) करने वाला ।

वाज़—धार्मिक भाषण ।

वाली—प्रान्त का सबसे बड़ा अधिकारी । उसे हर प्रकार के अधिकार प्राप्त थे । वह प्रान्तों में सुल्तान का प्रतिनिधि होता था । सुल्तान के निर्बल हो जाने पर वाली स्वतंत्र हो जाते थे ।

विलायत—इसे प्रान्त के बराबर समझना चाहिये । विलायत में कई अन्नतार्ये होती थी ।

शरा (शरीअत)—इस्लाम के धार्मिक नियम द्वारा कहलाते थे ।

शरावदार—मुस्लान के पीने की वस्तुओं का प्रबन्ध करने वाला अधिकारी ।

शहन-ए-पील—शाही हाथियों का प्रबन्ध करने वाला मुख्य अधिकारी ।

शहन-ए-मडी—मडी का अधिकारी ।

शिक—प्रान्त की प्रबन्ध की सुविधा के लिये भिन्न भिन्न शिका में विभाजित किया जाता था ।

शिकदार—शिक के अधिकारी ।

शिक—एक छुटा के अतिरिक्त कई सुदा मानना ।

शौख—मुसलमान सतों का गुरु ।

सज्जादा—गद्दी । शरा की गद्दी सज्जादा कहलाती है । किसी का सज्जादा प्राप्त करने वाले सज्जादानशीन कहलाते हैं ।

सद्र—सद्रुस्तुदूर के अधीन धार्मिक न्याय तथा शिक्षा सम्बन्धी कार्यों की देख रेल करने वाला । प्रदेशों के काजी सद्र का कार्य भी किया करते थे ।

सद्रुस्तुदूर—समस्त धार्मिक कार्यों की देख रेल सद्रुस्तुदूर करता था । वह काजी-ए-ममायिक अर्थान् मुख्य न्यायाधीश भी होता था । न्याय के सम्बन्ध में वह मुस्लान की सहायता करता था । वह धार्मिक तथा शिक्षा सम्बन्धी कार्यों करने वालों के लिये वृत्ति की सुरतान से सिफारिश करता था ।

सराये अदल—अथवा दादल अदल—अलाउद्दीन द्वारा स्थापित वह बाजार जहाँ मुस्लानों जिन्हे सरकारी सहायता प्राप्त होती थी, बपडा लाकर बेचते थे ।

सरखेल—दस सवारों का सरदार ।

सर अन्नदार—शाही छत्र का प्रबन्ध करने वाला मुख्य अधिकारी ।

सर जानदार—मुस्लान के अङ्ग रक्षक जानदार कहलाते थे । उनका सरदार सरजानदार । कहलाता था । कभी कभी दो सरजानदार नियुक्त होते थे । एक दाहिनी ओर और दूसरा बाईं ओर का ।

सरदावतदार—शाही लेखन सामग्री का प्रबन्ध करने वाला मुख्य अधिकारी ।

सहमुत हशम—ये भी आऊतों की भाँति सेना तथा दरबार की पार्श्वार्थ ठोक करते थे ।

साकी—मदिरा पिलान वाले । प्राय रूपवान किशोर तथा सुन्दर युवतियाँ साकी नियुक्त होती थी ।

साबात—एक प्रकार का ढँका हुआ मार्ग जिसे आक्रमणकारी बिना अधिक हानि के सुगमता पूर्वक किले पर आक्रमण कर सकते थे ।

साहिबे दीवान—देखो राजा ।

सिकका—एक राज्य में केवल एक ही मुस्लान का सिकका चल सकता था । जो अधिकारी स्वतन्त्र होना चाहते थे वे अपने नाम का सिकका चला देते थे ।

सिजदा—अल्लाह को उपस्थित समझकर धरती पर सिर झुकाना ।

सिपहमानार—दस सरखेलों का सरदार, इन्हे बीस हजार तक की अन्ता प्राप्त होती थी ।

मिलाहदार—ये भी मुस्लान के अगारक्षक होते थे और जब मुस्लान दरबार करता अथवा कहीं बाहर जाता तो वे उसके साथ-साथ रहते थे । उनका सरदार सरसिलाहदार कहलाता था । दाहिनी ओर बाईं ओर के लिये पृथक् सरसिलाहदार होते थे ।

सूफ़ी—मुसलमान सत, दरवेश ।

हकीम—वैद्य । मलिकुल हुकमा सब से बड़ा शाही वैद्य होता था ।

हदीस—मुहम्मद साहब के कथना तथा जीवन स सम्बन्धित कहानियो का संग्रह ।

हशमे अतराफ—प्रातो की सेना ।

हशमे कत्व—देहलो की सेना ।

हाजिव—बावक के अधीन हाजिव होत थे । वे दरवार में सुल्तान तथा दरवारियो के मध्य भ सखे हाते थे और उनकी आज्ञा बिना कोई सुल्तान तक न पहुच सकता था । उनका सरदार अभीर हाजिव कहलाता था । समस्त प्रार्थना पत्र भी अभीर हाजिव तथा हाजिवो द्वारा ही सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत हो सकते थे । वे बडे योग्य सैनिक हाते थे और युद्ध सचालन भी कभी-कभी इनके द्वारा हाता था ।

हाफिज—वे साग जिन्ह पूरा कुरान कठस्थ हो ।

हल्या—सैनिको का पूर्ण विवरण ।

हूर—मुसलमाना के अनुसार स्वर्ग की अप्सरा ।

प्रयुक्त पुस्तकें

- | | |
|------------------------|---|
| १. तन्नागे नाभिसं | मिश्राख गिगत्र (बनरसा १८९३-९४ ई०) |
| २. निपुताहुल पुनूह | धमीर गुमरो (धमीगण्ड १९४६ ई०) |
| ३. गुनाइनुन पुनूह | धमीर गुमरो (धमीगण्ड १९२४ ई०) |
| ४. दिपलगती रिप्र. गों | धमीर गुमरो (धमीगण्ड १९१७ ई०) |
| ५. नुह भिपेहर | धमीर गुमरो (इरनागिमन रिगर्ष एगोनिएन १९५० ई०) |
| ६. तुगुलक नामा | धमीर गुमरो (इदगवार १९३३ ई०) |
| ७. पुनुहुसालानीन | एगामी (मदगम पुनीरगिदी १९४८ ई०) |
| ८. अजाइधुल अमफर | इने बरूता (इनेफरी डाटा मगनादिग बांग १९२९ ई०) |
| ९. तारीगे फीरोज शाही | विपाउरीन बरूती (बनरसा १८९०-९२ ई०) |
| १०. तारीगे मुगारक शाही | घरमा बिन अहमद मरहिदी (बनरसा, १९३१ई०) |
| ११. तयवाने अरबगी | ग्याजा रिबामुदीन घरमर (बनरसा १९१३ ई०) |
| १२. मुनतएनुवगारीग | घनुन बादिर 'ब्रादिगे' बदापूनी (बनरसा १८९४- ९९ ई०) |
| १३. तारीगे फरिस्ता | मुहम्मद जागिम हिदू बाह् धलरवादी इस्तित (नवल विनोर प्रेस) |
| १४. जफरल बालेह | घनुल्लाह (देरीमन राम डाटा मगनादिग सदा १९१० ई०) |
| १५. आसारस्मनादीद | सर सैयद अहमद नां (देहली, १८५४ ई०) |

नामानुक्रमणिका

(अ)

अइरजुद्दीन ६५
 अइरजुद्दीन काफूरी १५९
 अइरजुद्दीन गौरी १६
 अइरजुद्दीन जैश ४१
 अइरजुद्दीन दबीर ४१, ४५, ९८ -
 अइरजुद्दीन बदायूनी ११४
 अइरजुद्दीन खूर खाँ ७६-
 अइरजुद्दीम लगाम खाँ ४१
 अइरजुद्दीन यगाँ खाँ १११
 अइरजुद्दीन सैयद १०५
 अकत खाँ ५९, ६०, ६१, २०१
 अजाइबुल असफार २१३
 अजली सैयद १०६
 अजोधन १०४
 अक मडा १६४
 अन्हरी कियूर २१९
 अनानीर १६२
 अनाम कुंडा १६३
 अफगान मलिक १३५
 अफगानपुर ६१, ९०
 अफलातून १८२
 अवर १९६
 अवाजी १५३, २०३
 अबुअली सीना ११३
 अबुअक खाँ १६५, २०७, २१३, २१५
 अबु अक तूमी हैदरी २४
 अबु माशर १७९
 अबु मुस्लिम १९२
 अबु मुहम्मद मलिक ८९
 अबु मुमुफ काजी १०८
 अबु हनीफा ७०
 अबदुल्लाह मुगल २९, ८८, १९५, २१७
 अबदुल्लाह मुहम्मद २३०

अभुहर २२२
 अमरदेव १९०
 अमरोहा ६४, ८८, ८९, १७५, २०७,
 २१९ २२२
 अमाजी आखुर बक ४३
 अमीर अरसलाँ कुलाही १६, ११२
 अमीर अली दीवाना १, ३, ४३
 अमीर अली सर जानदार हातिम खाँ ५,
 ७, ८ ।
 अमीर कलाँ १, ३, ४३
 अमीर खासा १६
 अमीर खुसरो २, ७, १५, १६, १७, १११,
 ११२, १५१, १५४, १५५, १५७,
 १५८, १६०, १६६, १७१, १७६,
 १७७ १८४ ।
 अमीर जमाली मलजी ४७
 अमीर हसन १०३, ११२, ११६
 अमीरुद्दीन ४५
 अमेठी (अम्बेठी) १५२
 अरगल ७६, ९१, ९३, ९४, ९५ १६१,
 १६२, १७३, १७७, २०९ ।
 अरकली खाँ १, ३, ६, १३, २२, २४, ३९,
 ४२, ४३, ४४, १५१, १५२, १९५,
 २१९, २२२ ।
 अरब १७९, १८०, १६५, १६८
 अरवली पर्वत १९०
 अरस्तू ५७, ६१, १७८
 अरसलान खाँ २२२
 अरतप खाँ ९७, ११७, १२९, १७३, १९७,
 २०२, २०६, २१९, २२२ २३० ।
 अरतप खाँ संजर खुसपुरा ४१, ४२, ५४, ५५
 अरवी १११
 अनादबीर ६५, ९८, १३४

अलाईपुर ८९

अलाउद्दीन मुल्ताना १, २, ९, १३, २१, २८,
३३-३४, ५४-५५, ५७-५९, ७३-७८,
१००-१०३, ११०-११३, १९८-२०३,
२०६-२१६, २१९, २२०-२२२ २२५-
२२८, २३० ।

अलाउद्दीन अयार कोतवाल ४१

अलाउद्दीन कर्वा, मौलाना १०८

अलाउद्दीन जहाँ सोत्र २६

अलाउद्दीन ज्वरी, सैयद १०६

अलाउद्दीन ताजिर, मौलाना १०८

अलाउद्दीन पानीपती, सैयद १०६

अलाउद्दीन मुकरी १०९

अलाउद्दीन लोहोरवी, मौलाना १०८

अलाउद्दीन, शेखुल इस्लाम १००, १०४

अलाउद्दीन सहृदयशरीअत, मौलाना १०८

अलाउद्दीन मुल्क ६०, ३८, ४१, ४५, ४६,

४९, ५०, ९१, ५२, ५५, ५६, ५७,

९८, ५९

अलापुर १८८

अली सैयद १०६

अली खाँ ८९, १८५

अलीगढ १५१, १५५, १७१

अली नदी १५९

अलीवेग ८८, ११८, १९२, २०३, २०४, २२२

अली राजा २२०

अली वाहन २०५

अलीगढ १९९, २०१

अली सरजाननार २१९

अलीहैदर १८९, १९०, २११

अस्ताफ मुकरी ११५

अल्तास बेग उलुग खाँ १, ३४, ३५, ३६,

३८, ४१, ८२, ४५, ४६, ४७, ४८,

४९, ५२, ५४, ५५, ५९, ६१, ६२,

६५, ७६, ९७, ९८, १५९, १७१,

१७२, १९२, १९६, १९०, १९८,

१९९, २००, २०१, २१९, २२२, २२३

२२४

अनमूती २०३

अवध १८, २९, ३३, ३७, ४५, ६२, ८९,
११०, १९७, २१९

अवारिक १०३

अगवत मुदानन्दजादा शाहीगर, मलिक ४१

अमगरी, मरदावतदार, बद्दुद्दीन ३८, ४१, ९७

अमदुद्दीन १३१, १८९, १९०, १६१, २०६,

२११, २१२

अमदुद्दीन सालारी ४१

अहन ८९

अहमद अग, मलिक १, ३, ४, ७, ८, ११, .

१६, १८, २५, २६, ३१, ३२ ३३,

३५ ३९ ४४, ४६, १५१, १२३ ।

अहमद इब्ने अयाज २१२,

अहर देव १५३, १५४, १६०, १६६, १९७

(आ)

आखुरवकसातक ८९

आरिफ, मौलाना ११२

आलिम दीवाना वाजी १९५

आता ब्राह्मण १७९

आसाहस्मनादीद १५६

आहियाउल उलूम १०३

(इ)

इबबाल मन्दा ८६, २१३

इब्बाल मुदबर १५६

इस्लियाहद्दीन ३७

इस्लियाहद्दीन तमर मलिक तिगीन १२४

इस्लियाहद्दीन तलीआ (तलबगा) अमीरकोह,

मलिक १२४

इस्लियाहद्दीन तिगीन ४१

इस्लियाहद्दीन मल अफगान ४१

इस्लियारद्दीन मुक्ता अवध मलिक १२४

इस्लियाहद्दीन यल अफगान मलिक १२४

इस्लियाहद्दीन राजी, मौलाना १०८

इस्लियाहद्दीन हुद ३८

इस्लियार बेग १६

इब्बुद्दीन बगा खाँ २२०

इद्रपत २८, ६७, ८८, १४६, १४७, १६०
 इफतिस्मान्दीन वरनी, मौलाना १०८
 इवाही, मलिक १०३
 इब्राहीम १३६
 इब्न बतूना १६८
 इमाद, मौलाना १०६
 इमादुद्दीन, मिसकाल १
 इराक १०८, १०६
 इरिजपुर १६२
 इल्मुद्दीन ११४
 इल्मुद्दीन मौलाना १०८
 इमरान २१०
 इमहाक १३६
 इस्फहान १०७
 इस्लामिक रिमर्च एमोसियोगन १७७

(ई)

ईरान १४३, १८०
 ईमा, खुदावी मिजमारी ११६
 ईसाधिया ११६

(उ)

उच्च १०४, १४४, २२२
 उज्जैन ६७, ८६, १४६, १६०
 उरद हकीम ११२
 उमदतुल मुल्क ६१
 उमदतुल मुल्क मलिक बहाउद्दीन दबीर १२४
 उमर ख़ाँ १३६
 उमर मुरखा १, ४३
 उलुग ख़ाँ—देखो अन्मास वेग
 उलुगची, मलिक १, ७
 उलुगू मुगन २८, ४६, २२०, २२२
 उस्मान अमीर आग्वुरवक १, ४३
 उस्मान आग्वुरवक १६६
 उस्मान खा ४१, १८६, २०७
 उस्मान यर्गा १६६

(ए)

एतमर कच्छन ४
 एतमर मुर्खा ४, २१६

एरिज ८६
 एतिचपुर ३०, २२०, २२८
 एनारा (बिनोरा) १६४, २०६
 एमामी १६६
 एहजन, मलिक ७

(ऐ)

ऐनुद्दीन, अनीगाह ६
 ऐनुद्दीन मुन्नानी १४७
 ऐनुतमुक मुत्तानी आनिम खा ४१, ६६,
 ८६, ८८, १२४, १२६, १३३, १४१,
 १४६, १६०, १७१, १६०, २०७,
 २०८, २२४

ऐवा, उहराम—दखो बहराम

(क)

कच २१०
 कडा ६, २८, २६, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४,
 ३६, ३७, ३६, ४२, ४३, ४६, ४६, ६६,
 ७६, ८६, १०६, १३६, १३७, १६१,
 १६७, २१३, २१६, २२०, २२६,
 २२८

कतका २१३

कतला ख़ाँ १८६, २१०

कतीहुन १६६

कदर मुगल १६८

कदर ख़ाँ १, ३, १४, ४७, १६६, १६७

कनक ८८

कन्दर १६७

कन्सपुर १६०

कपक १६६, २०६

कबीरुद्दीन ११२

कन्नूल २११

कमला दी १७२

कमालुद्दीन १६६

कमालुद्दीन अतुलमआली १, ३, १६, ३७

कमालुद्दीन कोली, मौलाना १६८

कमालुद्दीन मुर्गा ११७, १६१, २३३, २४६

कमालुद्दीन दबीर ४१

कमालुद्दीन सूफी १६०

कमीजी मुहम्मद २००
 कमीजी मुहम्मदगाह १२८
 कर्क ८६
 कर्वाण १८६, १६०, २११, २१२
 कर्नाटक ६२
 कर्ण राय ४७, १७१, १७२, १७३, १६८,
 २०२, २०६, २२३
 करा बेग २०२
 कराचा १६२
 करीमुद्दीन मौलाना १०८, ११०
 कलकत्ता २१८
 कलायब नगर ६
 कश्फुल महलूब १०३
 कस्नमर देव २२४
 कानपुर २६
 कान्हा १६६
 कानून ११३
 कानूरी १६७
 कानोड १६
 काफर मुहरदार मलिक १२४, १६०, २०८
 काफूर भरहठा २०२
 कावा १६७
 कावर २१६
 काबीर ४०, १६२
 कामरु १८१, १६८, २००
 काली नहर ६
 काश्मीर १८१
 किम १६८
 किरा बेग मलिक ६४, १२५, १३३, १४७,
 १४१, २०२
 किराबेग मेसरा १४३
 किलोसडी २, ६, ६, १०, २२, २४, २८,
 ३३, ३६, ३६, ४३, ६७, १४६, १६४
 २१६, २२०
 किशानी गाँ १६
 कीर १६१, १६२, २२२
 कीर मलिक ४१, ७२, ७६
 कीर बेग मलिक ४१, ७२, ६८, १२४

कीरान, अमीर शिकार मलिक १, ३, ४१,
 ६८
 कीली ६७, ४३ १६६, २२२
 कुंवारी १६४, १६२
 कुतलुग, अमीर शिकार १७७
 कुतनग खाँ २०१
 कुतलुग ख्वाजा अकत खाँ का भाई ६२
 कुतलुग ख्वाजा मुगल ४६, ६१, ६२, ६६,
 १६६, २२२
 कुतलुग तिगीन कुरबेग १६१, १६३, १६६
 कुतबुद्दीन अलवी १८
 कुतबुद्दीन कैयला मलिक ३
 कुतबुद्दीन मुबारकशाह सुल्तान ४१, ८७, ६६
 १२०, १२२, १२५, १३६, १४२, १४७
 १४८, १६१, १७६ १७७, १७८, १८०
 १८४, १८६, १६३, १६४, २०७, २०८
 २१३, २२४
 कुतबुद्दीन सैयद १०६
 कुतबुद्दीन सैयद मलिक १, ४४, ४७
 कुतला २११
 कुतला निहग २०३
 कुनार बाल १६१
 कुबूल अलुगखानी मलिक ७६, ८०
 कुमता १०६
 कुराकीमार शायस्ता खाँ १२६, १३७, १४१
 १४३
 कुस्तुनतुनिया १००
 कुहराम १६६, १६८, १६६, २२२
 कुरबेग १६३
 कुबतूल कुलूब १०३
 कुबतूल इस्लाम मस्जिद १६६
 कुशकेलाल ४, ४४, ६३, ६४, ११७, १०३, १०४
 कौकाजम शम्सुद्दीन २
 कौकुबाग मुदबुद्दीन २, ६, १४, १६६, १२८
 कानुसरो ११८, ११६
 कैथल १३, १४, १०६
 कैथून १६६
 कौदवाडा ७७७

बोकन २२६
 बोका प्रधाना १६०, २२४
 बोका बजीर १७१
 बानवाल बिरतन २३
 बोन ७६, १०, १२१, १२२, २१३
 बोयल ८६
 बयूमस १३८

(ख)

खजाइतुनफुतूह १५५
 खतबा १९७
 खतरक १५२
 खम्मायत ४७, १५९
 खलजी नामा १३
 खाँडा १६२
 खाकानी १७
 खानदेश २२७
 खाने खाना १, ३, २२, २४, १९६, २१६
 खामुश मलिक १९५, १९६, २०९
 खिच्च खाँ ४१, ११०, ११९, १२०, १२२,
 १३२, १६१ १७१-१७६, २०६, २१३,
 २१५, २२४
 खिच्चावाद (खितीड) १६०, १७१
 खिता १७८ १७९
 खानर ८८
 खुदाबन्द जादा चादनीगार १११
 खुदासान ८९, १०८, १०९, १४३, १४४,
 १५९, १७८, २१६, २२२
 खुरम बकीलदर १, ३, १४, ३६, १५३,
 १५४
 खुनफाये रासेदीन ७२
 खुमरो खाँ, हसन मुल्तान नासिरुद्दीन १२४
 १२५, १३०, १३१, १३३, १४९,
 १७७, १७८, १८१, १८४, २०९,
 २१६, २२५
 ख्वाजा उम्दनुलमुल्क खलादबीर ४१, ४५
 ख्वाजा खतीर, ख्वाज-ए-जहाँ १, ३, ४५
 ख्वाजा हाजी ४१, ९१, ९२, ९८,
 ख्वादिज्म १०७, १०८, १७८

(ग)

गगा ६, ३५, ३६, ४२ १५२ १५८
 गजनी ४४
 गजनी रम्माल कोल ११४
 गजाली १०७
 गहा २१३
 गरदेज १०६
 ग्वालियर ३०, ३३, १२२, १३२, १७५,
 १७६, १९७, २०७, २१४, २१९,
 २५५
 गयासपुर २८, ६७, १०२ १३३
 गाजी मलिक तुगलक शाह, मुल्तान गयामु-
 दीन ४१, ८९, १४२-१४८, १८६-१९४,
 २०५, २०८, २११, २१२, २१३,
 २२२, २२३
 गाजी मलिक शाहन-ए-बारगाह १२४
 गुजरात ४७, ४८, ६५, ८९, ११७, १२९,
 १३२-१३४, १३६, १४७, १५३,
 १५९, १७०, १७१, १७२, १९८
 २०२, २०५, २०९, २१०, २२३, २३०
 गुरगांव १६५
 गुरेतुल कमाल १५१
 गुलचद्र २११, २१२
 गुलबर्गा २२८
 गेमुमल १६७
 गोदावरी १६६

(घ)

घरगाव १६५
 घाटी लाजौरा ३०, १९६
 घाटी गोगीन १३१, २०१

(च)

चगेज खाँ २८, ५६, ८८
 चवल १५४ १६२
 चन्दावल १५३
 चन्देरी २९, ३०, ३१, ५७, ८९, ९२,
 १३४, १३६, २१५, २२६,
 चहारीना १४३

चत्रवारी १६०
 वाची २१०
 चितौड ७६, ८९ १६०, १७१, २०१, २०७
 २०८, २२४
 चौतर-ए-नासिरी ९३, १६५
 चौतर-ए-मुबहानी ८८
 चौपाना १५१

(छ)

छग्जू मलिक कदाली खाँ मुल्तान मुगोमुद्दीन
 ५, ६, ७, ९, २१, ३१, १५१, २१३
 छग्जू सैयद १०६

(ज)

जगर १०६
 जकीम्बजा १०६
 जगन्नाथ १६८
 जफर खाँ, दीनार सहनये पील १२५, १२७,
 १३३
 जफर खाँ मलिक दीनार १२४
 जफर खाँ हिज्रुद्दीन ३३, ३८, ४१, ४२,
 ४३, ४५, ४६, ४८, ५२-५५, ५९,
 ६४, ९७, १९८, १९९, २२२
 जफरुल बाबेह २३०
 जव्वाहद्दीन तमर ४१
 जमाल मलिक १०६
 जनाल बागानी २२, २३
 जमालुद्दीन शातवी १०९
 जलालुद्दीन २१३, २१९, २२०
 जनालुद्दीन शमीर चह १८
 जलालुद्दीन शलवी १
 जनालुद्दीन मलिक १०६
 जलालुद्दीन काशानी २२०
 जनालुद्दीन बंयनी सैयद १०५
 जलालुद्दीन पीराज शाह मलजी १, १६,
 २०, २१, २३, २४, २७, २८-४०,
 ४२, ४५, ४६, १४६, १५१, १५२,
 १९२, १९५ २२८, २३०
 जनालुद्दीन भक्वरी १८
 जलाल हुनाम दरवेश मौलाना ११०

जहोद्दीन भक्वरी मौलाना १०८
 जहीर लग ६९
 जहोद्दीन लग मौलाना १०८
 फहोद्दीन सैयद ४१
 जाजा जराह ११४
 जाम ए हजरत मस्जिद १५६, १५७
 जारन मञ्जूर १५८, २२२
 जालन्धर ४६
 जालीतूस ११३
 जालीर ५७, ८९, १६१, २२४
 जाशुगरी २११
 जाहरिया १३९, १४१, १८५, २१०
 जियाउद्दीन बाजी बाजी खाँ १२५, १३८
 १३० १४१, १८५
 जियाउद्दीन बयाना ६६
 जियाउद्दीन मौलाना १२५
 जियाउद्दीन हमी शेख १३३
 जियाउद्दीन साबी काजी सद्र जहाँ १
 जियाउद्दीन सुलामी मौलाना १०९
 जीतमल १६७
 जीरक मुगल १९२, २०६, २०८
 जुनैद शेख १०३
 जुवाद २१९
 जुल ऐन ४९
 जूद पवत १५२, १५८
 जूद मैदान ४४
 जूना मलिक दाद बक फजहद्दीन मुल्तान
 मुहम्मद ३८, ४१, ७६, १४०, १४१,
 १४३, १४४, १८५-१९३
 जूननदी १६२
 जैनुद्दीन नाकिना बाजी १०८
 जैनुद्दीन मुबारक २१५
 जीवाला १९

(झ)

भरजू ७६
 भागत २४, २८, ६१, ६२, ८०, ८९, ९३
 १३२, १५१, १५३, १५४, १६०,
 १७१, १९६, २००, २२४

भिताई २०८

भेलम १५८

(उ)

डम्हाई ३५

डेफरेमरी २१३

(त)

तकी हवाजा १३६

तमर १८६

तमात्र १६२

तबकाति भकबरी ७, ८८

तबकाति नासरी २, २२६

तबर हिन्दा २२०

तबरेज १०७, १०८

तमर मलिक ८६, १३५, १३६, २२६

तम्बजये घमीर अली ८६

तरगी मलिक १, ३, ७

तरगी मुगल ६२, ७६, ७७, १६७, १६६,

२०१, २०२, २२०, २२२

तरतान मुहम्मद २२२

तरतात्र ८८, १५८, २०३, २०४, २२२

तरसियह जगत १६२

तन्बवा यगदा मलिक १३६, १३६, २०६,

२११

ताबुद्दीन अल्वी १

ताबुद्दीन अहमद मलिक १०४

ताबुद्दीन इराकी ११२

ताबुद्दीन इराकी, सिपह सालार ११०

ताबुद्दीन वाफूरी ६७

ताबुद्दीन बुत्ताही मोलाना १०८

ताबुद्दीन बुहगामी १, ३, १७

ताबुद्दीन बुची ३, ११, १६, १८

ताबुद्दीन जरक पहरी १

ताबुद्दीन जाफर मलिक १२४

ताबुद्दीन जाफर सैयद मलिक ४१, १०६

ताबुद्दीन मुर्क मलिक १२४

ताबुद्दीन मुकद्दस, मोलाना १०८

ताबुद्दीन सैयद १०६

ताबुद्दीन हाजिव कंसरे गाम मलिक १२४

ताबुल मुल्क १३४ १४१, २१०

ताबुल मुल्क वाफूरी ८६

ताबुल मुल्क वहीदुद्दीन कुरेशी, मलिक १२४

ताबू मलिक १

ताबूदार मलिक ७

तातार मलिक २४०

ताबरू १६७

तारापुर वाता १६६

तारीखे फरिस्ता ६८, ८१, ६५, २२६

तारीखे फीरोज शाही ६, ७, १६, ३६, ६८,

६१, ६६, ११३

तारीखे मुबारक शाही ६, २१६

तावी १६५

तिगीन मलिक २२५

तिमिजी कीतवान ६३, २००

तिमूर बर्गा १६६

तिलग ६६, ६७, ६३, ६५, ६६, १६७,

१६३, १६६, १७७ २०६, २२४-२२६

तिलपट ६६ ६०, ६४ १४७, १७७, २००,

२०६

तिलमली १६७

तिपोका २८

तुगलक मुगल १६७

तुगलक नामा १८४

तुकिम्नान २२२

तुगन १४३

तुनबगा नागीरी २२५

तोवा १३३

(द)

दमिदर १०३

दानी, परगनेव १६५, १६६

दानीली इम्बा १४४

दोपालपुर (दीगलपुर) ५७, ५८, ७६, ७८

१०, १४७, १४३, १४४, १४५,

१८६, १९३, २०५, २११, २२२

दाउद ११५

दाउद मलिक १०६

दादर २११
 दावर मलिक ४५
 दिवलरानी १७१-१७५, २०६, २०७
 दीनार शहनये पील, जकर खाँ ८९, १२५
 १२७, १३३, २०६, २०८
 दीनार हरमी, मलिक ६१
 दुआब ९०, १५७, १९९
 दुस्तर खासा १६
 देवगीर २९-३२, ७१, ८३, ९१, ९२, ९५,
 ११५, १२९-१३५, १५५, १५९,
 १६१, १६२, १६५, १६६, १७२,
 १७७, १८१, १९६, १९७, २०२, २०६
 २०७, २०८, २१०, २१३, २१४,
 २२२, २२५, २२६, २२७
 देवनारायण १६८
 देहली २-३, ५-१२, १४, १५ २८, २९,
 ३४, ३९, ४०, ४२-४४, ४६, ४७,
 ५१, ५३, ५६-५९, ६२-६७, ७१, ७४
 ७७, ७९ ८०, ८२, ८३, ८७-८८
 ८९, ९१, ९३, ९६, १०२, १०३,
 १०७, १०८, ११०, ११५, ११७-
 १२५, १२५, १२९, १३७, १४२-१४५
 १४७-१५१, १६१-१६८, १७१, १७५
 १७८-१८०, १८५, १९३, २००, २०३
 २०८, २१०-२१५, २२०-२२६, २२८
 २२९

(घ)

घड्डुम १६३
 धार ५७, ८९, ९३, १४६
 धरि समुद्र ९५, ९६, १६६, १६७, १६९

(न)

नजीबुद्दीन सावी, मौलाना १०८
 नज्जुद्दीन इन्तेसार, मौलाना १०८
 नर्वदा १६२, १६५
 नसिया १९०
 नरानिया ८९
 नवलविशोर २२६
 नसीरखाँ ४१

नसीरुद्दीन मलिक १२४
 नसीरुद्दीन बडा मौलाना १०८
 नसीरुद्दीन बधुली मलिक १२४
 नसीरुद्दीन कुलाहेजर ४१
 नसीरुद्दीन कुहरामी १, ३, १६, ३२
 नसीरुद्दीन ख्वाजा अमीर बोह मलिक १२४
 नसीरुद्दीन गनी, मौलाना १०८
 नसीरुद्दीन बूर खाँ ६१, १११
 नसीरुद्दीन राना १
 नसीरुद्दीन साबूली, मौलाना १०८
 नसीरुद्दीन सौतनिया मलिक ९०
 नसीरुद्दीन शहनये पील ४७
 नसीरुल मुल्क ४१
 नसीरुल मुल्क, ख्वाजा १६३
 नसीरुल मुल्क, ख्वाजा हाजी १२४
 नहर वाला ४७, १३३, १५९
 नागकच २११
 नागीर १५९, २२२
 नानक मलिक २०३, २०४
 नामी प्रेस १५६
 नारनील १५३
 नायब गुजरात मलिक निजामुद्दीन हासीवाल
 १२४
 नासिरुद्दीन मुस्तान २३
 निजाम खरीतादार १६
 निजामुद्दीन खीलिया ९०, ९४, ९५, १००,
 १०१-१०४, १०९, १११, ११२, ११६
 १३२, १३३, १७४
 निजामुद्दीन कुलाहो, मौलाना १०८
 निजामुद्दीन मलिक १
 नील १५८
 नीलकठ १६२
 नुसरत खाँ ३८, ४१, ४२, ४३, ४५, ४६,
 ४७, ४८, ४९, ५०, ५४, ५५, ५९,
 ७६, ९७, १५१, १९८, १९९
 नुसरत खानून १६
 नुसरत जिनाह १
 नुसरत बीबी १६

मुसरत मलिक २२७, २२८
 मुसरत सुवाह ३, १२, १६, १६, १६६
 मुहता १०२, १०६
 मुह सिपेहर १७७
 नोमान मुजर १२७
 नोरो छा १६२

(प)

पचमी वीर १७२
 पटन १७४, १६८, २०२
 पटन (दक्षिण) २०६, २१०
 परमार १६०
 पगिया १६०
 पालम २७, १८६, १६०, १६४
 पिघौराराय २६, ००१
 पिसरे ऐबक, दुभागी १६
 पीदम देव कोतला २१३

(फ)

फखरुद्दीन अबू रिजा मलिक १२७
 फखरुद्दीन आखुर बक जूना बरीदे मुल्क,
 मलिक १२४, २११, २१२, २१३
 फखरुद्दीन कबास ११२
 फखरुद्दीन कूची १ ३, १८, ३१, ३२, ३३,
 ४६, १२१, १६६
 फखरुद्दीन खण्ड ४१
 फखरुद्दीन जूना दादबक ६७
 फखरुद्दीन नाकेला (वाजी) १०८
 फखरुद्दीन नाकेला १२
 फखरुद्दीन मलिक २२२
 फखरुद्दीन सडाकल, मौलाना १०८
 फखरुद्दीन हासवी, मौलाना १०८
 फखरुद्दीन १२१
 फखरुद्दीन मुल्क मैमरता ८६
 फखरुद्दीन मुल्कानो नायब बजीर मलिक
 १२४
 फखरुद्दीन नामा ११२
 फखरुद्दीन १२७
 फखरुद्दीन १२८

परिस्ता २२६
 फरीद खाँ ४१, १३६, १८६, २०७
 फरीद खेख १०२, १०४
 फरोत्कन ११०
 फास २१३
 फवगुदुल फबाद १०३, ११२
 फिरमोत ३८
 फूतुहुम्सलातीन १६२

(घ)

बगाल ६१
 बगालाला २०६
 बकतन, मलिक ८६
 बबसू १२२ ।
 बह्तयार शीख २२, १०२
 बगदाद १०७, ११८
 बदायू ६, ६, २३, २६, ४३, ४४, ६२, ६२,
 ६३, ६६, ६७, ८८, ६३, १०२, १०६,
 २०६, २१६, २२२

बदुद्दीन अबू बक १२४
 बदुद्दीन दमिस्की ११३, ११४
 बदुद्दीन पनो खोदी ११०
 बनारस नदी १२४
 बम्बई १२६
 बयाना २६, १०६ ।
 बर्क १६८
 बभैतपुर १६७
 बर्मा २१०
 बराम १६६
 बरत ४३, ४६, ७६, ८६, २०४, २२२
 बरनी जिमाउद्दीन २, १७, १६, ४२, १२६
 बरराम २७
 ब्रह्म २११
 बलबतारा १६२
 बलबने बुजुर्ग ११०
 बलबन मुल्तान ४, ६, ८, ६, १३, २१, २२,
 १२६, १२७
 बलाल राम (देव) ६६, ६६, १६६, ---
 १०१, २०२, २०३

बलाहर देव वार १६७
 बनीनाम २०४
 बशीर २१४, २०७
 बशीर दीवाना घोष १२२
 बशीरगढ १६२
 बहराम पेवा १२४ १४४, १८१, १८६,
 १८७, १९०, १९१
 बहराम कवरा मुगल २०३
 बहरायच २२२
 बहरी-हैदरी २४७
 बहनवाल १३६
 बहादुर ली १८५
 बहाउद्दीन ७५, ९८, १३६, १४०, १४१,
 १८९, १९०, १९१, २११, २१२
 बहाउद्दीन घोष जकरिया १०४, १०७
 बागेबूद २११
 बालकदेव नायक १६७
 बायज़ीद शेख १०३
 बाहिर देव १६८
 बिहार १९७
 बीर १६५
 बीना नदी १६२
 बीर धूल १६७, १६८
 बुकरात ११३
 बुखारा १०७, १०८, १७८
 बुगरा बन्दाली २२०
 बुजर्च मेहर २६, ५६, ६१, ६५, ९६, ११७
 १६२
 बुनेन १९२
 बुरहानुद्दीन मक्करी मौलाना १०८
 बूजी १६२
 बैगुल मुकद्दस १००
 बीरा २०३
 व्यवहारी १५३
 ब्यास १५८, २२२ ।
 (म)
 भन्दर काल ६४
 भापुर १५४

भारतवर्ष १८०
 भिभीखन २०४
 भिल्लम १७२, १९७, २०१, २०६
 भिल्ला २८, २९, ३०
 भीमदेव २१९
 भोजपुर १५२, १६२ ।

(म)

मग्न ली ६२
 मकतूबाते ऐनुल कुज्जान १०३
 मजलिमे मकतूबाते फारसी १८४
 मजीदुद्दीन चुनारी सैयद १०६
 मधुरा (दक्षिण) १६८
 मदरास १९५
 मदीना १९०
 मनात ४७
 मण्डल खेड ८९
 मन्दावर २८, १९५
 मन्दीना १९०
 मन्दौर २१९, २२०
 मर्दा १६७
 मरहटपुरी १७२
 मरीला ५७, १०४
 मल, मलिक २२५
 मलकी २२५
 मलिक अइरुद्दीन ४८
 मलिक अताबक आखुर बक ४१
 मलिक अबाची जलाली ४५
 मलिक उमर ६२
 मलिक वाफूर मरहटा नायब बकीलदर ४१
 मलिक खास हाजिब ७०, ८८, ८९
 मलिक जूना कदीम ४२
 मलिक दीनार शहन-ए-बील ४१
 मलिक नायब वाफूर ४१, ४७, ६१-६६, ६८,
 ११७, ११९, १२१, १२२, १२५,
 १२६, १३०, १३१, १३४, १३६,
 १३७, १४०, १६१-१६६, १७७, १७९,
 २०१, २०२, २०३, २०४-२०७, २१३,
 २२२-२२५

मलिक नायब साग्वर ८८
 मलिक नायब वकीलदार ७२
 मलिकये जहाँ ९, १४, १५, २९, ३२ ३९,
 ४०, ४३, १२०, १७३, १७४
 मलिकुन उमरा, फयद्दीन शीतवाल ३, ४६,
 ६२, ६३, ६५
 मलिक शाहीन नायब बारबक ४१
 मसीद कुहरामी, मौलाना ६९
 मसीह सरजानदार, मलिक १२४
 मसऊद मलिक २१९
 मसऊद मुनरी ११४
 मम्द पुर १६२
 महबन्द तबीब ११४
 महमूद १८८
 महमूद बिन सवता ११५
 महमूद मुगल २०३
 महमूद सरजानदार मलिक १५१ १५३
 महमूद सानिम ३७, ३८
 महमूद मुस्तान २६, २७, ४७, ११६, १५३
 महलिक देव १६०, १७१
 महादेवलिंग १६८
 माट्ट १६०, १७१
 माडूमर ८९
 माईनदेव १९७
 माक ६० १५८
 मानिकपुर १६, ६७, १५५
 मानिक देव १६३
 माबर ६९, ६५, ९६, १३२-१३५, १६२,
 १६५-१६८, १७१, २०३, २१४, २१५,
 २२४, २२५
 मापना २४, ५७, १५३, १५४, १५९, १६०,
 १७१, २१३, २२४, २२७, २२८
 मासराजिन नहर ४९, ७६, १०८
 मिनहाज बुर्जनी मई जहाँ १०९
 मिहाजुद्दीन शायगी मौलाना १०८
 मिहाजुद्दीन मुगल ३, ६, १५१, १७४
 मिहाजुद्दीन हवार १०३
 मिय १०३

मीरान मारीकना, मौलाना १९८
 मुइरजी राज भवन ६५
 मुइरजुद्दीन २१४
 मुइरजुद्दीन अदहिनी, मौलाना १०८
 मुईद नाजमी १, १८
 मुईद दीवाना १६
 मुईदुलमुल्क ४५
 मुईनुद्दीन मलिक ४१, १०६
 मुईनुद्दीन अलबी १०६
 मुईनुद्दीन खानी, मौलाना १०८
 मुईनुन मुगल जुबैरी ११४ ।
 मुन्सलिन दारावदार, मालिक १२४
 मुनीगद्दीन, मनु रिजा १३४
 मुगलती १८६, २१६
 मुगलपुर २८
 मुगलिस्ता १४६
 मुगीमुद्दीन, सैयद १०६
 मुगीमुद्दीन काफुरी नायब खोजर, मलिक १२४
 मुगीमुद्दीन क्याना, काजी ४१, ६६, ८०,
 ७१-७४, ६५, १०८
 मुजीबुद्दीन सैयद १०६
 मुनाबीर ताईबू १६६
 मुबनियर ३०७, २१४
 मुबारक मलिक २१६, २२०
 मुबारक सैयद १०६
 मुबारक शायब १६७
 मुबारक शाह-देगी इनुजुद्दीन मुबारक पाह
 मुतान ७, १, २३, ३१, ४०, ४३, ४४,
 ४६, ४९, ६०, ६८, ७४, ७६, ८६,
 १२५, १३३, १६२, १८६, १८७,
 १६६, १६६, १६७, १६८, २०२,
 २०६, २१३, २२०, २२१, २ ३
 मुहम्मद मलिक १
 मुहम्मद शाहजाना १८३
 मुहम्मद बीर गिनाशुदार, मलिक १३४
 मुहम्मद बगवन मलिक २३६
 मुहम्मद मुगली ११६
 मुहम्मद मौलाना, ~~मौलाना~~

मुहम्मदशाह १९६
 मुहम्मद शाह मलिक ४१, २२१
 मुहम्मद शाह लूर, मलिक १२४
 मुहम्मद शताचर्मी १६
 मुहम्मद सरतवा १४३
 मुहीउद्दीन वागानी, काजी १०८
 मेरठ ६०
 मेहर भफरोज १६
 मोरी ७७
 मौलाना बहाउद्दीन खत्तत १२२
 मौलाना शम्सुद्दीन तुर्क ७४, ७६
 (य)
 यकृतखी मलिक १३०, १३४, १८७, १६६,
 २०६, २१०, २२६
 यमदा अली १८६, २२६
 यगौ खी मलिक शम्सुद्दीन ६१
 यमनी तबीक ११४
 यमुना २, २४, ६७, ३६, ४२, ४४, ६७,
 ७६, ७७, ८०, १२१, १२२, १६६,
 १६०, १६६
 यलचक १६८
 यलदुज १६
 यशर नदी १६२
 यह्या बिन अहमद सरहिन्दो २१६
 याकूब दीवाना १६६
 याकूब नाजिर ८६, ८७
 झुगखी खी १, ३, १३१, २१६
 झुसूफ भूकी, भूफी खी १३६, १३७, १४१,
 १४०, १८६, १९३, २११
 (र)
 रतक २००
 रणधम्बोर २१, २४, २६, ५७, ५८, ५९,
 ६२, ६५, ७६, ८९, १४२, १५३, १५९,
 १७१, १९२, १९८, २००, २१९,
 २२३, २२४
 रन्धील, मुरतद राये राया १३९, १४१, १९०
 २११
 रहवनदी ६, १५१, २१९, २२२

रावत १७७, २०१, २२२
 राजपूताना १५९
 राजमुन्दरी २२६
 राजी १०७
 रामदेव ३०, ९१, ९२, ९३, ६५, १२९,
 १५५, १६१, १६२, १६५, १७६, १७७,
 १९६, १९७, २०१, २०६, २०७,
 २०८, २२६-२२८
 रामपुर १५५
 रावरी ९२, ९५
 रिवाडी १५३
 रिसात-ए-कुशरी १०३
 रकनुद्दीन सैयद १०५
 रकनुद्दीन अबा, मलिक ४१
 रकनुद्दीन इब्राहीम ३९, ४०, ४२, ४४, १५२
 २२१, २२२
 रकनुद्दीन दबीर १११
 रकनुद्दीन मुल्तानी ४५, १००, १०४, ११०
 १२३
 रकनुद्दीन मुन्नामी १०८
 रद्र देव २०९
 रूपाल १५२
 रुम १०७
 रोहानक १६०
 रै १०७
 (ल)
 लका २०४
 लखनऊ १७७
 लखनौली १३, ३२, ३४, ३५, ४६, १५२,
 १५७
 लतीफ, मौलाना मुकरी १०९, ११५
 लवाएह १०३
 लगामे १०३
 लहरावत १४५, १४६, १५३, १९०
 लाहौर ५७, १५१
 लुग, मलिक २२०
 लुहरदेव ९३, १३२, १६३, १६४, १७८

(व)

- वजीहदीन पायली १०८
 वजीहदीन राजी १२८
 बलबलजी १०६
 बहीर मिर्जा १७७
 बहीरुद्दीन कुरैसी १३४, १४०, १४१
 बहीरुद्दीन मल्लहू १०८
 विक्रमाजीत १२६
 विहितूर १६६
 वीर घोर पाडिया १६६, १६८
 वीर पाडिया १७२

(श)

- शम्शुद्दीन गाजकूनी १०८
 शम्शुद्दीन तम १०८
 शम्शुद्दीन फज्रुल्लाह ७४
 शम्शुद्दीन मीरक १२४
 शम्शुद्दीन, सुल्तान ६४, २१६
 शरफ कार्ही ६६
 शरफ कानीनी ६८
 शकुंदीन बूरोखी १०८
 शकुंदीन मसऊद १२४
 शकुंदीन मुतरिख ११४
 शकुंदीन सरवाही १०८
 शहरे तम्रास्फ १०३
 शहरे नव २, ३, ७६, ७६, ८०
 शहेनजफ ६४
 शाइस्त खी १, १८६, १६०, १६१
 शादी खी, शाहजादा ४१, १२०, १२२,
 १७३, १७५, २०६, २०७, २१३,
 २१४, २१६
 शादी मलिक १२५, १४७
 शादी सतलवह २०३ ।
 शास्ती १६८
 शाह मलिक २१४
 शाही मलिक १६१
 शाहोन वफा मुल्क १२४, १२६, १३३,
 २०१
 शिखजा मलिक २०१

- शिहाब १६६, २१२
 शिहाब असासी ११२
 शिहाबुद्दीन मुल्तान ११६, १२१, १२२
 १७३, १८६, १६०, २०७, २१३,
 २१४, २१६
 शिहाबुद्दीन खलाली ११०
 शिहाबुद्दीन मलिक ४, ८
 शिहाबुद्दीन मुल्तानी १०८
 शीरानी, हाफिज १६६
 शूस्मक १२४
 शेख कर्क ३७
 शेखजादा जाम १३३
 शेख फरीद २२
 शेरखी १२६
 शेर खी, मलिक मुहम्मद १२४
 शैबानी मुहम्मद १०८

(स)

- सखनदेव १७२
 सजर सुल्तान २६, २७, ११६
 सम्बल १२०, १२४, १३०, २०७
 २११, २१२
 सतलज १२८
 सद्रुद्दीन आरिफ ४१, ४६, १०६
 सद्रुद्दीन आली ११२
 सद्रुद्दीन गधक १०८
 सद्रुद्दीन तबीब ११३
 सद्रुद्दीन तावी १०८
 सद्रुद्दीन लूती ११४
 सद्रुद्दीन शेख १०४
 सद्रुद्दीन शेखुल इस्लाम ७४
 सद्र जहाँ ४१, १७२
 सद्र विस्ती ११२
 सनाई, म्वाजा १११
 समर बन्द १०७, १०८
 सरभता मुगल २०३
 सरवर १६२
 सरयू नदी ३४, ३४, ६७
 १५१ १३७

सख्मुनी १४३ १४४, १८८, २११
 सलाहूदीन १०८
 साहिजराय २११
 मादमतकी २२१
 सादी ११२
 साबुदीन १, १८
 साबुदीन मततकी १, १६, १६
 सामाना २३, १४, ४६, ७६, ७८, ८३,
 १२६, २२२
 सालार खलजी १
 साहिनी १२३
 साहू ६६
 सिन्ध ४६, ४७ १०४, १२६, १२८,
 १२६ १७१, १८६, १६०, २०३
 सिक्न्दर ४१, २४, ५६, ६७
 सिरमुद २२२
 सिरसावा २०३
 सिराज २०, २११
 सिराबुदीन १६२
 मिराबुदीन साबी १३, १४
 मिन्दी ४८, ४६ '६८
 मिशाना ६६, १६१, २०७, २२४, २२६
 मिशानिक २७
 सिबिस्तन १८, २६ १६८
 मीतलदेव १६१ १७१, २०६ २२, २२६,
 मीरी मौता २१, २२ २३ २४, १६६,
 २००, २२१
 सोनी नदी १६६
 मोरी ४०, ४६, ५२, ५८, ६३, ७६ ७९,
 ६६ ६६, १७७, १२०, १४६, ४७
 १६२-६४, १६१, २०३
 मुनाम ७६ २१६
 मुन्दर गाडिया १६६
 मुभानी चौतरा ७७
 मूरत '६८
 मुलेमान साहू २५१
 मुल्तान पुर १६३

मुल्तानिया हिस्टोरिकल १६५

सेतवन्द ६५

सेयद अजल ४६

सेयद अहमद खां १५३

सेयद कुतुब १०५

सोमनाथ ४७, १५९, २२३

सौज १, ३

(ह)

हजार सुतून ६५, १२१, १३३, १३७, १४०,
 १४०, १४१

हतनापुर १७४, २००

हथिया पायक २३ २२०

हदही ७७

हबीब, प्रोफेसर ११६

हमीद मौलाना १०६

हमीदुद्दीन, अमोर कोह ४१, ६१, ६४, २३
 ९७

हमीदुद्दीन काजी १०३

हमीदुद्दीन नाथ बकील बुर ४१, ४५

हमीदुद्दीन बनगानी १०८

हमीदुद्दीन मुगलिस १०८

हमीदुद्दीन मुकरी ११५

हमीदुद्दीन राही ११२

हमीदुद्दीन हुमाम १०३

हमीदुद्दीन मुतारिग ११३

हमीद मुल्तानी ४१, ७५, १०६, १०७

हमीद राजा १६

हमीर देव ५९, ६५, १७१, १९६, २००
 २२३, २२४

हरपालदेव ८१, १२९, १३०, २०९

हरयार १९०

हलवी ४१

हलाकू २०, २८

हसन बमरी १०९

हसन बेग ४१

हसन सेयद १०६

हामी ४६, १८६, १९०, २०३, २१०, २३१

हाजी खाजा ९५
 हाजी नायब मलिक २२५
 हाजी मौला ६२, ६३, ६४, ६५, २००
 हिजलक ३६९
 हिन्दुस्तान ८, २८, ७६, ४९, ५० ५७,
 ५८, ८९, १०९, १४३, १४८, १५७-
 १५९, १६४, १६५, १७८-१८०,
 १९५, १९८, २००, २०३, २०५, २१५,
 २२२, २२३, २२९
 हिन्दुस्तान (पूर्व) ५-७, २४, ३१, ३४, ४२,
 ५९, ९२, ७६, ९२, १०४, १५१,
 १५२, १७८, १७९, २१९
 हिन्दू मलिक २२०
 हिरन मार १, ३ ४३, ४५, २१९ २२०,
 २२२
 हुजत मुल्तानी ११८

हुसाम मारीकला ११३
 हुसामुद्दीन १०८, २११, २१२, २१६
 हुसामुद्दीन गोरी १२४
 हुसामुद्दीन बेदार १२४
 हुसामुद्दीन खाने खाना १३३, १३९, १४१,
 १४४, १४५, १८४, १९०, १९३
 हुसामुद्दीन मुर्व १०८
 हुमेन कीर बेग १२४
 हैदर मुगल १९२, २०६, २०८.
 हैदराबाद १८४ ३
 हीजे झलाई १४५
 हीजे बहत १८८
 हीजे सुल्तानी ७७, १५७, १६०
 (त्र)
 त्रिमिज १७८
 त्रिहुत १९७, २०८

शुद्धि-पत्र

| पृष्ठ | पक्ति | अशुद्ध | शुद्ध |
|-------|--------------|------------------------|-------------------------|
| २ | २८ | उस्मानी | उस्सानी |
| २ | ३१ | खसरो | खुमरो |
| ८ | २९ | मुस्तान | मुल्तान |
| १३ | २९ | सामना | सामाना |
| २३ | १२ | १ | × |
| | २७ | महहर ^१ | महजर ^१ |
| | ३९ | २..... | यह पक्ति न होंगी चाहिये |
| २८ | ३६ | मित्सा | मित्सा |
| ३४ | २५ | अल्लाम बेग | अल्मास बेग |
| ३६ | ६ | अल्माम बेग | अल्मास बेग |
| ३७ | १३ | सामने | सामाने |
| ४८ | १० | मुसलमान | नव मुसलमान |
| ५७ | १७ | ए | एव |
| ६० | २५ | मुल्तान | सुल्तान |
| ६४ | २३ | अमा ^१ कोह | अमीर कोह |
| ७४ | २२ | मिथ के | मिथ स |
| ७५ | २१ | कयास | कयास |
| ७७ | ३८ | रक्ख | रक्खें |
| ८४ | १६ | मन | × |
| ९१ | ८ | जमादारो | जमीदारो |
| ९४ | ३२ | मूल्य | मूल्य |
| ११४ | २ | बदायूना | बदायूनी |
| ११७ | ०५ | कंद | कंद |
| १२५ | ४ | ७७७ हिजरी | ७१७ हिजरी |
| १२९ | ३९ | ७७६ हिजरी (१३७४-७५ ई०) | ७१६ हि० (१३१६ ई०) |
| १३९ | ३३ | वारीलदा | वारी नदा |
| १४४ | २० | इहाक | इहहाक |
| १४८ | ३३ | वालकों | वालक |
| १४९ | ७ | शाजी | शाजी |
| १४९ | ९ | एमामी | एमामी |
| १५२ | ४० | उम | उमने |
| १५३ | पृष्ठ दीर्घक | सबाइतुल फुतूह | सिफ्ताहुल फुतूह |

| पृष्ठ | पंक्ति | अशुद्ध | शुद्ध |
|-------|--------|------------------|---------------------------|
| १५५ | १४ | ११९३ ई० | १२९३ ई० |
| १५७ | १५ | मुञ्जर | मुञ्जर |
| १६१ | १५ | साहकसा | साहकुसा |
| १६२ | ११ | १३०१ ई० | १३०९ ई० |
| १६३ | १३ | १३०९ ई० | १३१० ई० |
| १६४ | १ | गर्गव | गर्गच |
| १७१ | शीर्षक | दिवल रानी | दिवल रानी |
| १८० | १ | मृ | मृग |
| | १६ | के | × |
| १८५ | ३३ | फ़राद | फरीद |
| १९० | २० | पालमा | पालम |
| १९८ | १ | उलुग | उलगू |
| २१३ | १ | लेखक—इब्ने बतूता | सकलनकर्त्ता इब्ने बुद्धये |
| २२० | ३९ | उसा | उसी |
| २२३ | १६ | ६९६ हि० | ६९७ हि० |
| आ | २५ | मुकद्दमो | मुकदमों |
| अ | ११ | बअत | बअत |

नामानुक्रमणिका

| | | | |
|---|----|------------------|-------------------|
| १ | ८ | अइरबुद्दीन | अइरबुद्दीन |
| २ | १८ | ९१ | ५१ |
| | १९ | ९८ | ५८ |
| | २९ | सरजाननार | सरजानदार |
| | ४४ | बहुद्दीन | बहुद्दीन |
| | ५१ | १२३ | २२३ |
| | ७५ | बगाखा | बगाखा |
| ३ | १ | इद्रपत | इद्रपत |
| | २ | मौलाना | मौलाना |
| ४ | २० | काफर | काफूर |
| | ५० | कतुबुद्दीन कैथली | कुतुबुद्दीन कैथली |
| ६ | १६ | साहनये | साहनये |
| | १९ | हिजबुद्दीन | हिजबउद्दीन |
| | २३ | रुद्दीन | जफरुद्दीन |
| | ४२ | फहीरुद्दीन | जहीरुद्दीन |
| ७ | ५१ | ताबी | |
| ८ | ३० | | |

| पृष्ठ | पति | अगुद्ध | गुद्ध |
|-------|-----|-----------|-----------|
| ६ | २६ | फखरदान | फखरदीन |
| १० | ६ | बहराम ऐवा | बहराम ऐवा |
| | १३ | बहाउदान | बहाउदीन |

छपाई की बहुत ही साधारण अगुद्धियो का उल्लेख नहीं किया गया है। पृष्ठ सीपंक में 'पुत्रहस्तलातीन' की नीचे की आवाज़ें वहीं वही छूट गई हैं।

